續修四庫全書總目提要（稿本）

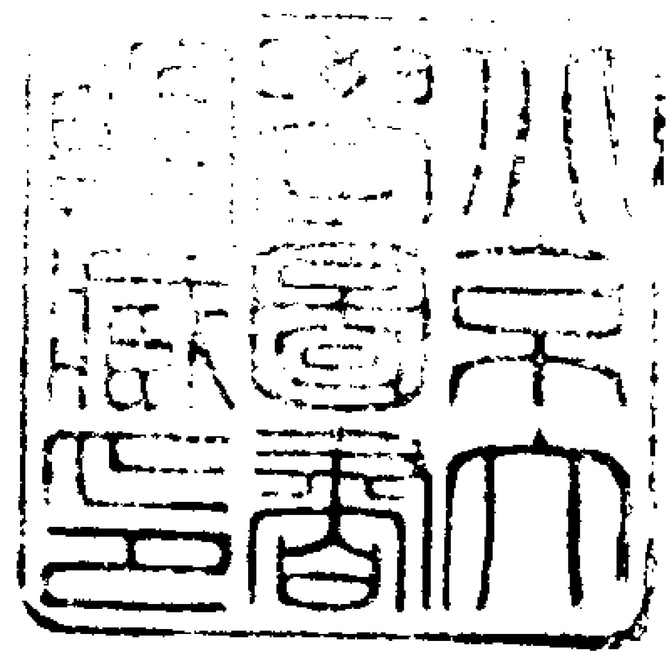
中國科學院圖書館整理

齊魯書社

中國科學院圖書館整理

續修四庫全書總目提要（稿本）

9



齊魯書社

道光新昌縣志二十五卷 清道光四年刊本

清知新昌縣事譚夢騫纂修。夢騫，湖南邵陽縣舉人，道光三年署任。案邑志在明有成化二十一年知縣汪世道志、正德八年知縣李長志，清康熙四年知縣黃啓運志、康熙二十二知縣吉必兆志、乾隆五十七年知縣楊文峰志。此編蓋繼徐志而作，都為二十五卷。其為類曰地輿志、祀典志、民賦志、武政志、職官志、人物志、藝文志、雜志。較乾隆志不惟宏綱未改，子目亦未稍易，至凡例則將乾隆志所録黃志者及乾隆新增之五條和盤托出，一字未改，其不足論尤甚於前。

同治新昌縣志三十二卷 清同治十一年刊本

清知新昌縣事宋慶蕃等纂修。慶蕃，山東濟寧州舉人，同治八年署任。按邑之前志，修於道光四年知縣譚夢騫，後四十餘年，大中丞劉公纂修省志，知縣宋公因進邑之人士，籌經費，設總局，延總纂，從事續修，閱數月而蔵事，都為三十二卷。其宏綱曰地輿志、祀典志、民賦志、武政志、職官志、人物志、藝文志、雜志，宏綱子目凡例則為又將道光志和盤托出，前志之所有者悉仍其舊，沿其規模，增其事蹟，蓋與前二志為一邱之貉。

康熙上高縣志六卷 清康熙十二年刊本

清知上高縣事劉晉泰修邑人沈日升等纂晉泰字純橋山西清源縣舉人康熙十一年來任按上高志自明嘉靖以後即已絕響清康熙詔修一統志徵索郡縣志乘知縣高公因開局於城北之多寶寺於紳士中擇萃創者若而人討論者若而人修飾者若而人書成釐為六卷其綱曰輿地誌山川誌古蹟誌建置誌祠祀誌戶田誌秩官誌選舉誌名官誌人物誌文苑誌紀事誌此編因為創作各門悉以郡志為藍本而郡志於各縣皆詳惟於上高獨略故編中所載本之郡志者收之採訪者[illegible]此編雖屬創舉而於田賦言之極悉考瑞州之浮賦條行於陳偽漢竟弗獲伸清順治三年刊除三邑減九萬九千有奇內上高一萬九千二百有奇此編自宋歷元歷明糧數餘粟備錄考其源存其實此編有焉惟其秩官志由宋開寶天聖歷淳祐元大定歷至正明洪武歷嘉靖知縣縣丞主簿典史教諭訓導等或有年表而無履歷或有履歷而無籍貫或年表履歷籍貫皆不載而惟存姓名至科第明經載秩官尤多錯紊大抵皆由於文獻無徵不能斥為叢者過也其凡例云志中有拾遺一則其所記大都可驚可駭怪誕不經之事愚民惑於記載相率而入於異端雖有傳者概而不錄然嵩其災異一目因仍有不經之事初無異於拾遺也

續修四庫全書總目 卷 部

嘉慶上高縣志十七卷　清嘉慶十六年刊本

清知上高縣事劉丙等修，邑進士原任湖北崇陽縣知縣晏善澄等纂。劉丙字克齋，安徽廣德州人，順天宛平縣籍，進士。嘉慶十一年來任。按上高縣志自明嘉靖已閱清康熙十二年，知縣劉啓泰搜採成書，後此百三十餘年而有斯志，為卷十七。其為類曰輿地、民賦、祀典、學校、戎政、秩官、選舉、人物、藝文、古蹟、雜記。其戎政志中有歷任武職一目。按戎政宜以兵防兵事為主，若歷任武官，則宜列諸秩官志。似此編之秩官不列武職，則一若武職非秩官矣。又其學校志列有會館一目。按會館與學校毫無關係，所附殊其類。學校志又有崇祀源流、禮樂器數二目，考學校志之前原有祀典志，則此二目宜以列諸祀典方為合理。使無祀典志，附於學校固無不可，有祀典志則固有類可歸矣。又其雜紀類有公座一目，內載近聖書院田租，按亦宜附於書院之後，未可附於雜紀也。以上所舉，皆為此編之失。惟其書逐條皆標出典，一事兩見，則註曰詳見某門，尚合為志之法。他則不知其優點安在矣。

同治上高縣志十四卷 清同治九年刊本

清知上高縣事馮蘭森修邑舉人陳鄉雲等纂蘭森浙江歸監生同治八年署任考邑明嘉靖三十三年甲寅有知縣陳廷舉志清康熙十二年癸丑有知縣劉啓泰志嘉慶十五年庚午有知縣劉丙志道光三年癸未有知縣林元英志同治九年奉上憲飭修邑志知縣馮公爰延邑之名士陳鄉雲鄭景度黃子勝等設局續輯凡六閱月而事蒇為卷十四分為星野沿革形勝城池疆域山川水利津梁學校書院公署田賦風俗物產兵衛武事驛鹽古蹟封爵秩官選舉名宦人物列女仙釋祥異壇廟塋墓寺觀藝文雜記三十一類此編上距林志僅四十八年人多同時事皆目擊較前修各志皆易為力惟林志遺誤頗多因採取舊乘及府志省志一統志詳為較勘補亡訂誤有搜羅而非等鑿空有辨正而絕不刪除林志備載泉序贈序墓表別傳雜文等類此編以一人事跡已詳人物列傳更載墓表殊近重複泉序贈序辭多溢美雜文體製無關典章故皆極力刪削以避浮泛其藝文志以漢書藝文志例詳列書目惟以邑著彈丸四部不備因以作者時代先後為次以上所舉皆極有法惟舊志所採凡見於舊志及正史一統志省府志者必一一註明此編皆不復註則又為志法所不取矣

乾隆歸德府志三十六卷 清乾隆十八年刊本

清歸德府知府陳錫輅修，浙江海寧縣儒學生員查岐昌纂。錫輅，浙江嵊縣人，貢生，乾隆十七年署任歸德。明初為州，嘉靖二十四年改為府，又二十年郡人李嵩始為志，順治十七年知府宋國榮再修之，降及乾隆朝又九十年矣，錫輅來守是邦，周循行州縣，按厥井疆，周知其利害，又時與鄉之賢士大夫遊，購遺書，訪逸事，歲月浸久，網羅淵廣，爰請于中丞蔣公，設局編次，至十八年書成，凡三十六卷，一方輿沿革表，二古封建表，三四五職官表，六七八選舉表，九十地理畧，十一十二十三建置畧，十四至十七水利畧，十八十九賦稅畧，二十二十一名宦畧，二十二至二十七人物畧，二十八二十九祀典畧，三十藝文畧，三十一武備畧，三十二三十三古蹟畧，三十四災祥畧，三十五三十六識小畧。其書為薈錄諸州縣志而成，去其冗複，故卷帙不多。舊志及各屬縣志皆無武備，考宋郡自春秋以降，屢經兵燹，要著史策，凡攻守要害，不可不知。語云有文事者必有武備，故此編創為武備畧，先序歷代兵燹，次考衛兵舊制，次書現行營汛程序井然，頗可考驗。又舊志古蹟附入地理，挂漏不少，此編彙採州縣各志，參采前人載籍，加以辨證，記載堪稱詳審。此編除乾隆十八年刊本外，又有光緒十九年知府鈕慶重刻本，其緣起云郡志自咸豐兵燹版燬於火，適值詔修會典，檄徵方志，吾宋竟無以應，編訪郡人，久之始得舊志一部，乃乾隆甲戌所刊，修續誠不可緩，顧采訪一時未能蕆事，與其舍舊謀新，何如修廢舉墜，爰偕僚友重加詳校，凡乾隆以後應避之字，與夫原版譌誤處，悉為釐正云云，故知其為重刊非續增也。

續修四庫全書總目 卷 部

康熙商邱縣志二十卷 清康熙四十四年刊本

清知商邱縣事劉德昌修、崑山葉雲蕃纂。德昌字後公，遼東籍，順天文安縣人，康熙三十八年署任。按所載舊序，邑志之修，出於萬曆十年邑令呂乾健、縣人吏部尚書宋纁，毀於崇禎壬午之春。及清順治十五年而知縣劉之驥復修。康熙三十三年，知縣周宗義欲續修，其時文獻無徵，不過取舊志謄錄一過，而增以戊戌以後之科甲及太學生之姓名而已。迨劉邑侯來守是邦，延諸邑紳及博士弟子，吏事續輯，及四

十四年書成，都為二十卷。其目曰沿革、星野、城池、封域、公廨、山川、風俗、物產、賦役、學校、災祥、兵燹、古蹟、第宅、陵墓、祠祀、坊表、寺觀、帝王、封建、官師、名宦、選舉、恩例、貤封、武科、聖蹟、先賢、名臣、賢達、儒林、文苑、武功、隱逸、忠烈、孝友、卓行、流寓、方技、仙釋、列女、藝文。按商邱為漢以來睢陽縣，唐宋曰宋城，嘉靖二十四年升州為府，置此為府治，在漢為梁國都，在宋為發祥之所，史事斑斑，而此編全無紀載，實為鉅失。惟沿革、官師、科第，非表不悉，舊志無之，此編皆為著表。又故事

歲薦、太學亦概入選舉，但存有年可考，而太學無年可考。至例貢雖有貢名，而其實與例監無異。此編歲貢仍入選舉，而例貢、例監別立恩例表，亦極適當。此編有光緒十一年知縣張多壽重刻本，自序云兵火而後，板片無存，印本寥寥，殘缺間之，亟付手民，重加剞劂。至續輯則另為一編，與此無涉也。

乾隆虞城縣志十卷　清乾隆八年刊本

清知虞城縣事蔣光祖等修，江南鹽城縣舉人沈傚等纂。光祖字南邨，江南泰興縣拔貢，乾隆五年來任。虞志舊有明弘治二年刊，嘉靖二十三年寫本，萬曆二年刊。入清則有順治十五年戊戌本，康熙三十五年本，降及乾隆五十四年己酉，上虞張元鑑來攝縣篆，延沈公傚及邑中諸紳士共事採訪，彙而為書，未及竣事，張公以事去，蔣公光祖繼成其志，書凡十卷。目曰圖考、沿革、星野、疆域、形勝、城池、山川、村市、堤溝、古蹟、風俗、物產、地丁、驛站、橋梁、公署、學校、廟祀、卹政、職官、名宦、選舉、人物、列女、藝文、雜志。其凡例云：舊志條目有太瑣者，如鄉村市集可合為一，歲時紀一邑風尚，宜入風俗，壇壝祠廟寺觀皆以祀神，宜合為一。又云志中記敘宜切本邑，如山川內之孟瀦澤，只宜引禹貢孟瀦蔡註，舊志乃置此不引，而博引他書；又如古蹟中之太邱，宜引史記方國年表，舊志雜引諸書，諸多不解。考其凡例，明志法然，其所列門類實乏系統，且不完備，所作圖考尤為惡劣，各門記載亦極簡略。統觀全書，實不足以議也。

續修四庫全書總目　卷　部

光緒虞城縣志十卷 清光緒二十一年刊本

清知虞城縣事李淇修邑人席慶雲等纂李淇字竹泉直隸武清縣人附貢到任年月無考按邑前志修於乾隆八年知縣蔣光祖此志蓋繼乾隆志而作凡十卷其目曰圖考沿革疆域形勝城池山川村市堤溝古蹟風俗物產地丁驛站橋梁公署學校廟祀郵政職官名宦選舉人物列女藝文雜志校諸乾隆志不惟卷數目錄未稍更易即凡例亦一字未改最可咲者乾隆志凡例末一則纂者自述云修志之役本倡自吾師介菴先生邑令張公贊成之志成先生詳加披訂猶為作序未授梓而先生忽捐館舍張公亦解組後余復遊虞城重訂舊稿故載先生一序以紀修志之由而於人物內特增先生事實閱者勿謂前後舛錯也案此條專指乾隆志而言光緒志何能鈔錄此編不知刪去荒謬無識想無更甚於此者矣考其內容除職官選舉畧有續增外餘皆仍舊直目之為乾隆志之重刊本可耳

光緒永城縣志三十八卷 清光緒二十七年刊本

清知永城縣事岳廷楷修永城縣訓導光州廩貢胡贊采纂廷楷山東利津縣廩貢光緒二十六年自延津縣調補按舊序邑志蓋始於明隆慶間縣人秦時雍清順治間知縣程思孔再修康熙三十年知縣周正紀三修三十六年知縣耿晉光敎諭任良弼又重修之相去六年不應遽有更張蓋繕稿上之長官飭令重訂也光緒二十六年岳侯蒞止首以志乘為汲汲延胡贊采悉心參考成書三十八卷一聖制二地理三四職官五建置六學校七兵防八九度支十祀典十一名宦十二選舉十三俗產十四古蹟十五災異十六至二十七人物二十八至三十二列女三十三至三十六詞章三十七叛逆三十八雜志其中新立之名目有二曰聖制者錄諭旨及御製碑也曰詞章者仿登封麗藻之名而小變之也永城為豫東門戶盜賊出入最關扼要始設守備繼移參將儼然重鎮其兵額營制舊志概弗及焉此編特立兵防志殊能增所未備其風俗志載邑之婚俗新婦至壻門壻

在輿前拜迎，一步一拜，且前且卻，必數十拜，而新婦乃下輿，此風他邑甚鮮。是其所載，頗得邑所獨有之特點，迥非陳陳相因者。惟呂氏懷清堂雜記云，永邑鄉村多種桑麻，成婦孺指繅織細，名曰土綢，堅白異常。前明織造局遣烏村至亳州采辦，充貢染成朱色，尤鮮，以作宮春之用。又載貢棗事實，皆可入物產篇，此篇不收，不無失考。

康熙考城縣志四卷 清康熙三十七年刊本

清知考城縣事陳惪敏修。邑人進士戶部四川司主事王貫三等纂。惪敏字訥生，山西平陽府猗氏縣人，由進士康熙三十六年來任。按考城爲古葵丘地，邑之有志，據此編所載舊序，明有萬曆三十七年己酉知縣杜志鵬、崇禎十六年癸未知縣楊啟元二志，清則有順治十五年知縣劉愈奇志，又距四十餘載，其間日月遷，不無損益。陳以名進士來蒞斯邑，會大中丞李公遊心典籍，命郡邑各修志乘，公遂於邑中徵賢選才，互相校理，於三十六年設局，至三十七年成書。其目曰圖考、天文、沿革、形勢、疆域、建置、城池、公署、棲署、倉庫、學校、街道、河堤、壇壝、祠祀、寺觀、風俗、山川、賦役、戶口、田土、驛程、衛地、學田、稅糧、雜稅、人物、名賢、進士、舉人、貢士、監生、生員、武弁、武進士、武舉人、誥封、吏員、鄉賓、流寓、孝子、義士、義民、孝婦、烈婦、節婦、隱逸、方技、職官、縣令、縣丞、主簿、典史、教諭、訓導、陰陽訓術、醫學訓科、僧會司、道會司、土產、災祥、古陵墓，其分類不惟凌亂不倫，抑且綱目不分，其列目之

法為年行四目，而建置、賦役、人物、職官等觀之，似為提綱，而列法雜廁於各目之間，並不提行特書，且於此四綱外別無可為綱者。若風俗、山川、土產、災祥、古蹟、陵墓皆無提綱以為統繫，一若風俗、山川繫於建置，土產等繫於職官，古今事蹟是理，故建置、賦役在纂者究竟是否列為提綱，殊可疑也。內容紀載亦極簡平。

康熙寧陵縣志十二卷 清康熙三十年刊本

清知寧陵縣事王國寧纂修。國寧，江西撫州府金谿縣人，由癸卯科舉人，康熙二十九年署任。此編前有宋犖序云：寧陵古葛伯國，湯所始征也。春秋桓十五年，邾人、牟人、葛人來朝，一見於經，其後無考。亦曰沙隨，成十六年秋，公會晉侯、齊侯、衛侯、宋華元、邾人於沙隨是也，在今縣西。寧陵之名，始見班固地理志，而後世因之。舊志稱漢元狩初始置縣是也。縣之有志，明嘉靖間創於呂司寇公坤，國朝續而修之為邑紳李公若星，今繼修之而屬予序者，邑令王君也。此編共十二卷：一天文，二地理，三建置，四田賦，五學校，六職官，七名宦，八選舉，九人物，十祠祀，十一藝文，十二雜志。建置志紀公署丈尺四至，用意甚周，他志少用此例者。其編中之最可哂者，名宦志中有賢鄉一目，按名宦皆異地人氏來為邑吏而有德於民者，若鄉賢則皆邑之人氏，與名宦無關，例應入人物志中，附於名宦實為非類。又祀祠志有寺觀一目，按寺觀不在祀典，入於祀祠，亦覺不倫。且此編原有建置志寺

覩附之固甚宜也。又職官志不列武職，選舉志不列武科，全書無兵防志，雜志中亦無兵災一目，皆其至大缺失。惟舊志職官內有標官一員，而下註未設；建置內有標目武備，而後註未備。既未設未備，夫何必志。又雜志內有懲奸貪一則，乃小民爭訟之事，邑志亦載不勝載，此編一概從刪，則尚不無有見。

乾隆項城縣志十卷 清乾隆十一年刊本

清知項城縣事韓儀等修，邑人進士冕寧縣知縣張延福等纂。韓儀字子威，鑲紅旗，例監，到任年月無考。此志每卷皆題知縣張為旦修，查官師志及各序，實韓氏延紳纂成，張氏付梓而已。按所存舊序，一曰徐志，明萬曆十六年戊子知縣徐東漸修；一曰王志，萬曆二十二年甲午知縣王欽誥修，學部志目作王欽懷，題曰隆慶志，誤；一曰李志，清順治十五年戊戌知縣李芳春修；一曰顧志，康熙二十九年庚午知縣顧芳宗修。乾隆十年府憲刊刻郡志，檄各邑令修志以報，韓邑令爰謀之薦紳暨諸生若爾人考核增修，及十一年書成，分為十卷：一輿地志，二建置志，三田賦志，四災祥志，五官師志，六選舉志，七八人物志，九十藝文志。官師志但紀文職，不及武弁，又無武備志，以資調濟，實乃最大疏漏，且所載職官皆不書到任年月，亦一鉅失。其建置志有學田一目，按學田非建置也，殊覺附非其類。又有祀典一目，亦附建置，按所謂祀典者，乃關於祭祀之一切儀制，與建置毫無關係，

考其内容乃為寺觀非為儀制附於建置固無不可然名實不相符矣即云寺觀可名祀典然所載各寺觀非為儀制時實多淫祠出乎祀典之外者惟其田賦志遵照賦役全書備載舊額若干新增新減若干凡有關利害者皆一一悉載藝文載有書目對於舊志之訛誤尚能考正或加註語以作存疑故其書雖鮮條理亦非無善足稱也

民國鄭縣志十八卷 民國五年刊本

民國鄭縣知事周秉彝等修邑人壬辰進士劉瑞璘等纂秉彝字海六湖北漢陽縣人由優附貢生民國二年十二月來任鄭為春秋時古鄭國地自秦舉天下為郡縣歷代改革而鄭嘗為州隸開封府民國元年制定省治為兩級廢以天下州郡改為縣故鄭又以縣稱鄭遭明李兵燹之餘故府典籍悉付灰燼知州何公[illegible]收合散亡續成一書成於康熙三十二年綱舉目張燦然大備乾隆元年知州張公鉞河公洙源復經重修參互考訂越六年而工竣自是厥後失修者百九十年周公秉彝以通儒治鄭遂與劉君瑞璘設局編輯至民國五年書成凡為十八卷一天文志二輿地志三建置志四食貨志五禮樂志六風俗志七秩官志八自治志九選舉志十十一人物志十二十三列女志十四至十八藝文志其分門別類尚稱完備惟秩官志有名宦一目蓋即名宦傳也理宜列諸人物志否則列於秩官之後亦無不可而此編竟列於管城驛與城守營之間殊非体例其風俗志

田元旦以至除夕，節節詳記，自謂極有端倪，堪備考
風問俗者之考索，無如所記，皆各處普通習慣，非鄭
地所獨有，雖多亦奚以為。惟其食貨志，関於民國成
立之後之丁糧雜稅車馬學款，均照新章開列；其夫
地方自治各機關，皆記載甚悉；藝文志雖無書目，收
亦不濫。

民國汜水縣志十二卷 民國十七年鉛印本

民國汜水縣縣長田金祺修，邑人趙東階等纂。金祺字吉齋，河南開封人，出身與到任年月皆無攷。邑志在明代不可考，在清則順治十六年一修，乾隆九年再修，後百七十年未有嗣輯者。民國五年，邑人魏聯奎、李培之、趙東階等創議修葺，設局從旋，以款絀中止。十一年後經張象巽等修輯，又以時局関係，未得竣事。十七年，縣長田公與趙東階復以前次兩稿為藍本而成此編。凡十二卷：一地理，二建置，三職官，四賦役，五教育，六交通，七實業，八九人物，十至十二藝文。全書無選舉志，惟卷五之教育有國內外中學以上畢業姓名表，至舊有之徵辟進士舉人貢士例監，民國之議員等，皆付闕如，謬可云已甚。其職官自秦漢以迄民國，概列為表，仕蹟優劣，分注各人欄下，功業卓著者另詳名宦。其法固無不可，但所列表以年為次，舊職無論鎮將、刺史、知縣、主簿、教育、縣丞、典使、訓導，新職無論知事、管獄員、警務所長等，皆不分文武，無間尊卑，雜於一表之中，混淆不清，莫此為

甚所可取也者。舊志有門類，有星野、祥異、禮樂、評論、事實等。此編以星野毫無倚據，祥異事涉迷信，禮樂今難施行，評論言人人殊，事實已散見於各門，故皆不錄，亦至簡潔也。

乾隆商水縣志十卷 清乾隆十二年刊本

清知商水縣事張崇樸等修。邑人癸卯拔貢甲辰科副榜郭熙纂。崇樸字淳齋，山西介休人，監生，到任年月無考。按邑舊志修於明者，已難考見。在清修於順治十六年，知縣高理等纂，於于縣人郭天錫。學部志目稱知縣郭天錫，誤也。本志修於知縣張崇樸，任知府則崔應階。學部志目稱知縣崔應階者，亦誤也。崇樸好古博雅，愍志之失修者已六十餘年，緣於簿書之暇，因舊志參諸他書，詢之故老，衷以己見，書成釐為十卷：一輿地志，二建置志，三祀典志，四田賦志，五職官志，六選舉志，七人物志，八藝文志，九憲章志，十紀事志。縣為漢汝南汝陽縣地，隋置溵水縣，取溵水為名也。屬陳州，宋改今名，雍正以後為陳州屬縣。左傳以申息之師戍商密，自指今淅川一帶，彼時烏得有此名，而本編猶沿舊志引用此，殊為荒疎之至。據乾隆四十八年知牛問仁云：此編頗多蕪詞，間有違碍字句。乾隆四十三年戊戌奉憲設局委員校勘鑒定，飭發另刊。是以此編又有乾隆四十八年牛問仁增

校本惟其所增爲牛氏手撰碑記歌勸及紳士題咏本邑八景諸詩自謂文崇典要義取勸懲殊不知是為糟粕無補典要此外毫無增補故只稱為增校本未可目為續志也

續修四庫全書總目 卷 部

民國淮陽縣志二十卷 民國五年刊本

民國淮陽縣知事嚴緒鈞等修清岸人會考李發陝西知縣太康朱撰卿纂緒鈞歸安人民國二年來任按邑志一修於清乾隆十九年邑令馮奕宸再修於道光六年邑令孫承鉉此編蓋繼道光志而作任始於嚴公緒鈞將公中覺郭公名世繼承其志迄民國五年書成都為二十卷其先類曰國任地輿志賦志建置志學校志經政志職官表名宦傳選舉表人物傳藝文志雜志按陽即清之淮寧此書以民國五年為斷而所紀載凡民國新政皆未紀及攷諸志法殊為荒疎舊志所收人物多有疎脫此編亦以搜補自詡茲考其所補僅藩封一流寓三餘仍因陋就簡實未少勝職官表不列武職亦有遺珠之感其佳點為舊志無金石將水經注四縣邱碑列入志餘今特廣加搜討補金石一目以餉閱者雖所列有石無金不足稱金石然坐此病者不止此編則不必過責又舊志所載聖庖一條荒誕不經此編[illegible]使先生傳乃袁樂自況架非淮人收之尤屬無據此等篇應行刪削可稱

有見。

康熙扶溝縣志四卷 清康熙三十八年刊本

清知扶溝縣事趙如桓修，商丘縣歲貢邑儒學教諭李鎬等纂。如桓字廷一，直隸順天宛平人，由歲貢康熙三十五年署任。扶溝漢縣屬淮陽國，宋以來為開封府屬縣，清雍正十二年升陳州為府，遂以縣隸焉。孝邑志創始於明成化間杜璠，續修於萬曆間何出圖，三修於清順治九年知縣揚在陛，四修於康熙十三年知縣高錫爵，五修於康熙十九年知縣屠又良，六修於康熙三十三年知縣繆應晉，至此編則為七修

矣。康熙各志前後相去未及一紀，其間無大興革也。共為四卷，其為類曰疆域志、建置志、賦役志、官師志、人物志、藝文志、災變志、辨疑志。不列選舉志，而舉人進士貢士附於人物志，至人物列傳除列女外僅有隱逸孝義，實不足該括一切也。其沿革不知列表，頗不醒目，至引各則亦皆不注出典，惟注曰以舊志云云。按舊志不注出典，本極荒疎，續志不為考索，未始非謬，豈可以舊志云然為卸責地步。其災變志中有兵災一目，以明正德為斷，更前者未著一字，而其疆域志

之古蹟中有羅王塚為楚人伐羅其王避楚兵於扶卒葬於此又南營為曹操屯兵處古北城為曹操與袁術相拒築城屯兵之所是皆明代以前之兵災纂者非不知也兵災目中舉者漏載殊為可哂凡例僅六其最中肯者為志中正書者其說略雙註者其說詳亦有特為著論闡法戒之大端亦從正書此外皆浮泛無關志旨之語其陋可以想見

道光扶溝縣志十二卷卷首一卷 清道光十二年刊本

清知扶溝縣事王德瑛修德瑛山東福山縣人嘉慶甲戌進士嘉慶二十四年初任道光八年再任考邑志明成化中知縣杜璿創修萬曆中縣人何出圖再修清順治九年知縣楊在階三修康熙十三年知縣高錫爵四修十九年知縣屠又良五修三十二年知縣繆應晉六修二十八年知縣趙如桓七修乾隆十年知縣周銓八修二十七年知縣七十一滿州正黃旗人九修及此編已十修矣凡十三卷一聖製二輿圖三疆域四建置五賦役六典禮七風土八職官九選舉十人物十一藝文十二災祥十三志餘其書學校附設建置列女附諸人物歧類混同殊見區別似不若另立二志方覺慎重其風土志攬入條告四五十則居凡一卷之多皆子弟宜讀書男女宜及時婚嫁男女不可不分別地力宜盡種地全靠糞水道路宜修溝洫宜講居家宜節儉義倉宜籌辦之類雖曰旨在厚俗實與風土無關可稱無謂已極藝文志僅載書目而無文徵史裁固多如是然亦未免膠柱舊志向列

歷修各志姓氏、不沒當事者之苦心、此編多行刪去、存者甚寥、又五代時縣有馬殷者、志中未為載筆、亦缺失也、

光緒扶溝縣志十六卷 清光緒十九年刊本

清知扶溝縣事熊燦修、賜同進士出身陝廣施縣知縣張文楷纂、燦字展雲、黄安縣廩貢、光緒十五年來任、按邑志創始於明成化間、杜瑨續修於萬曆間、何出圖、三修於清順治九年、揭在陛、四修於康熙十三年、高錫爵、五修於康熙十九年、屠又良、六修於康熙三十三年、繆應晉、七修於康熙三十八年、趙如桓、八修於乾隆十年、周鈺、九修於乾隆二十七年、七十一、滿洲正黄旗人十修於道光十二年、王德瑛、後更六十餘年、

而有是編、蓋因光緒十五年詔修會典、奉檄修也、都為十六卷、其為類曰沿革表、疆域志、河渠志、建置志、官師表、賦役志、典禮志、學校志、武備志、風土志、選舉志、人物志、列女志、藝文志、災祥志、志餘、附子目一百一十有二、門類之備、並時無兩、邑中向多水患、舊志河渠均附疆域、所述頗嫌未詳、此篇另立河渠志、將二河三河渦河患民、雙洎太溝馬家七里半截、洧水澮河、不惟皆窮其源流、即歷年水患及治河方略亦皆詳載無遺、惟其疆域志有景物一目、考其載有程臺

霽雪崧麓晴雲翠屏春曉頳谷朝霞泊水夜月桐邱宿霧雕亭秋水漢井溢泉蓋即極至無謂之八景且與疆域毫無關係又七修舊志原有兵變一目此編武備志僅列兵額器械墩臺鋪司四目不惟無兵事甚至舊有之兵變而亦删去其典禮志有朝賀一目所載皆與本邑無涉賦役志有河工加價一目所載惟每年按粮攤徵銀兩無定額屆期奉文飭知數目為定二十二字實不足獨列一目是其完備中亦有未備且猥屑之病亦未能免

康熙贛州府志七十八卷 清康熙五十三年刊本

清贛州知府黄汝銓等修興國縣知縣張尚瑗等纂汝銓字學山鑲白旗人監生歷山東東昌府知府康熙五十年補任郡志自元以來未有所聞明正德十一年丙子邢公珣曾一修舉見於嘉靖董志叙董志而後有天啟元年辛酉謝志素稱善本太司空睢州湯公稱其義例謹嚴事辭詳核惟成書後已歷九十餘年不得不有事增修康熙二十三年甲子郡人孫麟責郡奉符續志起於有明之素懷但主踵事無意

更張康熙五十一年知府黄公延張尚瑗從事更張而為是書至五十三年書成釐為七十八卷分志地志人志政志事志言五類志地曰沿革疆域氣候山水城池官署學校祠宇倉驛坊巷墟臺鄉鎮津梁陂塘丘墓物產志人曰統轄表郡長貳表武職表薦辟表科目表武科目表贈廕表貢生表例監表掾史表封爵統轄名宦郡名宦縣名宦武名宦鄉賢文儒武畧忠節孝友隱逸補傳寓賢方伎賢婦節婦仙釋志政曰戶役田糧屯糧鹽課榷稅軍制志事曰恩卹勳

續祥異兵寇風俗典故古蹟軼說志言曰書目奏疏唐宋元文明文國朝文唐宋元詩明詩國朝詩賦其書取材之富門類之備考核之精求之其時可稱無兩其凡例二十則多至二千餘言其體例斟酌之謹嚴已可想見亦無待更事推崇矣

乾隆贛州府志四十四卷 清乾隆四十三年刊本

清贛州府知府竇忻等修分宜縣進士原任湖北東湖縣知縣林有席等纂竇忻平定州人拔貢乾隆四十一年來任按郡志在明有正德郡志嘉靖董志天啟謝志清康熙張志皆名筆也乾隆二十四年己卯前守朱康俊舉其事稿垂成而去此事遂輟閱二十年存舊稿於蠹蝕之餘竇公來守是邦時一展閱與寅僚集議延林有席主其事於四十二年仲春設局八閱月稿成以張志分志地志人志政志事志言五款不出孟子土地人民政事一語然地與人相參政因地制宜言政言地言天風以為人也三者五者相為表裏有必須互見而不可割分者朱志稿本業經變通其例此編參酌二志為書四十四卷為類曰地理志山川志建置志學校志賦役志秩官志封爵志選舉志軍政志名宦志人物志列女志寺觀志藝文志雜志其勝於舊志者賦役志自明以前之田賦戶口等舊志皆無考此編取晉以後諸史及文獻通考江西通志廣為搜討凡有關郡治者即備與據其次

詳參縣志及其他藝文所論田賦之作並收附載較舊志可稱詳贍又舊志秩官選舉封爵三表皆用豎行此編仿照史例畫立橫表惟此三門中有年分者可考者即按年分表之無確鑿年分者則按朝代表之故又不拘橫格間亦有橫豎參用者其法尤費斟酌然揆之後來居上之義亦未可是此而非舊志也

續修四庫全書總目 卷 部

同治贛州府志七十八卷 清同治十二年刊本

清贛州府知府魏瀛修翰林苑編修興國鍾音鴻等纂魏瀛邵陽人廩貢同治六年來任按郡志在明有正德郡志嘉靖董志天啟謝志在清有康熙張志乾隆竇志道光二十八年戊申李志張志徵引博洽竇志李序謂其義例不精且多舛誤此志編距李志僅二十五年無甚損益同治十二年書成凡七十八卷曰輿地志經政志官師志選舉志人物志藝文志書以李志為藍本應增者均於每條下注明其有舛訛重複應刪訂或存疑未決者則附以按語俾以李志為據而參以張志竇志及各邑志細加斟酌以求確當又李志所載有遺漏者武事如順治間傅志毅之入贛請師佟陸海之遺書贛將佟國忠之暫駐贛州馬文毅之敗賊瑞金有舛錯者在統轄名宦如劉同升以以下八人統轄表不載其名而俱入名宦傳且楊廷麟姚奇允黎遂球三人並非統轄之官此編皆為補正功亦非鮮惟李志從張志例不繪星圖不立分野不為無見而此編則謂斗牛二宿確與贛州有關復

立分野一目，則又極稱無謂矣。

康熙贛縣志十六卷 清康熙二十三年刊本

清知贛縣事劉瀚芳纂修。瀚芳字北海，北京人，由戊子副榜康熙十七年署任。自序云：贛為江右名郡，傳有郡志，不知創自何代，攷之故明，一修於嘉靖之丙申，再修於天啟之庚申，而縣志則未之有聞。或云舊有弘治刻，亦不可攷。予承乏茲土，而使缺典失修，非所恪供乃職也。邀折簡以延闔邑人士，謀所以纂輯之，顧念縣無底本，乃取府志所載，並訪之故老，廣為蒐羅編纂成書。凡十六卷，其為類曰圖象志、天文志、輿地志、祠祀志、秩官志、名宦志、選舉志、人物志、列女志、武備志、方外志、紀事志、紀言志。卷首除凡例外，又有書例、附特書例、附書例、不書例，四則。其書例大旨，為災異告譴者書，役作修建者書，丁田缺蕪者書，惠政雖小者書，賢行雖微者書。其特書例大旨，皆為特書編天文，特書綸音，特書聖廟，特書列女。其附書例大旨，為事無實據者不書，文無關係者不書，善無徵信者不書，惡非叛逆者不書。此編雖屬創作，體例尚稱完備。輿地志之沿革、疆界、山嶺諸篇，搜羅考訂，尤為加意。

惟通篇之末所加論曰。惜皆過於陳腐。不若删之為是。

同治贛縣志五十四卷 清同治十一年刊本

清知贛縣事黃德溥修，高安副貢生褚景昕纂。德溥連州人，孝廉方正，同治八年署任。考邑志在清有康熙二十三年知縣劉瀚芳志，乾隆二十一年知縣沈均安志，道光五年知縣王維屏志，迄同治八年己巳，德溥權邑篆，越明年庚午，奉大府檄續修志書，乃與褚景昕蕭九成暨邑諸紳士商酌設局於郡之文昌宮，遵江西通志局條規，分鄉採訪，廣為蒐羅，參考互訂，閱八月而稿始成，都為五十四卷。其為類曰地理

志、建置志、食貨志、學校志、武備志、職官志、選舉志、人物志、藝文志、雜類志，附子目五十有四。其書最大錯謬，為職官志有節度使、行中書省平章事、行省右丞、行省參知政事、行省樞密院、巡撫南贛都御史、分守嶺北道、分巡嶺北道、分巡贛南道、分巡吉南贛道、鹽都、稅務、南康郡太守、南康郡内史、虔州刺史等，不惟非邑志所應有，府志亦不應載也。惟其武備志，關於團練事宜紀載頗詳。又藝文志書目，分經史子集，別部分門編次，與夫金石志即元明以上碑之殘闕者，

亦著於編，尚足稱焉。

同治雩都縣志十六卷 清同治十三年刊本

清知雩都縣事王頊修，邑舉人即選知縣何戴仁纂。王頊直隸肅寧縣舉人，同治十一年來宰是邑。雩都立縣始於西漢，其名最古，縣之有志，其源已不可考，其可考者，宋紹興二十三年癸酉有邱欽若志，嘉熙二年戊戌有知縣周頌志，明正統二年丁巳有訓導脫英志，弘治十二年己未有知縣高伯齡志，嘉靖二十六年丁未有知縣許來學志，嘉靖四十五年丙寅有知縣劉璧志，萬曆二十二年甲午有知縣黃應元志，清康熙元年壬寅有知縣李祐之志，康熙四十七年戊子有知縣盧振先志，乾隆十六年辛未有知縣左修品志，乾隆二十二年丁丑有知縣高澤釵志，道光六年丙戌有知縣鈕士元志，後五十年而有此編。凡十六卷，志目曰星野、沿革、形勢、城池、山川、水利、學校、公署、書院、田賦、風俗、土產、祠廟、兵衛、武事、關津、驛站、鹽法、古蹟、封典、文武秩官、名宦、選舉、金石、人物、寓賢、列女、仙釋、祥異、塋墓、寺觀、藝文、經籍、雜書、軼事。發凡起例，大抵為遵通志局所定格式，舊志以岈峒

山為縣龍之祖查上坎田有寶華山遠於岈峒尊於岈峒實為縣龍發脈之太祖向未詳溯其源此編特攷核補載示所由來湖漢水即貢水舊志未將源流詳為分晰此編載學師諸公賚文所作貢水源流說凡源流分合之處逐一疏明堪稱一目瞭然舊志原無經籍金石兩門此編遵通志以載諸雜紀之遺書另編為經籍以石刻碑記研銘另編為金石亦覺完備惟全書不標出典是其小疵。

康熙信豐縣志十二卷　清康熙五十八年刊本

清知信豐縣事張瀚修邑舉人黃彬纂。瀚籍貫出身到任年月皆無攷蓋不惟此編職官無其人即乾隆志職官亦未收也按邑志廢缺已久前者皆不可稽至明隆慶四年通判寥公憲署縣事欲為纂修嘆無所考邑人俞琳以先人故帙進因得參訂成書後遭兵燹散佚無存至清順治十六年楊邑令宗昌起而重修之未卒業擢官去康熙三年張邑令繼掄續成其事康熙四十五年張邑令執中偕邑紳纂訂校讐事已就緒未及付梓而去因循又十餘年張邑令瀚賡

續成書凡十二卷一輿地志二建置志三賦役志四祠祀志五秩官志六兵防志七選舉志八名宦志九鄉賢志十列女志十一襍紀志十二藝文志輿地所載沿革分野氣候形勝以及疆域風俗皆本之舊乘加以博採準繩於通志府志訂而列成別無新創信邑為閩越之咽喉且崇山峻嶺昔為宵小盤踞之地而閭閻之受其荼毒者不勝指屈故邑之兵防頗為重要此編對於鎮戍軍署教場屯糧石背營黃陂營龍

洲營防守軍功紀載皆極詳惟對於兵事尚嫌稍疏其凡例云秩官無論在任去任皆依年次編入所以明設官分職之義而張瀚本人則未收入所謂無論在任去任皆依年編入者已不符矣藝文無書目詩文所收太濫皆為是編之病

乾隆信豐縣志十六卷 清乾隆十六年刊本

清知信豐縣事游法珠修前禮部祠祭司郎中楊廷為等纂法珠字桂涯廣東順德進士乾隆十三年來任邑志在清有康熙三年之張繼攄志五十八年之張瀚志後三十餘年制府檄文飭修志乘以重掌故游邑令乃鳩集諸紳士共為採輯成書十六卷一二疆域志三官師志四食貨志五典禮志六兵防志七學校志八選舉志九至十一人物志十二至十五藝文志十六外志舊志沿革不載所據久之未免訛以

傳訛致增僞妄此編據各史及舊志為表於前以州統郡郡統縣既已朗若眉列而又附各書正文于後使覽者有所考訂又其選舉志進士之後有特奏名一目加按語云宋太祖開寶三年詔貢士十五舉終場者禮部以名聞已而下詔曰貢士司馬浦等一百六十人困頓風塵淹滯場屋非有特恩終成遐棄宜各賜本科出身特奏名恩例自此始邑人黃象賢即係宋靖康元年特奏名恩賜本科出身者各志不載此編竟能考出於邑之文獻有功非細且逐則皆標

出典尤合志法，惟其疆域志濫附八景，選舉志有戚畹一目，皆有可議。

乾隆興國縣志二十六卷 清乾隆十五年刊本

清知興國縣事孔興浙修，武林布衣孔衍倬纂。興浙字晴江，浙江錢塘縣副榜，乾隆十年署任。興國自宋太平興國七年置縣，而宋元兩朝之志，無攷。惟自宋英宗治平以下所有志載郭知章、李昌言、朱夢熊、文天祥、方逢辰諸名家記序猶存。至明成化知縣章建圭始有志。弘治八年知縣曾進有志。嘉靖三十六年丁巳知縣盧宁有志。皆名存而籍亡。惟萬曆四十八年蔡邑令鍾所有修，至清初猶存。逮及清康熙二十二年，

續修四庫全書總目 卷 部

知縣黄惟桂續而修之。康熙五十年辛卯，張尚瑗改遂興國，復纂新志，嗣經四十餘年，孔公續成是書。凡二十六卷，其目曰分野、沿革、形勝、氣候、風俗、疆界、繪圖、城池、縣治圖考、城內圖考、四隅圖考、六鄉圖考、里甲、學宮、書院、山水、橋渡、陂堰、壇廟、名墓、舖舍、隘所、育嬰堂、養濟院、義塚、物產、官師、營汛、寓賢、名臣、文學、武功、忠節、孝子、行義、存碑、科目、貢生、仕籍、贈廕、戚屬、內侍、散職、賓飲、隱逸、義民、仙釋、方伎、列女、田糧、戶役、倉穀、鹽課、屯田、軍制、保甲、禁約、申文、典禮、蠲賑、古蹟、祥

異、兵冠紀聞、書目、制誥、文、詩賦，蓋分志地志、人志、政志、事志、言五綱也。所有山川、人物、古事，爬羅搜剔，可謂至備。道里、水道各圖考，亦極變化錯綜，瞭如指掌。又凡採諸史書、通志者，悉皆注明，亦合志法。

同治興國縣志四十六卷　清同治十一年刊本

清知興國縣事梅雨田修，高安縣進士前任河南涉縣知縣金益謙等纂。雨田號古芳，湖南黃梅縣進士，同治七年署任。興國邑乘惟蔡志係前明舊本，謝方伯修贛州府志，殊不滿意其書。黃志則仍襲蔡志，略有增損而已。至張太史澂水志林，然後去取謹嚴。孔志襲用志林體例，而事與文多以蔡志為據。同治九年，大史檄各邑續修舊志，雨田乃與此邦人士設局從事，書未成去任。至十年，崔邑令國榜賡而成之，為

書四十六卷。其目曰星野、沿革、形勢、城池、山川、水利、學校、公署、書院、田賦、風俗、土產、兵衛、武事、津梁、驛鹽、古蹟、封爵、秩官、選舉、名宦、人物、寓賢、列女、仙釋、方技、祥異、祠廟、塋墓、寺觀、藝文、雜記，善畫通志書。每門必有小序，每篇必作總論，陳陳相因，未免襲成陋套。此編於本邑興革利弊實有關之處，繫以按語，或置標之下，或繫於本條之後，各視所宜，殊覺勝於拘定一律者。前志人物極形參錯，此編於人物志有傳者，則於選舉志內旁注見人物志；無傳者，則於選舉志內旁

注字某係何鄉何里人其先世已載志乘者則書某之子或某幾世孫若不由薦辟進士舉貢出身或從效或議叙或捐納或軍功行伍或掾吏考職統歸仕籍如僅止捐職學身不歸部選者概入散職其支配可稱有法惟其列目津梁不與城池山川相連當驛鹽不與田賦相連當前後似嫌倒置

康熙會昌縣志十四卷清康熙十四年刊本

清知會昌縣事王凝命等修會昌儒學訓導董喆等纂凝命字定一直隸衡水人己亥進士康熙七年署任邑志在明修於成化間知縣梁潛萬曆十四年丙戌知縣崔元升重修曠而弗修八十餘年康熙初憲檄徼郡邑延書邑侯王公延訓導董喆及邑諸紳士分曹編纂准時君摩古今博綜典故則有李君益侃沈君懋昇搜輯舊聞摭拾遺事則有劉君枝茂胡君定邦書成王公他調曹公還朴鑒定付梓書凡十四

卷一輿地志二山川志三營建志四兵防志五祀典志六賦役志七物產志八秩官志九官師志十選舉志十一人物志十二方外志十三軼事志十四藝文志此編第一關失即為不知列表不惟沿革無表而職官選舉亦無表閱之頗不醒目會邑物產本無奇特可紀故物產一目理應附之輿地此編竟另立一志勉強湊合多僅五頁至學校有日聖廟書院醫學義學社學諸大端獨為一志理之宜也而反附諸營建援急之間殊欠斟酌惟其兵防志所載羊角營守

禦千戶所湘鄉巡檢司長沙營小將營教場諸則尚稱詳悉但無兵事究仍未備又舊載文信國於鄉賢中按信國廬陵人當宋南渡末舉兵復會昌但與會昌有閑非會昌人載諸鄉賢極為失當此偏改置名宦亦尚差強人意

乾隆安遠縣志八卷 清乾隆十六年刊本

清知安遠縣事董正修安遠縣儒學教諭劉定京纂

董正字鵬飛安徽合肥舉人乾隆十二年署任邑志據所載舊序在明有隆慶五年辛未志萬曆四十三年乙卯志至清康熙二十二年知縣于作霖一經續修後六十餘年間從未賡續乾隆三十二年董公來蒞土適奉制府檄修志乘乃延學博劉君秉筆偕明經唐光文何欲揚等編集成稿釐為八卷一輿地志二營建志三賦役志四職官志五選舉志六人物志七紀事志八藝文志其書山川疆界志仍舊志惟其山水之聯滙及疆界之程途間有沿襲傳訛者盡為考正例如於濂江水云府志載濂水發源卯大湖非改天湖山背帽子嶂及雞籠嶂與長寧分界水俱歸大堪頭河流三伯山入廣舊縣志載烏田尾尚隔五里俱非發源之地又輸贛輸粵二水俱從東發府志載自南至北亦非今悉改正此外舊志營建內所載多闕此編將緊要各類摟題增補戶口田賦既考於昔尤詳於今將當時奉行款項核實登記以資考證至

鹽引雜課，亦依例詳載。又舊志職官內無防守，人物內無寓賢、方伎、仙釋，此編均行考補。惟人物志分類太瑣，而學校附於營建，不另立志，皆為缺失。

同治安遠縣志十卷 清同治十一年刊本

清知安遠縣事黃瑞圖等修，安遠縣教諭丁珮等纂。

瑞圖字雲卿，雲南昆明進士，同治六年來任。邑志序在明有隆慶五年辛未志、萬曆四十三年乙卯志，至清康熙二十二年知縣于作霖一經續修，乾隆十六年知縣董正再修，道光二年知縣黃文燮三修，後又五十餘年，人事紛更，民風易尚，寇賊屢經，大中丞懼文獻無徵，飭各屬纂修邑志，黃公瑞圖爰商請丁珮、陳世瑞、歐陽鐸等斟酌損益為書十卷，遵新章為綱十，為目五十有四。其十綱：一地理志，二建置志，三食貨志，四學校志，五武備志，六職官志，七選舉志，八人物志，九藝文志，十雜類志。其書文章多仍舊志，而体例則從省志。如舊志附疆域於城池，此依省志別作一條。舊志有封爵一條，誠為有名無實，此依省志刪附沿革之後。舊志特載形勢，此依省志以山川為正，而以形勝附之。舊志戶口附於田賦，失敬重民數之意，此依省志改正，別出總之。此志雖始恪省頒程式，不敢稍易，而[illegible]不知事蹟繁簡，邑各不同，若不因事制

宜則必有有目無實共有事無類可歸之弊即以漕運閘擢而論安邑而無漕運閘擢此編亦依省[illegible]志空載其目未免膠柱可哂矣

乾隆長寧縣志六卷 清乾隆十三年刊本

清知長寧縣事沈濤等修江南江陰縣舉人沈大中等纂沈濤字次山江陰進士乾隆七年來攝縣篆按邑志創于萬曆七年知縣黃源至清康熙九年知縣井廒重修視黃志為詳後又百年沈公奉憲令來署莅土下車之始士民即以續修為請於是廣延博雅之士遍覽遐搜成書六卷分志地志人志政志言四類長寧自安遠未割建以前十五保中人物仕宦滿載安志已分後安志闕黃志編歸長寧而井志復闕此編特為存之邑水之歸贛者一即大墩保由軍門嶺會湘水入贛是也舊志謂歸粵者三而實有四一源出鴨子基流經吉潭一發源鷄籠山流經邑治一源自上坪溪尾流經龍圖一源始黃鄉高頭流經菖蒲塘四流合滙渡田河歸粵此志所載備極詳審其他有關水利者亦附列焉惟其他各門皆甚簡畧經制支費奉裁者皆不贅述亦殊非是

光緒長寧縣志四卷 清光緒七年刊本

清知長寧縣事黄光祥等修，邑人優廩貢生陳立超等纂。光祥字瑞廷，福建閩縣進士，光緒元年四月來任。按邑志一修於明萬曆七年知縣黄源，再修於康熙十二年知縣井歆，三修於乾隆十三年知縣沈濤，四修於咸豐五年知縣蘇霈芬，至此編則五修矣。此編共四卷：一志地，二志人，三志政，四志言。長寧環邑皆山，此編從來龍雞籠山大湖崠起，聯絡至凉傘崠九子嶂，到石龍西山止，餘及環城近山，其餘各廟鎮山，分堡詳載，頗便查覽。秩官志按年查考，無論署任代理，雖一月半月亦必載錄，自明以迄光緒，俱年分詳記。人物志選舉科目歲貢，皆按年分查出，一名不漏。中分恩拔副優，府學最為詳悉，惟例貢似不甚備。此編成於光緒二年，至七年知縣善慶始行付梓。善序云：新增之志，並未鏤板，事屬撿字而成，事後無板再印，故相距祇二三載，其書已不可多得。是書原輯廩生陳立超將舊板之漶漫者與未鏤之新編重行釐定云云，是此編先為撿字板而後始殺青也。

乾隆袁州府志三十八卷 清乾隆二十五年刊本

清袁州府知府陳廷枚修，袁州府儒學教授熊曰華等纂。廷枚字端揆，貴州貴陽籍，浙江蕭山人，乾隆二十年到任。郡之舊志，據所載舊序，寔創於宋嘉定十三年，至明正德九年甲戌，嚴嵩始續輯之。然據陳廷枚云，明嘉靖二十五年丙午，嚴少師纂輯成書，是正德後又有嘉靖志也。至萬曆四十八年庚申，又有知府黄鳴喬志。廖公文英續刊之，吳公泰巖補刊之，入清康熙九年庚戌，施閏章又手自裁定，頗稱完本。嗣經九十餘年，陳公奉命來守是邦，懼文獻之將墜，乃共遼屬及四邑紳士，始事於乾隆二十五年之秋八月，至冬十二月而竣事。書凡三十八卷：一沿革，二星紀，三疆域，四山川，五營建，六戶口，七物產，八九田賦，十屯運，十一郵政，十二風俗，十三學校，十四祀典，十五武備，十六封爵，十七至二十秩官，二十一至二十三選舉，二十四名宦，二十五二十六人物，二十七列女，二十八古蹟，二十九方外，三十至三十七藝文，三十八軼說。志跋：前志有宜有而無之者，封爵也；有宜詳

而略之者,已運風俗武備也。按,邑運關一邑之利病
袁為南楚門户,兵衛綦重,風俗有書蒞宫者,則防尊
有準,故此編皆詳為補載。而氣候之末,又附以方言
畧,蓋本陸稼書先生靈壽志之義。其山川之紀載,皆
脉絡貫通,以類相從,水道有支有幹,或分或合,後之
覽者尤覺了然。惟其武備志中之扼塞,與山川時有
重複,雖曰扼塞即為山川,本諸互見之法,固無不可,
然亦宜皆注明耳。

同治宜春縣志十卷 清同治十年刊本
清知宜春縣事路青雲修,翰林院庶吉士、邑人李佩
琳纂。青雲字子霖,順天進士,同治八年署任。按,縣志
是凡四修,其修創於康熙二十二年癸亥者為王志,續
修於四十四年乙酉者為江志,再續於道光三年癸
未者為程志。同治八年路公蒞斯土,奉憲札飭急續
修,迺於公暇披覽舊帙,集邑人士於九年暮春啟局,
十閱月而稿成,都為十卷。其為類曰地理志、建置志、
食貨志、學校志、武備志、職官志、選舉志、人物志、藝文

志、雜類志。此編參考前三志,悉心斟酌,或增或刪。前
志分三十二卷,卷各冠以小引,頗覺繁冗,此則仍接
憲頒體例,以綱繫目,分門十,目[illegible]各以類從。宜邑當
咸豐乙卯丙辰間,髮逆竄擾,此編將被賊始末、前後
軍功,并紳民皆詳細紀述。又前志仙釋列傳所
載唐大尉湯迪,原係袁州刺史,多惠政,致仕後僑居
宜邑集雲鄉,遂家焉。殁後袁人思其功德,立廟祀之,
而乃列於仙釋之內,於義無取,此編改列名宦傳。其
藝文遵四庫書目之例,分經史子集各部備載書名,

奇怏及著述姓名皆極有法所可議者其文武秩官
公廨學租藝文等項皆章及府縣殊有越軌之嫌

康熙宜春縣志二十卷 清康熙四十七年刊本
清知宜春縣事江為龍纂修為龍安徽桐城縣人庚
辰進士內閣中書改授知縣康熙四十三年署任宜
春古望縣鈐山喻川隸焉古無邑乘因宜為附郭邑
故邑亦附郡志康熙十八年邑侯王光烈創而修之
又經二十餘年為康熙之四十三年江君以名進士
出掌宜春進邑之紳士取舊志而重訂之書成彙為
二十卷其目輿地縣紀形勝疆域分野占驗歲差災
祥沿革表官師秩循卓列傳流寓武秩山川科第貢

選國學選舉雜科貤封廕敘掾考義民人物列傳德
行理學名義經濟文學神童辨才孝友隱逸節義篤
行貞后壽母列女節婦戶口賦稅明全書本朝全書
簡明全書田單課程四差學田釐正學粮琉詳汰浮
粮碑記徵解碑記城池官署公所學校丁祭鄉飲鄉
約壇壝祠廟倉儲風俗郵傳宮室古蹟丘墓寺觀仙
釋物產坊巷隅鄉圖橋梁陂渠李渠始末藝文遺衛
批詳兵衛武勳兵附衛徽事蹟詩文啟其分目本無
總而有時人每有總綱且無雜亂無次序其沿革僅

作一表無一字之說明其凡例第一則云不揣固陋創修鉅典筆削稟乎麟經体裁做諸綱目此殆王光烈創修時之凡例此次重修不知更易其陋可以推想亦無庸逐類詳駮矣

同治分宜縣志十卷 清同治十年刊本

清知分宜縣事李寅清等修邑舉人道銜湖南補用知府嚴升偉等纂寅清江蘇江都舉人同治九年來任按分宜自宋置邑後至南渡嘉定間邑令謝君諱作縣志不果嗣後黃尉乃成之續是編者復有鈐岡新志則元代趙君所纂也明萬曆十四年丙戌知縣周應治重加考訂迄清康熙二十二年癸亥知縣蔡文鸞乾隆四十二年丁酉知縣吳川林道光二十九年己酉知縣高夢麟迭次重修又閱二十餘年同治九年庚午撫憲檄飭各縣重修志乘邑宰李公開局延邑中名儒共襄其事書未成而李他調後任夏琛鼎踵事修輯成書十卷一地理二建置三食貨四學校五武備六職官七選舉八人物九藝文十雜類中附五十四目尚稱完備按地理一門首重沿革而此編所載僅據輿地廣記云本宜春縣地據府志云雍熙元年置分宜縣元明仍舊清因之至在禹貢職方曰某州秦并天下屬於某郡漢晉屬於某郡皆未考出惟所作按語中畧述梗概殊失沿革立目之旨也

形勝一目僅四條每條多者三十餘字按分宜為袁州府之鉅邑山水朗秀非無可紀者比若謂其一切形勢山川志中已叙及之則此編可以從删復何設此虛目哉其水利但錄陂堰名稱不著在縣治之某方距縣治若干里使閱者如入五里霧中雖多亦奚以為要之此編第守省憲頒發之程式纂者實非個中人也

康熙萍鄉縣志八卷 清康熙二十二年刊本

清知萍鄉縣事尚崇年修邑貢士譚銓等纂崇年遼東人廕生康熙二十二年來任萍志始於明德十二年丁丑邑侯高桂所鋟宋本再修於萬曆七年己卯三修於萬曆十四年丙戌四修於萬曆二十四年丙申五修於清康熙四年乙巳及二十二年尚邑侯奉簡莅萍後與諸士紳殫心竭慮搜羅舊聞成書八卷其目曰縣境圖縣城圖沿革分野疆域山川形勢風俗物產城池署宇學校隅鄉坊巷市鎮津梁陂塘戶口賦稅課程土貢里甲徭役驛傳民兵鹽鈔壇壝廟祠寺觀古蹟丘墓宦師宦蹟科第辟舉貢士恩廕援例理學武勳掾者壽人物列傳隱逸懿行孝行節烈游寓仙釋祥異藝文補遺分類龐雜毫無系統如宦師下即列宦蹟可已而又曰宦師宦蹟且分類本無綱而耆壽之下又曰人物列傳蔓無體制可云已甚其凡例尚云合宋與萬曆己卯丙戌丙申暨國朝康熙乙巳衆輯纂修諸本參考釐正務求美善云云曠觀全編殊不知其美善之點安在也又云于前

志遺者補之訛者正之不當者易之繁冗者約之而補正易約之所無一字之注明尤屬非法惟其户口賦役等類之有關經制者記載尚詳堪称為失中之一得

同治萍鄉縣志十卷 清同治十一年刊本

清知萍鄉縣事錫榮等纂修錫榮滿洲正白旗進士咸豐九年初任同治八年再任邑志在明一修於正德十三年再修於萬曆七年及清康熙二十二年知縣尚崇年一修乾隆四十九年知縣胥繩武再修嘉慶十五年知縣張彭齡三修道光四年知縣鄭心一四修合此編則五修矣此編經始於同治九年知縣錫榮蕆事於同治十年知縣王明璠凡十卷一地理志二建置志三食貨志四學校志五武備志六藝文志七沿革表八職官表九選舉表十列傳此編以藝文志列諸武備沿革之間尚為創舉按沿革素附於地理志而此則另為一編亦殊鮮覯舊志地圖多有未協如分界舖正東也移向偏北上栗市正北也移向偏西四境方境強規就矩形勢向背眉目不清此編按地圖志加釐正無得歷披覽瞭然其山川所紀山脉若何貫通水流若何來去窮源竟委朗若列眉其有名稱最古者則搜羅諸書以著於編舊志所載軼事或已見他條或事涉不經此編探其有關邑政者

以類附入軼事一目，遂以從刪，各卷目後間有按語，多為校正缺訛之作，又其徵引各書，概行注明，若此次添入，俱以新輯二字別之，所惜者沿革但有表無考，職官表外亦無述明歷代沿革之文字，豈為微疵耳。

雍正萬載縣志十六卷 清雍正十一年刊本

清知萬載縣事汪元采修，邑舉人揚言等纂。元采京山例監，雍正八年來任。邑志自明崇禎九年丙子韋君明傑纂輯後，至清康熙二十二年癸亥，常君維禎復纂輯，後人五十餘年，其中典故制作，建置沿革，隨時更易，不有記載，無以傳後。元采因集邑中紳士據拾故實，依類增輯，至雍正十一年仲秋書成，凡十六卷。其大綱曰輿地、建置、文事、武備、財賦、官師、宦蹟、選舉、人物、災祥、藝文、雜著、舊志，條目太簡，紀載亦略，如

學宮殿廡規制、樂舞器品、共夫鄉射、鄉飲酒禮，及山川風雨壇祭諸儀制，皆典禮之至大者，舉皆疏忽，此編用詳攷備錄，蓋亦變禮之意也。惟其武備志列有黎源宮祖一目，載云田八百四十二畝四分六釐零，計米一百四十石八斗三升九合零，按此乃純為宮田，並無指作兵餉字樣，理宜附於財賦志之田賦目中，附於武備非其類也。又其文事志學宮目中附有撰普列書目數十種，以文為文藝，而非邑一人所著，以之為學宮藏書，以實其學宮無關，殊不審其意安在。

同治萬載縣志三十卷清同治十一年刊本

清知萬載縣事金第等纂修。金第字青雲，浙江仁和縣廪貢，同治九年署任邑志，自雍正迄道光凡三修，同治九年，撫憲將修通志，徵乘於邑，金邑侯遂與邑人辛孚德等以撫憲刊發章程為準，至十一年書成，共為三十卷：一星野，二沿革，三形勢，四城池，五山川，六水利，七學校，八公署，九書院，十田賦，十一風俗，十二土產，十三兵衛，十四武事，十五古蹟，十六封爵，十七秩官，十八選舉，十九名宦，二十人物，二十一寓賢，二十二列女，二十三仙釋，二十四方技，二十五祥異，二十六祠廟，二十七塋墓，二十八寺觀，二十九藝文，三十雜記。山川舊志失之疏略，邑進士李榮陛學問淵博，地理尤所擅長，境內山川經歷周遍，故於支幹脈絡、源流分合考核最精，旁及風景歷歷如繪，蓋先生之書全倣水經注，條分縷析，纖悉無遺，此編不避繁冗，悉為采入。兵衛則參攷史傳各志，凡前代兵制切於本邑者，及清朝營制之更易，兵弁裝械之增減，並補其舊而輯其新。糧艘、鋪兵附武事，則蒐稽史乘，以次編補。古蹟自城邑、故址，暨前賢居宅、書室、亭館或同原本，或從別條移入，或據石刻補所未及，間加辨正。藝文必關本邑利弊、建置始末，及扶裨政教、表彰潛德乃著於篇，他如風雲月露之詞，雖工弗錄，以上紜紜皆為此編之長。惜乎無總綱以資統系，而又不著出典，殊為美中不足也。

續修四庫全書總目 卷 部

道光贛州府志七十八卷　清同治十[illegible]年刊本

清分巡吉南贛寧道李本仁修浙江錢唐縣学增廣生員陳觀酉纂本仁字蔼如浙江錢唐人賜進士出身道光二十三年癸卯到吉南贛寧道任按邑志自元以來未有所聞明正德十一年丙子邢公珣曾一修之見於嘉靖董志叙董志而後有天啟元年辛酉謝志及清則有康熙五十三年知州黃汝銓志乾隆四十三年知府竇圻志更閱七十餘年李公延同鄉陳觀酉從事續修迄同治十一年書成都為七十八卷其為目類輿地志経政志官師志選举志人物志藝文志外志其書於諸傳較前志頗多增補如統轄名宦補二十八人唐李勉元李恒[illegible]管如德李彥古察罕董士選元明善明陳麒錢宏周楫王浚吳山龔輝喻智沈科楊伊志李崇蒙詒張瑋江起鳳[illegible]賀萬祚姚奇允彭期生黎遂球清嚴正矩劉瑩白啟明皆是也又舊志疆域志言南唐昇元元年改百勝軍為昭信軍節度使此編據寰宇記後唐長興二年升為昭信軍節度使按唐長興二年為楊吳之太和三年則昭信軍之號不自南唐始是其攷誠有足多府名宦補十二人縣名宦補十八人其餘各目增補亦多按郡志体例職官应以知府以下各官並為而此編有統轄權摧使表似屬非例

續修四庫全書總目　卷　部

道光信豐縣志十六卷 清道光四年刊本

清知信豐縣事許燮等修，邑貢生候選訓導謝肇連等纂。許燮，江蘇昭文縣舉人，鑲藍旗覺羅官学教習，道光三年署任。邑志在清有康熙三年之張繼掄志、五十八年之張瀚志、乾隆十六年之游法珠志。更経七十餘年，復有是編。共為十卷，其為類曰疆域志、官師志、食貨志、典禮志、兵防志、学校志、選挙志、人物志、藝文志、外志。其書体例，一仍乾隆舊志之舊，而以續編附於舊志各門之後，其續者皆寥寥數頁。計其新編疆域、食貨、典禮、兵防四門無多，官師、選挙則詳載乾隆以後之人，学校則載遞年修葺。其凡例云：舊志刻板完善，新編照式謄寫付梓，分附各門之後，裝成全帙云云，已可知其於前志毫無增補矣。凡此敷衍公令之作，寔無著述之足云，亦勿庸指其瑕疵也。

乾隆龍南縣志二十六卷 國立北平圖書館藏乾隆十六年鈔本

清知龍南縣事永祿等修，邑進士廖運芳等纂。永祿，滿洲正黃旗舉人，乾隆十二年到任。邑之有志舊矣，在明隆慶初龔君有成撰之，續於君繼孝，成於俞君瑜。及清康熙二十二年知縣鄧元貞、四十五年知縣閻士傑、蔣國正相繼續修。乾隆十三年，永君奉上憲督修新志之檄，當衆擎甫舉之際，調任他邑，闗君朝柱權茲土，續其緒以謀厥成，惟節孝一門尚未纂就，而亦奉令他調，繼邑令者為梁君其光，始董其成。凡二十六卷：一星野、二沿革、三疆域、四城池、五學校、六宮署、七街巷、八險隘、九山川、十水利、十一田賦、十二氣候、十三風俗、十四物產、十五職官、十六選舉、十七人物、十八列女、十九兵寇、二十祠祀、二十一祥異、二十二至二十六藝文。其沿革一目，述建設之所由來，其中或分或併，隸屬何所，年代時日，訂正皆詳，間有補入駁正舊志者，悉遵正史，不加臆斷，即一家之書亦不援以為據。如舊志云北有龍頭山，縣治在其南，故名。按省志據郡縣釋名云以縣在百丈龍潭之南，故

名此編按宋史地理志取百大龍灘之南為義說各小有不同因俱存之其法七允龍為江右邊鄙與粵界犬牙相錯奸宄易藏舊志於設伏伺擊偵探堵禦之宜概詳載此編悉備著之惟其臚列諸山綴以某堡寨不無彼此牽混之弊氣候一目寥寥數行亦屬勉強湊殊則載不必載耳

續修四庫全書總目 卷 部

道光龍南縣志八卷 清道光六年刊本

清知龍南縣事石家紹等修邑附貢生侯選教諭徐思諫等纂家紹字瑤長山西翼城進士道光四年到任邑志在清一修於康熙二十二年知縣鄧元貞再修於康熙四十五年知縣閻士傑三修於乾隆十六年知縣永祿四修於乾隆五十年知縣蔣大綸及此編則五修矣家紹序云道光四年冬余奉檄來宰是邦適副貢徐君思諫續修縣志稿成亟索而覽之其書體例一仍前令冷君舊志而衍益之其倡修者前署令王公所舉學博胡公履信周公世錦朱公炳惪其秉筆記載者則為邑副貢徐君也是此志家紹特司剞劂之責未與修纂之役也凡八卷一志天文二志地理三志政事四志營建五志職官六志選舉七志人物八志藝文其体例倣張尚瑗府志大意參以各邑志式定為綱目八分目四十有七分目中又舉事之瑣細繁纖者以類附見其凡例第二則云天象而曰分野志天仍以志地沿革形勝正史家志輿地者有地故因地制宜政事以起營建即王政掌邦土

事次之至於食土地之祿布厥政以慎乃事者宮師也人次之其先後意義可作如是前志体例多未劃一此編皆先提綱後乃詳其細目其有不分綱目者亦必分段紀載使無淆雜至凡考訂之處自小序總論外俱加按字以別之惟其選舉中有五世同堂一目暨壽民壽婦等似覺附非其類

同治定南廳志八卷 清同治十年刊本

清定南廳同知王大枚等修廳增生黃正琅等纂大枚籍貫出身俱無攷同治四年初任九年再任按定南舊縣清乾隆三十八年九月二十八日始奉文裁縣改廳定南縣志章公鎣創修于萬曆十二年迨清順治九年祝公天壽重修康熙二十年林公說字復修乾隆三十八年改縣為廳四十四年朱公晰續修始名曰廳志道光五年同知賴勳重修亦曰廳志後五十餘年同治四年大枚蒞斯土下車伊始慨然思綱羅近時之舊編未果而去七年秋撫憲定議重修江西通志並札飭各府廳州縣一例增修時王君言綸攝廳篆乃於九年二月舉黃君正琅王瀛鼒煥廖生榜榮陳生士奇司編纂之任甫就緒言綸他徙大枚復奉檄來任及十年書成都為八卷其目曰圖說星野建置形勢城池疆域學校貢賦公宇壇廟秩官選舉人物列女風俗物產軍政兵冤祥異藝文其星野氣候建置沿革暨風俗物產山水古蹟等類皆舊文未贊一語雖云今昔無殊舊志載之已備然

舊志未必盡無訛漏，似應加以攷訂增補也。貢賦、塘課、俸欵等類，亦悉一沿舊志，僅字句略有更改，尤屬無謂之至。其堪稱可取者，惟兵燹志，有綱無目者十居八九，後人無從知其詳細。此編按紫陽綱目例，於每條提綱下細叙其用兵始末，得之來許，似較有徵可信也。

康熙南安府志二十卷 清康熙四十九年刊本

清南安府知府陳奕禧等修，江南宣城廩生劉文燮纂。奕禧字香泉，浙江海寧人，能詩文，尤工書法。由監生累官至知府，康熙四十七年到任。按南安之志，自宋淳熙間莆田方季申先生知軍事，共教授許開嘗纂之。迨前明景泰、正嘉間，亦代有修者，皆蕩焉無遺。康熙四十八年，陳公來守是土，慨其書之將墜，亟謀脩舉，未成而病亡。繼其任者遲公維璽，踵而成之。凡二十卷，其為類曰天文志、地輿志、建置志、賦役志、職官志、選舉志、祠祀志、宦績志、人物志、名勝志、事攷志、藝文志，共十類，又分細目，殆近百矣。然中有一二頁或不滿頁者，卷帙不均，繙尋費力，且位置亦有未安，如文廟、群祀列選舉後，養濟院、漏澤園附倉廒是也。又其所列清代以前之鄉舉，大率得之家牒，備攷而已，乃竟綴入所習經書，則為志例所無。字雖無多，事則近贅。其賦、役、職官二志，間有闕略。其凡例云：蓋因其時寇亂之餘，卷籍悉付兵火，胥吏老成又多物故，歷三十餘歲之後，掇拾灰燼之餘，其事實以均難詳核，其其

參聽說以茲戾無寧徒滿以闕疑尚合君子不知蓋
闕之旨此外各門所記尚係宋當以下清初志書中亦
不多覯也

乾隆南安府志二十二卷 清乾隆三十二年刊本
清南安府知府蔣有道修饒州鄱陽縣翰林院庶吉
士史珥等纂有道字賡颺鑲紅旂漢軍舉人由饒州
府同知乾隆三十二年署任南安之有志自宋湻熙
間始明景泰正嘉間亦代修輯清康熙間太守陳奕
禧復收羅遺逸以成一郡考信之書後垂六十餘年
而有是編計經始乾隆三十二年四月局設於南康
之旭升書院踰月而稿本粗定又五旬而剞工亦畢
也二十二卷其目曰凡例圖星野沿革疆域山川城
池公署倉庾廟學典禮典祀水利津梁賦役古蹟寺
觀秩官武秩選舉名宦寓賢宦蹟儒林死事文苑隱
逸武畧質行列女藝文事攷祥異別志此編沿革一
門攷訂頗詳惟選舉志訛舛最甚例如進士宋乾道
五年己丑鄭僑榜此編作乾道元年蓋沿南康縣志乙
酉之誤湻熙十二年乙巳衛涇榜此編作湻熙十一
年乃沿通志之誤通考登科錄係十二年此皆未加
考訂之失急宜修正者也又藝文志有青山各詩其
過訪田氏園林上猶九十九曲水二絕皆粗俗不堪

併宜刪去者。惟志書通病，山川、建置、古跡、寺觀，因每易架，此編酌歸所重，頗少冗複之處，是不能不許其詳覈耳。

同治南安府志三十二卷 清同治七年刊本

清南安府知府黃鳴珂修，饒州樂平縣進士石景芬等纂。鳴珂字印山，貴州安平縣舉人，同治元年初任，三年再任。南安之有志，自宋始，淳熙間，莆田方李申先生知軍事，與教授許開嘗纂之。迄前明景泰、正嘉間，亦代有修者，皆蕩毀無遺。清康熙間，海寧陳奕禧太守始手纂數，迭乾隆三十二年，長白蔣有道重為纂輯，乃較明備。同治初，黃公來守是邦，適遭石達開之蹂躪，版籍不存，乃於同治七年與石景芬等從事修輯，越三月書成，都為三十二卷。其目曰舊志序文、凡例、圖、星野、沿革表、沿革考、疆域、山川、城池、公署、倉庾、廟學、典禮、典祀、水利、津梁、賦役、古蹟、寺觀、秩官、武秩、選舉、武科、名宦、寓賢、宦蹟、儒林、死事、文苑、隱逸、武畧、質行、列女、藝文、事考、祥異、別志、忠義錄、新造錄。惟其既曰秩官，又曰武秩；既曰選舉，又曰武科，一若武科非選舉者，可謂謬妄之至。且其記載多有謬誤，例如山川一門，於南康縣云：稟山在縣東南六十里，穀山在縣東南八十里。查南康新志則據贛州府志以兩

山皆劚信豐、康邑壤接信豐，祇五十里，五十里外，悉信豐地，二山云在南康，實為鉅謬。此外舛錯，不可枚舉。惟其於沿革一門，增列郡縣各表，頗便觀覽。又於選舉依朝代年次先後，四縣分層列表，眉目亦極瞭然。

光緒南安府志補正十二卷 清光緒元年刊本

清南安府知府楊錞纂修。錞江蘇鎮洋進士，同治九年到任。按郡乘在清一（凡）修，康熙四十九年郡守陳奕禧；再修於乾隆三十二年郡守蔣有道；三修於同治七年郡守黃鳴珂。此編去黃志僅六年，而其增輯之旨，事惟求是，詞不尚華。書成，共為十二卷。其目曰疆域、山水、物產、城池、公署、倉庾、廟學、典禮、典祠、水利、津梁、田賦、古蹟、寺觀、秩官、選舉、武科、仕籍、名宦、寓賢、宦績、死事、文苑、隱逸、武略、貲行、輸貺、列女、藝文、仙釋、祥異、雜事，志武事、忠義錄。其曰補正者，凡黃志所已有，則概不復錄，其闕漏者，亦悉著於編，惟黃志間有沿訛，則據各邑新志量為補正，其体例不同黃志之點。若歷來用武防禦情形，黃志列入祥異門中，此編就各邑新志所載，另立武事一門。又黃志不列仙釋，此編採南康新志及崇義新志所錄，亦獨為一編。其改易黃志者，如黃志疆域云府屬个五郡，此編以廣東南雄已改府為州，而湖南桂東縣係郴州所屬，皆稱个三郡二州為是。又黃志載肖山水在治北八十里。

下崗村源出黃公坑其實此水係在治西北十八里
下崗坑源出湯瓶嶺另有黃公坑水在治西其水東
流與崗山水合此編悉加攷正其精審可以想見

同治南康縣志十四卷 清同治十一年刊本

清知南康縣事沈恩華修邑舉人揀選知縣盧鼎峋
等纂恩華江蘇吳縣進士同治七年署任邑志修於
明之可攷見者有嘉靖三十二年知縣曾迪及清康
熙十三年知縣陳暉一修康熙四十九年知縣申毓
來再修乾隆十八年知縣鄧蘭三修道光三年知縣
劉繩武四修此編成於同治十一年為五修矣凡十
四卷一地理志二建置志三食貨志四學校志五武備
志六職官志七選舉志八人物志九至十一藝文志

十三雜類志十四壯愍志其体例大抵一仍前志驛
鹽志列有專條前志驛站附於田役畧而不詳鹽引
並未載入然鹽引為國賦所關日用亦不可缺無論
引目多寡皆宜詳載故此編亦賦附於田役之後釋
道方技原屬左道且既有寺觀何用別列至方技雖
非異教亦非正道是以此編皆未濫登康邑自咸豐
髮逆攻撲縣城縣境官紳練勇籌餉剿守兼施此編
詳記軍務始末其陣亡死難者另志壯愍編亦称有
法普通志書之選舉志除科甲外其歷年開捐之鄉

由農夫皆榮膺階級者一概濫登殊不合体此編定自科甲五貢以及軍務保举援例捐納寔在官階均入選举其功牌虛銜概不登列以示區別惟其另立誥勅一門無論封贈先代以及本身凡領誥軸敕軸者一概列入則又不免過濫矣

光緒上猶縣志十八卷 清光緒七年刊本

清知上猶縣事葉滋瀾等纂修 邑人李臨馴等纂 滋蘭字瀛舟福建閩縣監生光緒五年署任邑舊無志 明嘉靖三十二年邑候吳鎬始創爲志 清康熙十二年癸丑知縣楊榮一修 三十六年知縣章振萼再修 乾隆十五年知縣李珵三修 又乾隆五十五年知縣賈文呂四修 又踰時未修者及百年 同治六年丁卯撫憲飭郡邑續修新志 而猶邑距會垣甚遠 維時攝邑篆者爲邱君文光甫經草創旋及瓜期 閱數令吏三任 書猶未成 光緒五年葉君滋瀾延李君臨馴細心參校 凡閱月竣事 凡十八卷 一序例圖志 二輿地志 三建置志 四祠祀志 五六田賦志 七兵防志 八九官師志 十十一選舉志 十二至十四人物志 十五至十八藝文志 其山川 疆域 氣候 風俗 祠祀等一如舊志 一字未改 其建置則因猶邑自咸豐兵燹後 惟城郭僅保完固 文武衙署俱付焚如 是以較舊志多有移徙 而此編則舊址新址悉皆注明 舊志有雜志一目 意在記載無可歸附者 此編以所載事跡宜入

兵事祥異宜入星野文案宜入藝文寺觀宜入建置是以删而未立亦稱有見惟舊志每有牴牾之處如鐘鼎跋書其無捍禦功因前志已列忠義不為改正科目中知謝胡諸公科目互歧年代亦異此編知其於例未愜而竟不為改正是為小疵

光緒上猶縣志十八卷 清光緒十九年增補光緒七年刻本

清知上猶縣事潘志尚增志尚字心存安徽歙縣人丙戌進士光緒十八年署任按邑前志修於光緒七年知縣葉滋瀾此編則一如前志而略有增補其自序云前歲馮君永年涖任曾於公款中酌提數十金重為補完顧倉猝成帙排印無多署中已無存本余來權篆觀其中亥豕魯魚因為詳加編校重行刊正已可知其志在重刊非續修也考其所增官師志計知縣六人教諭四人直學三人縣丞二人典史二人把總一人外委一人此外則毫無增補即選舉志亦未增一人耳

同治崇義縣志十二卷 清同治七年刊本

清知崇義縣事汪寶樹等修盧陵縣歲貢生儒學訓導胡友梅等纂寶樹字中之江南儀徵縣監生同治元年初任二年復任按邑志在清一修於康熙年間知縣王璧再修於乾隆三十二年知縣羅洪鈺三修於咸豐六年知縣汪報閏同治二年邑侯汪寶樹聘黄司馬少鐵取羅汪兩志重加筆削會司馬捐館汪亦謝篆事更二年馮邑侯寶山蒞崇思補汪侯遺憾延胡君友梅主筆政迄六年書成凡十二卷其目曰星野祥異創建疆域山水城池公署倉庾廟學典祀書院水利津梁武備户口賦役風俗物產寺觀古蹟秩官選舉名宦蹟文苑質行義舉貞女貞烈節烈烈婦賢媛仙釋藝文其書體例大抵一仍羅汪兩志所採用舊志之處逐條皆為注出如錄其原文則曰錄某志披此互用則曰參某志語從簡省則曰節某志詞不馴雅事不詳核徵文考獻以裒諸是則曰易某志補從前缺漏續現在事蹟則曰新增其法固善似無可議惟其易某志諸條不將所易某志之原文錄出而但著其改易者然某志原文之謬点安在其改易之原因安在致讀者無從考究不無有以私意武斷之嫌耳又羅志賦役中存支奏銷二條凡各衙門陋規一一備載本合志體此編删之亦殊未允此外其各門紀載尚稱宏富

續修四庫全書總目 卷 部

光緒崇義縣志八卷 清光緒二十年刊本

清知崇義縣事、廖鼎璋等修、邑人張飛鵬等纂。鼎璋字蘊山、廣西貴縣人、光緒十年三月署任。邑志在清一修乾隆三十二年知縣羅洪鈺、再修咸豐六年知府汪報閏、厥後邑因粵賊流竄、被害極酷、志板遂亦蕩然、廖公蒞茲土、因取舊志悉心蒐討、略者詳之、闕者補之、至光緒九年而書成、都為八卷、其為類曰星野、祥異、創建、疆域、山水、城池、公署、倉庾、廟學、典祀、典禮、書院、水利、津梁、武備、戶口、賦役、庸調、風俗、物產、寺觀、古蹟、公款、秩官、選舉、名宦、宦蹟、文苑、質行、義舉、列女、仙釋、藝文、殉難錄。其凡例云、周前縣長森宰崇時、著有新志補遺三卷、因去任未及付梓、今遍尋遺稿、得其首卷、因其與修志相去不遠、無甚記載、爰為酌量補入、別之曰周志、俾觀者一目了然云云、是咸豐之後尚有周志也。此編係合羅汪兩志及周志而成、惟舊志所列賢媛、仙釋二門、僅存其目、此編則將賢媛刪去、而於仙釋一門別另立小引、查明補載。此編逐條皆標出典、而於不經之說、指斥尤多、如羅志於雙鶴嶺云、即雙鶴洞、洞有井、深不可測、相傳有龍居之、昔有游人過此井、龍化雙鶴飛去、此編加案語云、按雙鶴洞有雙石鶴在洞口、故名、龍化之說、實不足據。其斥謬若此、則其所增可信、大都翔實也。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆寧都縣志八卷 清乾隆六年刊本

清知寧都縣事鄭昌齡纂修。昌齡字星彩，蘭谿舉人。雍正十年署任，按寧志一書，其前已不可稽，明萬歷二十年壬辰邑令莫公共司鐸胡表二公，敦請鄉先達吳盧二先生參閱舊志，博採遺事，纂輯成編。迄清康熙二十二年知縣丁公蒞寧，聘請邑人明经蘇恒㒞、楊龍全二君各採訪見聞編有志稿，旋以故中止，未附厥梓。後又五十餘年，鄭邑侯暨闔邑紳士設局於明倫堂，續成是編，釐為八卷：一輿地，二建設，三田賦，四秩官，五選舉，六人物，七記事，八藝文。[illegible]邑之前志義例雖尚精嚴，事蹟[illegible][illegible]詳核，故其錯訛到處皆是，如山川梅嶺一也，分載兩處；職官廖崇德唐令也，編入元朝；元之職官與宋季訖元之選舉錯混遺失不一其人。此編考省府志，參各姓譜牒，悉加增訂，各條論述出自舊志者則書盧某吳某，出自草志者則書蘇某楊某，然論述知標出典，而各門記載竟無一條標出，不無可哂之至。又其書過於簡略，且鮮考証，殊不足以徵百數十年之文獻也。

續修四庫全書總目 卷 部

道光寧都直隸州志三十二卷 清道光四年刊本

清寧都直隸州知州黃永綸等修，浮梁縣舉人項紳等纂。永綸字理齋，湖北潛江人，嘉慶五年來任。寧都舊為縣，自清乾隆十九年陞為直隸州，領瑞金、石城二縣。陞州後屢議創修直隸州志，嘉慶七年，知州黃永綸聘州進士彭烒為志草，做贛郡張志體例，以志地、志政、志事、志人、志言為綱，未得成書而去。二十五年知州鄭祖琛延項紳等，仍舊志分八門，立子目六十有四，草稿未定，[illegible]陞任去。道光元年，奉撫憲重修通志，檄各州縣先立草志送省，城志局特遵撫憲所頒格式，分三十二門，列為三十二卷。其分門曰星野志、沿革志、形勢志、城池志、山川志、水利志、學校志、公署志、書院志、田賦志、風俗志、土產志、兵衛志、武事志、關津志、驛鹽志、古蹟志、封爵志、秩官志、選舉志、名宦志、人物志、寓賢志、列女志、仙釋志、方技志、祥異志、祠廟志、塋墓志、寺觀志、藝文志、雜記。按直隸州志雖照府志體例，然微有不同。蓋府城有附郭之縣，附郭之縣與屬縣各有專志；直隸州則惟所轄之縣乃有專志，

而不另立州之專志，故此編載州中人物事蹟特詳。其瑞石二邑則分類摘採，頗合直隸州志之志法。惟此編既曰直隸州志，而秩官亦自應以直隸州知州為主，其未陞州前知縣另為一編，方合體例。而此編乃以直隸州知州附於知縣之後，殊失主賓之宜也。

同治大庾縣志二十六卷 清同治十三年刊本

清知大庾縣事陳蔭昌等修，饒州平樂進士石景芬等纂。蔭昌字穀齋，浙江錢塘監生，同治四年來任。按邑志萬歷以前殘闕，萬歷以後無徵，所存者有乾隆十三年戊辰邑令余公光璧所纂，暨咸豐元年辛亥知府汪報閏所撰，此次修輯，蓋本二書。同治十年書成，共二十六卷，曰地理志、建置志、賦役志、學校志、禮樂志、職官志、選舉志、人物志、藝文志、雜類志、紀變錄。此編爰引各志乘，統稱通志，郡乘統稱府志，不注某

年或某人所修，雖標出典，仍涉混淆。人物於理學、文苑、忠孝、隱逸不另標名目，統稱鄉賢，似亦非法。職官志武職大小悉登，而文職只列知縣，統轄所及，体例亦不畫一。其自序云：茲役初延石景芬觀察、徐福圻別駕草創之，繼延習遂武山長錢賦山學博先後編輯，數年始成，考古証今，補闕正誤，裁以義例，綴以跋語而成信書。是其書無甚可觀，而自視甚高也。

乾隆瑞金縣志八卷 清乾隆十八年刊本

清知瑞金縣事郭燦等修，信豐縣拔貢黄天策等纂。郭燦字荷亭，山東濰縣人，雍正己酉舉人，乾隆十五年署任。按太平廣記，瑞金本瑞金場，郡縣釋名，以掘地得金，輿地廣記，本雩都縣地，有金，置瑞金監，故名。自南唐置縣，及清仍之。攷邑志在明一修於嘉靖二十一年壬寅，知縣趙勲，再修於隆慶壬申，知縣呂若愚，三修於萬歷三十一年癸卯，知縣堵全臨，四修於萬歷四十三年乙卯，知縣項元漣，五修於萬歷四十六年戊午，知縣潘舜歷，及清一修於康熙二十三年癸亥，知縣朱維高，再修於康熙四十八年己丑，知縣郭一豪，乾隆十七年，檄下各郡縣，續修邑志，邑侯郭燦乃延請信豐黄君輯成是編，凡八卷，其為類，曰輿地志，營建志，秩官志，選舉志，人物志，藝文志。選舉志舊本首列揚順卿於薦辟，攷順卿同子本立於元末以復城功，授寧都州判官，及本縣丞，非由薦辟入仕，此編因為改正。又舊志山水目中無羅溪一水，此編攷近縣支流之大者，無過此溪，且其通上下湖陂，溉田四千餘畝，邑資其利，不可不紀，因採揚督勺湖陂碑記，亦補於編。惟寓賢一目，向列人物志，而此編附於秩官，攷寓賢乃流寓之賢者，與秩官無涉，未免附非類。其此外尚無大謬。

續修四庫全書總目 卷 部

同治瑞金縣志十六卷 清同治十三年刊本

清知瑞金縣事張國英等修，邑舉人陳芳等纂。國英北平籍江蘇武進縣人，同治十二年署任。考邑志在明一修於嘉靖二十一年壬寅，知縣趙勲再修於隆慶六年壬申，知縣呂若愚三修於萬歷三十一年癸卯，知縣堵奎臨四修於萬歷四十三年乙卯，知縣項元漉五修於萬歷四十六年戊午，知縣潘舜歷。及清一修於康熙二十二年癸亥，知縣朱維高再修於康熙四十八年己丑，知縣郭一豪三修乾隆十八年癸酉，知縣郭燦四修道光二年壬午，知縣蔣方增又經五十餘年，為同治八年，知縣孫長慶於孟冬月開局續修，至九年綜稿兩次，孫於九年去任，局事遂輟。十二年張邑侯攝篆，繫心此書，重理前稿，至十三年續成，分八門十六卷，曰地理、田賦、營建、秩官、選舉、人物、藝文、雜志，每門冠以總序，中分小目若干，亦各繫以小序，或仍舊或改撰或新撰，然尚無不確當。瑞金向隸贛州，乾隆後改隸寧都直隸州，凡舊志所引府志，皆加贛州二字，以示區別，亦稱至當。其秩官志自

道光壬午後，職官名皆已詳攷增入，惟署事代理各官名姓及到任年月皆付闕略。又選舉志只載恩拔副歲優貢，而例貢職監概不詳載，不無疏漏之弊。

順治石城縣志十卷 清順治十七年刊本

清知石城縣事郭充京修，邑貢士鄧斗光等纂。充京字平野，國中鹿苑人。由舉人康熙四年署任。石城縣初為石城場，其置場之年，失考。在處化縣之東，地隸雩，即今之寧都縣也。南唐李璟保太十一年癸丑，陞石城場為石城縣。及清，仍之。石邑縣志，修於明之弘治者，無攷可攷者。有崇正十六年癸未邑令尚承業志，清順治七年知縣董應譽復誌之，爾時冦環於疆，士藏於莽，延訪未博，而傳者不得其實。郭公久欲進邑之老成典型者與謀斯事。適大中丞佟公檄修邑志，郭公遂成是書，共為十卷。目次前五卷凡例、圖說、縣圖、封域、名號、分野、氣候、疆界、路程、形勝、山川、圖里、坊鄉、風俗、城池、公署、屬司、鋪舍、學宮、社學、學田、學地、街市、井埠、集場、倉廒、養濟、渦澤、兵防、隘堡、寨、津梁、渡、渡田、橋梁、廟壇、寺觀、塔、亭院、食貨、戶口、鹽稅、土產、秩祀、祭器、職官、俸糧、廩膳、後五卷選舉、進士、特奏名、鄉舉、恩貢、歲荐、應例、准貢、應例、典膳、典儀、儒官、儒士、掾屬、武將、軍功、封贈、恩廕、戚畹、人物、名宦、鄉賢、儒行、孝行、友恭、烈女、善人、旌義、祺壽、廢蹟、丘墓、仙家、紀事、雜事、藝文。其分類龐雜不倫，列目雖多，而每目紀載多僅數百字或數十字者，其淺陋之甚，實無術逐類指責也。

乾隆石城縣志八卷 清乾隆十年刊本

清知石城縣事王士儈等修，金谿縣舉人劉飛熊等纂。士儈字蘊齋，鑲紅旗漢軍，雍正癸丑科進士，乾隆三年來任。按邑前志一修於明崇禎十六年癸未，知縣尚承業再修於清順治七年，知縣董應譽三修於順治十七年，知縣郭兗京。乾隆初，知縣王士儈後奉令續輯，以十年而書成，凡為八卷：一輿地志，二經制志，三田賦志，四官師志，五選舉志，六人物志，七紀事志，八藝文志。其書各門皆有總序，其餘各條間亦繫以引論，舊志闕載者多有增入。其山川一目，山脈水源先作總考，另具分疏，使一山有一景，一水有一源委，其脈絡如人身骨血，節節流通，使今人讀覽瞭然，如畫。且其書非唯志善而亦志惡，如風俗中有蠹俗五條，其蠹俗如溺女、蠹役、唆訟、無賴刁佃者，記載皆極詳盡。其所作各引亦殊扼要，如官師云：知縣者，前明官也，宋曰知縣事，晉唐五代皆曰縣令，元曰縣尹，若縣丞則秦之官名，主簿唐之官名，典史敎諭元之官名，而明兼用之，大清則仍明制者，畧不多於制甚詳。較之惟作一表者，瞭然若天淵矣。其逐條皆標出處，亦合志法。惟其所述八景，則至無謂，各目間有詳畧不均，亦一微病。

續修四庫全書總目 卷 部

道光石城縣志八卷 國立北平圖書館藏道光四年鈔本

清知石城縣事朱一慊修，邑進士黃鎬等纂。一慊字西浦，安徽寧國府涇縣舉人，正白旗覺羅學官教習，道光元年來宰斯土。按邑志一修於明崇禎十六年知縣尚汎業，再修於清順治七年知縣董應譽，三修於順治十七年知縣郭堯京，四修於乾隆十年知縣王士傑，五修於乾隆四十六年知縣楊柏年，迨道光元年朱邑侯來宰石城，適詔修一統志，檄各郡邑修志書以呈，乃集邑之士紳，而為是編，及四年竣事，釐為八卷，一輿地志，二田賦志，三經制志，四職官志，五選舉志，六人物志，七紀事志，八藝文志。職官志知縣之稱，清仍明制，晉唐五代稱縣令，宋稱知縣事，元稱縣尹，前志於元書縣尹，是於宋書知縣，則不合，此編增一事字，極是，雖一字之失，而所繫甚大，前志論二十四氣七十二候，此天下皆同，殊無紀載之必要，此編從刪，亦極有見，又其所紀遇有二說，莫衷一是者，多併存之，如於山川李纖石云，按李纖石，前代李令曾封纖此山，故名，道光初，石門吳君我山，偕友遊其上，

見巖間有石鯉，形維肖，土人云，天雨瀑飛，石鯉恍迎流欲上，作奮鬣勢，疑當名鯉鬣石，究以某說為是，以待來哲，不強為知，亦合作志之旨，惟舊志藝文有書目，此編刪之，殊屬非是，而人物有類傳一目，亦嫌不經。

雍正江西通志一百六十二卷　清雍正十年刊本

清江西巡撫謝旻修，原任翰林院檢討陶成纂。謝旻，字肅齋，江南武進縣監生，以太常寺卿雍正七年署江西巡撫。按江西省志明嘉靖癸未年參政林廷㮾實輯成書，是為林志。越百年，清康熙之二十二年，巡撫安世鼎修之，是為安志。康熙五十九年，巡撫白潢增修，名之曰西江志，稱白志。此編蓋續白志者，凡一百六十二卷，其目曰星野、沿革、形勝、城池、山川、水利、學校、公署、書院、田賦、風俗、土產、兵衛、武事、關津、驛鹽、古蹟、封爵、秩官、選舉、名宦、人物、寓賢、列女、仙釋、方技、祥異、祠廟、邱墓、寺觀、藝文、雜記。江西古為吳楚之地，嗣後置郡分州，為道為路，為軍為行省，或併或割，極形錯綜。此編考諸二十一史、李吉甫元和郡縣志、樂史太平寰宇記、歐陽忞輿地廣記、祝穆方輿勝覽、明一統志諸書，校其里數經界遠近，一準康熙四十八年造報史館原冊，故沿革一篇頗稱詳盡。山川各有封域，或一山而橫數縣，如匡廬、武功之類；一水而縣歷諸郡，如章貢、彭蠡之類。方志記載頗不易易，此編則分別山之向背、水之來去，可稱詳而有法。惟其職官所記，專重統轄，以督撫藩臬為主，各道各鎮輔焉。至於府縣以下各官，胥未登載。按既曰通志，則無論各府縣人物輿制，悉宜包括。今以府縣職官所繫之鉅，擯而不錄，殊屬不愜人意。又藝文志惟載詩文，不著書目，在郡邑或可不加指責，以通而有此病，多見纂者耳目之不廣也。

續修四庫全書總目　卷　部

光緒江西通志一百八十卷卷首五卷（清光緒六年刊本）

清咸豐壬子進士兵部侍郎兼都察院右副都御史提督銜江西巡撫陝西西鄉人李文敏等修江西都陽縣知縣會稽趙之謙等纂按江西之有通志創於明嘉靖間參政林廷棉清康熙中巡撫安世鼎修之繼修者白潢後為謝旻成書之歲在雍正十年迄光緒百五十餘年同治九年總督劉坤一奏請開局重修嗣於光緒四年稿本初成經巡撫劉秉璋詳加校訂及李文敏莅任後督飭纂修諸員勘定異同辨正疑誤校勘完竣釐為一十八門通計一百八十五卷其目曰訓典地理沿革表職官表選舉表封爵表輿地畧山川畧經政畧前事畧藝文畧勝蹟畧宦績錄列傳列女寓賢仙釋總計曰典曰表曰畧曰錄曰傳按晚清修志僅存表傳兩體餘則門類凌雜惟意所造嘉慶中南康謝啟昆修廣西通志始講求義法為典以準紀為畧以準書為錄以準世家紀載美備体例雅贍厥後廣東通志即本是書志家遂多模倣之者此編蓋謹仿其例復斟酌而損益之職官謝志不列府州以下例頗簡易此編年經事緯班分類合始漢代以迄光緒按籍具存毫無遺漏自明以降方志於兵農諸務視為吏胥簿籍每據見行案牘裁併成篇陸隴其撰靈壽縣志務為簡畧而田賦特詳江西賦役舊章屢易兵制沿革尤多劇變此編皆酌古斟今窮其顛末凡事關政典因革損益不遺瑣屑有志經國者頗可藉為考鏡施宿會稽志有討賊平亂之篇姑蘇志亦用其例謝志武事遺漏甚多此編自康熙以後粵賊之亂皆詳述其用兵始末總之此編纂輯時閱十稘徵文考獻自極宏博復經一時俊彥之考訂確堪稱為佳構也

續修四庫全書總目　卷　部

江西考古錄十卷　清乾隆三十二年刊本

清王謨撰。謨字仁圃，一字汝上，金谿人。乾隆進士，授建昌教授。高才篤學，著書滿家，纂集漢魏叢書九十六種，書為豫章風土賦，盈萬言，有班揚之逸軌。又著豫章十代文獻略若干卷，與此江西考古錄十卷，皆思以羽翼江西通志者也。其目一郡邑，二土地，三山阜，四川澤，五古蹟，六冢墓，七物產，八故事，九神異，十雜志。其書以江西通志詳於近今，略於遠古，故取名江西考古錄，於通志詳者略之，略者詳之。其郡邑錄就前漢書地理志豫章郡十八縣，相為攷證，沿革之具載通志者，概不復贅。江西全省地方，在漢以後統名豫章，唐時始名江西，本末名實，頗費推詳，故是錄於二目討論尤悉。江西水道略具漢書地理志及水經注，其詳則見通志川山水利二門，此編只就漢書十水，水經十川，考校異同，存其大概，而不及水道原委。江西物產，向無專書，通志所載各府草木禽獸，亦空存名色，不著形狀，故皆採摭群書以補之。其書雖博考載籍，錯綜貫串，畢竟以通志為主，故雖名考古錄，實足當為江西續志而無愧。錄中多用註疏文體，反覆援引，轉相訓釋，必使閱者得以悉其本末異同之故而後已，實考江西文獻中一必備之書也。

續修四庫全書總目　史部

江城舊事十六卷 清刻古唐九芝仙館朱槧本

清朱樂撰。樂字鐵梅，一字畏玉，江西瑞州府高安縣舉人。所著有九芝仙館詩文鈔、天宮書詳註、說文駢珠、字音匡謬、漢詩衷說、蜀詩箋、平濠事跡考、道光高安志及雜著十餘種。嘉慶壬申歲，先生讀書豫章書院，於書攤得新建陳士業先生弘緒江城名蹟二卷，叙論簡當，彬彬乎有古風。其書以名蹟標目，各引遺聞軼事述之於前，即以歷代詩文錄本條下，間附考證，多所訂定，惟謬誤遺漏中仍不免。先生因思遂補，與

金谿王仁圃先生謨江西考古錄，輯入九芝仙館石室叢書，為豫章耆舊史部地理之雜記之眉目，仍就所記憶，撿諸書鈔出，有見於省府志者則刪之，書成名曰江城舊事，其自序云為八卷，蓋作序後間有增益，是以與序不合。書為筆記体，不分門類，凡與江城有關，隨筆雜錄，非王仁圃江西考古之有系統也。然而採摭極富，與江西掌故裨補良多，其書參訂者有許振褘、鄒東樵等二十餘人，皆一時之俊彥也。

道光南康縣志二十四卷 清道光三年刊本

清知南康縣事劉繩武等修，邑進士高郵州知州賴相棟等纂。繩武，灌陽進士，道光三年來任。按邑志在明有嘉靖三十二年知縣曾迪志，清康熙十三年知縣陳暉一志，康熙四十九年知縣申毓來志，乾隆十八年知縣鄧蘭志。道光初復奉令續修，前任任君寅白始其事，而未果，旋即卸任去。繩武遂捐廉以為之倡，開局從事，以舊志為底本，書成，釐為二十四卷。其目次曰圖說、星野、沿革、形勝、山川、疆域、城池、學校、祀典、

續修四庫全書總目 卷 部

公署、賦役、儲恤、水利、津梁、風俗、物產、兵衛、武事、封爵、秩官、選舉、名宦、人物、祥異、古蹟、塋墓、寺觀、藝文、雜志。舊志驛鹽附在田役，亦畧而不詳，鹽則並未載入，此編以其為國賦所關，且日用亦不可闕，其引目多寡，似不容緩，因摘取田畝役各條附諸賦役。又舊志方技載畫月有盈虛之象，畫雀有羽飛之奇，殊不可信，至醫生張無頗記所載袁天罡女授藥方及配廣利王愛女事，尤屬荒誕，概從刪去。藝文舊志以作者之先後分次第，殊不從類，有以傳夫[illegible]入記序中者，有

以列女並士大夫傳中者，辨別頗清，此編則分門騈錄，眉目清析，皆其加乎舊志之上者也。其學校之書院，載院長束脩兩若干，膏火銀若干，路費銀若干，生員額若干，膏火銀若干，看守書院每月給銀若干，頗稱詳而有法，遠勝於第載一書院記者，惟其目無總綱，全書不載出典，殊失為志之法。

康熙激水志林二十六卷 清康熙五十年刊本

清知興國縣事張尚瑗修纂。尚瑗字宏蘧，一字損持，吳江進士，初從朱鶴齡游，講春秋之學，著有三傳折諸，引據典核。激水為興國名水，是激水志即興國志，其以志林名者，蓋仿揭南峯之吳郡識畧、共曹石倉之古今通釋而變化之，不襲舊名也。按興國自宋英宗治平以下所有志，郭知章、李昌言、朱夢熊、文天祥、方逢辰諸名家記序猶明。成化知縣章廷圭始有志，弘治八年知縣曾選有志，嘉靖三十六年知縣盧宁有志，然皆名存而籍亡。惟萬曆四十八年知縣蔡鍾有所修，至清初猶存。迨清康熙二十二年知縣黃惟桂續而修之，但時逢兵燹，搜裒之事日不暇給。此尚瑗蒞任後之所宜勉從事也。書凡二十六卷，分志地、志人、志政、志事、志言五目。凡城池、山川、疆域、古蹟、祠廟、土產之類歸之志地，官師、選舉、人物歸之志人，賦役、鹽屯、興利除害、折獄祥刑、暨乎軍制歸之志政，軼事、嘉言、妖祥、靈蠢歸之志事，古今傳記、書序、登臨歌詠、詩文之屬歸之志言，去取謹嚴，允稱佳搆。一山也必

該其首尾。一川也必溯其源流。人物之本末。祀典之廢興。程途之遐邇。莫不竭蹶求之。其苦心獨得。尤在於辯是非。核真偽。討故實。旁搜博証。舉三四百年荒蕪之蹤。訛謬之說。一旦為之犁然。惟官師志但有名宦傳。而無歷代秩官表。不無詳畧。人每類之下。必綴以張尚瑗曰。其中固多有見之作。而勉湊篇幅。亦所在多有也。

光緒雩都縣志十六卷 清光緒二十九年補刊同治十三年本

清知雩都縣事。許金策補刊。增雩都縣志。在清有康熙元年壬寅知縣李祐之志。康熙四十七年戊子知縣盧振先志。乾隆十六年辛未知縣左修品志。乾隆二十二年丁丑知縣高澤敘志。道光六年丙戌知縣鈕士元志。同治十三年甲戌知縣王頻志。此編蓋補刊同治志之闕失。故卷數门類一仍其舊。即職官選舉亦未續增。所畢異者特卷首增許金策一序耳。其序云。余權篆是邦。甫下車即穿窮古人。訪遺訓。咨故實。丞覓縣志而披覽焉。偶檢板片。乃散失者有之。漫漶者有之。又不能不為是書惜。然以余為邑長。於斯而任其散失漫漶。等諸覆車之轍。是失一鑑也。其若從政何。於是捐廉俸。仿原本付鋟。剞散失者補之。漫漶者修之。俾成完璧。庶使後之來宰斯土者。亦可借以為鑑也。是則區區補刻之苦心焉。可知其第補板片。不增事跡。於序中已明言之矣。惟其標題曰重修雩都縣志序。其重修二字。殊嫌有悖事實也。

鹽乘十六卷 退廬全書本

清胡思敬撰。思敬字漱唐，江西新昌人。光緒乙未翰林院庶吉士，官廣東道監察御史，所著有退廬疏稿、驢背集、戊戌履霜錄、王氏讀通鑑辨等書，居曰退廬，刻有退廬全書。按鹽為新昌舊名，邑志始於宋嘉定時趙綸所編圖經，其後在元有延祐志，在明有成化志、正德志、嘉靖志，清有康熙乙巳志、康熙癸亥志、乾隆壬子志、道光甲申志、同治庚午志。此編創於宣統元年，成於宣統二年，當題曰宣統新昌志，撰者以高似孫

作剡錄時已不盡遵守前法，嗣是齊乘、滇略、桂故、黔書、蜀典接踵而興，更難拘以定名，是以改志為乘，而冠以五鹽最古之名。共為十六卷：一疆域志，二氏族志，三官師志，四營建志，五食貨志，六禮俗志，七學校志，八訟獄志，九武備志，十藝文志，十一災異志，十二選舉表、官族表、恩例表、孝義表、節婦表，十三十九令尹政略、兩簿尉政略、兩知州政略、明十三知縣政略、三丞政略、國朝十五知縣政略、諸典史事略、四學師事略，十四至十六列傳。其書採輯凡例末條，為引用書目共約百餘種。其凡例云：著書之體，首重簡要，古志收入四庫者，新安志只十卷，武功志只三卷，朝邑志只二卷，即近世武虛谷、洪稚存所修偃師、安陽、滈化三志，皆不過十餘卷。此書合表志傳略編為十六卷，視舊志差省，而以古人著書之法繩之，尚覺繁重。其書之力求簡潔，於此已可概見。然數卷雖簡，而考證甚繁，確為邑乘中之名著也。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆大庾縣志二十卷 清乾隆十三年刊本

清知大庾縣事余光璧纂修。光璧字惺瑕，莆田舉人，乾隆六年到任。邑志據南安府志凡例云，庾志萬曆以前殘闕，萬曆以後無徵。據此編游紹安序云，縣志失修四十八稔。按由乾隆十三年上推四十八年，適為康熙之三十九年，是康熙時實有續志，萬曆以後非無徵也。又據余光璧自作凡例云，舊志鈔本約二萬餘言，殘闕既多，訛錯尤甚，其所謂舊志當即康熙志耳。是編始於乾隆十三年春杪，凡六閱月及秋而竣。凡二十卷，其目曰天文志、地輿志、建置志、禮樂志、賦役志、職官志、選舉志、人物志、雜事志、藝文志。按舊志多佚，仍通志而不合府志，一紀只載一二條，既不成卷帙，又頭緒棼然。此編與府志同時纂修，以大庾為南安府附郭邑，故於紀載之互異別無可考者，多從府志。其於建置門中如城池、關隘、廟壇、衙署、圩堤、道路、津梁等，創置之大者，故皆必書。即脩理之小者，數椽片瓦，亦必謹記。蓋創者只在一時，勤而修之可以千古。跡近瑣屑，用意則深。輿地門中於山川之向背分合，紀載亦極分明，因光璧在庾七年，足跡幾徧，所至必加探討，故於向傳，敢於更定。惟其地輿志有形勝一目，附紀諸景；建置志又列名勝一目，實不免近於重複。又建置志附有公田，亦似不若移附賦役志中，為較合宜也。

續修四庫全書總目 卷 部

民國大庾縣志十六卷 民國八年刊本

民國署大庾縣知事吳寶炬等修，邑人劉俊人等纂。寶炬字敎詒，湖北來鳳縣人，民國七年到任。按邑志在清創修於乾隆十三年邑令余光璧，再修於咸豐元年知府汪報閏，三修於同治十三年知縣陳藩昌。鼎革後白雲蒼狗，搢待續修。民國八年春，寶炬商之邑紳劉人俊、溫天街、許愛民、魏達泉、許献廷、林應南、張卓立、易元吉，籌款設局，分送從事，凡六閱月而脫稿，都為十六卷：曰輿圖志、地理志、建置志、賦役志、教育志、職官志、選舉志、人物志、藝文志、雜類志。此次修輯，因朝代鼎革，一切尊稱體制與因革去取，舊志諸多不合，於是因時制宜，稍為變通。学宮学制，舊志列入学校，此編以学校兩字取義大狹，因之將学宮移編秩祀志內廟壇類，其学制內如祀孔等儀注與禮器樂器，移編秩祀志內典禮內，其樂章並歸樂章內。至學校總綱，則更以教育二字，宜古宜今，頗稱適當。惟選舉志只載薦辟、制科、進士、舉人等類，至議員、畢業則概闕如；賦役志但紀戶口、田賦、舊額、蠲免四者，至其他一切新稅亦皆不載。又其時教堂、郵局、勸学所等設立已歷年所，而亦不著一字，則是於因時制宜中又多悖於時宜也。藝文志中所收祭文、壽序等，亦多與邑制無關。

續修四庫全書總目 卷 部

光緒長寧縣志十六卷 清光緒二十七年刊本

清署長寧縣事徐清來等修邑廩生劉鳳翥等纂清來浙江永嘉舉人光緒二十七年到任按邑志創於明萬曆七年知縣黃源清至清康熙十二年知縣井廢而再修乾隆十三年知縣沈濤而三修咸豐五年知縣蕭霈芬而四修光緒七年知縣黃光祥而五修及是編則六修矣共十六卷其目曰星野志輿地志山川志建置志學校志田賦志兵防志職官志選舉志人物志藝文志雜志卷首若新修之後序其名為新

序者一為光緒七年知縣長慶序一為光緒二年知縣黃光祥序一為咸豐五年蕭霈芬序實皆舊序非新序也使閱者驟睹卷首不加考察必疑其為光緒七年志也矣在其卷首可以考見其為光緒二十七年志者凡例之前有續修姓氏一負一曰長寧縣志光緒二十五年己亥續修姓氏主修者知縣金福保一曰長寧縣志光緒二十七年辛丑續修姓氏主修者知縣徐清來即此編也然與二十五年所續當是一書蓋經始於金福保竣事於徐清來並非二年

之間兩續邑乘也又續修姓氏前有光緒四年邑人鍾才權跋曰吾邑縣志凡四修迄今又歷四十寒暑矣去年秋金小香明府下車欲走伻來向郡縣志以為考風問俗之資邑志修成於概為官紳攜去迄無存者倉卒無以應命因思吾邑自光緒十五年續修後十餘年來啟繼起頗不久人恐日久或致散佚因與合邑士紳商議為繼修之舉云云按邑志自萬歷起迄光緒七年已經五修鍾言四修不察殊甚又云光緒十五年曾經續修按光緒十五年下距鍾作

跋時恰為十年與其所云迄今又歷四十寒暑之言亦自矛盾據以上所指各病已可知其書之卷數雖增於前而修者纂者舉皆未能稱職也

光緒龍南縣志八卷 清光緒二年刊本

清署龍南縣事胡鴻澤等修，邑歲貢生鍾益馭等纂。鴻澤安徽涇川縣進士，光緒元年署任。邑考志在清一修於康熙二十二年知縣鄧元貞，再修於康熙四十五年知縣閆士傑，三修於乾隆十六年知縣永祿，四修於乾隆五十年知縣蔣大綸，五修於道光六年知縣石家紹。自道光以迄光緒五十年間紀載闕如，胡邑侯攉篆是邦，適憲檄纂修新志，因集邑紳磋商其事，俗明經鍾君益馭、選拔進士李君夢齡，當前任孫瑞徵邑侯時業經具有成稿，於是條分縷晰，義例一仍其舊，凡七閱月而功竣，為書八卷。其為類曰志天文、志地理、志政事、志營建、志職官、志選舉、志人物、志藝文，其門類體例一仍道光舊志，即凡例十四條亦未更易一字，惟將道光六年以後一切應增事宜附綴舊志各門之後。所增除選舉職官人物外，則以營建志為多。所增職官教諭若何文瑞、安鳴鑾、王言綸、馬梁，訓導若朱榮燮等，皆不詳其籍貫。千總若張馭清、陳上輝、吳作棟、廖啟洪、羅王雲、孫掄元、蔡森，訓導若上官豫等，皆不詳其到任年月。距前志僅五十年，所增不竟備若此，而於前志之遺漏誤謬又不加殫補考訂。其自序云：發潛闡幽，攷信徵實，足補前志所未備，可謂不自知恥矣。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆彰德府志二十二卷 清乾隆五年刊本

清彰德府知府劉謙修浙江會稽縣舉人候選知縣夏兆豐纂兼字子牧江南江都人乾隆四年來任考郡志在明有嘉靖元年禮部尚書崔銑志萬歷九年知府常存仁請大學士郭朴所修志入清則順治十年知府宋可發一修康熙三十五年知府湯楷又修此編始於前署府安溪李光型繼以前守錦州劉德成而安陽令陝君錫輅熟於掌故力任其事延名儒共相參考成書時劉公謙署僅三月耳凡二十二卷一星野二沿革三疆域四建置五山川六古蹟七學校八祠祀九田賦十河渠十一風土十二十三秩官十四宦績十五選舉十六十七人物十八至二十列女二十一祥異二十二雜記舊志各條之下府屬一州六縣依次排纂此則於林縣之下刪去磁州而以改屬之內黃增入涉縣之後革沿表舊郡邑志所載核之歷代史書多不符合此則据史籍詳加更定漢晉魏隋唐宋金元各朝郡屬州邑舊不備載此編悉行增入舊秩官志內如涼茂國淵等宜繫于漢荀勗宜繫於魏高植本北魏人而載入北齊樊叔略李隋人而載入後周魏高陽王雍之誤為王雍李安世之誤為李世安舛誤頗多皆據各史改正其失闕者則依次補入雜記所增各条雜分行拾遺辨誤三類雖擴拾瑣碎尚不犯蹖駁之累惟其不載武備但以武職附於職官名宦殊為缺略

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆彰德府志三十二卷 清乾隆五十二年刊本

清彰德府知府盧崧江蘇如皋貢生汪大鍵等纂盧崧奉天鑲黃旗副貢乾隆四十四年署任撰有江南吉安府志畢沅見而奬之按彰德府據此編所錄嘉靖元年禮部尚書崔銑序稱正德己卯太保湯公李公於中秘得宋相臺志十二卷元續志十卷郡守陳公萬言令所部各以其志送官是歲冬以予輯而正之是明志以嘉靖為首創也嗣後萬曆九年辛巳知府常存仁請大學士郭朴重修清順治十六年己亥知府宋可發又修康熙三十五年丙子知府湯傳楷又修乾隆五年庚申知府劉謙又修二十五年庚辰知府黃邦寧又修此外尚有許三禮彰郡逸志三禮康熙中人官至兵部侍郎蓋亦彰德之故實也盧修此編共三十二卷一天文地理二山川三建置四古蹟五學校六職官七八宦績九選舉十武備十一田賦十二風土十三至十八人物十九二十列女二十一寺觀二十二至三十一藝文三十二雜記其凡例云人物志崔氏草創所載無多郭氏續後而不補前故

鄉賢之遺者甚夥揚黃又從而削之尤為憾事是前志皆以簡為主而崔氏尤甚今偏於繁抑非得已也崔志見稱於徐元文日下舊聞考四庫提要亦許為謹嚴蓋為康氏武功志之流亞耳此編於前志正誤之處甚多如職官志栗撲訛為栗举杜彥雲中人訛為雲中山人李仁綽訛為仁緯趙時梅訛為時敏石湛訛為石堪曾燎訛為曾燎之類不可枚举皆按史書為之更正其他增補尤悉歟

乾隆安陽縣志十二卷 清乾隆三年刊本

清知安陽縣事陳錫輅修，邑進士侯選知縣邱日增纂。錫輅字聖巖，浙江嵊縣歲貢，乾隆三年來任安陽。舊無邑乘，自清康熙三十年襄平馬公國楨始創為之，蓋本崔文敏、郭文簡兩公郡志，擘分一邑之事蹟，而增補綴成輯。後四十年為乾隆之三年，錫輅自內黃調任安陽，集邑之縉紳，採輯是編，凡三閱月而成書。凡十二卷：一地理志，二建置志，三學校志，四祠祀志，五賦役志，六職官志，七選舉志，八九人物志，十十一藝文志，十二雜記志。此編增新之功無甚可取，補舊之功實未可沒。如晝錦堂為相城名蹟，然堂曾經營建，故址早湮，舊志所載未甚清析，不知者且誤認營建之所即為故址。此攷前人碑記，敘次原委，并附舊志及通志所載，若堂若臺若亭，昔有今無者，婁存於篇。舊志職官，明萬曆年間邑令劉宇、劉道亨、李應策皆失載，而郡志所編列劉道亨、李蒼門於朱冠之下，則又前後顛倒矣。此據舊水利志并郭文簡析安寺丞文、璧碑記，敘入類正，從前志誤遺錯亂之失。又舊志陵墓內，如竇虔約、田芝之流，寓嚴美、韋之隱逸，侯爵、李才、韓從益之為鄉賢，所有事蹟可據，定皆納入人物，而陵墓內祇載墓在某處，於例未合，此編俱為更定。此外對於山川之源委記之精詳，但書中不攷武備，略為稍疎。

嘉慶安陽縣志十四卷 清嘉慶四年刊本

清知安陽縣事趙希璜修，偃師武億纂。希璜廣東長寧縣舉人，乾隆五十七年來任。按邑志始纂於清康熙三十年知縣馬君國楨，再纂於乾隆三年知縣陳君錫輅。後經六十餘年，希璜由夏邑調任安陽，於乾隆五十九年延偃師縣康舍人儀鈞司纂是志，尚未成書，而希璜調署濟源，纂經散失。嘉慶三年希璜回任，因共偃師武虛谷先生億過從，時頗共之商榷考據，次年書成，釐為十四卷。卷一縣境總圖、分圖、渠田圖，卷二沿革表、爵封表，卷三職官表，卷四選舉表，卷五卷六地理志，卷七田賦志，卷八渠田志，卷九典祀志，卷十兵防志，卷十一古蹟志，卷十二集傳、列傳、叙傳、列女，卷十三循政記、節孝記、識餘，卷十四藝文，附金石錄十二卷。其為圖為表為志為傳為記，蓋倣元和郡縣志而作也。其書体例謹嚴，地理、典祀諸志，既取史傳及掌故各書或文集碑刻，省志府志，採摭不遺，迥無鑿空之病。縣境南接湯陰，北共內黃、臨漳錯壤其間，村墟改隸改併，以致古跡往往互易。此編俱徵舊聞，取以入志，如蘇堤、西河及銅爵臺三縣雖已收，而宋人言地理者悉指為安陽，是以仍著於篇。金石流傳，有裨方志，自酈氏注水經，書某碑在某所，此編因特為採輯，頗關要據，殊堪後世法則也。

續修四庫全書總目 卷 部

嘉慶安陽縣志二十八卷 清嘉慶二十四年刊本

清知安陽縣事貴泰修。偃師縣貢士武穆淳等纂。貴泰鑲白旗漢軍慶齡佐嶺下人。嘉慶二十一年任安陽。舊初無志。自清康熙三十年知縣馬國楨始修之。嘉慶四年知縣趙希璜續修。蓋仿元和郡縣志、元豐九域志。河間紀相國集載有序文。頗極推重。至以指摸許之。按趙君本知名士。復延偃師徵君武虛谷先生。代為捉刀。凡閱山川古蹟地理形勝。以至金石之搜剔。稗野之舊聞。皆徵君手輯之。此編纂者之武穆淳。即徵君子也。貴泰於嘉慶之二十四年開館續輯之。與武共相商榷。凡四閱月而蕆事。凡二十八卷。一縣境全圖等二欽定皇輿表等三職官表四選舉表五六地理志七田賦志八九建置志十學校志十一典祀志十二兵防志十三四五古蹟志十六至二十四人物志二十五循政志二十六七藝文志二十八志餘志附刊金石錄十二卷。按趙志雖為名著。實亦多失。如於唐代人物濫收張公謹三子大象大素大安並大安子悱四人。又源光裕暨光裕子源洧二人。按唐書大象諸人俱附張公謹傳。公謹魏州繁水人。即繁陽。在清唐為今內黃縣。與安陽無涉。光裕附源乾曜傳。則直云相州臨漳人。與安陽更無涉。此編故俱刪之。又此編將趙志凡例九章。仍弁卷首。使閱者知前後見意之異同。殊有見也。

續修四庫全書總目 卷 部

民國續安陽縣志十六卷 民國二十二年排印本

民國河南第三區行政督察專員兼安陽縣長方策修河南第六區行政督察專員兼南陽縣長王幼僑纂方策浙江人陸軍大學畢業民國二十二年來任安陽舊無志書自清康熙三十年知縣馬國楨始修之嘉慶四年知縣趙希璜嘉慶二十四年知縣貴泰曾續修之民國十年冬上憲通令河南各屬重修縣志安陽曾聘謝鍾毓開始籌辦嗣以戰事發生因以中輟二十年韋縣長品方延李紳國禔復行編輯二十

一年脫稿而就正於方策王幼僑蓋此編之修纂方王特司其名耳凡十六卷一大事記二職方表選舉表三地理志四民政志五財政志六交通志七實業志八教育志九兵防志十社會志十一宗教志十二建置志十三古蹟志十四藝文志十五循政志十六人物志卷末雜記續金石錄甲骨文其体例因時代關係與舊志分類多有不同又前志缺大事記一門於歷代興革變遷無從考証此編依照部頒修志概要特行增列繫以歲月四十年治亂倚伏其犖犖大者胥詳於此至於民政交通實業社會宗教各門前志亦皆闕如此則分別增列藉符現代政化之實蹟安陽金石錄十二卷為武虛谷先生傑作甲骨文字為晚近發見此編仿金石文錄前例別本附刊次於續金石錄之後選舉志專門學校以上畢業暨國會省縣各議員與夫考取縣官推取選區長亦皆列記以符鄉舉里選之意此亦其於仍舊貫中復能隨時應變者

康熙杯縣志十二卷　清康熙三十三年刊本

清知杯縣事徐岱等修，邑貢生萬兆龍等纂。徐岱字五宗，浙江餘姚舉人，康熙二十五年來任。按邑志在明萬曆中，邑人中丞馬公有志稿二冊，邑令謝思聰因之，延邑人工部郎君持、孝廉李君若杞纂輯。至清順治十八年，邑令王君玉麟因前令楊君聲煥之延而成志。至康熙之二十五年，徐邑令岱復為此編，未成而去，熊邑令袁宗堯踵而成之。凡十二卷，其為目曰沿革、疆域、建置、山水、祠宇、風土、田賦、官師、名宦、人物、選舉、藝文、紀應。此書雖刊於康熙三十三年，而職官志之知縣則載有康熙三十六年到任之趙國昌、三十八年到任之王淑，其他則皆以三十三年為斷。大抵知縣一門曾經後任之增補，惟不敘明，致有淆混。又此書多仍順治志之舊，故各卷各門之首行皆仍標有知縣事長蘆王玉麟伯玉重輯字樣，各門小引開口皆標王曰。其標曰知縣事姚江徐岱五宗重輯者，僅建置志中學校一目。至官師志凡順治以後諸人，自為徐岱所增，而篇亦仍標為王玉麟重輯。纂人之無知，於此可見。其劣點實不足論。

乾隆林縣志十卷　清乾隆十六年刊本

清知林縣事楊潮觀纂修。潮觀，江蘇金匱舉人，乾隆十五年來任。林為漢隆慮縣，屬河內郡，避殤帝諱，始改隆為林。金貞祐三年升林州，元至元二年廢州為縣。明以來遂為彰德府屬。序：林舊無志，萬曆中，邑人中丞馬公有志稿二冊，邑令謝思聰因之述邑乘，工部郝君持、孝廉李君若杞纂輯。至順治十七年，邑令王君玉麟因前令楊君聲煥之遺而成志。入康熙三十三年，邑令熊君遠寄因前令徐君岱之稿而成續志。此編蓋繼康熙志而作者。書凡十卷：一疆域，二營建，三四山川，五風土，六賦役，七選舉，八九人物，十秩官。縣有隆慮山，為古今勝區，志於此紀述特詳。其他則多因陋就簡。風土一篇，衍為十七記，名目雖繁，實非宏富。惟其器室記云：南方屋材，取諸杉；北方屋材，取諸楊。縣屬杉不可得，楊亦罕有，雖在山林，選材不易。其取無盡而用不竭者，惟山石而已。凡屋制，有山牆無壁柱，惟正廳用隔扇，餘皆一門二窗。惟大房用筒瓦，餘皆有底瓦無蓋瓦。其草屋用黃蓓草苫蓋，用麥稭和土為牆。棺槨以柏木為上材，餘皆山中雜木也。日用器物，編荊條為筐，織高粱為席。鐵器自壺關縣來，磁器自朱仙鎮來，竹器自清化來，瓦器自彭城來。雖寥寥數語，而人民生活狀況，豁然如在目前。推斯意也，可以當地志之目矣。

續修四庫全書總目　卷　部

咸豐續林縣志四卷 清咸豐元年刊本

清知縣林康仲方纂 仲方直隸滿城進士道光二十年來任邑志在清一修於順治十七年知縣王玉麟再修於康熙三十三年知縣徐岱三修於乾隆十六年知縣楊潮觀嗣後百餘年而有此編書凡四卷曰營建志山川選舉志人物志藝文志秩官志其体例凡舊志已備者皆不更議未及者畧為增加其後來之事則按類分門依次編入營建前志未经改置者仍之重新添造者紀其顛末並修理歲時其詳於碑碣者止書存於何處不詳載其文壇廟載在祀典经重加修葺者詳之其未经重修及祀典不載者一概從畧山水間有為前所遺者特為補入河渠為前所未有者概不增入古蹟舊志所載係為前志所軼者悉補之其目之次第悉按照前已備者皆不再及且與前志脱離而獨立故卷數反少於前此種續法如舊志棗梨依然完在無不可否則續後軼前其為弊與不續等耳

民國林縣志十八卷 民國二十一年石印本

民國林縣知事王澤溥等修邑前進士湖南靖州直隸州知州李見荃等纂澤溥字訪陸潛山人民國九年來任林之有志自明萬曆始其後曰康熙曰乾隆曰咸豐自咸豐後七十餘年為民之十一年河南省長安陽張公鳳臺重修河南通志檄行所屬各修縣志林縣知事王公澤溥集紳公議就地取材聘邑中名之士李君見荃李君青蓮王君大鳴張君欽載徐君磐初分門擔任以見荃總其成自十一年起至十五年而書成禍變相尋因駐軍兩將正本遺軼有杜君召棠所抄副本存教育局無人過問十九年春溫縣郭公平來宰是邦詢及邑乘深以一簣未成為可惜爰延見荃重加釐訂為十八卷其為類曰地理職官民政財政建置教育選舉交通風土藝文人物金石大事表雜事補遺其書列目頗完備則極簡略即以職官言之民國二十年中知事三十餘人其出身籍貫多附闕如有李叔鏡者曾兩攝邑篆而表中僅列一次尤屬非例地理志中列有寺觀建置中

列有壇廟按寺觀亦建置也宜附壇廟之後列諸地理殊為不倫建置中又有慈事業一目按既云事業則宜列諸民政志亦非建置志中所宜附使云慈善局所則可列諸建置矣

康熙涉縣志十二卷 清康熙五十三年刊本

清知涉縣事黃澤修邑進士吏部候選知縣竇彝常纂黃澤直隸大興縣歲貢康熙四十四年來任考涉漢為魏郡沙縣後漢改名涉水經注云漳水入縣人民徙涉更名是也後魏并入臨水縣隋置屬上黨明初屬真定府洪武二年定屬彰德府磁州雍正中磁州割隸直隸縣仍屬彰德一縣曾修三省總轄也邑乘明萬曆二十六年知縣李天柱四十五年知縣任澄清清順治十五年知縣劉璿康熙三十年知縣楊以東各一修閱二十餘年復為此志共十二卷其目曰星野疆域建置學校祠宇籍賦職官名宦選舉人物叢志藝文其書不惟門類不備內容尤簡以風俗言之載云記曰廣谷大川異勢民生其間異俗山川異風俗通也考之古志涉民勤於農桑儉於衣食今雖時極浮靡而此邦愿樸如故或以不文少之吾終喜其共古近也以一子目僅此數十字而首尾泛言又居其半其簡陋復有若是哉者而每目之又皆加以邑令黃澤曰其浮泛無謂不值一哂惟其抄諸舊志

尚知標明餘不知其是矣卷首所冠各序先五十三年序次順治十五年序次康熙三十年序末復康熙五十三年序不知為裝訂之誤抑纂者昧於先後耶

嘉慶涉縣志八卷　清嘉慶四年刊本

清知涉縣事戚學標纂修學標字翰芳號鶴泉浙江太平縣人乾隆辛丑進士乾隆五十九年來任按涉漢為魏郡涉縣後漢改名涉水經注云漳水於縣入氏後涉更名是也後魏併入臨水縣隋置屬上黨郡明屬真定府洪武十年定屬彰德府磁州在正中磁州劃隸直隸縣仍屬彰德縣曾稱五省統轄之邑乘明萬曆二十六年知縣李天柱四十五年知縣任澄清清順治十五年知縣劉璿康熙三十年知縣楊以兼三十一年知縣左印奇五十三年知縣黃澤谷一修此則繼康熙志也凡八卷一疆域二建置三政典四秩官五選舉六人物七雜志八藝文各志皆附子目惟以寺觀附諸政典殊屬非是縣西有崇山金曾升縣為崇州於此環境皆山風氣樸塞其風土篇所載多極奇異如云婚嫁最早閨女十三歲蓄髮編辮成婚乃解未過門婿家以六月六送羅贉月望後送花婦女不擇膏粉出必裹額盛下去以是為禮其衣服皆左衽與南方男婦俱右襟者異又其市鎮門

云凡集鎮皆有日市於處人貿易日用之物揭子所謂一關之市、惟逢各會市則他處商賈多有至者、然亦惟城隍廟會、西路頂上會等數處會、客貨頗集、其撲塞可以想見、此外所紀、無可稱述、

臨漳縣志畧備考四卷 清同治十三年刊本

不著撰人姓名、其篇目卷一曰修建臨漳縣城工竣撲滷說、曰城功善後規判、曰興建惠民倉議、曰復兵燹記、卷二曰重修西史二大夫祠並添設義學記、曰重修臨漳縣漳河神廟碑記、曰漳河神廟秋報會碑約、曰重建古鄴書院考、附、曰書院規約、曰書院文鈔、曰政縣錄、曰謝退谷先生教諭語、曰王文成公拔本塞源論、曰陳端恪公諭舉業書、曰王文成公示揭徐泉應試書、曰蔡忠恪公父子八則、曰政學論、曰曾文正公戒子弟書、卷四曰節愛堂跋語、曰藏恕堂跋語、曰留作家肴跋語、曰酌定車馬碑記、曰鄴下三苔案跋、曰批稟生陳其善等呈訴河佔沙壓空糧漕豆之害、曰節錄安溪李貞公光地治漳河議、曰勸諭首報涸後糧地告示、其他瑣目不及備錄、事皆與臨漳有關、而又漫無体裁、故以志略備考命名、既非志書、亦勿議其隱略矣、

光緒臨漳縣志十八卷 清光緒三十年刊本

清知臨漳縣事周秉彝修，邑進士山東濰縣補知府彭九齡纂。秉彝字海六，湖北漢陽附貢生，光緒二十九年任。按邑志明萬曆四十二年甲寅知縣趙友琴，清順治十六年知縣樂應昌，康熙二十七年知縣陶穎，雍正九年知縣陳大玠，各一修。自雍正以迄光緒中，惟咸豐十年知縣張濟曾刊藝文二冊而已。此編共十八卷：一疆域志，二建置志，三賦役志、學校志，四職官表，五六選舉表，七八九列傳，十十一列女傳，十二至十六藝文志，十七補餘，十八瑣錄。其凡例云：志中事實，或本舊志，舊遺者有據則爲補之，誤者無徵則删。新續者據或碑記，或據縣卷，或據採訪，必確有可徵，詢謀僉同，然後載入。其法可稱極是，惟不標出典，故所補增無從考見。職官志恒多第書籍貫出身，與到任年月竟皆失載。藝文分記詩賦雜記四項，彌爲無謂。其最可取者，疆域志中列有紀事沿革表，因舊志有天文沿革二志，此編取其事實，次其先後，稍加補綴，臚而為表，雍正以後則取府志及衛漳考賦役全書補之，更近者以縣卷補之。表分三格，一朝代，二紀事，三沿革，可稱簡之至。各目中正事皆頂格，其附見者低一字，以示區別。又各目中或考古或敘原委，皆用小注，亦悉合於志法。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆內黃縣志十八卷　清乾隆四年刊本

清知內黃縣事李湞修，邑人內閣中書科中書舍人黃之徵等纂。湞字逢源，陝西三原人，歲貢，乾隆二年來任。按邑志明嘉靖六年丁亥知縣張古、萬歷二十八年庚子知縣王廷諫、章邱縣知縣董復亨、清康熙元年壬寅知縣王為仁等各一修，自是以後無復編者。考內黃清初仍明制隸屬大名，自雍正三年以衛河為漕艘所經，改隸彰德，此尤沿革之大者，亟宜釐定。湞乃謀之紳士而成是編，凡十八卷，曰沿革、地理、建置、古蹟、風土、編年、學校、祠祀、賦役、職官、選舉、宦績、人物、藝文、雜記。其體例蓋依舊志而稍省併者。其異點：如職官舊無駐防，選舉舊無掾史，將校為一邑武備，以掾入官亦一命之榮，此編故俱增入。舊志于選舉內恩典之後列義民一條，載馬鐸、鄭寬諸人，非志例也，此編于人物孝行後增義行一條，以舊志義民依次編載。又舊志宋師禎載入文苑，按宋史本傳稱其歷職以簡靜為治，為人曠達，縉紳[illegible]其操，不以文學著也，此編爰移入文苑列傳。此外舊志所無，此編據典籍以補入者亦甚夥，如張公謹唐書本傳載其子大素、大安及大安子悱皆有著述，於是補入文苑。王要漢為王伯當兄，歸唐封爵，事見史鑑。宋傳忠簡、伯成為忠肅之孫，忠肅為黃人，忠簡于黃志亦不可遺，故皆補入人物列傳。是其書雖宗舊志，之例實居舊志之上也。

續修四庫全書總目　卷　部

光緒內黃縣志十九卷 清光緒十八年刊本

清知內黃縣事董慶恩等修，彰德府畫錦書院主講江蘇江寧縣歲貢陳熙春等纂。慶恩字子勤，順天大興縣人，光緒十一年署任。考邑志在清一修於康熙元年知縣王為仁，再修於乾隆四年知縣李湞，後百餘年人文之興墜，民俗之盛衰，加以中更文亂舉紀載。慶恩自光緒十一年履任，從政五年，慭舊志中絕，發奮修之，既粗發其凡，移任安陽，歷城吳湞庚賡纂踵成其事，至十七年脫稿，為書十九卷，分地理、建置、古蹟、風土、田賦、學校、祠祀、事實志、職官表、科貢表、古今人物表、列傳、列女傳、藝文志，餘十五目。其書漫點端在各表，如古今人物分門別類，繙閱為勞，職貢例當有表，此編各表以時代為經，以品目為緯，刪煩就簡，頗易檢閱。其体例凡乾隆四年以前事實，悉舊志一無增損，其品位題置未當處，則為之別白部居。乾隆四年至五十二年事實，皆係採錄府志。乾隆五十二年以後之事，則求諸官府文書，逐條注明，示不掠美。乾隆李志固多可取，而亦間有未當，按志例人無賢奸，皆宜直書其名。李志於順治元年書吳賊掠東庄集，六年書潞安推官司九韶死姜逆之難，二賊皆不書名，非体也。此編查姜逆為大同叛鎮姜瓖，而吳逆之名則闕以俟考，似較李志尤合志法。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆湯陰縣志十卷　清乾隆三年刊本

清知湯陰縣事揚世達纂修。世達廣東潮州府揭陽縣歲貢。雍正七年由永城縣調任。按湯陰志一修於成化五年尚璣，天啟三年知縣揚璞重修，崇禎十年知縣沙蘊金三修，清康熙二十九年知縣趙光貴四修。此編蓋續康熙志也。凡十卷：一地理志，二建置志，三祠祀志，四田賦志，五官師志，六七人物志，八選舉志，九藝文志，十雜志。縣為古相里地，漢為河內蕩陰縣地，唐自衞州改屬相州，宋曾屬濬州，旋復故，明以來為彰德府屬縣。宋岳飛之故里，此編錄其遺佚事甚多，如云秦檜殺忠武後，挈家游西湖，舟中得暴疾，見一人披髮瞋目，厲聲責曰：汝誤國害民，殺害忠良，罪大惡極，我已訴于天，得請于帝，汝當受鐵杖。檜自此怏怏不懌以死。多為出於正史以外者。編中記載極形簡陋，官師惟載文職，不載武職，而文職又多不詳籍貫與到任年月。全書無武備志，雜志中亦不涉及兵事，皆為至大之遺漏。卷首不作凡例，尤屬志例之所無。其各門中原已載有詩文，而藝文志中復收詩文甚夥，且有與各門所載重複者，為例尤欠謹嚴。

續修四庫全書總目　卷　部

乾隆武安縣志二十卷 清乾隆四年刊本

清知武安縣事蔣光祖修舉人揀選知縣會稽夏兆豐纂光祖字南邨江南泰興拔貢乾隆元年來任按武安志始於明嘉靖時學博陳公偉成於萬曆時邑令李公椿茂康熙三十二年奉檄重修雕板至康熙四十九年復就舊刻而續修之更經三十餘年光祖於乾隆之四年初聘諸士紳遴其學行者以三月之力而成此編共為二十卷一星野二沿革三疆域四山川五城池六建置七學校八祠祀九賦役十風俗十一土產十二職官十三選舉十五人物十六七八藝文十九祥異二十雜記其山川志載馬服君趙奢墓在紫金山按晉張華謂趙奢冢在邯鄲界西山上明一統志載趙奢墓在邯鄲縣西北紫山在又載紫山在邯鄲縣西北三十里舊有趙奢冢按紫山即紫金山也東屬邯鄲西偏武安是奢墓所在不能確定其處云在武安當存疑也編中各門皆極簡陋惟其沿革表尚屬清析亦少外訛卷首所冠十五圖首治境山川次外城次內城次外署次學宮又次各山頗能將四境山川城池署舍顯如指似出名人手筆也

續修四庫全書總目 卷 部

乾淳起居注一卷 說郛本

宋周密撰、按宋孝宗為太祖七世孫、名眘、字元永、高宗無子、立為皇太子、受內禪、即位後、銳志恢復、以符離之敗、復通和、時金世宗稱賢王、無隙可乘、乾道初、魏杞使金、還、始正敵國禮、稱大宋姪皇帝、帝聰明英毅、以賢孝稱、在位二十七年、傳位太子、尊帝為壽皇、紹熙五年崩、廟號孝宗、紀元三、曰隆興、曰乾道、曰淳熙、此編曰乾淳起居注者、蓋紀孝宗乾道淳熙間事也、編中起於乾道三年三月初十日、迄於淳熙十一年六月初一日、且淳熙起自三年五月、無元二兩年事、三年後為五年、無四年事、然所有各年事亦極簡、如七年所紀、僅十二月二十八日南內遣御藥并後苑官管押進奉兩宮守歲合食、則劇、金銀錢、消夜、歲軸、果兒、錦曆、鍾馗、爆仗、羔兒法酒、春牛、花朵等、奏知太上皇帝、元日欲先詣宮朝賀、然後還內引見大金人使、太上皇不許、傳語官家至日可先引見人使、訖、行到宮云云、一事而已、此外別無所述、其簡略可謂已極、不惟不足以備正史之所無、且遠不如正史之詳贍耳、

續修四庫全書總目 卷 部

綱目疑誤一卷説郛本

宋周密撰。密先世濟南人，字公謹，號草窗，又號蕭齋，以流寓吴興弁山，又號弁陽嘯翁，工詩詞，淳祐中官義烏令，宋亡不仕，自號泗水潛夫，有蠟屐集、癸辛雜識、齊東野語、武林舊事、雲烟過眼錄等書。其綱疑誤一書，蓋以綱目一書為朱子擬經之作，然其間不能無誤，而學者又從而為之説，爰摭數事，以成是編。所摭例如郭威弑二君，於隱帝書殺，於湘陰王書弑，尹起莘又為之説云，此二君有罪無罪之別，此書法所寓也。然均之弑君，隱帝立已數年，湘陰未成乎君，不應書法倒置如此，恐為誤書。又綱目開元九年冬十一月罷諸王都督刺史，以後凡四條，按通鑑是年之末十二月幸驪山云云，是歲諸王為都督刺史者悉召還云云，此非十一月事，亦非十二月事，當依通鑑作是歲為是。又綱目書德宗貞元二年十一月皇后崩，不書氏。按通鑑是年十一月甲午立淑妃王氏為后，丁酉崩，特四日耳。此承通鑑作書而逸其上文耳，似此諸則，皆極有見，不惟證綱目書法之誤，且證其記事之誤。惟所摭太少，不能將朱子之失悉數摭出，不無挂一漏百之憾。如有好事者本周氏之志而賡續之，裨益史學，豈鮮淺哉。

續修四庫全書總目 卷 部

資治通鑑綱目發明五十九卷 清同治甲戌補刊本

宋尹起莘撰、起莘遂昌人、字耕道、學問該博、隱居不仕、按朱子因通鑑作綱目、而後秦漢以後之事、筆則筆、削則削、華兗斧鉞、上紹麟經、自朱子作綱目、劉友益莘講求書法、然於紫陽之意未盡得也、蓋先正書法有正例有變例、正例則始終興廢災祥沿革及號令征伐殺生除拜之類、義固可見、若其變例則善可為法、惡可為戒者、皆特筆書之、如張良在秦而書曰韓人、陶潛在宋而書曰晉處士、揚雄在漢而書曰莽大夫、呂后在一統之時而以分注紀其年、武氏改號光宅而止書中宗嗣聖之類、是皆變文見意者、至於其微詞奧義、更有未易窺者、儻徒習其句讀而不究其指歸、則先正書法之義隱、尹氏有見於此、不容自已、爰為此書以發明書法指意、使之顯著、其間如遇有先儒已嘗議論者、則不復述、若雖已有議論而指意不同者、則附以己見、又有雖當發明而先後義例相類如一者、亦不重舉、此書出後、微言大義、闡發無遺、正例變例犂然、[illegible]當然、其書世罕傳本、明季包萬有得永樂中內府刻本、至清初處州修志、是書亦隨刊行世、版存學宮、年久散佚、雍正時又重刊之、嘉慶中補其缺失、至咸豐戊午遭粵寇之亂、版之缺者又居其大半、同治甲戌尹氏修譜牒、乃復補刊以還舊觀、即此本也、卷首有尹氏自序、暨光緒二年俞樾序、卷末有順治辛卯包萬有序、

續修四庫全書總目 卷 部

皇朝傳信錄十卷東方文化事業總委員會藏鈔本

宋鮮于綽大受撰書共十卷卷一起紹興元年正月一日盡二月二十二日卷二起紹興元年二月二十六日盡四月十日卷三起紹興元年四月十四日盡二十日卷四起紹興元年四月二十一日盡八月八日卷五起紹興元年八月八日盡十月三日卷六起紹興元年十月三日盡十二月二十七日卷七起紹興二年正月盡四月卷八起紹興二年五月一日盡九月七日卷九起紹興二年十月六日盡亦其日卷十起紹興二年十月六日盡十二月一日盡其日也按此書世無傳本此冊為韓自永樂大典中乾隆修四庫時未之收也書見文獻通考經籍志稱皇朝中興傳信錄十卷晁氏曰皇朝鮮于綽大受撰言國朝雜事多元豐後朝廷政事得失人物賢否也云云卷首有紹興丁未綽大受自序稱方石敬塘割幽燕遺契丹之日孰知為本朝造禍之原逮王安石創新法為辟國之謀又孰知召禍之酷所集雜史傳記近三十餘種筍忠肅丞相諸孫也而滔天之禍終不可隱蓋者其閒所載宮闈密非臣庶所得知亦非臣庶所宜言既出條筆事遂傳世編成此書殆非人力也云云編中大旨觀夫通考所云及其自序已可得窺一斑矣書為綱目體讀之亦頗醒目所錄亦閒標出典如卷二所紀隆祐皇太后事有採自秀水閒居錄者又卷四曲端死於恭州獄事有採自林泉野記者是即其例但不標出典者則居多數故雖其自云所集近三十餘種實不能悉行考出耳

續修四庫全書總目 卷 部

順宗實錄五卷海仙山館叢書本

唐韓愈撰按唐順宗爲德宗長子名誦爲皇太子寬仁喜學藝禮重師傅病風且瘖即位後罷進奉宮市五坊小兒放後宮及教坊女九百人王叔文等用事久疾不愈在位八月傳位太子自號太上皇明年崩廟號順宗年號永貞此錄實錄共爲五卷計卷一起藩邸盡貞元二十一年二月卷二起二月盡三月卷三起四月盡五月卷四起六月盡七月卷五起八月盡至山陵編中紀事皆用德宗貞元年號不用順宗永貞年號蓋德宗於貞元二十一年正月癸巳崩順宗於正月丙申即位未改元而仍用德宗年號至是年八月庚子傳位太子始誥曰改貞元二十一年爲永貞元年蓋於傳位太子後始改元其在位時固始終用貞元年號故紀不以永貞紀年也順宗崩於元和年正月甲申年四十六七月壬申葬豐陵謚曰至德大聖大安孝皇帝順宗善隸書爲太子時德宗之爲詩並他文賜大臣者率皆令其書之德宗之幸奉天倉卒間彼常親弓矢率軍後先導衛惜以風疾未竟其志編中紀事頗詳多有可補唐書之缺者

續修四庫全書總目 卷 部

通紀會纂十卷 清順治庚子刊本

明鍾惺原纂 清王汝南續纂 惺竟陵人字伯敬萬曆進士官至福建提學僉事讀史恒至丙夜有所見即筆之名曰史懷愛名山水所至必游不極幽邃不止與同里譚元春評選古詩歸唐詩歸當時謂之竟陵體又有詩經圖詩合考毛詩解鍾評左傳隱秀軒集等書 按明之有紀自陳東莞鄭端簡而下代有著述然皆繁蕪不饜協人心鍾氏所為通紀會纂書頗簡要惜其僅及熹廟而止楚人王汝南字季雍每欲

續成全書而苦搜輯不廣後以邸錄尚未盡亡懷宗十七年之鴻猷大烈多可考見因取而萃業又得鄒流綺明季遺聞載弘光隆武事甚詳復擇其確有可據言尤雅馴者詮次之以為子嬰帝昺之續有明一代興亡之迹於焉昭昭得以大備其書卷一曰太祖高皇帝卷二曰太祖高皇帝惠宗讓皇帝卷三曰成祖文皇帝仁宗昭皇帝宣宗章皇帝卷四曰英宗睿皇帝代宗景皇帝英宗睿皇帝卷五曰憲宗純皇帝孝宗敬皇帝武宗毅皇帝卷六曰世宗肅皇帝穆宗莊皇帝卷七曰神宗顯皇帝光宗貞皇帝卷八曰熹宗哲皇帝卷九卷十曰懷宗端皇帝書眉評語頗多未識出於某人之手書中每段之次亦有評語除為鍾氏外有陳建明者甚多考陳建明東莞人嘉靖舉人著有皇明通紀故引之也

續修四庫全書總目 卷 部

續資治通鑑六十四卷 明刊本

明王宗沐編。宗沐，臨海人，字新甫，嘉靖進士，授刑部主事，擢江西提學副使，修白鹿洞書院，引諸生講習其中，三遷山西布政使，歲祲，請緩逋賦，拜右副都御史，總督漕運，疏請復海運，議者言其不便，遂寢，進刑部左侍郎，以京察拾遺罷歸，卒，謚襄裕，有海運詳考、海運志、敬所文集等書。自司馬溫公資治通鑑迄於五代，而自宋受命，始於建隆庚申，迄於祥興己卯，共三百二十年，元一天下，始於至元庚辰，迄於至正丁未，共八十八年，合遼、金、夏三姓，其興亡治亂有足紀者，不應獨缺，是以王氏編而次之，功始於嘉靖乙卯，成於隆慶丁卯，名曰續資治通鑑。按宋雖享國三百二十年，其治亂固云極多，然元祐、紹聖治亂之界，靖康、建炎南北之界，景定、咸淳存亡之界，此其事更革，人才進退，議論異同，視他年為獨多，故此編所載，亦視他年為獨詳。大臣之卒，在溫公原書亦時有稱謚贈者，此編凡兩朝名臣有關於治亂、名儒有係於斯文者，則一切施之，如云某官某公某人卒，然具畧序其平生大都，而以卒後之封爵附其末焉。良以溫公之書年經月緯，其間尊君抑臣，崇王黜霸，內夏外夷，大旨之善，古無能易之者，故此編亦專用之，不敢改焉。

續修四庫全書總目 卷 部

通鑑音義字考一卷 經史音義字考本

明席珍撰。珍字有堂，山西絳州三林人。幼通五經，以逮性理，而獨慨于音義之弗明，遂摘諸疑字難字，牽譬引類，不遺餘力。此通鑑音義字考一卷，蓋就通鑑中摘其疑字難字，加以考釋者。所考如通鑑中有敁字，席氏考云：諸韻俱無，海篇亦無，三官經有敁依二字，以敁為歸義，用之楞嚴經、華嚴經、心經俱作歸義用之。又通鑑中有榷字，席氏考云：音角，橫木所以渡者。天漢三年榷酒酤，謂禁民酤釀，獨官開置，如道路設木為榷，獨取利也。桑弘羊榷利而國用足云云。殆即其按所考，取無奇特，然讀通鑑者亦頗可為資助。惟編中多與字之音義無關，質之音義字考命名之義殊有未合。例如第五頁有儀秦二字，席氏考云：二人同師鬼谷，學捭闔術三年，辭歸。鬼谷曰：二子輕喬松之壽而慕一時之富貴，惜哉。又第六頁有荊軻、呂不韋等，亦皆摘其故事記於編中。若此者，第可名之曰通鑑劄記，置諸音義字考中，不無龐雜，與例不合矣。席氏於此書外，尚有四書音義字考一卷、五經音義字考一卷、性理音義字考一卷，合以此編，總稱經史音義字考。

續修四庫全書總目 卷 部

續資治通鑑綱目發明二十七卷明成化十二年刊本

明太子少保吏部尚書兼文淵閣大學士商輅等奉
敕撰按宋儒朱子因司馬氏資治通鑑著為綱目權度精切筆削謹嚴自周威王至於五季治亂之蹟瞭然如指諸掌惟宋元二代之史迄無定本雖有長編續編之作然采擇不精是非頗謬概以朱子書法未能盡合明成化間乃申敕儒臣發秘閣之載籍參國史之本文一遵朱子凡例編纂二史俾上接通鑑綱目共為一書始於宋建隆庚申終於元至正丁未凡四百有八年總二十有七卷名曰續資治通鑑綱目其書體例凡事跡悉據正史正史或有闕畧異同則參取宋長編元經大典等書增入訂正或事有可疑正史不載而傳聞彰著皆畧述於目之末以圜隔之或出某人曰以為別蓋疑以傳疑也以中國為正統夷狄皆不紀元及遼金得中原然後分注紀年於宋年下夷狄雖統中國而中國正統未絕猶繫之中國及夷狄全有天下中國統絕然後以統繫之卷首有成化十二年御製續資治通鑑綱目序弘治元年張時泰進續資治通鑑綱目廣義表弘治十一年周禮進續資治通鑑綱目發明表是此書由商輅等編成之後由張氏撰為廣義周氏撰為發明也

三代紀年攷一卷 觀象廬叢書本

明呂調陽撰。調陽臨桂人，字和卿，嘉靖進士，授編修，歷官禮部尚書，侍穆宗經筵，每講先齋沐，期以精誠悟主，往往援引經傳，列古義以規時政。神宗時，進文淵閣大學士，以朴忠知名，諡文簡。有帝鑑圖說。此三代紀年攷專以攷證年代為主，所攷如夏帝仲康六年秋九月丁酉朔日有食之，舊作五年秋九月庚戌，呂氏謂是年甲午，距雍正癸卯元三千七百二十九年，實朔約在巳正二刻十一分，食分約九分半。舊作五年秋九月庚戌朔，案五年為癸巳，癸巳秋九月庚戌朔之日食，乃在此前百二十一年，為堯之七十四，記者不明曆算，故誤牽彼為此云云。又康王十二年秋八月命畢公保釐東郊，徐氏謂是年壬寅，天正冬至得丙申日首，朔得癸卯，日閏在七月，八月得己巳朔，庚午朏，書作六月，文誤也云云。其書不惟考年，而亦旁引其所據，除古籍外，援引彝器文字亦甚多。

昭代芳摹二十五卷 明刊本

明徐昌治撰。昌治武原人，以高皇帝掃彌天之膚，剪羣雄之亂，制禮樂，定郊祀，設辟雍，黜異端，嚴宦寺，罷封禪，而正祀神，謀膚慮決，勝萬里，文皇帝則收交南，罷海運，通西域，靖北胡，述祖德，表聖經，置內閣儒臣，削藩王兵柄，此外則列聖相承，蔚乎藻燕，惟種種治法，一裒之於實錄，而竟無史，殊為憾事，爰為昭代芳摹二十五卷，計太祖高皇帝十卷，其卷一至卷三則自元至正十二年，迄吳元年止，卷四至卷十為洪武元年迄洪武三十一年止，卷十一為建文紀，自建文元年迄建文四年止，卷十二卷十三為成祖文皇帝紀，自永樂元年迄永樂二十二年止，卷十四為仁宗昭皇帝紀，自洪熙元年六月迄皇太子即皇帝位止，卷十五為宣宗章皇帝紀，自宣德元年迄宣德十年止，卷十六為英宗睿皇帝紀，自正統元年迄正統十四年止，卷十七為景皇帝紀，自景泰元年迄景泰八年止，卷十八為英宗睿皇帝紀，自天順元年迄八年止，卷十九至卷二十一為憲宗純皇帝紀，自成化元年

迄成化二十二年止巻二十二二十三為孝宗敬皇帝紀自弘治元年迄弘治八年止巻二十四二十五為武宗毅皇帝紀自正德元年迄正德十六年止蓋徐氏撰此書正當世宗朝也書為編年體綴中以頌為主絕無毀辭以當代臣為當代史自古已然不足為怪惟其時各朝實錄莫不具在其他史材摭拾亦易而編所紀乃極簡略不足供後世之擇採是為巨病耳

綱鑑望知錄不分卷中報館仿聚珍版印

清倪呈露撰呈露字豁軒籍貫無考巻首有道光二年自序惟署豁軒倪呈露未書籍貫而書之首頁第二行又署有沂陽後學倪韋佩思藻氏訂或呈露亦沂陽人也其書上起三皇下迄明季蓋取通鑑綱目中之有關世道人心者撮要輯錄以貽初學其自序稱名流偃蹇無能自申聊假消遣妄攄管見實則編中惟事鈔錄攄見之處殊不多覯然其於一代要政亦頗能挈其綱領如漢高紀所舉宏綱一曰五星聚

東井二曰置酒南宮三曰西都關中四曰赦韓信為淮陰侯五曰剖符封功臣六曰詔定元功十八人位次七曰上欲易太子盈留侯為太子招四皓八曰陸賈新語九曰陳平六出奇計全書體例莫不若此初學讀之頗易明瞭惟自序又稱況攸之有言早知窮通有命悔不十年讀書以攸之為一朝碩彥身致將相尚不免於自悔矧余茅廬陋功名雖急攸之言詎敢忘諸云云是則作者之為此編頗以讀書自許則又未免所見不廣矣（自視過高）

清嘉慶三年太上皇起居注四卷 國立北京大學國學研究所國學門影印本

清起居注官臧書英和修此編共為四卷北京大學研究所藏得於清代內閣檔案中分春夏秋冬四冊由研究所明清史料整理會提出景印合為一冊仍以四季分為四卷以存原狀清高宗之為太上皇帝蓋取法乎宋高宗宋高宗即位三十六年內禪孝宗為太上皇帝二十六年居德壽宮年八十一而崩清高宗即位六十年內禪仁宗為太上皇帝居寧壽宮年八十九而崩宋高宗之為太上皇帝有德壽宮起居注清高宗因之亦使起居注官為太上皇帝起居注及其崩清仁宗亦承其謚之曰高宗嘉慶元二三年之太上皇起居注至民國已分為三元年四冊藏中央研究院歷史博物二年四冊藏故宮博物院文獻館三年四冊即此本也東華錄嘉慶四年正月壬戌太上皇帝崩其年正月庚申朔壬戌為初三日是嘉慶三年之太上皇起居注實為其最後之一年斯時川楚教匪勢已燎原而和珅秉政乘高宗昏耄頗有挾太上皇帝以號令皇帝之勢蓋高宗雖內禪尚干預政事批閱章奏嘉慶四年正月十一日庚午上諭宣布和珅罪狀有云昨冬皇考聖躬不豫批摺字畫間有未真之處和珅口稱不如撕去竟另行擬旨夫不豫尚欲批摺其康健時可知按太上皇帝於正月初二日辛酉不豫初三日壬戌辰刻即崩清代學者多疑其非令終此嘉慶三年之太上皇帝起居注實為太上皇帝與皇帝相水火之最後之一年固瀕可於此書窺其底焉

大禮記注二十卷 清雍正四年刊本

清張廷玉阿克敦等纂。廷玉桐城人，字衡臣，一字硯齋，康熙進士，雍正間官至保和殿大學士，卒謚文和，有傳經堂集。阿克敦滿州正白旗人，姓章嘉氏，字沖和，一字立恒，康熙進士，乾隆間官太子太保協辦大學士，卒謚文勤，有德蔭堂集。大禮記注二十卷，蓋以康熙六十一年聖祖大漸，雍正繼統時，廷玉充經筵日講官起居注，太子太保文淵閣大學士，阿克敦充經筵日講官起居注兵部左侍郎，用纂雍正帝居喪大禮也。所紀自康熙六十一年十一月，以逮雍正四年五月，逐時編次，以叙述雍正帝之大孝，編中固皆頌聖之文，然而有清帝王居喪儀節，亦頗可藉以窺見。卷首有廷玉進呈大禮記注表，卷末有廷玉跋，表中有云，輯歷年之典實，非比傳聞，昭奕葉之法程，用垂久遠，高文鉅筆，雖多遜於前修，地察天明，實親瞻於盛世，繼孝經之精義，於古同符，補儀禮之闕文，自今大備。跋中頌揚，亦類乎此，讀者第留編中所述儀節，而畧其溢美之所可耳。

通紀纂編九卷 清初刊本

清楊本源纂。本源事蹟無考，卷端署曰竹溪後學畢山楊本源纂輯，此書無序無跋，書既為楊氏自纂，其後學二字殊屬無謂。書共九卷，卷一曰太祖，卷二曰太祖，曰建文帝，卷三曰成祖，曰仁宗，曰宣宗，卷四曰英宗，曰代宗，曰英宗，曰憲宗，卷五曰孝宗，曰武宗，卷六曰世宗，卷七曰穆宗，曰神宗，卷八曰光宗，曰熹宗，卷九曰懷宗，曰諸王附記。書為綱目體，如卷一第一綱云，壬辰定遠郭子興起兵，濠人朱元璋附，目云，時元政不綱，羣雄蜂起，壬辰正月，定遠郭子興起兵據濠，濠人朱元璋少貧苦，父世珍，母陳氏，兄三，值歲旱疫，父母兄相繼病亡，孤立無依，聞子興起兵，從之，子興奇其狀貌，與語大悅之，取為親兵，妻以養女馬氏，軍中呼為朱公子。全書紀事例皆若此，所紀雖極簡畧，而能得其大[illegible]，亦頗可稱。目後間有評語，多為錄自前人，無出己見者。按鍾惺有通紀纂十卷，亦紀明事，所加評語較此編為多，其叙事則不若此編之如網在綱，有條不紊。此編[illegible]附評論，偶有引鍾惺語，是鍾書實

較此編早出然詳較文字此編絕不沿襲鍾書耳

國史時憲志九卷 東方文化委員會藏寫本

清柯劭忞撰此書共九卷卷一曰推步因革卷二曰推步算術卷三曰康熙甲子元法上卷四曰康熙甲子元法中卷五曰康熙甲子元法下上卷述立法之原中卷志七政恆星之順下卷志諸曜相距之數卷六曰雍正癸卯元法上卷七曰雍正癸卯元法下卷八曰凌犯視差新法上卷九凌犯視差新法下柯氏精研歷學故此編所載極為詳贍卷首有柯氏自序大義謂明之大統術本於元之授時成化以後交食

續修四庫全書總目 卷 部

往往不驗萬歷末徐光啟李之藻等譯西人之書為新法推交食凌犯皆密合然世祖定鼎以後始紬明之舊歷依新法推算聖祖邃於歷學定用均輪法以齊七政以康熙甲子為元雍正中從監臣之請推步改橢圓法以雍正癸卯為元道光中監臣以交食分杪不合據實測之數損益原用數以道光甲午為元自康熙至於道光推步之術凡三改而道光甲午之歷僅有恆星表至於推日月交食步五星均未及成書云編中自第三卷迄第七卷即述康熙甲

子元歷及雍正癸卯元歷，其不逮道光甲午元曆者，因無成書可據耳。八九兩卷之淩犯視差新法，蓋以道光中欽天監秋官正司廷棟撰淩犯視差新法較舊加密，臺官奏用之，柯氏撮其大要著之於篇耳。

漢書人表攷校補一卷 廣雅叢書本

清蔡雲撰。雲元和人，精史學。按班書人表創例也，范史列女傳言班固漢書天文志未竟而卒，和帝詔固妹曹大家昭成之，復詔馬融兄續踵成其書。唐劉知幾史通遂稱人表馬續撰，宋晁公武讀書志疑襲自班昭。然隋志云建初中班固奏表及紀傳，十志未就，固卒後，命大家纘成。說又不同。案敘傳曰：篇章博舉，通于上下，略差名號，九品之序，述古今人表第八。是科段並出固手，昭特覆更綴輯爾。前哲每議此表為妄

作，如史通表歷品藻諸篇，宋鄭樵通志序等，皆競相彈射，少所推嘉。其實褒貶進退，史官之職，始三皇以迄嬴秦，聖仁智愚，不勝指數，馬遷既未盡錄，班氏廣徵典籍，蒐列將及二千人，彰善戒惡，準古鑒今，悉具於表。班氏具此特識，匠卓然史家之宗也。蔡氏此篇殆據他書對班書人表詳加校補，編中除校字句外，而亦時出新意，如於宋桑為云：案東方朔七諫，路室女之方桑，今孔子過之，以自侍，此又一采桑女。或以孔子列在第三，歟若種波傳載孔子過宋桑女事，則

詖而俚矣殆即其例蓋其書不特校版本之誤且證班氏之非而有時又補班氏之遺也

後漢書注刊誤一卷多識錄本

清練恕撰恕字伯頴廣東連平人性明敏靜默九歲讀五經畢十歲後讀諸子史喜為考證之學讀書遇有疑義可以他書對求而得之者輒箋記之所著有後漢公卿表西秦百官表北周公卿表五代地理考明諡法考等書道光十八年五月得暴疾卒年僅十有八歲其後漢書注刊誤一卷共二十餘則然皆極嫺考證如趙典傳原文有公卿復表典篤學博聞宜備國師會病卒句注云謝承書曰靈帝即位典與竇武王暢陳蕃等謀共誅中常侍曹節侯覽趙忠等皆下獄自殺不言病卒恕案靈帝紀及武王等傳俱無典與謀之事謝書誤也全編證誤多類然其書名曰後漢書注刊誤實則編中多有與註無關者例如第一則光武紀有建武二年野穀旅生麻尗尤盛句恕案東觀記書於四年相去二年又三年相去一年云云此皆證范書之誤非注誤者若凡此者幾居全編之半故閱者不可以書名有注字而誤認其為專糾注誤者也恕在日凡所著錄輒顏曰多識恕卒後其

父廷璜搜其遺著合爲一帙故名曰多識錄云云。

續修四庫全書總目 卷 部

三國志補注續一卷 廣雅叢書本

清侯康撰。康有後漢書補注續已著錄。嘗以陳承祚三國志，世稱良史，裴注尤博贍可觀，杭氏掇拾補苴，亦廣見聞，而遺文逸事出裴杭二注外者尚多，侯氏爰就耳目所及，錄爲一卷，名曰三國志補注續編。中援引極博，且不惟補注事蹟，即闕於考證，亦皆錄出，如書之首頁第三則陳書原文建安元年二月斬辟邵等句下注引錢大昕三國志考異曰：建安五年汝南降賊劉辟等叛應袁紹，見下文及蜀先主傳，傳則此時無斬辟之事，紀文有誤云云。是即其例。若是之類，編中甚多，但其書既名曰補注，當以補注事蹟爲主，正誤之處，偶有數則，亦無不可，今考其書正誤者幾居大半，補注事蹟者十僅二三，質之名實，似不相符，且其正誤，皆引人之作，殊少出於己見者，羣其所錄，尚當讀陳書時，亦不無資助爾。卷首有自序，文極簡略。

漢書補注七卷精刊本

清王榮商撰。榮商，鎮海人。按自服應以後，注漢書者無慮數十家，大抵散佚不傳，傳者顏氏注而已。其疏通本義，折衷羣說，審方語之異同，辨古書之正僞，刪繁取要，自成一家，信乎前史之功臣，史學之津逮也。但其甄綜既廣，紕繆時有，加以流俗傳寫傳寫失其本真，一字增損，南北殊途。是以余、清諸人刊校於前，仁傑之徒拾遺於後，降及清朝，通儒輩出，辨惑之作較前尤多。王氏頗憫諸家之說散見各編，未歸統一，每遇疑難，搜討匪易，因於流覽之餘，詳加考核，是者存之，非者置之，似是而非者辨之，書成釐為七卷，名曰漢書補注。考其所辨疑似之處，編中頗多，未可悉舉。例如卷一之首先舉高祖二字，下引張晏注曰：禮謚法無高，以為功最高而漢帝之太祖，特起名焉。王氏加己意云：榮商案：本稱太祖高皇帝，史記始稱高祖，其義蓋本於尚書盤庚肆上帝復我高祖之德，康天之誥無懷我高祖寡命，皆謂始受命之君之為高祖也云云。是其書不惟集前賢之舊說，且時正前賢之繆誤。雖其引用遠不若王葵園漢書補注之富，而其去取之精，則多有葵園所不可及者。惟其所引第稱某氏曰，書名卷數皆未標出，致讀者無從復檢，不無例有未善耳。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書律歷志補注訂誤一卷楚風樓雜著本

清周正權撰。正權湘陰人，字鐵山。溯東漢至唐詮釋漢書者無慮，而顏秘監匯其要；由唐迄清詮釋漢書者亦無慮數十家，而葵園王先生集其成。其漢書補注風行海內，攷史者羣推為第一善本。顧其間摭拾雖詳，而仍不免疵纇，即以律歷志言之，有顏注諸本同訛，而乾隆校勘諸臣未及指出，遂承其誤者；有志文衍奪，宋人曾經發正，而齊次風反駁之者；有全謝山、荅陸未確，李尚之步算未精，而葵園仍采之矣。糾其違者，亦有志文隱晦，舊注闕如，應補未補者。正權披讀之餘，録下己意，箋識眉端，丹黃殆徧，積久漸多，爰取而編次之，都為一卷，名曰漢書律歷志補注訂誤。其釋大棣以名北河南河六星之誼，舊疑其分野別其名者頓豁；發超辰以合歲星歲數終始之率，舊誤泥元法推其始終者亦正；力糾錢竹汀、陳蘭甫諸家違失，說尤絕精；又論律呂直月當根據文辰，未可傅會卦氣為說，益能曲暢班誼，闡探端緒，所自允為漢書功臣。正權本以精易學名當世，易於五[illegible][illegible]氣之興，指治歷者消息乎氣之元，不能有外於易道，宜其此編視他人為特深切也。卷首有其邑人郭崟序，卷末有正權自作後序，暨益陽曾運乾跋。

續修四庫全書總目 卷 部

史記天官書補目一卷 昭代叢書本

清孫星衍撰。按太史公稱其父談學天官于唐都，又稱星則唐都，是天官書所載諸星悉出唐都無疑也。然昔之傳天數者，殷商巫咸，在齊甘公，魏石申，故班固天文志兼用甘氏石氏語。張守節引七錄云甘公楚人，戰國時作天文星占八卷；石申魏人，戰國時作天文八卷。漢藝文志多本七錄，不著錄巫咸甘石書，殊不可解。惟天文家載黃帝雜子氣三十三篇，隋經籍志有黃帝五星占六卷，劉昭注續漢志亦引黃帝占。今其文及三家星占具見唐瞿曇悉達所輯開元占經中。考黃帝巫咸甘石所載恒星名數多出天官書天文志之外，而書皆在先秦，不知遷固何以不載。孫嘗慨開元經藏在秘府，唐宋人俱不得見，鄭樵通志今存三卷，而近時幸有寫本百二十卷，但世行本懼其久而淪失，爰於退食之暇，遊心觀象，慮中法之不行，念掌故之久缺，因為天官書補目一卷，以補史記之闕。其目一中官，二東官，三南官，四西官，五北官。甘增史記漢書星名大凡二百餘座，分注黃帝及三家所有星名星數。三家星分中官外，舊書位次已不可考，天官書則分五官，孫氏蓋以三家星依五官連屬之星分為五部也。後之志天文者庶有擇焉。卷首有自序，卷末有沈楙德跋。

續修四庫全書總目 卷 部

後漢書補注續一卷 廣雅叢書本

清侯康撰。康番禺人，原名廷楷，字君模，道光舉人。少讀南北史，為文輒效其體，為督學阮元所重，後研精注疏，尤深於史，嘗欲倣裴松之三國志注例，注隋以前諸史，所著除此書外，有三國志補注，續補後漢三國藝文志，春秋古經說，穀梁疏證等。侯氏嘗謂注史與修史異，注古史與注近史又異，蓋史例貴嚴，史注宜博。注近史者，羣書大備；注古史者，遺籍罕存，苟非博采衆收，不足離同合異。東漢至今，二千餘年，前言往行存者無幾，在當日為唾棄之餘，在今日皆見聞之助。以惠氏有後漢書補注一書，慨其所採遺漏滋多，爰廣加搜羅，成後漢書補注續一卷。其自序稱書涉神怪及審知謬誤者概從屏黜，不敢濫登云云。惟編首則光武帝紀注，身長七尺三寸條下，注引金樓子興王篇曰：身長八尺七寸，脚下有文，色如銀印，厚一分。竊謂脚下有文●色如銀印句，實不免已貽神奇之誚矣。編中除援引前人舊說外，亦有下以己意者，如第四頁十五年，郎從官二十歲已上，帛百匹，注稱案下文十七年詔曰：郎從官視事十歲已上者，帛十匹，則此文亦應有視事二字，脫去便文義不明云云，即非鈔錄前人之舊說，編中關於校刊之處亦甚多，非第補注事跡也。

續修四庫全書總目 卷 部

三國志注證遺四卷 廣雅叢書本

清周壽昌撰壽昌長沙人字應甫一字荇農晚號自庵道光進士由編修累遷內閣學士兼禮部侍郎洪楊之難劾督師賽尚阿等一時服其敢言光緒初罷官居京師以著述為事詩文書畫俱負重名於漢書用力尤深有思益堂文集思益堂日札前漢書注校補後漢注補正五代史記纂誤補續宮閨文選等書嘗謂裴松之之注三國志也以隔代之人注隔代之史其時各家譔著別史載記俱無缺佚而又奉詔作注悉閱中秘采摭繁富且年代相貿文獻具存是非得失如鏡取影在史注中允稱善本及清博雅之儒皆項相望如何焯陳景雲杭世駿趙一清王鳴盛錢大昕大昭趙翼洪亮吉潘眉沈欽韓侯康諸氏於此書糾勘纂補皆有專書而梁章鉅裒輯各家之書依篇坿麗成三國志旁證一書幾於網無脫鱗倉無遺粒周氏幼治此書按日輯錄不下數千條積之漸多乃去前人所已言留旁證所未及者釐為四卷名曰三國注證遺考其所證皆有卓見較之侯康三國志補注續之惟事鈔錄實不可同日語也

續修四庫全書總目 卷 部

漢書校證三十一卷　東方文化事業總會藏鈔本

清史學海撰、學海溧陽人、字若川、嘉道時嘗設帳於公卿間、雅博宏通、沈酣古籍、有五嶽考一書、精贍浩博、先生尤肆力班氏之書、丹黃點勘、銖量黍累、鑽研既久、積帙漸多、遂成是編、其體例蓋即本書、佐以羣言、祇資參互、不收讕說、不涉危辭、一義之歧、必取其所長、一字之舛、必求其所是、析同別異、條理燦如、袪承學之疑、洗俗本之陋、夫蘭臺父子萃兩世之力、成一代之書、八表天文、大家是續、綱領既大、牴牾莫

係筆削未休、紕繆斯遺、又況縑素傳寫、帝虎於以易滋、陋儒點竄、全根不無妄改、師古叙例、已嘗言之、今之去顏又踰千載、踵訛增繆、無怪其然、此編一出、昭若發矇、據以校讐、即成善本、以視高談文筆、獵取詞章、有架空之論、無蹈實之迹者、殆不可同年而語、考其所校、如於卷一匈奴入代目中云、元朔三年夏、匈奴入代、殺太守、入雁門、殺略千餘、學海按匈奴傳、太守姓共名友、匈奴入代亦略千餘人、其入雁門、殺略千餘人事在秋、紀連書於夏、在六月前、誤、其能糾證

繆誤、全書皆若此、考漢書宋代官本、一校於淳化、再校於景德、三校於景祐、景文祁據十五家本、兼存同異、旁採辯論、號稱精審、慶元重刻本奉為據依、今世行本皆循慶元之舊、然其抉擇疑誤、實有未盡、史氏是編、殆可補慶元本之不及焉、

漢書地理志校本二卷 清道光戊申刊本

清汪遠孫撰。遠孫，錢塘人，字小米。按秦有天下，改三代三等地變為郡縣。漢雖設立諸侯王國，究亦仍秦之制，不復反古。班氏孟堅創作地理志，上綴禹貢、周官、春秋，下及戰國、秦、漢，迄乎平帝元始二年，以為西漢一代之志。後世之言地理者，悉祖是書。然而傳寫之異同，錯綜之得失，方俗言語之音譌，蓋比比皆是。遠孫好是學，多攷校。其底本為明人汪文盛刊，而以他本附識參訂，故曰校本。其校法如漢書原文有缺土亦填墳句，汪氏校云：案填，韋昭本作戭，音試，見尚書釋文之例是也。然除以各本互證外，亦有援引其他文字校注者，如漢書原文有夾右碣石入于河泲河惟兖州句，汪校注云：河案史夏紀作入於海，泲案說文亦作泲，今字通濟之例是也。亦間有一字反覆考證，考證多至百餘言者，是其書頗精考證，非僅以諸本互校已也。卷首有道光二十七年其同懷弟汪邁孫序，稱遠孫不永年，未曾完業，嘗自作國語校注本，而欲以此志屬諸全氏甥善善，又遽沒於京師。今國語校注本已延請蘇州陳碩甫先生奐修整成書，而此志之殘紙遺編，終不忍屏弃散佚，故復請碩甫重加對讎，以付剞劂云云。據此則不惟可見此編問世之原委，而遠孫之畧歷亦可藉窺一斑耳。

後漢書札記一卷 東萊趙氏楹書叢刊本

清趙濤撰。濤東萊人，字山公，生當明清之交，父文潛公，文史彪炳，為世宗[illegible]仰，孔有德之亂，毀家紓難。甲申後，先生與弟海容，奉親遠隱松楸，不仕新朝。其後漢書札記一卷，計百數十則，乃先生書於江寧顧起元後漢書批評者，編中所記，皆極簡畧，每則類皆僅十數字，如光武帝紀中，原有出自景帝生長沙定王發，趙氏札記，生當作子，或是少一帝字，又原文有初致青巾左校尉，趙氏札記云，致當作置，此皆闕於校刊之作，亦有議論史法者，如光武帝紀中，原文有梁王劉永擅命，趙氏札記云，梁王不當姓，是其例也，且亦間有評判事實者，如光武帝紀中，原文有故真定王楊子德為真定王，趙氏札記云，楊以反誅，復封王何也，亦即其例。總之各則雖字句格簡，而見多是非，有史學根柢者，不能為也。編首有自跋云，壬辰之夏，霪雨六十餘日，初猶斷續，後乃昏旦相連。首經旬，敝垣老屋，頹壞殆[illegible]，漏濕交侵，炊煙時歇，涉獵一周，聊以破悶云云。考壬辰之夏，乃桂王永曆六年，為

清順治年也。編末有民國二十三年濰縣丁錫田跋語。

平定渦匪紀事本末一卷 清光緒二十五年刊本

清袁大化撰。按光緒二十年後，因連年水旱，為災渦河兩岸，十室九空，盜賊充斥，執杖搶刼，有被事主擒送者，邑令以為饑民，責令保釋，從此賊膽愈大，亦無綑送報案者。如是三年，至光緒二十四年大水之後，繼以大旱，饑民尤衆，盜賊益熾，二三匪首遂乘勢煽惑，同謀大舉。魏得成等糾衆八十名赴渦東之峙村廟，插血為盟，同謀起事。牛世秀、牛大鐘等先由曹市集起首，借鹽店苛虐為名，搶鹽店，燒市鎮。魏得成、于盛五、劉瘸疤等爭樹旗號，遠近響應。牛大鐘等攻大袁莊。大袁莊者，即袁大化所居村也。大化弟大傚、大傳率數十人擊之，遁去，而賊石弓山、馬景芳、劉化遠、周得懷等又起，合股圍攻陷龍山營，營存鎗械子藥盡為賊有。從此大肆猖獗。劉瘸疤與魏得臣爭盟主於丹城，就席執得臣殺之，自立為盟主，分旗為五色，派立酋目，衆號二萬餘，遠近震恐，宿、蒙、渦、亳、永、太數百中幾於無處無賊。其時適大化奉合肥李使相檄赴山東勘河，乘間回籍，遂殄滅之。此編即自紀是

續修四庫全書總目 卷 部

役本末也。是役若大化遲到數日，則臨渙即失，四方縫旗伺動者將蜂擁而起，江豫皖三省數十州縣必盡成靡爛之區矣。

明史例案九卷嘉業堂刊本

劉承幹纂承幹吳興人字翰怡清史院館聘為纂修因思自開局以來必各有史例以為一時之定準唐修諸史令狐德棻先為定例敬播等考證類例今皆不傳嗣是新舊唐書舊五代史宋史遼金史當時局中言例之書已無能得其全體獨明史成於百餘年之前為時尚近從事搜輯輒得當時館臣商榷之例議皆因裒而錄之釐為九卷名曰明史例案計其所輯卷一為世祖聖祖世宗高宗各帝之上諭卷二卷三為徐健庵王橫雲二人之修史例議卷四為湯文正潘次耕施愚山汪文端等之例議卷五至卷九則為陳文貞朱竹垞毛西河楊農先夏笑棠全謝山顧亭林黃梨州呂晚邨王崑繩尤西堂汪堯峯剛林顧如華葉文敏彭羨門萬季野方望等之疏書按明史自順治二年創修至乾隆四年刊刻進呈其間九十餘年先後秉筆屬稿者約計一百有餘人今劉氏所得以人計之似有未全蓋文獻佚闕屬難免而諸監修與總裁又多非專主斯職及久於其事者至稱與修大都後人以史局為榮遂舉校勘繕寫而併稱之要之能言史裁者固不多也按修史雖無一言之例而有一定之理無非借古以鑑今遂由今而追古是編一出修史者可以為師矣

續修四庫全書總目 卷 部

西甯軍務節畧一卷石印本

清奎順等撰。按西甯轄境東南爲巴燕戎格廳、循化廳，以達河州。北爲大通縣，再北爲大通營，以達甘涼。西出水峽口則爲青海回番雜處，山阻水深，地方遼闊。光緒二十一年三月，循化撒回韓努力以爭教爲名，藉端肇衅，圍攻廳城，肆其鴟張。經總督楊昌濬飭派各軍由東路而進，並咨奎順會飭西甯鎮總兵鄧一軍由西路前往，相機剿辦。至五月，循化解圍。該逆竄渡河北，勾結外工撒匪，時逆酋韓文秀、亦起，先擾巴燕戎格廳，次圍丹噶爾，北攻黑城，工圖取札什巴堡，而碾伯、米拉各溝回衆，陳皆叛。大通縣大通營各回逆，亦相繼而叛。郡城附郭東三關回逆，同時並起，西川之回，驟來數千，奎順率同文武，晝夜在城嚴加隄防，旋經提督董福祥派兵會合奎順各軍分投兜剿，嗣於二十二年正月，陝西巡撫魏光燾亦率湘軍到甯，始克合計將逆目先後擒誅，西甯全境及青海地方一律肅清。此役大小數十戰，此編爰繪圖十張，並將諭旨及當事諸公之奏摺附之於後，以備覽者得都西甯之形勢，及各役戰爭始末，較諸叙事之惟事鋪張者，殊足稱焉。

續修四庫全書總目 卷 部

遼史紀年表 遼史拾遺附刊本

清汪遠孫撰。遠孫錢塘人，字久也，號小米，又號借閒漫士。嘉慶舉人，官內閣中書。溺苦於學，盡發先世藏書讀之，有讀考補遺、國語考異、發正古注、借閒生詞等書。以遼自太祖阿保機，迄天祚九主，凡二百十九年，開基朔漠，撫有燕雲，規模廓，閒讀遼史，考其紀年，間與葉隆契丹國志不合，爰辯遼史紀年表一卷。凡葉志與史異者，附注於後。其書自丁卯遼太祖元年起，至乙巳遼保大五年止。按丁卯為五代太祖開平元年，乙巳為宋徽宗宣和七年，蓋是年二月天祚為金人所獲，而遼是亡編名為遼史紀年表，實則為遼及五代北宋紀年表也。表中以干支為綱，將遼及五代北宋年數繫之於下。表中所列葉志與史不合之處，有年數不合與年號不合二種。所謂年數不合，如戊申歲為五代漢高祖乾祐元年，遼之年數按史為遼世宗天祿二年，據葉志為天祿元年。若此之類，皆為年數不合者。如甲戌歲為宋太祖開寶七年，遼之年數據史為遼景宗保寧六年，據葉志則景宗乾亨元年，是在葉志已改元，而在史則未改。若此之類，皆為年號不合者。惟表第大一一注出，究以某書為是，則未之考，然實之不知蓋闕之義，以俟究心史學者之正，是於例亦允。表端有道光壬午自作小識。

西遼紀年表一卷 遼史拾遺附刊本

清汪遠孫撰。按西遼紀年，萬氏斯同紀元彙考，始宣和乙巳，訖嘉泰辛酉，三主二后，凡七十七年。業遼史天祚紀大石甲辰歲二月自立，又曰大石建號葛里之外，雖寡母弱子，更繼迭承，幾九十年。錢氏大昕據以駁正萬氏，汪氏因推錢氏之說，輯此西遼紀事表一卷，以始終耶律氏之世系。錢大昕駁萬之誤，為萬斯同紀年彙考云：耶律大石延慶元年乙巳，康國元年丁未，大石妻咸清元年丙辰，大石子夷列紹興元年壬戌，列妹崇福元年甲戌，夷列子直魯古天禧元年戊子，其三十四年辛酉，為乃蠻所擒，與續綱目諸書同。遼史但云大石在位二十年，咸清天后稱制七年，夷列在位十三年，承天太后稱制，據年表則康國之十年，即咸清之元年，咸清之七年，即紹興之元年，紹興之十三年，即崇福元年，是三世皆未逾年而改元，而于天禧元年書十二月承天后被殺，夷列子直古魯立，則是承天后制實十五年，與遼史尤不合云云。此節詳養新錄卷八，題曰西遼紀年，所見極是，汪氏遵之，理之宜也。表中以干支為紀年之綱，而書西遼及宋之年數於下，然又間有記事之文，如癸亥歲為西遼康國十年，附記云：是年大石殁，子夷列幼，遺命皇后權國。又丁未歲為西遼延慶四年，宋欽宗靖康二年，其於宋之紀年下附記云：四月二帝北狩，康王構即位，改建炎元年，是其例也。按此編名為西遼紀年表，自宜以遼為主，宋之紀年固宜附入，以資照對，兩宋之大事似可不書。且年表附以大事，例固極善，然宜逐年附入，不宜有記有不記也。

唐書宰相世系表訂譌十二卷 清來堂刊本

清沈炳震撰。炳震字寅馭，號東甫，歸安人。歲貢生。乾隆初舉鴻博不遇，專攻古學，考訂博辨，著新舊唐書合鈔，為時所重。又有九經辨字瀆蒙、廿一史四譜、唐詩金粉、井魚聽編、歷代帝系紀元歌，兼工韻語，出入蘇、黃、范、陸之間，有增默齋集。其唐書宰相世系表訂譌十二卷，計卷一為裴、劉二氏，卷二為蕭、竇、陳、封、楊、高、房、宇文八氏，卷三為長孫、杜、李三氏，卷四為趙郡李一氏，卷五為王、魏、溫、戴、侯、岑六氏，卷六為張、馬、褚、崔、于五氏，卷七為柳、韓、來、許、辛、任、盧七氏，卷八為上官、樂、孫、姜、陸、趙、閻、郝、薛九氏，卷九為韋、郭、武、竇、沈、蘇、范、邢、傅、史、宗、格十二氏，卷十為歐陽、狄、袁、姚、婁、豆盧、周、吉、顧、朱、唐十一氏，卷十一為敬、桓、祝、紀、鄭、鍾、宋、源、牛、苗、呂、第五十二氏，卷十二為常、喬、闞、渾、齊、董、賈、權、皇甫、程、令狐、段、元、路、舒、白、夏侯、蔣、畢、曹、徐、孔、獨孤、李、王、田、烏二十七氏，共宰相凡三百五十八人，闕世系者二十二人。按新唐書宰相世系表，舛譌特甚，其小疵則以孫為子，以弟為兄，甚則以甥舅為父子，合二氏為一族，至其所列官爵、謚號，或書或否，或丞一尉而不遺，或卿貳而反闕，或誤書其兄弟之官，或備載褒贈之職，尤雜猜亂，不可究詰。沈氏爰就考見，一一糾正，讀唐書宰相世系表者，依以是編，庶免夫承譌襲繆矣。

明宰輔考畧一卷 稿本

清黃大華撰。所考首爲左右丞相四人，平章政事四人，左右丞六人，參知政事十一人，次爲內閣大學士凡一百六十三人。係自永樂初至崇禎末，上末爲福王、魯王、唐王、桂王時自甲申至庚子大學士可考者四十二人。所錄皆先姓名，次籍貫，次會試干支，次諡法。惟其所標字數不審何意，如內閣大學士中所載第三人爲胡廣，江西吉水一七建庚辰元文穆。推求其意，以籍貫下者，大約爲鄉試名次，科名下者必爲科甲名次，而姓氏下者則不能知其所指矣。又其於各姓旁加有雙圈、單圈及六點作花形三種符號，附註云：加雙圈者表明史中有專傳，加單圈者表明史中有附傳，加六點作花形者表明入閹黨或奸臣傳。按明宰輔不立傳者十七人，如張瑛之旋改禮垣，陳山之授讀內侍，王一寧、袁宗皋、張治或到閣年餘或數月而罷，以及馮銓、謝陞之受命新朝，其不立傳固宜也。若賈詠、余有丁、朱廷禧則入閣三年，靳貴、史繼偕則四年，苗衷則六年，張璧、潘晟雖到閣未久而爲尚書多年矣，何以皆不立傳。至李本在閣十三年，其事蹟嘗散見於他傳中，其不爲立傳尤屬可怪。當日修史諸公自必有說，惜無能言之者，殊爲憾事。無此編，彼數公者恐將不知其爲明之宰輔矣。

宋書補表四卷 南京龍蟠里國學圖書館寫本

清盛大士撰。大士太倉人，字子履，號逸雲，又號蘭畦道人。嘉慶舉人，官山陽教諭。善畫山水，得婁東正派；工詩，有蘊愫閣集。以沈約宋書有志無表，爰仿班書之例，以補宋書之闕。書成，釐為四卷：卷一曰紀元表；卷二曰諸侯王表、王子侯表；卷三曰功臣侯表；卷四曰外戚侯表、恩倖侯表。紀元表始宋武帝庚申永初元年，訖順帝己未昇明三年，前後六十年間，土宇分裂，各據位號，首宋，次魏，次北燕、北涼、西涼、夏、西秦諸國，年號改革，及攻伐兼并諸大事皆書。其大畧以著興亡之蹟。前漢書諸侯王王子侯分為二表，宋熊氏方作後漢書補表，合同姓王侯分為一表，遂失史法，錢氏大昭糾正之。故編仍依班書之例，分諸侯王王子侯為二表。前漢書表中王侯有入正大統者，表內不書名，此編亦仍其例，故太祖世祖太宗皆不書名，以別異於羣侯。功臣侯表其官爵食邑，皆據本傳；其不立傳者，俱從本紀及附傳。至義熙間所封，雖

爵封晉朝，實拜恩宋室，是以表中亦皆備載。宋書於列傳末立恩倖傳，故此編于外戚表後亦別立恩倖表，殆猶班書之表董賢、孫寵、息夫躬之例。然班氏概名為恩澤侯，而其中賢佞未分。此表所列二十三人，皆濫叨封爵者，列為一表，蓋寓烱戒之意。編次各表皆根據本書，貫穿他史，且例守班書，不戾古法，皆為高人一籌者。

史記惠景閒侯者年表校補一卷 抱經堂刊羣書拾補本

清盧文弨撰。史記惠景閒侯者年表中脫去楊丘一侯，盧氏用為補之。然按漢書王子侯表，楊丘在楊虛之前，據史記索隱在楊虛之後，盧氏乃從索隱補於虛後。其表共列二人，一楊虛，二楊丘，蓋以不列楊虛不足證史記楊丘脫於楊虛下也。又今本史記楊虛表，史以荼侯為將盧之謚，又於齊王下云有罪國除云云，盧氏證為此乃以楊丘之文誤入者，故並正之。盧氏又以史表之誤，不可勝指，故即就所補處同卷前後之文，將其誤者一一校正，因既補其脫，又正其誤，故名其書曰史記惠景閒侯者年表校補。

後涼百官表一卷 藝風續集本

清繆荃孫撰。其書以年為經，以官為緯，計全編自丙戌太安元年起至癸卯神鼎三年止，逐年考其官名。有人名可考者則書人名於官名之下，不可考者則闕之。如丙戌太安元年所考官名，一大司馬，二錄尚書事，三大將軍，四太尉，五司徒，六尚書左僕射，七尚書右僕射，八中書監，九中書令，十侍中，皆無人名可考。十一輔國將軍，下書云杜進，蓋是年居輔國將軍者杜進也。十二司隸校尉，十三太守，亦皆無人名可考。十四武威太守杜進，十五西平太守康寧，十六湟河太守強禧，十七張掖太守彭晃，十八建康太守李隰，十九參軍段業，皆有人名可考者。以下各年例皆若此。然人名之下且間有附注大事者，如丁亥太安二年湟河太守強禧條下附注云為寧所殺，是其例也。又紀年之下率書一年之大事，則為另例，如丁亥太安二年下書云：彭晃、徐炅破張大豫、王穆於酒泉。十月康寧殺強禧叛，彭晃亦叛，未幾斬王穆。又

斬晃是也是其書不惟可補百官表兼可作大事表讀也編首自序論後漢之興亡頗有是處。

東漢諸王世表一卷 廣雅書局刊本

清萬斯同撰其書以國為經以世系為緯所列國名一曰趙二曰齊三曰北海四曰泗水五曰淄川六曰中山七曰陽城八曰東海九曰沛十曰楚十一曰濟南十二曰東平十三曰阜陵十四曰廣陵十五曰中山十六曰琅邪十七曰陳十八曰彭城十九曰樂城二十曰下邳二十一曰梁二十二曰淮陽二十三曰千乘二十四曰清河二十五曰濟北二十六曰河間二十七曰平原其記世系之法如趙所記為自始封

以迄八世而止如云始封良世祖叔父立十六年卒謚孝子栩嗣二世栩立四十年卒謚節子商嗣三世商立二十三年卒謚頃子宏嗣四世宏立十二年卒謚靖子乾嗣五世乾立四十八年卒謚惠子豫嗣六世豫卒謚懷子赦嗣七世赦卒謚獻子珪嗣八世珪徙封博陵立九年漢亡魏降封崇德侯以次各記皆若此綜其所記若趙齊北海泗水淄川中山陽城名曰宗室七王若東海沛楚濟南東平阜陵廣陵中山琅琊名曰世祖九王若陳彭城樂城下邳梁淮陽

名曰明帝六王若千乘清河濟北河間名曰帝章四
王若平原名曰和帝一王按東漢諸王除世祖子有
臨淮早歿明帝子有千乘哀王建濟陰悼王長早歿
章帝子有平春悼王全城陽懷王淑廣宗殤王萬歲
俱早歿其國不傳外大抵悉備於此矣

漢書地理志校注二卷 清光緒二十三年蕭山陳氏遺經樓刊本

清王紹蘭撰紹蘭蕭山人字南陔由甲科起家開
府閩中政績卓然嗣罷職歸杜門著書自署其
室曰鄦鄭學廬蓋先生固以經學飾吏治退而反
其初服仍此事相終始者也據王太史端履為先
生所撰墓志先生著書約三十餘種大抵以網羅
散失考訂精密見長惜身後不數十年舊稿叢
殘多歸他氏流傳端緒幾乎不可究詰嗣則同邑
胡大京兆燏棻於光緒戊子庚寅間為梓說文段

注訂補管子地員篇注二種此漢書地理志校注二
卷則歸其同邑姚瑩俊字曰鏡西手光緒二十三年
同邑陳光淞為之付梓者也編中校注皆極精詳每
則多先引前人舊說然後下以己意如卷上第三則
霸水亦出藍田谷北入渭師古曰茲水秦穆公更
名以章霸功視子孫條下先引錢氏曉徵考異云
此皆班氏本文又謂霸水本名茲水秦穆公始更名
耳非師古注也後下己意云紹蘭按錢說是也渭
水注云霸者水上地名也古曰茲水矣秦穆公霸朝

世更名滋水為霸水以顯霸功也此即本漢志為說其明証也云云是即其例然其所下己意正前人校注譌誤之處所在甚多非悉如此之精覈前人成說耳卷後有姚瑩俊陳先淞二氏跋陳跋稱其稿本塗乙縱橫標識稠疊蓋未定本也凡字蹟剝蝕差可辨識從他書訂正者百十餘字其他有可以意仍其舊云云則是編雖經校訂而魯魚之誤終難免耳

後漢匈奴表二卷 學古堂日記本

清沈惟賢撰惟賢有唐書西域傳注一卷前漢匈奴表三卷已著錄其後漢匈奴表二卷自光武建武元年訖孝章章和二年卷下自孝和永元元年訖孝獻建安二十五年將後漢歷年對匈奴征攘之迹悉著於篇卷首有沈氏自序稱後漢之敗匈奴其謀有四略言日逐之來漢臣妾畜之將擁北庭非蛾伏塞下而已洎乎四校橫徂卻塞五千餘里不以此時分遣歸國長為外藩而使烏桓鮮卑分裂北土其謀一東漢棄西河饒沃之產以畀匈奴驅中國之民為之築亭堡制烽燧其謀二當孝武時驍騎四出民力單耗猶闢河南之野建朔方之郡今供給南單于歲費一億九千餘萬不增尺寸之壤而糜少府之財其謀三戎狄之性喜動惡佚久居列郡窺悉疆域一旦鳴鏑揚塵而為胸背之瘵其謀四詳考立論可稱精當全編纂輯一如前漢書匈奴表例如一事遇有二說則一一注出以供參考如建武十五年十二月盧芳自匈奴入居高柳條下注云芳入高柳本紀在十五年芳傳

六十六年、以袁紀及通鑑俱與本紀合從之、殆即其例。其注不但第與考證有關、其有補於事實者所在尤多、如建武二十五年、遼東太守祭肜招撫鮮卑大都護使擊北匈奴、斬首二千餘級、持頭詣郡條下注稱其後歲歲相攻、輒送首級受賞賜、自是匈奴衰弱、邊無寇警云云、若此之類、不惟可補事實、且使讀者易知源委、誠著述中之一善例也。

續修四庫全書總目　卷　部

三國紀年表一卷　廣雅書局刊本

清周嘉猷撰。嘉猷有南北史表、已著錄。其三國紀年表体裁頗似萬斯同氏之三國大事年表、自庚子歲漢獻帝建安二十五年正月、丞相冀州牧魏王曹操還至洛陽卒、太子丕立、自為丞相冀州牧起、至庚戌歲晉太康十一年、孝惠帝永熙元年四月、以楊駿為太尉輔政、帝崩、太子衷即位止。其表最大之病、為名曰紀年表、而年多有不紀。如癸卯歲為漢昭烈帝章武三年、其次年甲辰歲為漢後主建興二年、魏文帝黃初五年、吳大帝黃武三年。更次乙巳歲為漢建興三年、魏黃初六年、吳黃武四年。表中于癸卯後、甲辰乙巳兩年皆刪而不書、而直書丙午、殊屬非是。且此兩年之大事、若甲辰吳遣中郎將張溫聘漢、魏主伐吳至廣陵臨江而還、乙巳三月漢丞相亮征南中四郡皆平、十二月還成都、皆固有大事可紀、何可闕如。編中似此者比比皆是、甚有中隔六年者。

況三國之亡，先漢，次魏，吳為最後。吳之亡實在庚子歲，吳天紀四年三月，晉師至石頭，吳主皓降晉，為歸命侯，三國至此，其祚已斬，而表不止於此，而止于後此七年庚戌歲晉太康十一年止。表之斷代，實亦不合。且既名紀年表，則表中所紀，每一紀年干支之下，例將三國年數悉行列出，乃表或第書漢年而遺魏吳，或第書吳而遺漢魏，所失之紀年之義，與例亦乖。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書地理志補校二卷 清光緒二十五年觀海堂刊

清楊守敬撰。守敬，江都人。按班氏孟堅創作地理志，上綴禹貢、周官、春秋，下及戰國、秦、漢，迄乎平帝元始二年，以為西漢一代之志。後世之言地理者，悉祖是書。然而傳寫之異同，錯綜之得失，方俗言語之舛譌，誠比比也。錢塘汪遠孫好是學，曾有漢書地理志校本之作，學者稱其精密。惜其甄錄諸家，稍多未備，如書不引全氏、錢氏，疑當由未見。弘農縣下引錢氏坫說，亦非其斠注本，疑汪亦未見錢書。且出於汪氏後者，又有番禺陳氏灃、江寧汪氏士鐸，亦皆稱為精審。楊氏素嗜此學，故依覽所及，亦間事校讐，札記書眉，積久得若干條，因別為一冊，其意在補汪書，故凡汪所引，則不復錄。書成釐為二卷，名曰漢書地理志補校。其書凡山川與禹貢、水經不合者，析之；侯國至新莽始除者，補之；他如東郡之壽邑，桂陽之陰山，淮陽之固始，山陽之西防，泰山之羣卯，特欲頓還舊觀。

宗旨與主不能悉合，故所引文亦多繁重，且有正汪校之失者，如卷下于陽周條下校稱汪引史表作周陽，按水經河水注作陽周，史表誤。又永陽條下校稱汪校云：零陵無永昌，按兩漢無永昌縣，晉至隋零陵郡皆有永昌縣，師古據彼為說，未為不可，云云，殆皆其例。按此雖皆未明言汪氏之失，而其失已寓于中矣。總之其書于前人舊說斷擇引至備，然皆能斷以己意，決不人云亦云也。

三國大事表一卷 光緒二十四年湖南刊本

清謝鍾英撰。鍾英有三國志疆域補注，已著錄。其三國志大事表一卷，起漢靈帝熹平元年壬子，迄晉太康元年庚子，凡百有九年，撮其大事以著于表。惟其書可議之處約有二端：一曰斷限不合，二曰事太簡略。所謂斷限不合者，按曹丕于漢獻帝延康元年冬十一月篡位于繁陽，東漢之祚至是始亡，若漢靈帝熹平元年，距曹丕篡漢前四十餘年，國仍東漢時代，何得以三國目之哉？所謂事太簡略者，如壬子歲為魏青龍三年，蜀建興十三年，吳嘉禾四年，表中所記蜀則僅云以蔣琬為大將軍，費禕為尚書令，吳則僅云遣從討廬陵賊李桓，魏則一事未記。按魏是年還洛陽，幸許昌，其事曾見于萬斯同三國大事年表中，例宜補入。又乙丑歲為魏正始六年，漢延熙八年，吳赤烏八年，表中于吳亦一無所記。按吳是年七月征西將軍馬茂等

諜遂專三旗其事因概可記似此之處不可枚舉其書為大事表而大事竟多遺漏足兩萬氏之表体例悉同而事不加增後為此編究何取意也謝氏未見萬氏之表歟如見之當不復為矣

西夏百官表一卷 藝芸堂傳鈔本

繆荃孫撰其表自丁未龍升元年勃勃僭稱天王大單于[illegible]十二月伐南涼破之起至辛未四年正月滅秦五月為吐谷渾所滅夏亡止將歷年某官為某人所居志注于表然亦有闕年而不列其職官者如戊申龍昇之二年即一年所記又其表中除記職官人名外大事亦時列入如癸丑鳳祥元年記云三月改姓蘇連乙卯鳳祥三年記云三月克秦杏城五月與北涼結盟蘇連建入秦新平為姚弼所虜丁巳鳳祥五年記云閏月以太子璝為撫軍大將軍都督前鋒諸軍事向長安皆其事之大者夏之無云後之可知其梳又表中如遇一事有二說則並存之如庚戌龍昇四年所記官名首為尚書而人名則為金纂又記云迺繼作胡金纂疑即其例按劉勃勃一身孤時四海無依姚興奇之而收姚興棄于妻之而殺棄于然而雄武英傑海內所推改姓赫連建號民服勃然傳檀西盟蒙遜無歉不擁無城

不克以王買德為諸臣以皇甫徽為記室私人善任畀晚一世翱以蘇建昌之有勇而身擒於拓跋氏以蘇建定之家謀而國弃于慕璝其興也以疾風景雨故其亡也亦忽焉

東漢皇子王世系表一卷 稿本

清黃大華撰按萬斯同撰有東漢諸王世表一卷此編体例倣萬氏所異者特各國排列之先後次序耳所列次序一曰東海二曰沛三曰楚王英四曰濟南五曰東平六曰阜陵七曰廣陵八曰臨淮九曰中山十曰琅琊十一曰千乘哀王建十二曰陳十三曰彭城十四曰樂成十五曰下邳十六曰梁[illegible]梁十七曰濟陰十八曰千乘十九曰平春二十曰清河二十一曰濟北二十二曰河間二十三曰城陽二十四曰廣宗殤王萬歲二十五曰平原二十六曰齊二十七曰魯二十八曰趙二十九曰陽城三十曰泗水三十一曰中山萬表若干乘哀王建濟陰悼王長平春悼王全等皆因無子國除無世系之足云故未列入此則皆一羅列耳且萬表又分某某為宗諸王某某為世祖諸王某某為明帝諸王此則隨意雜錄似不若萬表之如網在綱有條不紊大抵黃氏未見萬表或曾見之漏既無所增補當不復為斯編矣

續漢書志注補一卷 抱經堂刊羣書拾遺本

清盧文弨撰。其總目一曰續漢律志，二曰續漢書禮儀志，三曰續漢書祭祀志，四曰續漢書天文志。按此乃晉司馬彪續漢書中之志，梁劉昭為注以補之，名曰注補。後人因范史闕志，取司馬之志附于范書紀傳之後。毛氏汲古閣本猶然，明監本乃廁于范書紀之後、傳之前，並不載司馬氏之名，又改劉昭之注補為補並注，故或有疑志為范氏作者，又有疑為劉氏所補而兼注者，皆謬。改之。先盧氏乃更為校正，以成是編，名續漢書注補。編所校備極稱詳審，[illegible]援引錢氏大昕之說為最多。如律志中之四分曆，以各本並譌，即錢氏所校改，並引錢氏之案語云：案四分曆元起庚辰，每二十蔀為一紀，三紀而為一元。志文首標甲子、癸卯等蔀首，天正朔旦冬至之日，因以為蔀名也。次行庚辰、丙申等，天紀歲名也。三行庚子、丙辰等，地紀歲名也。四行庚申、丙子等，人紀歲名也。五行一二三四等，則紀甲子為入紀第一蔀首，癸卯為第二蔀首，以下俱放此。諸本并誤，特今為正之。此外所引錢說尚多，惜其所引錢說不標出典，惟曰錢氏云何，致難尋校，殊為非例。編中所注以校正字句之處為最多，讀漢書志者，得此亦可有所借鏡矣。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書地理志水道圖說補正二卷（吳興劉氏求恕齋刊本）

清吳承志撰。承志，錢塘人，字祁甫，官平陽廣文。楔番禺陳澧嘗以地理之學水道為難，因考漢志為之圖說，起於昌海、訖於黑水，自西而東，自北而南，剌取藝文，編排次第，以今釋古，著其原委，書成名曰漢書水道圖說。光緒戊寅，承志從吳學政於廣東，得識陳氏，讀其書，歎為精覈，嗣讀嘉定錢氏新斠注、臨海洪氏疏證、陽湖李氏、益陽胡氏所刊大清一統輿地諸圖，乃掌精考索，參校異同，於陳氏所未詳者補之，疏外者糾正之，成此漢書地理志水道圖說補正二卷。其書參稽衆說，證合今形，其尤精者，則能審辨班志原文之訛，如繇得條據應劭音義，知澤中二字，羌谷之誤；玄水條，如據水經注，知東入濡水，為出東北入濡水之誤；文遼水條[illegible]引諸說，知番汗為番沛之誤。如是之類，未易更僕。又審正班志有以應劭音義竄入字文者，如沛水出塞外西南入海下，涅水也三字；滇池下，滇池澤在西北六字，實皆音易之文。其讀書精審有如是者，故非惟為東塾之諍友，抑亦蘭臺之功臣也。卷首有光緒二十一年自序，及民國十年辛酉劉承幹序。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書律歷志正譌一卷 徐氏積學齋原刊本

清王元啟撰。元啟字宋賢，號惺齋，乾隆進士，知將樂縣，有祇平居士集。其《漢書律歷志正譌》一卷，名為正譌，實則多為注解。如本志有故曆本之驗在于天句，王氏所加按語，為按曆本之驗在乎天，此實治歷之要準，明代監官禮部，動以古法未可輕改為言，皆抱愚守固，不復求驗于天者也。此[illegible][illegible][illegible]異編中似此者甚多，皆與正譌無關。至其正譌之作，一為正文字之錯簡，二為正以注為本文，三為正字之衍出，四為正字之脫落，五為正字之顛倒。所謂正文字之錯簡者，例如本志有十六兩為斤，三十斤為鈞，四鈞為石，忖為十八易，十有八變之象也句，王氏加按語云，忖為十八易，十有八變之象也，十二字係錯簡，當著後文萬物之象下是也。所謂正以注為原文，本志有一龠容千二百黍，重十二銖，兩之為兩，二十四銖為兩句，王氏加按語云，二十四銖為兩六字

續修四庫全書總目 卷 部

係注語是也。所謂正字之衍出者，編中極多，不可枚舉。所謂字之脫落者，如本志有與長相終句，王氏加按語云，按以長相終之上疑有脫句，今以意補以十九為閏法之字是也。所謂正字之顛倒者，如本志有準正則平衡而鈞權矣句，王氏加按語云，按當作衡平而權鈞是也。此外正舊注之非者，為數亦夥，茲以文繁不事具舉。按此積學齋本僅刊其半，後卷統術尚付闕如，豈當時擬續付刊，竟未全刻耶？今此又無別本可據，姑就此本述之如右。

漢書藝文志拾補六卷 抉閏師石山房稿本

清姚振宗撰。振宗山陰人。其書總目計六藝略第一、諸子略第二、詩賦略第三、兵書略第四、數術略第五、方技略第六。六藝略所補計九種、八十家、九十一部、附錄一種、十一家、十一部、總九十一家、一百二部。諸子略所補計十種、七十四家、八十二部。詩賦略所補計二種、四十家、四十部。兵書略所補計四種、六家七部。數術略所補六種、六十二家、七十四部。方技略所補計二種、一十二家、一十二部。按姚氏所以撰此拾補之動機，蓋因後漢泰山太守汝南應劭仲遠撰風俗通義三十二篇，其氏族一篇，雖久散亡，今佚文猶有可見，洎隋陸法言廣韵、林寶元和姓纂、宋邵思姓解、鄧名世古今姓氏書辯證、鄭樵通志氏族略諸書，多稱周秦諸子，如壺邱子、將閭子、纏子、室中周書，並云漢書藝文志所有，而今本漢志實無之，姚氏以為非有所散失，即係合併諸子書中，史文簡略，而未分析言之。諸子之書，大抵多亡於董卓催汜之亂，唯應仲遠得見之，其著錄於氏族篇中者，其詳雖不可考，

而陸法言以下諸家，輾轉援引，要皆本諸氏族篇，是以一一據以錄之，以成是編。其體例凡諸書見於釋文敘錄及隋唐宋史志者則詳著之，見於諸簿錄家有關考證者則略述之，至其分門別錄，故多仍漢志之舊，惟詩賦略則稍為變通，按詩賦略漢志分為五目，一二三皆曰賦，蓋以體分，四曰雜賦，五曰歌詩，其中頗有類乎總集，亦有似乎別集者，故此編變其體例，裁為二目，曰總集，曰別集，不依漢志之分為五目矣。編首有自作例言，據稱光緒戊子編輯，補具於四歲辛卯，復以續有所得，有整齊排比錄為本書云，此編一出，漢以前之典籍，藝文志之外，大抵略具於斯已。

後漢藝文志四卷 快閣師石山房稿本

清姚振宗撰。振宗撰有漢書藝文志拾遺、補六卷、漢書藝文志條理八卷、已著錄。按錢大昭有補續漢書藝文志、書目答問云為二卷、未刊、今廣雅叢書本止一卷、二十餘頁、上及西漢、下包三國、類例既極草率、重複誤收在所不免、且與書目答問所云卷數不合、似非其手訂本。又侯康有補後漢書藝文志四卷、畧依隋經籍志四部之體、至於子部小說家而亦止、然子部編目、如兵家曆算五行醫方雜藝五類、則無一書、集部與佛道二錄、則皆未嘗措手、亦編輯未竣之稿、蓋非完書、姚氏因鑒於錢侯二氏之脫畧不完、故別為是編、不云補者、不自以為補舊史之闕也、其體例凡人物撰著悉以獻帝遜位之年為斷、其卒於是年之前者、則無論乃心魏室如王粲陳琳、盡事吳朝如張紘陸績、皆比之諸侯王官屬、不以漢之統系隸假於魏吳、故亦闌入其門類、則以書之有無為斷、如經部之五經總義、史部之載記、史鈔、史評、子部之雜藝、集部之文史、皆後起之目、而東都人士實有其書、故立此數類、以著其朔、綜合四部為類四十有二、附以佛道、凡四十四類、附以佛道者、以隋志於四部之末、附載佛經道經之總數、而不列其目、唐志以下、頗載經目、此則從隋志附佛經道經書於四部之後、兼用唐志以下之例、備錄其書、為例可稱至善、東都著述雖不敢云已悉萃於是編、然較錢侯兩志、似完美也。

續修四庫全書總目 卷 部

隋書經籍志補二卷 排印本

清張鵬一撰鵬一富平人按隋經籍志聚梁陳齊周隋五代諸人著作為志二卷為書八萬九千六百六十六卷而兩漢魏晉之書並列其中至後魏齊周諸人所著見於各傳暨北史唐志者隋志類多逸漏張氏爰據諸人中本傳所載輯成是編釐為二卷名曰隋書經籍志補卷一曰經部分易書詩三禮大戴禮樂春秋三傳孝經小學九類卷二曰史部分正雜史刑法儀注雜傳地理譜系簿錄六類二曰子部分儒家雜家兵家天文曆數五行醫家以下為魏明帝集至文軌而止總稱為別集總集而魏帝集前無集部二字一若仍屬子部者當係漏刊否則為將集部並諸子部矣恐無是理也且編首有光緒甲辰自序稱得經說九十二部史錄六十部子類五十五部專集七十二家雜文三十篇編目既錄姓字並彰爰依隋志分類補入有論證者悉為寫錄云云夫既依隋志分類其非以集部並諸子部而為漏刊集部二字也明矣考後魏諸朝立國北土雖修短不同而其時人物若劉芳徐遵明熊安生樂遜之經學宋顯劉昞楊休之辛彥之之史志張淵信都芳劉焯何妥之曆算皆才擅專長名高當世唐初修史時諸家之書或副本未傳或公論未彰貴遠賤近收錄遂寡不加補輯恐皆無聞張氏輯此殊稱有見

隋書經籍志考證五十二卷　快閣師石山房稿本

清姚宗振撰。姚氏有漢書藝文志拾補六卷、漢書藝文志條理八卷、後漢三國藝文志各四卷，已著錄。按會稽章宗源有隋書經籍志考證十三卷，其目曰正史、古史、雜史、霸史、起居注、地理、譜系、簿錄、舊事、職官、儀注、刑法、雜傳，其先後次第自起居注以下皆不從本志篇中部居，亦復有所移易，故其書名為經籍志考證，實與經籍志在離合之間，或謂此書本名史籍考，今題經籍志考證，好事者為之也，頗稱近是。姚氏此編，殆補苴章氏之殘缺不完。書成稿為五十二卷：計卷一易類，卷二書類，卷三詩類，卷四禮類，卷五樂類，卷六春秋類，卷七孝經類，卷八論語類，卷九異說類，卷十小學類，以上蓋經部也。卷十一正史類，卷十二古史類，卷十三雜史類，卷十四霸史類，卷十五起居注類，卷十六舊事類，卷十七職官類，卷十八儀注類，卷十九刑法類，卷二十雜傳類，卷二十一地理類，卷二十二譜系類，卷二十三簿錄類，以上蓋史部也。卷二十四儒家類，卷二

十五道家類，卷二十六法家類，卷二十七名家類，卷二十八墨家類，卷二十九縱橫家類，卷三十雜家類，卷三十一農家類，卷三十二小說家類，卷三十三兵家類，卷三十四天文家類，卷三十五曆數家類，卷三十六五行家類，卷三十七醫方家類，以上蓋子部也。卷三十八楚辭類，卷四至五十一別集類，卷五十二總集類，以上蓋集部也。其體例本志總序、編序及道佛二錄凡四十八篇，其切要者皆采入篇中，其無關宏旨者不復錄寫。四十八篇之外皆書目也，書目則一字不遺。其為隋代著錄之書，所注撰人官位姓名，從劉昭補注續漢百官志例，一律以本注為大字，提其綱，而附亡書亦依次以大字臚列。凡卷中依一字寫錄，悉冠以梁有云云者，皆七錄及梁代書目所有之書。所采史傳及諸家考證之文，皆低二字；自為附案者，皆低三字，以此為別，一目了然。卷首有自作敘錄，卷末附後序，皆於體例論之至詳。

補晉書藝文志四卷 長沙排印本

清黃逢元撰 逢元善化人字木父 其書卷一爲甲部經錄 曰易類 書類 詩類 禮類 樂類 春秋類 孝經類 論語類 經解類 小學類 共十類 二百五十部 一千三百五十二卷 無卷者六十八家 卷二爲乙部 史錄曰正史類 編年類 雜史類 僞史類 起居注類 舊事類 職類 儀注類 刑法類 雜傳類 地理類 譜系類 簿錄類 共十三家 二百二十八部 四千五百八十九卷 無卷數者一百四十八家 卷三爲丙部子錄 曰儒家類 道家類 法家類 墨家類 從橫家類 雜家類 農家類 小說家類 兵書類 天文類 曆數類 五行類 醫方類 雜藝術類 共十四家 二百六十三部 一千九百九十二卷 無卷數者四十四家 卷四爲丁部 集錄 曰楚辭類 別集類 總集類 共三類 四百五十四部 四千三十卷 無卷數者一十九家 晉史立志不撰藝文 黃氏用宋本書紀傳各家目錄隋唐諸志鄭馬二通 三方及金石遺文 以成是編 補晉書闕略 有晉一代之藝文庶幾乎備於是矣 編中自注甚多 蓋以采錄隋唐宋志 名書卷帙 以次自加案語 異同別之 譌謬正之 脫編補之 爵里姓字有可考者詳之 惟已見前篇 再有他撰 則文從省約 署名而已 於未亡之書注云今存 已亡之書或有輯本注云某氏輯存 如無輯本 注云某書某卷引存 至篇逸無考 則存而已 其例可稱至當 卷首有自作序例 卷末有其弟子席闓運跋

補三史藝文志一卷八史經籍志本

清金門詔撰。門詔江都人，號東山，乾隆進士，官壽陽知縣，有東山文集。其補三史藝文志一卷，目為經部，易經類、書經類、詩經類、春秋類、禮類、樂類、附四書類、孝經類、經解、總類，史部正史類、編年類、實錄類、起居注類、雜史類、故事類、職官類、儀注類、法令類、傳記類、譜牒類、地理類，子部儒家類、道家類、釋家類、天文家類、五行家類、兵家類、縱橫家類、農家類、雜家

類、小說家類、醫家類、藝術類，集部別集類、詩集類、詩選類、賦類、奏疏類、策論類、表類、書類、碑類。每類皆先遼次金次元，無則從闕，如史部故事、職官二類，第有元而無遼金；集部表類，第有金而無遼元，是其例也。所錄各目，第書撰者、書名，不及其他，而亦不詳出典，似屬非是。至金氏之所以為編，以焦竑之國史經籍志上下數千年，繁蕪充棟，類聚羣分，紛然明備，厥功甚偉。獨惜其於遼金元三朝之書，

缺略為多，不無遺憾。乃取三史所載，并旁搜博采，合為一志。考遼有耶律庶成、蕭韓家奴之徒，以文學著；金有虞仲文、徒單鎰、張行簡、楊雲翼、趙秉文之輩，以經術顯；元則郝經、許衡、吳澂、齊履謙、元明善、黃溍、吳師道之屬，幾於接踵，歐曾嗣音，濂洛雖片簡隻字，皆在所惜。若金氏者，可謂能拾遺補闕矣。

補晉書藝文志四卷 民國十九年排印本

清秦榮光撰 榮光上海人字炳如原名載暘號月汀貢生就職訓導博學能文留意世務董地方公益者四十年凡慈善事業多盡力補助及卒門人私謚溫毅有養真堂集其補晉書藝文志屬稿於光緒丙戌歷二年始脫稿續有所得書於眉端或黏付别紙丹黄拉雜幾難辨認卒後其子錫田竭心目之力又檢原書互相參校釐為四卷得以成書卷一曰經部凡易類八十三種詩類三十三種禮類周官之屬十三種儀禮之屬十一種禮記之屬十六種雜禮之屬九種春秋類七十八種孝經類二十一種五經總義類十種論語類四十八種樂類九種小學類三十八種卷二曰史部正史類十七種編年類三十八種別史類三十八種雜史類六十四種詔令奏議類二十七種傳記類人名之屬一百七十六種總錄之屬一百四十七種雜錄之屬二十種史鈔類十種載記類九十三種時令類二種地理類總志之屬十六種古蹟之屬五種外記之屬七種職

續修四庫全書總目 卷 部

官類十八種儀制之屬六十五種法令之屬十一種目錄類二十二種史評類三種卷三子部儒家類四十種兵家類十種法家類五種醫家類四十種天文算法類推步之屬七十種算法之屬七種術數類六十三種藝術類三十七種譜錄類五種雜家類一百種類書二種小說家類三十種釋家類二百二十三種道家類一百四十六種卷四曰集部楚辭類二種別集類四百四十種總集類七十七種附錄石刻類一百三種書之體例以晉為斷若嵇康阮籍本非晉人而晉書有傳故亦著其著作韋昭朱育張儼吳人也劉昺闞駰魏人也而按其年代皆在晉故未以本書無傳而遺之著錄之書必注所本唯隋書經籍志采掇最多一注之後不復再注著錄之人本書有傳者不復書其官閥間有與傳不符者仍書以俟考可謂采輯宏富斟酌得當在補志中亦佳著也

三國藝文志四卷 快閣師石山房稿本

清姚振宗撰振宗撰有漢書藝文志拾補六卷後漢藝文志四卷已著錄按三國自魏黃初辛丑以迄吳天紀庚子首尾凡六十年其間人文輩出頗有可觀凡所譔著陳承祚皆附見於本傳而記注弗詳當承祚時魏中經已具有成編晉新簿則始完汗簡以為此之所畧可取證於彼至裴氏之注又詳述事蹟而於此亦從其畧不意魏中經新簿後並散佚無從取證今可考見者惟經典叙錄隋唐志數書而已番禺侯康嘗撰補三國藝文志南海伍崇曜梓為四卷刊於嶺南遺書惟其書農家曆算五行醫方雜藝五類有錄無書集部則未嘗措手姚氏病其脫畧過甚且既輯漢志記事因續加采獲以成是志志中計經之類十有一曰易曰書曰詩曰禮曰樂曰春秋曰孝經曰論語曰五經總義曰小學曰讖緯史之類有十三曰正史曰編年曰雜史曰史鈔曰史評曰故事曰職官曰儀制曰刑法曰雜傳曰地理曰譜系曰目錄子

續修四庫全書總目 卷 部

之類十有二曰儒家曰道家曰法家曰名家曰兵家曰雜家曰小說家曰天文家曰曆算家曰五行家曰醫家曰雜藝術家集之類二曰別集曰總集附錄二種曰佛經曰道書考是志之異於侯氏者侯氏以人類書是志依隋志之例以書類人蓋傳記之體以人為重簿錄之體自當以書為重也又其例魏人以卒于黃初改元之後咸熙禪晉之前為斷蜀人以卒於章武之後炎興之前為斷吳人以卒于黃武之後天紀之前為斷是此志非特采輯較侯氏加詳為例亦較允也

補晉書藝文志四卷附錄一卷刊誤一卷丁氏叢書本
清丁國鈞撰子辰注國鈞常熟人秉衡錢曉為
晉書注更以餘暇成補晉書藝文志四卷其總
目卷一曰甲部經錄凡六藝經緯存二百四十家失
名六家二百三十三部卷二曰乙部史錄凡史之所記
存二百七十家失名二百五十九家六百一部卷三曰
丙部子錄凡諸子存一百六十五家失名四家二百三
十部卷四曰丁部集錄別集類存三百八十三家三百
八十五部總集類存六十六家失名二十家九十五部
附釋家存三十七家一百十二部道家存五家十五
部又補遺共八十六部附錄一卷為存疑類凡一百一
部刊誤一卷為其子辰所述錄其書體例以四部
分目權輿中經唐修隋志變通益善晉書之成
與隋書相先後故斯志軌轍一準隋志志中斷代
於三國諸人以及太始初者胥加徵采義熙一朝
作者雖衆苟易代猶存即無預是錄至撰著
名家身入宋魏者既不入錄然有成書尚在晉
時者若劉昞諸人有譌書流布濫入各史志各

家書錄者若郭璞諸人以及書名撰人缺譌
外復疑不能証名者尤難僂指凡斯之類皆退
列附錄以備稽考全書所錄資隋唐志者十之
六資群籍者十之四又各注出典與夫更訂歧偽
皆非注弗明是以命其子辰條注所出並考證
可稱義例謹嚴徵引宏博矣

前漢書藝文志注一卷 煙霞草堂遺書本

清劉光蕡撰。光蕡有史記貨殖傳注、史記太史公自序注、漢書食貨志注，已著錄。劉氏嘗謂文以載道也，古聖王以道經世，道大明於天下，則藝文其無也可，不必重。自周公後六百餘年無聖王，大道散佚不明。孔子生不能行其道於天下，所以刪述六經，遂為綱紀斯世之要端。班史以為史志之一，甚有卓見。劉氏爰就所知之足以輔翼班志者，悉注于本志之下，成此前漢書藝文志一卷。其論七略，謂皆劉向之說，特有劉歆所竄更，且極以康氏偽經考所謂古文之學創自劉歆，六藝中所列古文，皆歆竄入其文書者之說為甚是。故其注中對于古文極斥為偽，如于本志所云及秦燔書而易為筮卜之事，傳者不絕，田何傳之，訖于宣元，有施孟梁邱京氏列于學官，而民間有費高二家之說。劉向以中古文易經校施孟梁邱經，或脫去無咎悔亡，唯費氏經與古文同數語，作注云：易既為卜筮之事，秦不之禁，傳者不絕，何得施孟梁邱之經反有脫佚，而行于民間之費氏獨與古文同？則古文之偽明矣。古文固據民間之本偽之也。其攻擊古文類多似此。其注對于敘錄，皆極加意，而于某篇某處為劉歆所為，指之尤詳，皆于目中注明簡略，蓋惟計其源流，而不斤斤于篇目也。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書藝文志條理八卷 快閣師石山房稿本

清姚振宗撰。姚氏撰有漢書藝文志拾補六卷，已著錄。姚氏以今本漢書藝文志分條實多舛謬，班氏舊例不如是也。清朝講求漢學，實事求是，乾嘉碩彥著作如林，考據之家于斯爲盛，然于是志大率不過數條而止，未有爲全書解釋者。姚氏著讀是志時，欲爲疏通，先皆爲藝文拾補之輯，即因而推求義例，每有剏涉，輒即疏記，網羅既久，薈萃稍多，于是條分縷析，左右采獲，部署後先，成漢書藝文志條理八卷。其一總目，計爲卷一；六藝略上卷二，六藝略下卷三；諸子略上卷四，諸子略下卷五；詩賦略卷六；兵書略卷七；數術略卷八；方技略。共計六藝略九種，諸子略十種，詩賦略五種，兵書略四種，數術略六種，方技略四種，共計三十八種。並劉中壘父子七略之舊第也。編中依其所分條數爲之解釋，而各疏其析劃裂之誤。其有一條誤連數家之書者，

則依次先敘撰人，而後又依次及其本書。班氏注文或爲大字，或爲小字，其例不一，此亦後來校刊者之失，非其本然。武進莊氏載籍足徵錄皆一律改爲大字，頗得體要，故此編從之，以醒眉目。所引諸書分條排比，或以時代先後爲次，或以事類聯貫爲次，則隨時斟酌，以求其是。至出于己意所加按語，皆低二字，以爲識別。書之以條理名者，以班氏原志部次井然，皆有條理，乃經後世之分析割裂，以致讀者不得其本。今則分條董理，遂其自來之有條理云爾。卷首有光緒壬辰自作敘例。

西夏藝文志一卷 西夏文綴附刊本

清王仁俊撰。仁俊輯有遼文萃七卷、遼史藝文志補證一卷，已著錄。仁俊又輯有西夏文綴，更以餘暇將夏人之有著述可考者，輯是志。所輯一經部，二史部，三子部，四集部，五附宋人談西夏事書目。經部為景宗譯孝經、景宗譯爾雅、斡道沖周易卜筮斷、斡道沖論語小義、景宗蕃書，共書五種。所謂蕃書者，為元昊自制蕃書，命野利仁榮演繹之，成十二冊，字形體方整，類八分，西書頗重複。敘國人紀事用蕃書，蓋小學之類，故列經部。史部僅進景毅王佘等修實錄、羅世昌西夏國譜二種。子部為回紇僧撰梵覺經、巨力長者所問大乘經、佛說大乘智印經、法乘義決定經、事師法五十頌、文殊所說最勝名義經、十不善業道經、景宗太乙金鑑，共八種。其前七種並皆西夏人所譯者，均見大藏大乘經般若部。集部為景宗野戰歌、崇宗靈芝歌、王仁宗靈芝歌。按上列三歌，皆僅一首，移為集部，似有未妥。宋人談西夏事書目為西國要樞、西夏雜記、西戎兩來國經、西夏須知，共四種。一朝藝文所得僅此，然除此編外，尚無從事更輯之者。按西夏李姓，拓跋，據今內蒙及甘肅西北部，以異族而處邊陲，且其國亦不永，能著述者自不多覯，即更補輯，恐亦無多所獲矣。

續修四庫全書總目 卷 部

吳越將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏葛氏未刊稿本

清葛斯同撰按梁太祖開平元年之四月朱全忠篡唐帝位都大梁國號曰梁至五月封吳王錢鏐為吳越王仍領鎮海鎮東兩軍節度使兩浙觀察處置營田招討安撫鹽鐵制置發運等使奉梁正朔然其時雖未稱王其屬官已有行軍司馬節度使行軍副使內牙諸軍都指揮內牙統軍使內牙都監使內牙指揮使等職至龍德三年梁封鏐吳越國王始建國置百官考是年其所增置者僅一丞相餘官一如前置按吳越系統鏐殂子傳瓘立嗣改名元瓘唐長興四年晉天福二年先後皆封瓘為吳越國王瓘殂子弘佐立漢高祖天福十二年丁未弘佐殂弟弘倧立漢封弘倧為吳越王奉漢正朔未幾其統軍使胡進思廢之而立其弟弘俶至周太祖廣順元年周授弘俶諸道兵馬都元帥奉周正朔周亡奉宋正朔稱王如故至宋太平興國三年始獻地於宋而國亡至其大臣除晉天福後有內外馬步都統軍使內牙諸軍都虞侯上直都指揮使親從都指揮使行軍司馬等職外餘皆如前表中兼記大事可窺吳越興替之跡

續修四庫全書總目 卷 部

唐功臣世表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬未刊稿本

清萬斯同撰表中所謂功臣者一曰國公二曰開國郡公三曰開國縣公四曰開國縣侯五曰開國縣伯一曰開國縣子七曰開國縣男其國公爲裴寂等二百十六人開國郡公爲趙文恪等一百九十人開國縣公爲元仲文等五十三人開國縣侯爲褚亮等三十四人開國縣伯爲許儒等十九人開國縣子爲孔穎達等三十六人開國縣男爲徐文達等七十三人按開國之意本於易云大君有命開國承家疏稱若其功大使之開國爲諸侯若其功小使之承家爲卿大夫晉時封爵五等皆有開國之稱唐宋因之故有上列諸稱至國公之名實肇自隋位次郡王因唐迄明皆因之郡公自晉始有其制如小國小謂之開國郡公歷代因明初尚有郡公之封晉時又置縣公之爵陳謂之開國縣公歷時因之元以後廢晉以侯伯子男皆封以縣至開國侯開國伯開國子開國男皆始於陳而元以後始廢也

吳越將相州鎮年表 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰表中自唐昭宗景福二年起至唐哀帝天祐四年止考其所列將相州鎮曰鎮海軍節度使行軍司馬鎮海軍節度副使武勇都指揮使武勇都知兵馬使武勇都監使馬步軍都知兵使蘇州湖州婺州睦州衢州明州台州溫州處州各刺史按吳越錢鏐在唐景福二年昭宗命爲鎮海軍節度使乾寧三年命爲鎮海鎮東兩軍節度使終唐之世鏐未建國封王而此表既至唐哀帝天祐四年而止距鏐封王約十餘年此時因尚未置有百官何將相州鎮之足云是以此表命名殊有未當 或者此爲萬未成之作表中所列僅其間諸耳

遼大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰表中自遼太祖元年丁卯正月耶律阿保機受契丹可汗禪起迄天祚帝保大五年乙巳二月帝至應州東六十里為金人所獲國亡止時其大臣逐年錄出考表所謂大臣者一曰于越二曰北府宰相三曰南府四曰迭剌部夷離堇五曰惕隱六曰夷離畢七曰政事令八曰侍中九曰左僕射十曰右僕射十一曰左尚書十二曰右尚書以上所舉多有為中國所無者如于越為契丹最尊之職遼太祖以于越為帝後遂建大于越府大于越無職掌班百僚之上非大有功德者不授如南面之三公云惕隱即宗正也夷離堇如王爵天贊元年分迭剌為二院為南北院夷離堇會同元年十一月石敬瑭獻燕雲十六州是月改北南院夷離堇為北南院大王夷離畢後亦有左右之分惟夷離堇一職表中所記頗有矛盾蓋迭剌部之分為二云為天贊元年事而其前一年之神冊六年表中已列有北院夷離堇南院夷離堇二職疑其改官亦當為神冊六年事

續修四庫全書總目 卷 部

若果在天贊元年則其前一年不應有北院南院之分也又其紀年至穆宗應曆十年後始附宋年以資參証而是年以前五代紀年概未附入例不一致似有未妥所可取者此表雖以大臣為主而遼之大事間亦敘入欲知遼之興替者頗稱簡[illegible]思夫耶律運曆綿亘二百自遼宇開拓軼[illegible]魏與金第史文過簡紀遼故者又概闕如萬氏詳覈紀傳著為此表殊足以補史文之闕焉

唐大臣將相年表三卷 四明馮伏跗室藏稿本氏未刊

清萬斯同撰。其表共上中下三卷，卷上自唐高祖武德元年起，卷中自玄宗開元元年起，卷下唐穆宗長慶元年起，至哀帝天祐四年朱全忠篡位止。按唐初之將相大臣，曰太尉，曰司徒，曰司空，曰尚書令，曰左僕射，曰右僕射，曰侍中，曰納言，曰中書令，曰內史令，曰西討元帥。至太宗貞觀元年，則又有吏部尚書參預朝政、兵部尚書參預朝政、祕書監參預朝政、御史大夫參預朝政、黃門侍郎參預朝政、特進參預朝政，及各道行軍大總管各職。迄龍朔二年二月，改尚書省為中臺，門下省為東臺，中書省為西臺，左右僕射為左右匡政，侍中為左相，中書令為右相，唐之官制為之一變。咸亨二年，復以東臺為門下省，西臺為中書省，左相為侍中，右相為中書令，唐之官制則又一變。永淳元年，改尚書省為文昌臺，左右僕射為左右相，改門下省為鸞臺，侍中為納言，改中書省為鳳閣，中書令為內史。至開元元年，改門下省為黃門省，中書省為紫微省，侍中為黃門監，中書令為紫微令，左右僕射改為左右丞相。嗣後反覆更改，不可勝舉，故唐官制之複雜，幾為各代所未有，而表中所錄，亦有未備。第其大體已畧具矣。且此表以逐年繫人，其官遞為主，非為專考制度者言也。

續修四庫全書總目 卷 部

宋大臣年表上下二卷　四明馮氏伏跗室藏蔣氏未刊稿本

清萬斯同撰。表分上下二卷。卷上自太祖建隆元年起，迄欽宗靖康元年止。卷下自高宗建炎元年起，迄恭帝德祐二年止。按宋之所謂大臣者，一曰同中書門下平章事，二曰參知政事，三曰樞密使，四曰樞密副使，五曰同知樞密院事，六曰僉書樞密院事，七曰同僉書樞密院事。至神宗元豐五年四月改官制，以左右僕射爲宰相，以門下中書侍郎、尚書左右丞代參知政事。自是宋之所謂大臣，一曰左僕射，二曰右僕射，三曰門下侍郎，四曰中書侍郎，五曰尚書左丞，六曰尚書右丞，以上與宋初同。迄徽宗政和六年復改官制，以左僕射爲太宰兼門下侍郎，右僕射爲宰兼中書侍郎，此後其所謂大臣者，則一曰太師，二曰太宰，三曰少宰，以次均如前。至高宗建炎三年正月，復以門下中書侍郎、尚書左右爲參知政事，其所謂大臣，復如元豐五年之定制矣。宋之大臣，大畧如是。萬氏就上列各官某年授諸某，一一考出，以成是編。然當高宗中興之際，實有太師、太傅、太保三公之職，如鄭

紳、秦檜、韓世忠等皆曾爲太師之職，張邦昌、楊存中等皆曾爲太傅，劉光世、韋淵等皆曾爲太保，表中不列，殊爲失漏。

金將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗藏葛氏未刊稿本

清葛斯同撰表中自金太祖收國元年起至哀宗天興三年止按收國元年之正月完顏旻即位九月克遼黃龍府為遼開國之始天興之正月己酉哀宗傳位於元帥承麟是日城破帝自縊國亡共九主一百二十年表中自收國元年至天會十二年其將相大臣曰諳班勃極烈國論忽魯勃極烈國論乙室勃極烈國論吳勃極烈國論左勃極烈國論右勃極烈國論迭勃極烈移賚勃極烈阿買勃極烈阿舍勃極烈

都統都元帥左副元帥右副元帥同中書門下平章事樞密使等職自天順十三年後其將相大臣則易為太師太傅太保太尉司徒司空尚書令左丞相兼侍中右丞相兼中書令平章政事左丞右丞參知政事都元帥左副元帥右副元帥御史大夫樞密院左丞相右丞相平章政事等職矣後儒黃大華氏有金宰輔表之作不惟於官名不若此表之完備即文字亦不若此表之詳瞻蓋黃表僅逐年記其官名人名此表則於人名之下皆記其由某官遷居是職而原居是職之某人亦記其或升或降或卒或誅或以罪罷學者讀之殊較黃表易於明瞭惟勃極烈之先為將相大臣後乃被黜表中例宜記其原委以作完心完顏氏官制者之資助乃竟闕而不書殊有遺憾

續修四庫全書總目 卷 部

唐邊鎮年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰。其時所謂邊鎮者，有安西大都護、北庭大都護、崑陵都護、濛池都護、單于都護、雲中都護、安北都護、瀚海都護、安東都護、安南都護。表中不特於各邊鎮逐年記其人物，並所以設都護之由，亦皆叙入其中。如安西則為貞觀十四年平高昌，以其地為西州，置都護府；二十二年平龜茲，徙治其地，領龜茲、于闐、疏勒、焉耆四都督府，謂之四鎮；顯慶三年并領崑陵、濛池二都護府。北庭則為貞觀十四年平高昌，始以西突厥泥伏伏沙鉢羅葉護阿史那賀魯部落置都護府。崑陵、濛池則為顯慶三年破西突厥賀魯，分其地為州縣，置匐延、嗢鹿、潔山、雙河、鷹娑六都督府，又置崑陵、濛池二都護府。單于則為永徽元年擒突厥車鼻可汗，分其地為狼山、雲中、桑乾三都督府、蘇農等二十四州，置都護府。雲中則為永徽元年分突厥地為金微、新黎等七都督府，于古雲中城置都護府。安北初領新黎、堅昆二都督府，後盡領瀚海都護。瀚海則為貞觀二十一年回紇滅薛延陀請置，初名燕然都護府，龍朔元年更號瀚海。安東則為總章元年平高麗，分其地為新城、遼城等九都督府、南蘇、蓋牟等二十四州，置都護府於平壤。安南則為調露元年置，領交、峯、驩、愛等十二州。邊鎮之設，大致如斯。

續修四庫全書總目 卷 部

唐鎮十道節度使年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰。唐所謂十道者，曰平盧、范陽、河東、朔方、河西、隴右、鎮西、北庭、劍南、嶺南是也。唐興，諸民族聞外重之，在唐初國勢甚盛，四夷酋長詣闕尊太宗為天可汗，其沿邊各地，先後設有六都護府，至睿宗景雲二年，始設節度使。玄宗承之，沿邊遂有十節度使之設。此表將十節度使之人物、建年録出，故名曰唐鎮十道節度使年表。考睿宗景雲二年所置者，一范陽節度使，以控奚與契丹等部；二為河西節度使，以控回紇、吐蕃等部；餘皆玄宗所置，如隴右節度使為置於開元二年，以控吐蕃等部；劍南節度使，置於開元五年，以控雲撫等部；鎮西節度使，置於開元六年，以控西域諸國；朔方節度使，置於開元九年，以控回紇等部；河東節度使，置於開元十一年，以控犄角朔方；北庭節度使置於開元二十九年，以控堅昆默啜等部；嶺南節度使亦開元中置，年數無考，以控南海諸國；平盧節度使天寶初置，以控室韋靺鞨等部。萬氏於表中，第書道名與人名，以上所舉，足可附闕如殊遺疏略之憾，故補述於此。

續修四庫全書總目 卷 部

東漢中興功臣侯世系表稿本

清黃大華撰。按東漢中興功臣頗衆，雲臺諸公爲尤著者。建武初年賜以食邑，封爲侯爵者大有人在。黃氏是稽各侯世系，著爲是表。表中次序曰：高密元侯鄧禹、雍奴威侯寇恂、陽夏節侯馮異、舞陽壯侯岑彭、膠東剛侯賈復、廣平忠侯吳漢、褒親侯吳翕、安平侯蓋延、好畤愍侯耿弇、隃麋烈侯耿況、祝阿侯陳俊、朗陵愍侯臧宮、安成忠侯姚期、淮陵侯王霸、潁陽成侯祭遵、阿陵侯任光、中水侯李忠、槐里侯萬脩、昌成侯劉植、觀津侯劉喜、浮陽侯劉歆、東光成侯耿純、武邑耿植、遂鄉耿宿、著武侯耿訢、靈壽侯邳彤、櫟陽侯景丹、鬲侯朱祐、阜城侯王梁、參蘧侯杜茂、慎靖侯劉隆、全椒侯馬成、昆陽侯傅俊、合肥侯堅鐔、揚虛侯馬武、固始恭侯李通、山桑節侯王常、安豐戴侯竇融、顯親侯竇友、褒德侯卓茂、西華惠侯鄧晨、征羌節侯來歙、西鄉侯來由、新息愍成侯馬援、成義侯梁統、助義侯竺曾、褒義侯史苞、扶義侯廓鈞、陽都侯伏湛、別鄉哀侯侯霸、宣平侯宋弘、新息侯朱浮、武始侯張純、壽張

續修四庫全書總目 卷 部

恭侯樊宏、射陽侯樊丹、更父侯樊忠、原鹿貞侯陰識、鮦陽翼侯陰興、新陽侯陰就、關內侯馮勤、建信侯嚴宣、重平侯張萬、平臺侯尹綏、安重侯劉宣、楊邑鄉侯馮魴、扶溝侯朱鮪、鐫羌侯隗恂、向義侯王遵、安邱侯張步、漁浦侯帛意、不義侯子密、鐫胡侯隨星、武進侯隨憲、列侯慶吾、列侯韓湛，各侯皆先考其始封之年，以次書其世系。其未傳諸子孫或無子孫可傳者，則第書其始封之侯。其表鉅病爲推能於其始封之年一一考出，至於國除之原因，則或書或否，頗不一致。若謂凡不書者皆無可考，而阜城侯王梁其三世名堅石，坐楚事國除；又昌城侯劉植其三世東武陽侯述，亦坐楚事國除，固皆見於范書。斯同之東漢雲臺功臣侯表何可棄而不書哉？又萬表凡無世系者皆未收入，質之世系二字，於義亦允。故此表雖較萬表所收較富，其如義例不如萬表何。

三國三公宰輔年表

清黃大華撰其表一曰魏志宰相三公表二曰蜀志三公表三曰吳志宰相三公表魏志所謂宰相三公者曰丞相太傅大司馬大將軍尚書令侍中吳志所謂宰相三公者曰太傅丞相御史大夫上大將軍大司馬大將軍按魏蜀吳之宰相三公各有不同然究某為宰相某為三公表中例宜標明以便究心三國官制者易於明瞭乃竟付諸闕如殊屬非是其表體例於魏蜀吳各開國之元年將其宰相三公悉行列出有人可考者則將人名書於官名之下無人可考者則第書官名如魏黃初元年大將軍為夏侯惇太尉為賈詡司徒為華歆司空為王朗其有人可考至此年之太傅大司馬則皆書官名無人可考矣開國元年之後則官名亦第書其有人可考者其無人可考者即官名亦不復書例如魏黃初二年僅大司馬曹仁大將軍亦曹仁至太傅太尉司徒司空官名人名皆闕而不書即其例也按黃氏有東漢三公年表一卷已著錄二表雖出一手體例則略有不同蓋東漢三公年表官名之下第書人名而已此表則於人名之下並附注於其年之某月以某官遷斯職其人之卒於職者亦注明某月卒較前表殊精密焉

續修四庫全書總目 卷 部

東漢三公年表一卷稿本

清黃大華撰　按書曰立太師太傅太保茲惟三公此周之三公也西漢以大司馬大司徒大司空為三公東漢之初亦如之迄建武二十七年五月丁丑詔令去大又改大司馬為太尉於是太尉司徒司空則為東漢三公矣黃氏爰將東漢自建武元年至建安十三年凡居三公之職者逐年錄之名曰東漢三公年表太傅一官東漢尚在若建武元年之卓茂中元二年之鄧禹章和二年之鄧彪延平元年之張禹等皆居太傅之職其時太傅且居太尉司徒司空之上故表中亦皆列入是此表名為三公年表實則四公矣全遺華湛恩氏有後漢三公年表一卷惟收太尉司徒司空不收太傅似較此表名實相符表中自建武元年起至建安十三年止拜四公者共一百五十四人內有七登公府一人為胡廣五登公府者二人一黃瓊二楊賜四登公府者二人一趙戒二劉寵三楊彪三登公府者七人一趙熹二張禹三徐防四劉愷五許栩六許訓七橋玄再登公府者三十八人曰鄧禹牟融虞延鮑昱鄧彪袁安劉方魯恭楊震馮石劉熹桓焉李郃龐參趙峻王龔袁湯韓演盛允劉矩周景陳蕃聞人襲來豔段熲陳球孟彧劉寬袁隗張溫崔烈許相丁宮馬日磾黃琬董卓趙謙趙溫此外則皆一登公府者矣

隋唐之際月表一卷 稿本

清黃大華撰編中共分二表一曰隋唐之際諸僭竊姓氏一曰隋唐之際月表諸僭竊姓氏皆先書其姓次書地域次書起事年月末書滅亡年月其無年月可考者則第書其人之姓名與地域若張青特之在濟北徐師順之在任元寶藏之在武陽張昇之在清河皆為僅知其僭竊之地域起事滅亡時皆無考至於劉興祖則第知其曾經僭竊地域年月一無可考又有僅知其起事而不知為某年所滅或知其滅亡之歲而不知其為某年所起事若朱粲王子英等是也其隋唐之際月表為以隋年為綱而繫以諸僭竊之大事如隋大業九年癸酉先繫以正月云平原郝孝德逸起劫掠山東武城白榆妄劫掠隴右杜彥冰王潤陷平原次繫以二月云濟北韓進洛聚眾為盜濟陰孟海公起兵據周橋自隋大業之七年迄唐貞觀中僭竊興亡皆分年繫月以記於此按昔太史公作秦楚之際月表司馬貞謂擾攘僭篡運數又促故以月記事而名表也黃氏讀書至隋唐之際觀其大勢適與之同蓋秦始皇以東幸而陳涉發難隋煬帝以東幸而羣盜蜂起隋之得天下也易於秦而其失也若出一致惟史記月表國至多不過二十有一時至久不過八年隋唐之際盜竊名號稱名擾亂者不下百二十餘人故此表畧變太史公之例作直表以便觀覽卷首有光緒三十三年黃氏自序

續修四庫全書總目 卷 部

明七卿考略表稿本

清黃大華撰。按明史有七卿表，記六部尚書及左右都御史之除罷。此表則自洪武以迄崇禎，將曾任七卿者之人懿行考出，推其第書人名與夫籍貫及其出身、至某年曾任七卿之依據，則一字未書，殊令讀者無從考索。表中所考，自洪武十三年至崇禎末，凡寔任七卿者得五百八十二人，其加尚書都御史入閣督者暨南京七卿皆未加入。史表中於人名之旁有加雙圈者，以表明史中有專傳；有加單圈者，表有附傳；有六點作梅花形者，表閹黨或姦臣傳；有加三角形者，表其人大拜入閣。詳於宰輔考略，蓋黃氏撰有明宰輔考略已著錄矣。表後附有明代帝王勛臣年歲考，暨弘治朝九老。其勛年歲考僅得十餘人，不無疏漏過甚。所謂弘治朝九老者，一王恕，二丘濬，三馬文升，四何喬新，五徐溥，六閔珪，七劉健，八劉大夏，九李東陽。其人年歲最高者為九十三，餘皆八十餘，惟李東陽一人年為七十，故有九老之稱。總之全編惟書人名，不及官秩，讀之殊寡味耳。

金宰輔年表一卷稿本

清黃大華撰。按金為女真族，姓完顏氏，世居松花江之東，服屬於遼。宋徽宗時阿骨打稱帝，都會寧，國號金。滅遼攻宋，凡九主，為蒙古所滅。黃氏爰將其歷朝著為是表。表中著其所謂宰輔者，一曰諳班勃極烈，二曰國論胡魯勃極烈，三曰國論勃極烈，四曰諸勃極烈，五曰都元帥，六曰左右副元帥，七曰尚書省，八曰中書門下省。考金自景祖始建官屬，其官長皆稱曰勃極勒，其時之勃極勒，猶清之貝勒也。惟表中至天會十二年，其宰則易為領三省事、左右丞相、平章政事、左右丞、參知政事、元帥、樞密使、副使諸稱，其勃極烈已不在宰輔之列矣。表中於人名之旁附有雙圈、單圈、黑點、梅花點諸符號，蓋為出關之標記。凡雙圈為雖本職即帝位者，單圈為遷調及罷免者，黑點為卒官者，梅花點為下獄或被殺者。其例雖善，惜無說明，設非詳核，未能知也。萬斯同氏有金將相大臣年表，較此表加詳，為四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本，黃氏無由得見，故未取作參証耳。

唐藩鎮年表一卷稿本

清黄大華撰、按唐之藩鎮、有魏博、成德、盧龍、淄青、滄景、彰義、宣武、澤諸稱、而成德又曰鎮冀、淄青又曰平盧、滄景又曰横海、彰義又曰淮西、澤潞又曰昭義、表中將各藩鎮中節度使之人更替、逐年叙入、如寶應元年於成德云十月史朝義將張忠志以趙定深恒易五州降、賜名李寶臣、命為節度使、治恒州、於淄青云至德元載置青密節度使、是年侯希逸以平盧節度保青州、號淄青平盧軍、皆其例也、魏博節度使為田承嗣田悅田緒田季安田懷諫田興田布、史憲成何進滔何重順何全皞韓君雄韓簡樂彥禎羅宏信羅紹威等、共六姓十六傳、凡一百五十二年、成德節度使為李寶臣李惟岳王武俊王士真王承宗王承元田弘正王庭湊王元逵王紹鼎王紹懿王景崇王鎔、共三姓十三傳、凡一百六十年、盧龍節度使為李懷仙朱希彩朱泚朱滔劉怦劉濟劉總朱克融、朱延嗣李載義楊志誠、史元忠陳行泰張絳張仲武、張直方、張允伸、張簡會張公素李茂勳李可舉李全忠李匡威、李匡籌劉仁恭、劉守光、共六七姓二十六傳、凡五百五十一年、淄青節度使為李正己、李納、李師古、李師道、一姓四傳、凡五十五年、滄景節度使為程日華、程懷直、程懷信、程執恭、李同捷、共二姓六傳、凡四十六年、彰義節度使為李忠臣李希烈、陳仙奇、吳少誠、吳少陽吳元濟、共三姓六傳、凡五十二年、宣武節度使為劉玄佐劉士寧、李萬榮李迺、共二姓四傳、凡十七年、澤潞節度使為劉悟劉從諫劉稹、一姓三傳、凡二十四年、以上所舉興替之跡、表中胥括之矣

續修四庫全書總目 卷 部

宋州郡志校勘記一卷廣雅書局刊本

清成儒撰。按沈約宋書以班固、馬彪二志、太康元康定戶、王隱地道、晉世起居、永初郡國、何徐州郡及地理雜書互相考覆，著為州郡志，引博思精，不惟為研究劉宋方輿者之寶筏，即考東晉方輿者亦必求諸是編而後可。蓋唐太宗御撰之晉書，其地志僅述西晉之概，況若東遷以後之方輿，絕未述及也。惟編中脫落誤刻，魯魚特甚，成氏爰詳加校正，以成是編。稽其所據，除毛本、北監本、南監本、殿本而外，凡清儒關於此編考證之文，亦皆採錄。例如編中首則凡十二州句，其校記稱二毛本、北監本作三，商榷云東漢既已省朔方，則當言凡十二州，連司隸為十三部，今乃仍言凡十三州，而以司隸為在外，誤。案南監本正作二，今從之云云。若此則者，不惟各本互校，且證之以王鳴盛之商榷，然後下以己意，以正其是。又其編中各本互校，採錄前人舊說外，能以己意糾出謬誤所在，最如原書有誤柏令漢舊縣句，成氏案兩漢志有誤指無誤柏，晉志雖有指誤，然亦作指不作柏，因據以訂正，是皆其能具卓見之處。較諸俗儒所作校勘記，惟云某本作某者，殊足稱焉。

續修四庫全書總目 卷 部

南涼百官表一卷 藝風堂傳鈔本

清繆荃孫撰。考南涼百官錄有尚書事、左司馬、右司馬、太尉、僕射、大將軍、驃騎將軍、車騎將軍、平西將軍、建武將軍、鎮北將軍、安國將軍、凌江將軍、西曹將軍、鎮西平、鎮湟河、鎮嶺南、鎮澆河、鎮廉川、鎮浩亹、記室、監祠部郎中、博士祭酒、太府主簿、西曹從事等職。其表自丁酉太初元年起，至甲寅嘉平七年止。按丁酉為晉安帝隆安元年，是年正月禿髮烏孤自稱大都督、大將軍、大單于、西平王，南涼建國改元，即此始。太初三年，烏孤卒，其弟利鹿孤即位，改元建和，在位二年。利鹿孤卒，其弟傉檀即位，在位十三年，於嘉平七年五月，因西秦兵襲樂都，城陷，傉檀自歸西秦，而南涼亡。共三主十八年。表中所考即南涼此十八年中之百官也。烏孤智不兼人，情復國，待釁而動，取眾以謀，果爾一經誓師，諸部土崩，三郡瓦裂，甄西州之豪傑，樂南畝之農桑，聲名洋溢，不可一世，惜昧無堂之誡，蹈銜橛之災，身捐館舍，笑貽強敵。及傉檀即位，追呂氏而奪姑臧之城，拒姚興而改嘉平之號，國境漸展，炳炳可觀。然距孟愷而不戰，自焚之訓違，疏屈右而有備無患之指失，兵敗於赫連，地奪於乞伏，慘遭樂都之潰，致有亡國之凶。表中逐年繫以大事，故雖名為百官表，亦可覩其興亡之跡也。

續修四庫全書總目 卷 部

西涼百官表一卷 藝風堂續集本

清繆荃孫撰。西涼百官有左長史、右長史、牧府左長史、牧府右長史、左司馬、右司馬、牧府右司馬、及征東、折衝、揚武、武衛、寧遠、威遠諸將軍、晉興、西都、湟河、西平、大夏、廣武、西安、武威、武興諸太守，此外又有軍諮祭酒、太府主簿、從事中郎、驊馬、護軍等職。其表自庚子元年起，迄庚申嘉興四年止。按庚子為晉安帝隆安四年，晉昌太守唐瑤移檄六郡，推李暠為大都督、大將軍、涼公、領秦涼三州牧、護羌校尉，西涼建國即在是年，惟尚無年號也。至晉安帝義熙元年乙巳，西涼始改建初元年。嘉興元年李暠卒，子歆立。嘉興四年，宋受晉禪，以歆為都督高昌等七郡諸軍事、征西大將軍、酒泉公。七月為蒙遜所敗，戰死，而西涼亡，上距建國僅二十一年。表中逐年記其百官無考者，著第記其年，例如辛丑二年、癸卯四年、建初二年、四年、五年皆有年無官。按李暠極彰惠政可紀，如開玉門之屯，訓農儲穀，增泮宮之額，育才授經，東遷酒泉，逼敵人而扼要，西夷鄯善，僭方物以供來在暠之意，固欲掃清秦隴，濟通江淮，奈何自溢於禿髮，逼於蒙遜，即一蹶不振，以致國亡，是其遺蹟雖有足聞，其貽謀亦未足多也。

續修四庫全書總目 卷 部

北涼百官表一卷 藝風堂續集本

清繆荃孫撰。北涼百官有錄尚書事、左長史、右長史、左司馬、右司馬、大將軍、鎮西將軍、輔國將軍、右衛將軍、張掖太守、酒泉太守、敦煌令、敦煌護軍、沙州治軍等職。考各史百官表多無縣令,而此表之列敦煌令,首以北涼建國之初居敦煌令者為李暠,暠為西涼建國之君,且西為北涼所滅,故列入耳。其表自丁酉神璽元年起迄永和七年止。按北涼凡二姓三主,一曰段業,二曰沮渠蒙遜,三曰沮渠茂虔。

考北涼神璽元年為晉安帝隆安元年,是年沮渠蒙遜推建康太守段業為使持節大都督龍驤大將軍涼州牧建康公,此為北涼建國之始。至北涼永安元年為晉安帝隆安五年,蒙遜殺段業,衆推為使持節大都督大將軍涼州牧,改元永安,此北涼易姓之始。蒙遜卒,子茂虔立,北涼永和七年為宋文帝之元嘉十六年,北魏來代,茂虔降魏,而北涼亡。共建國四十三年。表中所記,即此四十三年中北涼百官之遷轉也。按蒙遜博涉史學,通曉天文,擢任賢才,備具文武

改元僭號,盜踞一方,經涉艱難,靡識機變,以三十年之久,控五千里之地,縱橫滿志,倔強自如,不可謂非豪傑之士。惟因耄期之荒,致速滅亡。此所以沮末數年即亡於魏也。

北燕百官表一卷 藝風堂傳鈔本

清繆荃孫撰按北燕百官有大單于大司馬車騎大將軍征東大將軍驃騎大將軍上大將軍鎮東大將軍征西大將軍鎮南大將軍錄尚書事尚書令尚書右僕射尚書左僕射吏部尚書衛將軍右衛將軍撫軍將軍侍中幽平二州牧并青二州牧遼東太守司隸校尉等職其表自乙酉北燕太平元年起迄辛未太興六年止考北燕太平元年為晉安帝義熙五年是年十月後燕高雲被弑衆推馮跋為主斯為北燕建國之始北燕太興六年為宋文帝元嘉十三年是年五月北燕為魏所逼其主弘走高麗而北燕亡考馮跋底定一隅竊登大寶則兄弟相讓繼則骨肉相殘縱有拔劍擊柱之風亦踏烹狗藏弓之誡通鑑譏其太忍史臣目為常才幸而敦稼明農有徭薄賦革前朝之苛政遣使臣而巡行挽回風俗立國有自然而樂浪于歸用昭勿欺殊俗之美耿貳見執偏犯傲視大國之譏遂至天軍四集境土山崩壞跋死於前弘逃於後謀之不臧非偶然也

漢志釋地畧一卷 水經注圖附本

清汪士鐸撰按班氏志地為書止數十翻顧王逝既遠劇手故秦極於新莽即斷代自漢又郡國紛糅罷置不恒而漢志復極疏畧舛誤亦繁汪氏爰就漢志加以注釋書成名曰漢志釋地畧其體例凡縣之為今之所有者則釋以今縣二字如京兆尹之長安藍田華陰諸縣皆用今縣二字以為注釋是也凡縣之今名已改易者則皆釋以今名如左馮翊之陽夏則釋韓城陳留郡之雍邱則以杞縣蓋陽夏雍邱咸漢志中之縣名韓城杞縣咸二縣之今名也凡山水鄉聚則皆釋以今之所在地如京之下邽則釋曰渭南東北左馮翊之櫟陽則釋曰臨潼東北右扶風之隃麋則釋曰汧陽東陽是也漢志侯國二百四十一今注只九十二闕四十九汪氏疑西樂浪等縣多者皆侯國史偶失注頗為有見考呂調陽有漢書地志詳釋四卷其體例除如此編之注釋外其郡縣命名之義亦悉釋出如釋藍田云今縣以涇水得名涇水色青似藍魏置青泥軍於此殆即其例此編不爾不

無遺憾然當時命名之義多無可考信例宜付諸闕如而呂氏恒就字面曲為詮解如釋良鄉為易水流合諸若良桁向其匹也不知良鄉之名著於水經濕水注以縣有梁山得名梁良古字通也以此附會誤釋所在多有則是反不若此編之不加解釋足以藏拙矣

漢志志疑一卷水經注圖附刻本

清汪士鐸撰按班氏地志穀遠縣下師古云疑傳寫錯誤此獻疑之始汪氏爰就志中其可疑者著為此編然其所疑多為後儒之注釋於班氏原志所疑甚少稽其所志如於比陽云應劭曰比水所出東入蔡按蔡水疑即派水比水疑即泚水即沁河皆形聲之訛二水合醴水以入淮亦南入非東入也微誤又如於合肥云應劭曰夏水出城父東南至此與淮合故曰合肥按此言繆甚夏肥水自城父分沙水東南至下蔡亦非至合肥若合肥則肥水施水同良餘山肥水北入淮施水南入巢湖取爾雅歸異同出之言毛公我思肥泉之傳水在淮南不在淮北也全編所志類皆若此不惟引徵極博思亦精審較其所著漢志釋地畧猶高一籌全祖望氏有漢書地理志稽疑一書互勘旁推折中衆說以成一家之言考西漢地理宜取全氏之書與此編相輔而行蓋漢志於郡國分合之詳中多訛失而於縣邑亦有未詳考者有此二書加以糾正則讀者庶可不至以訛沿訛矣

三國疆域表二卷 清光緒二十八年湖南刊本

清謝鍾英撰按陳壽三國志有紀傳而無志然如天文五行之類略備於沈約宋書皆可不補其尤要而不可闕者為地理一志陽湖洪亮吉爰有補三國疆域志之作謝鍾英氏為之補注乃又就其郡國及屬縣表二卷考魏武肇基兗州取徐揚并河朔定關中有州十二文明以降代有省置終魏之世郡八十一國十一屬國一縣七百七十有二東置合肥南守襄西固祁山重兵萃於三方而上郡西河羌胡錯處不修秦漢故塞立華夏之防謀之不臧以致禍流異代蜀之先生取巴蜀定漢中後主得陰平武都其時巴分為四犍為廣漢分為二南中分置雲南興古有州一郡二十屬國一縣一百四十有六吳自孫策渡江奄有揚州孫權并荊收交畧取廣陵踰江而北以漢郡大代有分置訖皓之末州四郡四十五都尉治二屬國一縣三百五十有二綜計三國疆域州十七郡一百四十六國十一屬國三都尉治二縣一千二百七

續修四庫全書總目 卷 部

十稽夫考證三國疆域者除洪氏之書及此表外向有盱眙吳增僅氏之三國郡縣表一書楊守敬氏為作補正不惟沿革燦然凡洪謝二氏沿訛之處亦多有糾正楊氏之補志書吳書之眉端究心三國疆域者宜取諸書互參也

三國疆域志疑一卷 清光緒二十四年湖南刻本

清謝鍾英撰。按陽湖洪亮吉氏撰有三國疆域志，采掇衆家，補苴前史，致力兩載，自序十難。謝氏雅[illegible]方輿，引延昰日，商確疑義，為作補注，解十難以袪羣惑。惟西漢三國之方輿，郡隸州，縣隸郡，山水關津鎮戍隸縣，此其時地理之通例也。乃竟今州以下計若干條不知所隸，未能補正，爰別為此編，名曰三國疆域志疑。稽其編中所疑地，一曰平州，二曰梁州，三曰陽平郡，四曰平陽郡，五曰建安郡，六曰歷山、潘陽、陰泉三縣，七曰白陽縣，八曰岑、與安民，九曰昌陸、涇原、穎昌、容陵、闕平、循陽、祁陽七縣，十曰葉縣、黟縣，十一曰聖溪，十二曰新市，十三曰白圍，十四曰淮，十五日陽谿，十六曰廣武、西安建，曰臨遠，十七曰成武，十八曰潦口，十九曰西陽，二十曰宣池，二十一曰白屋，二十二曰五池，二十三曰沙陽，二十四曰江安，二十五曰合肥，二十六曰南鄭，二十七曰漢興、塞城，二十八至二十一皆曰脫字。編中各則皆考證極精，如白陽一則，蓋因諸葛恪傳有恪斬白陽長胡伉句，謝氏加按語辨時恪領丹陽太守，由恪歲推之，領丹陽太守在嘉禾元年，時吳興已三十九年，白陽縣或吳所立。恪移書吳、會稽、新都、鄱陽四郡，白陽當即在四郡中。今考四郡無此縣，不知何時所省。胡三省謂當屬丹陽，亦無確據云云，蓋即無所歷之縣也。此外疑為刊誤之處亦全編之半，然無確據，故以志疑名其編。

晉五胡表一卷學古堂日記本

沈維賢撰維賢有前漢匈奴表後漢匈奴表各一卷已著錄其晉五胡表一卷以晉年爲綱擊以五胡事跡五胡一曰匈奴二曰鮮卑三曰氐四曰羌五曰代夫燎原之燄起於纖介大河之流始於濫觴當晉之世使上無騃懦之君內無昏椓之后維城之重不暴於戈干縉紳之流不溺於清淨宮府戮力繕完金湯彼石劉雖負先獷亦不過跳梁一隅乃上下沈沈曾不覺察遂使伊洛故墟淪於氈裘雖曰天命蓋亦人事也表中自晉武帝泰始元年至晉愍帝建興四年將五胡大事逐年敘述不惟可補史氏之闕亦可作禦戎之龜鑑表中所記皆摘錄書原文而以己意加以注釋如晉武帝泰始元年其摘錄大事爲納塞外匈奴大水塞泥黑難等二萬餘落於河西沈氏注釋云此恐非漢之河西下云平陽西河太原新興上黨樂平則知是并州之西河國也今山西汾州汾陽縣治又如晉武帝咸元年其摘錄大事爲夏六月拓跋沙漠汙復入貢沈氏注釋云幽州刺史衛瓘表請留之又密以金賂其諸部大人離間之以上二則皆其注釋之例綜其所加注釋之宗旨大抵以闡發原文意旨爲最多關於考證者亦間有之惟觀其自序及卷首分標五胡氏族之目自當迄於東晉劉宋之交形成南北對立之時乃此表僅及愍帝建興四年而止元帝以下概未敘入當爲先生未完之作也

續修四庫全書總目 卷 部

歷代史畧六卷 清光緒間楚江書局刊本

不著輯者書共六卷卷一曰上世史卷二曰中世史上卷三曰中世史下[illegible]卷四曰近世史上卷五曰近世史中卷六曰近世史下上世史上自唐虞以迄戰國先分代述其大事次述禮俗文事以及教育學派中世史上自秦以迄三國於述大事外述制度概畧中世史下自西晉迄唐亦先述大事次為外國事畧文學宗教制度沿革近世史上自五代以迄南宋大事而外為學藝制度 近世史中為元季史畧目有西北諸國事畧學藝宗教制度畧等近世史下為明季史畧目與元季略同撮其全書蓋一簡畧之通史也按司馬氏書實通史之例自班陳而下斷代為史不能貫串古今至宋司馬光作通鑑袁樞作紀事本末鄭樵作通志始足萃諸之精然三書卷冊浩繁未易卒讀是編作者欲初學貫澈歷代得其大凡故本通鑑通志之意仿紀事本末之體畧采正史析其條理以成此歷代史畧六卷夫政治之得失學術之升降疆域之分合國勢之隆替代有不同然統觀歷代大抵自唐虞至秦而一變自漢至五代而一變宋元以來之風會與上古劃然不可復合故茲編分為三大紀取便尋覽且資考鏡焉

續修四庫全書總目 卷 部

增補論策全題通鑑集要二十八卷 明萬曆乙亥刊本

明諸燮輯，唐龍泉增補。按諸氏通鑑集要有十卷明末刊本，卷首有陳繼儒、薛瑠二序，已著錄。此本為二十八卷，計卷一三皇五帝紀，卷二夏紀，卷三商紀，卷四五周紀，卷六列國紀，卷七八九漢紀，卷十漢紀，卷十漢紀東漢紀，卷十一東漢紀，卷十二後漢紀，卷十三晉紀，卷十四南北朝及隋紀，卷十五至十八唐紀，卷十九五代紀，卷二十至二十四宋紀，卷二十五至二十七南宋紀，卷二十八元紀。不惟分卷與十卷本異，且此本卷首冠有通鑑總論，亦為十卷本所無者。又此本將書中事跡以及關於修齊治平之至理明言，摘錄書眉，以為治舉業者之論策題目，故名曰增補論策全題通鑑集要。至增補者之姓氏，編中並未署出，惟題識稱萬曆乙亥秋月，書林唐氏龍泉繡梓。又卷首有南昌逸史涂山子壽所作序，云諸先生所筆集要舊本流傳日久，不無魯魚亥豕之訛，茲唐君龍皋禮重聘特延宗匠讎校，捐貲鋟刻，以廣其傳，芟繁歸約，因標致詳。凡關舉業論目策表題句，靡不標示而詳註之。以此二證，始知增補者為唐氏龍泉也。按通鑑卷帙浩繁，艱於披閱，刪節之本因屢出甚多，然率失之分裂，畧於源委，惟此本尚博而能約，泛而能精，雖元紀約畧太甚，就大體言之，固仍不失為善本也。

續修四庫全書總目 卷 部

庚子北京事變記畧 清光緒辛丑刊本

清鹿完天撰完天籍貫無考據編所稱知其在庚子時為美以美會滙文書院教習按庚子歲拳匪倡亂蔓延近畿各處焚燒教堂殺戮教民後入都圍困各國使館以及天主耶穌兩教人等延至七月各國聯軍攻陷北京始終被困情形鹿氏以身所親歷著為日記以成是編考義和拳倡自山東濟南泰安兩府以扶清滅洋仇教為名毓中丞聞而壯之惜其意美而名不雅即改義和拳為義和團匪徒因而猖獗殺害教士焚燒教堂搶掠教民數百家時當嚴寒教民飢寒交迫京都各會聞之悉捐資助急匪勢愈大拒捕傷官朝廷聞之欽派袁世凱赴魯鎮守袁洞悉中外剿撫兼施不數月而山東拳匪一律掃平詎根株未絕潛逃至直隸煽惑愚民直省大吏視同兒戲養癰成患遂釀成庚子之役至記此役本末之書頗多由拳匪肇興以迄和議之成此編則自拳匪至北京起至聯軍入都止詳記教民遭難以及防衛之瑣事多為他書所無者編後附有庚子五月十二日京都教

民稿及義拳倡亂原由論又摘錄戊戌歲天道興國淺說第十五章皆出鹿氏之手可供事變之參考

通鑑綱目分註補遺四卷附書法存疑一卷 清光緒庚寅小峴山館刊本

清芮長恤原撰，繆德棻校正。長恤字蒿子，原名城，字嚴尹，溧陽人。明末諸生。其通鑑綱目分註補遺四卷，四庫已著錄，惟無存疑一卷。據是書當時僅有鈔本。康熙辛酉，其邑人潘願生始鋟版於河南之永寧。年久蠹蝕。休寧方德肇僑居溧陽，道光戊申為之重付手民，復補印行。此外別無刊本。但潘刻疏於讐校，譌誤特甚，至於提行空格，未能畫一。字句之間，清譌脫漏，尤不堪枚舉。光緒間其同邑繆德棻字馨吾，爰詳加校正，並錄縣志蒿子先生本傳，及邑人彭光斗所作芮處士傳，編列卷首，以見先生之氣節。付梓行世，遂稱善本。考潘刻之疏，如漢建武六年，馬援與囂將楊書，誤作馬援與隗囂書。晉元康九年廢太子曰東宮，後又如林云云，當接上一條君欲如何句下，乃錯列下一條。若得公令句上。此種譌誤，不一而足。此本則為之一一校正。又原本所引通鑑，每條起訖，大率摭有分註本文，使文義上承下接。然僅或祇取數字，或僅存半句，首尾殊覺截斷。此本將割截不清者，悉依分註，略為補輯。其節刪通鑑字句間或事理未明，詞意不暢，亦另援通鑑補之。且原本各條標題之下，概未註某代某年。欲從綱目通鑑考究其詳，頗費檢尋。故此本於標題之下，悉行註明。四庫著錄，蓋依潘本，與此本多有不同。是以補述於此。

續修四庫全書總目 卷 部

中州集畧六卷 民國十八年排印本

清張景泰撰、景泰字叔齋、一字魯巖、河南魯山縣人、道光二年、以舉人選修武縣教諭、累遷河南府學教授、修入縣書凡三萬卷、手自點勘、寢饋之餘、著述等身、有所學集五卷、交遊記、餘事稿各一卷、皆有刊本行世、庋諸家者、遺稿猶多、嗣子孫遷修武、屢經喪亂、遂多散失、民國十七年、其曾孫枋、字伯英、於修武檢得斯書抄本七冊、不分卷數、編中略依四庫書目提要之例、自漢至元、凡中州人士、有別集者、先列集名卷數、無集名者、即以其人履官姓名名之、次就正史敘述籍里事迹生卒、並引四庫書目提要、郡齋讀書志、書錄解題、玉海、詩記等書、證明板本真僞、文字異同、俾後之覽者、由集畧而集讀全集、抒思古之幽情、鋭步武於前修、斯先生之志也、惟閱明代以後、殆晚年未定不敷、（屢嘗未果）枋爰詳加校勘、排印以公同好、書之首尾、顧無先生自作敘跋、兹其體例、就書中所加按語、亦可得其概畧、如蔡邕集下加按語云、凡文集其人正史自有傳者、止擬論其文學之辭、史逸其行事者、則雜取他書詳載焉、夏侯湛集下按語云、譙郡之譙縣、在晉並未屬豫州郡、三國之魏、於永城縣置譙郡、故湛以譙人而編入、杜甫集下按語云、甫自其曾祖依藝作令於鞏、遂家焉、其著籍於鞏、已歷四世、而陳振孫仍以甫為襄陽人、為考之未審也、此皆於自具體例、至有攸闗、故錄之以窺涯涘、先生受阮文達公知遇、又嘗與姚椿、劉大觀、錢儀吉諸公過從、互相切劘、此其所以與於中州通儒大師之林也、

續修四庫全書總目 卷 部

保甓齋文錄二卷 清道光七年刊本

清趙坦撰。坦字寬夫，號石侶，仁和人。讀書手不釋卷，聖論四下以為恆，以經學受知於學使儀徵阮公，補仁和學官弟子，入詁經精舍肄業。王少司寇述庵、孫觀察伯淵，皆重之，曰此積學敦行之士。道光辛巳，詔徵舉天下孝廉方正，以撫知君素行，舉用之，君以母老辭。性嗜藏書及金石文字，著有周易鄭注引義十二卷、春秋異文箋十二卷、石經考讀二卷、札記四卷。此文錄二卷，上卷有論、有辨、有序、有跋、有書後、有書、有課文等，共文四十篇。卷下有傳、有行述、有記、有銘、有箴，共文四十三篇。先生精於金石之學，觀其擬碑碣條例、書源上元所藏金石文字冊後、書漢武梁祠畫像石刻後、書晉太康瓦券拓本後、書晉戴陳叔㦸三字劍見其字、又其釋氣、釋詩篇後，即可知其於於金石之學。雷二篇，可見其對於陰陽神鬼之說，嘗謂學問之道，不躁不怠，乃能有得，蓋似躁戚怠戚以自勵，先生之書風為考據詞章家所推重，惟傳本甚少，今燕京大學有排印本，并藏以廣其傳也。

南淳詩譜六卷 原稿本

清錢九同撰。九同一名九韶，字太和，號南淳，乾隆貢生，工詩賦，其蘆花詩為名流所重，時稱錢蘆花。晚主檮陽書院講席，從遊甚眾，有四書正字、南淳詩文集。於考古說詩之餘，閒遇有所得，輒書寸紙，而投諸笥，至當歲除，挑燈檢視，為時八載，乃收拾補綴，彙為稿本，嗣遊錢宮詹之門，凡偶有聽見，有時更晰輟之處，當即權衡而繁易之，以求得歸於平允，書成釐為六卷，目分總論、辨體、審題、立意、主格、選調、謀篇、情景、琢句、鍊字、對偶、詩韻、詩料、用事、評古、釋疑、讀法、稱名、避忌、知遇、紀異、雜識，共二十一目，末附璿璣圖、盤鑑圖。枰奕必有譜，律必有圖，斷木揆革，亦皆有法，使就法律以言詩，則馳騁不範，直同泛駕，而詩不能明，若泥法律以言詩，則拘束性靈，斲削元氣，而詩教愈以晦。錢氏有見二者之難，因成譜，庶幾為詩者取以為法。卷首有乾隆戊子秋七月自序，序前有張氏珍藏印，序後有自用印二，一曰錢九同印，一曰太

和氏。然題旭堂主人未定稿，亦鈐有錢氏二印，文如
前所亦一物。

岑襄勤公勳德介福圖一卷　清光緒十六年石印本
不署撰人。按岑襄勤公名毓英，字彥卿，號匡國，
西林人。道光間以諸生從軍，轉戰雲貴，功甚偉。
光緒時越南之役，敗地營法，敗法兵，官至雲貴
總督，加太子太保。居官無聲色之好，所至享求
民隱。滇人雖婦孺皆知之。此編爲光緒十四年，公六
十壽日，所部之人，繪以介壽者。其圖曰瑞華鍾傑，
志學備資，領袖黌序，安全閭里，官滇初績，攝
令奇功，單騎諭回，弭華彝變，建旄振旅，曲靖植基，

續修四庫全書總目　卷　部

通道蜀邊，征苗黔境，移師援省，督師襄劍，省
會解圍，賓興盛舉，澂江剪翼，館驛攻心，蒼
洱澄清，塋廬孝墓，褒宗廟塾，式賢祠墓，展覲
彤扉，講經黔闈，烏江利涉，梵淨掃氛，鎮撫
閩臺，鑿疏大甲，福星重照，甘雨隨車，北轅助
旅，南越綏藩，宣光合圍，臨洮大捷，安邊纏界，政
立設流，倫修冠裳，墳荒豐精，合館舞綵，集
福延齡，共圖四十幅，每幅皆有說明，不惟圖繪
精絕，文字亦佳，岑氏一生事蹟，其炳炳足以

傳世者、是冊括於此、此圖既成、越年岑氏即歸道山、故卷首有上諭、御賜祭文、御賜入賢良祠文、御製碑文、及門人題識、序、卷後有自家書及其子肖榮跋、於岑氏事業及此圖之原委、略述之頗詳、是此圖名曰熙德介福圖、實即岑氏之圖傳也、

唐諸蕃君長世表　四明塔氏代謝吉藏慕氏方舖本

清萬斯同撰、考唐室初建、突厥最強、控弦者號百萬、當是時、頡利可汗雄視一世、而華人之失職不逞者、皆往從之、導之入邊、賴太宗英武、遂擒頡利、永爲蕃族、萬氏又爰就突厥自唐初以迄突厥之亡、考其可汗、著爲此表、表中共爲十八■可汗、一始畢可汗、二處羅可汗、三頡利可汗、四突利可汗、五思摩可汗、六車鼻可汗、七泥孰匐可汗、八伏念可汗、九骨咄祿可汗、十默啜可汗、十一毗伽可汗、十二伊然可汗、十三登利可汗、十四葉護可汗、十五頡跌伊施可汗、十六烏蘇米施可汗、十七白眉可汗、十八拔悉密可汗、表中於各可汗之下、皆簡述大事、頗可窺其興亡之跡、如於頡利可汗云、處羅弟、貞觀三年、大軍出討、明年被獲、授左衛大將軍、盡還部衆於河南、遂空其地、八年卒、於拔悉密可汗云、既立、回紇、葛邏祿二部不服、共攻殺之、奉回紇酋骨力裴羅定其國、天子因冊爲可汗、自是土盡併於回紇、突厥遂亡、各可汗之下、所述

事跡皆依此例故此表不惟可見其君長之世系亦可見其各世之要政也慨自突厥降為屏藩回紇相繼侵陵杜預謂為扞禦未固田疇未闢致啓戎心誠確論也

晉書禮志校正一卷 抱經堂刊羣書拾補本

清盧文弨撰考其所校有原文宜提行而未提者如愍帝都長安元帝渡江二句皆宜提行志竟未提盧氏遇此皆注以當提行三字是也有校原文有衍字者如原文有天子諸侯親耕籍田千畝后夫人躬蠶桑宮盧氏注云千畝二字與宮字皆衍是也有校原文有脫者如原文有天郊則五帝之佐句盧氏注云五帝下當重五帝二字有五帝又有五帝之佐與總數六十二神合是也有校原文本為誤字後人不知其誤而反加以音義者如原文有祭蠶神曰苑窳盧氏注云音義苦瓜反此因誤字而誤音也續漢志宋志並作窳當音以主反是也有校事實之誤者如原文有明年施行句盧氏注云此太康六年詔案本紀及宋志九年方舉行是也又原文有舊臺選百戶吏卒句盧改百戶吏卒為百石卒史注云案卒史百石二百石之不同漢書儒林傳郡國置五經百石卒史黃霸傳補左馮翊二百石卒史漢魯相乙瑛有置孔子廟百石卒史碑此奉祀之職正相當也亦文亦

誤當改正云云亦是也綜其所校皆極有見讀此志者務宜參證

晉書天文志校正一卷 抱經堂刊羣書拾補本

清盧文弨撰按晉書天文志舛謬頗多脫落之處竟有多至百數十字如一星不備津關道不通句下脫星明動則兵起如流沙死人亂麻微而參差則馬貴若死星亡若從河水為害或曰水賊稱王也東近河邊七星曰車府主車之官也東府東南五星曰人星主靜衆庶柔遠能邇一曰臥星主防淫其南三星內析東南四星曰杵臼主給軍糧客星入之兵起天下聚米天津北四星如衡狀曰奚仲古車正也共百十七字此外脫者仍多是以不加詳校幾不可讀盧氏爰取宋志隋志及其他諸書悉心校正但各志亦皆有譌盧氏互校取其是者而大書之若隋志所增非晉志闕文者則不備錄其據宋志所改者如天體員如彈丸句原書無天字而宋志有爰據補入其據隋志所改者如曰入西方不亦孤子乎按西為譌字盧氏據隋志而改為北至脫落之處據各志補入者所在尤多可稱闕者補之誤者正之讀此志者庶幾可得其是不致誤入歧途矣至晉志不誤而與各志異

者、亦惠注出如南北相句下注云、應宋志作覺與較同、又令星主中禍句下注云隋志主禍害也、若此者皆晉字不誤、第注其與他志不同而已、

補續後漢書藝文志一卷廣雅書局刊本

清錢大昭撰、按班孟堅漢書因劉子駿七畧作藝文志、西京書籍畧見其梗概矣、後代史家遞相祖述、隋書舊唐書文獻通考作經籍、宋孝王關東風俗傳作墳籍、其名不同、其事一也、范氏後漢書本未及撰志、司馬彪續漢書有律曆禮儀祭祀天文五行郡國百官輿服八志、而不及藝文、東京諸儒撰述汎焉無聞、良可深惜、嘉定錢大昭氏精通經史、其說經之書實事求是、得未曾有、其於兩漢三國有辨疑一書、王先

謙稱賞不置、以為突過三劉、此補續漢書藝文志一卷、其總部一曰經、分易類、書類、詩類、禮類、春秋類、論語類、孝經類、爾雅類、孟子類、經解類、讖緯類、二曰史部、曰國史類、典章類、刑法類、三曰子部、不分類、四曰集部、曰文集類、曰別集類、其書蓋取蔚宗本史所載、及書之見存於今代、引證於古書者、錄於別史暨藏書家所錄者、輯為此編、以補司馬氏之闕漏、部分條析、悉依前漢書、於一代著述固已搜采無遺、洋洋美備、不登上古之書者、依劉知幾之說、斷代為史、例不

當載且東漢時古書之存亡亦非千百年以下所能審也

續修四庫全書總目　卷　部

補後漢書藝文志四卷　嶺南遺書本

清侯康撰康番禺人原名廷楷字君謨道光舉人少讀南北史爲文輒效其體後精研注疏尤深於史所著書除此編外有後漢書補注續三國志補注補三國藝文志春秋古經說穀梁疏證等此補後漢書藝文志四卷計經之類十有一一曰易二曰書三曰詩四曰禮五曰樂六曰春秋七曰孝經八曰論語九曰群經十曰小學十一讖緯史之類十有一一曰正史二曰編年三曰雜史四曰起居注五曰故事六曰職

續修四庫全書總目　卷　部

官七曰儀注八曰刑法九曰雜傳十曰地志十一曰譜牒子之類十有二一曰儒家二曰法家三曰兵家四曰農家五曰道家六曰雜家七曰天文八曰曆算九曰五行十曰醫方十一曰雜藝十二曰小說其體例凡諸書見本傳及隋唐宋志釋文敘錄皆不著所出其采自他書或附傳有則著之而他書復有可考證者亦備錄焉其以己意所作考證按斂全編所在尤多如子部雜藝類有張衡玄圖一卷其自爲考證云康按据李賢本傳注則玄圖本在衡集中而隋志

有玄圖一卷無撰人必出張衡無疑蓋後人析出別行也張溥輯衡集無玄圖當已失傳御覽卷一引之云玄者無形之類自然之根作於太始莫之與先云云殆即其例編末有南海任崇曜跋稱此編與補三國藝文志均無卷數並各釐爲四卷云

補後漢書藝文志十卷蔣氏慎修書屋排印金陵叢書本

清顧懷三撰懷三一名槐三江寧人字秋碧幼著才名工詩賦有補五代史志然松閣賦鈔詩鈔其補後漢書藝文志十卷卷一曰周易類尚書類詩類三禮類卷二曰春秋三傳類論語類孝經類五經總類卷三曰小學類樂類卷四曰正史類記注類雜史霸史類古史類曆象類卷五曰時令類輿地類卷六曰儀注類科令類卷七曰別傳類卷八曰諸子類陰陽雜家類兵家類醫家類佛書類道書類小說類卷九曰

楚辭類別集類上卷十曰師承類上卷首無凡例無序跋引書篇名或注或否或詳或略其師承類有上字而未見下卷小學正類雜史正史移易次第未及刪上字其別集末葉有諸帝詔令及諸臣上書等另編作一卷語今亦無之蓋先生未定本也明月之珠不能無類固不害其爲瓌寶卷末有蔣國榜跋稱此編有數善焉其最要者一曰通今四部之名始於荀勖東漢尚無此稱然今人習慣分別部居太史公書百三十篇非編年體班志附春秋家其時史未成家也

今烏得不稱之曰史楚詞班志入詩賦通志列別集前、茲編從之是曰通今二魏正魏於三國曹操集大書曰鎮東將軍費亭侯曹操集削追謚之陋、於蜀漢之人引而近之魏吳之人低一格以示區別可謂誅姦諛於既往發潛德之幽光是曰正名此皆先生用心之深度越尋常者、

唐宦官封爵表二十五史補編本

清萬斯同撰歷考各代宦官之禍、無代無之、然皆竊主主權以肆虐天下、惟唐宦官之權、反在人主之上、立君弒君廢君、有同兒戲、推其原因、固由於唐之崇任宦官、逾於各代、而其以左右神策天威等軍委宦者主之、置護軍中尉分提禁兵、致威權下遷、故政在宦者、其時宦官之受封爵者、計郡王一人、國公十一人、郡公二人、封郡王者為博陵郡王李輔國、封國公者一虢國公楊思勗、二齊國公高力士、三邠國公程元振、四韓國公魚朝恩、五薊國公吐突承璀、六岐國公馬存亮、七楚國公仇士良、八韓國公魚弘志、九晉國公田令孜、十魏國公楊復恭、十一江國公駱奉先、封郡國公者一、弘農郡公楊復光、清河郡公崔巨宗、按萬氏此表為馮氏伏跗室所藏萬氏未刊稿本、以之較萬氏所著歷代史表中之東漢侯表、體例詳略迥不相同、蓋此原稿、除爵名人名外、未著一字、二十五史補編之編者因本東漢宦者侯表例取新舊書宦者傳為補封爵

户歟、畧叙致封之故、既豎封爵之代、與夫所歷官階、悉萬氏例也、另補江國公則為原稿所無者、又原稿中有在新舊唐書中、均無可考者、胥付闕如、蓋此表雖為萬氏原著而增删之處、實居大半、疑原稿為草創未就之作、非然者、何與東漢宦者侯表同一宦者封爵表、而前後體例、若斯之懸殊乎、

武氏諸王表　四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰、按武氏承高宗之亂、宗室之衰薄、遂易唐祚、分封諸武、計其所封、曰國王者四、一魏王武承嗣、二梁王武三思、三定王武攸暨、四陳王延暉、曰郡王者十五、一淮陽王武攸宜、二安平王武攸緒、三建昌王武攸寧、四九江王武攸歸、五恒安王武攸止、六會稽王武攸望、七河内王武懿宗、八臨川王武嗣宗、九河間王武尚賓、十高平王武重規、十一潁川王武載德、十二淮陽王武延秀、十三咸安王武延祚、十四

高陽王武崇訓、十五新安王武崇烈、萬氏此表殆猶史漢之表宗室諸王、不然、與異姓諸王本可列諸一表、烏得獨表武氏、而不及其餘乎、考武氏諸王雖各分封、亦第享衣食租稅之富、不與政事、徒長驕奢、蓋已失前世封建之意矣、故中宗即位、降封諸武、以梁王為德靜郡王、定王為樂壽郡王、其他郡王率降為公、武氏諸王皆俯首聽命、無敢違抗者、四年先為淮陽王、降為柏國公之武延秀、起而構逆、而諸武亦因之誅徙畧盡、使諸武向者稍知從政、中宗雖欲去

之想亦不能如是之速也萬氏之表不錄其降封之號與滅亡之故疏漏之處不無可議又武攸之封號新舊唐書並作建安而萬氏獨標淮陽亦不識究何據耶

北漢將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰按五代漢隱帝遇害劉崇即位於太原是為北漢其將相大臣有宰相樞密使宣徽使禁衛大帥等職萬氏此表亦載於所著歷代史表中其與此本異者如禁衛大帥有蔚進劉繼文二人史表本蔚進名列於劉繼文名列於下此本則與相反又此本之郭萬超史表本作万超其他互異大抵與吳將相大臣年表南唐將相大臣年表蜀將相大臣年表後蜀大臣將相年表皆相彷彿今二十五史補編將此六表二本合併為一而分注其異同於下庶既合二者之美而不棄二者之真其抵牾之處亦畧加考核讀者如不能得此稿本亦可藉其以證史表本之不足恃焉

南漢將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏葛氏未刊稿本

清葛斯同撰、按五代劉隱之弟劉龑於梁末帝貞明三年、稱帝於廣州、國號大越、後改稱漢、史稱南漢、其將相大臣有宰相樞密使判六軍諸衛事行營將帥等職、葛氏逐年考核著為此表、已刊於所著之歷史表中、此稿本與史表本互有增損、如史表本雖以南漢紀年為綱、而五代各帝紀年亦皆附入、如乾亨五年為梁龍德元年、乾亨七年之十月唐滅梁曾同光元年、若此之類此稿皆無、此為此本之不如史表本者、然史表本闕漏亦多、如行營將帥一職此本逐年皆有、而史表本則無此職、又宰相一職史表本亦有遺漏、如宰相中原有倪曙劉濬王翻陳偓盧膺等人、而史表本皆無之、又白龍九年此本有十一月石塘篡位七字、按史表本繫於十年、又史表本無十一月三字、而於石敬塘篡位之上加一晉字、篡位之下加改天福元年五字、此類互異所在尤多、必二本互校始獲無失、

蜀將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏葛氏未刊稿本

清葛斯同撰、按王建據蜀稱帝、前蜀凡二主三十五年、其將相大臣有宰相內密樞使判六軍諸衛事翰林學士、行營將帥等、表中自唐昭宗天復七年丁卯九月王建僭號稱帝、國號曰蜀、改元為武成元年始、至咸康元年乙酉九月唐師來伐、十一月衍出降國亡止、葛氏逐年考其將相大臣以成此表、見於廣雅書局所刊歷代史表中、惟此本之所有多為史表所無者、如通政元年之行營將帥、此本有劉知俊王宗儔唐文裔三人、史表本皆無之、又乾德二年之行營將帥王宗儔王宗昱王宗晏王宗信四人、史表本亦皆無之、又永平五年行營將帥、此本於王宗綰云八月行營都制置使伐岐拔階成秦鳳四州、史表本無行營都制置使衛、如此之類表中甚夥、然亦多有史表本有而此本無者、如武成元年史表本有宰相學格二月拜平章、又永平二年史表本有翰林學士毛文錫、此本皆無之、此外二本互異亦難枚舉、如永平四年此本有內樞密使峭八月出為武泰節度使

此本作出為節度，其餘年月日官名，互異尤多，孰誤孰是，驟難斷定，要在讀者之互相參正耳。

後蜀將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰。按五代唐時，孟知祥據蜀稱帝，史稱後蜀，為宋所滅。其將相大臣有同中書門下平章事、樞密使、判六軍諸衛事、左右衛聖諸軍馬步都指揮使、左匡聖馬步軍都指揮使、右匡聖馬步軍都指揮使、捧聖控鶴都指揮使、奉鑾肅衛都指揮使等職。表中自明德元年閏正月孟知祥僭稱帝號，七月知祥卒，子昶代立，始至廣政二十八年正月，宋師克成都，昶出降，國亡。止萬氏將其將相大臣逐年考出，以成此編。廣雅書局所刊萬氏歷代史表中，亦有之。惟史表若左匡聖馬步軍都指揮使、右匡聖馬步軍都指揮使、捧聖控鶴都指揮使、奉鑾肅衛都指揮使等職，悉未列入。又同中書門下平章事，史代本作宰相；左右衛聖諸軍馬步都指揮使，表本總稱判六軍諸衛事，不另析。此為史表本與此本不同之大端。此外小異尤難勝舉。即以廣政十一年言之，此本之同中書門下平章事，於李昊云七月門下侍郎同平章事；史表本作七月，拜無官銜。又此本於徐光溥云七月中

書侍郎同平章事十二月罷史表本作七月拜十二月罷又此本於樞密使高延昭云七月通奉使知樞密院事史表本作七月命以下無其他逐年史表本皆有遺漏至史表之所有此本未有無之者若文字互有不同之處亦多以此本為是大抵史表本為初稿此本為定本也

南唐將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰按南唐徐知誥受吳禪稱帝於金陵國號唐史稱南唐凡三主三十九年為宋所滅將相大臣有宰相內樞密使諸道兵馬元帥副元帥判六軍諸衛事翰林學士勤政殿學士等職表中自五代晉高祖天福二年徐知誥篡位國號大齊始至宋太祖開寶八年宋師克金陵唐主出降止考徐知誥初為徐溫之養子篡吳位國號大齊在位三年始改國號大唐復[illegible]李改名昪此表中之所以始於大齊也其

表先以南唐年號為綱至中興元年以後則以五代周世宗及宋太祖之年號為綱而附以南唐年號矣萬氏此表見於廣雅書局所刊歷代史表中惟於此本多有異同例如此本昪元三年己亥二月改國號大唐復姓李改名昪云云史表本無二月以下字又六年此本諸道元帥判六軍諸衛事璟三月總決三省事云云史表本無三月以下字此不過舉例為證實則此本所有史表本無者不可枚舉而此本無為史表所有者多亦如之又前後互異文字不同之處

亦所在多有。如昇元六年之宰為景遂、齊丘、居詠等，此本齊丘名列第三，史表本則名列第二。保大五年之宰相延巳，此本文為四月罷為太子少傅，史表本則文為罷為太弟少保，殆即其例。總之二本異同頗多，必互相參證，始得其是。

吳將相大臣年表一卷 四明馮氏伏跗室藏萬氏未刊稿本

清萬斯同撰。按楊行密於唐景福元年為淮南節度使，至昭宗天復二年三月，加東面諸道行營都統中書令，進封吳王，承制行事。至唐哀帝天祐二年，行密卒，子渥襲位。天祐四年朱全忠篡帝位，[illegible]吳王渥仍稱天祐年號。嗣渥被弒，其弟隆禮襲位，亦稱天祐年號，至天祐十五年，為五代梁末帝貞明五年，楊隆演始建國，改元武義，置百官。隆演卒，弟溥代立，改元順義。溥稱王六年，即皇帝位，改元者三：一曰乾貞，二曰太和，三曰天祚。三年而國亡，蓋五代晉天福之二年也。萬氏稽其將相大臣，以成此編。廣雅書局所刊萬氏歷代史表中，已曾收入，惟與此未刊稿本多有出入。蓋史表本始於楊隆演之建國改元，而此本則自唐昭宗天復二年楊行密進封吳王始，較諸史表本多至十有六年，蓋此本為完本，史表則刪本也。然史表本所有者，與此本亦多未同，例如此本之高祖武義元年[illegible]四月，楊隆演始建吳國，改元，置百官云云。史表本於年號不冠帝號，於四月下作楊隆演僭稱吳王

以下無又此本有內樞使一職注云即樞密使避楊行密諱故改按史表本無此注又此本天祚元年乙未將相知誥十月加尚父太師大丞相天下兵馬大元帥進封齊王備殊禮以昇潤宣池歙常江饒信海十州為齊國知誥辭尚父丞相殊禮不受云云按史表本封字作爵無尚父大丞相及備殊禮以下字此外此本所有而為史表本所無者約二十餘則不備舉然亦有為此本所無為史表本所有者如順義三年癸未十月唐滅梁史表本尚有唐同光元年四字此本不附唐年是也惜不多見故此本不惟完備且補史表本之闕失

漢志郡國沿革考一卷稿本

清黃大華撰按兩漢地理前漢則有班固漢書地理志後漢則有司馬彪續漢志考自光武中興省併天下縣邑道侯國四百餘所故往往與前漢同一郡國而疆域大異又其郡國或前漢有而後漢無或後漢有而前漢無又或此時為郡彼時為國故兩志所載互有出入黃氏爰就兩志稽其異同者為此編名曰漢志郡國沿革考其書先就班志列其郡國之名次列續志亦如之而每一郡國則皆標其屬縣之數綜

計前漢共郡八十有三屬縣千四百三十七共國二十屬縣一百四十五後漢共分十三部凡郡八十國十七屬國六城千一百五十七至其沿革則皆於郡名國名之上加雙圈單圈以識之如班志之加雙圈者為續志之所無如臨淮天水信都等郡是加單圈者為班志為郡而續志為國或續志為郡而班志為國如沛在前漢為郡後漢為國廣陽在前漢為國在後漢為郡之類是續志之加單圈者為班志之所無如陳國安平任城等郡國是加單圈者例如班志

其法極簡，其意極明，誠考沿革者之善例也。

補五代史藝文志一卷　金陵叢書本

清顧懷三撰。懷三有補後漢書藝文志十卷，已著錄。此補五代史藝文志一卷，其為類一曰經部，二曰史部，三曰霸史，四曰雜史，五曰表狀，六曰格令，七曰儀注，八曰聲樂，九曰小學，十曰曆算，十一曰儒家，十二曰道家，十三曰釋氏，十四曰雜家，十五曰扶術，十六曰輿地，十七曰小說，十八曰總集，十九曰詩文集。其經部分石經、槧板、九經等。史部則梁唐晉漢周五代之實錄、紀年錄之類也。按唐末大亂，干戈相尋，斯民不復見詩書禮樂之化，圖書之厄至此已極。其時深心好古之士，猶截楮晨鈔，然脂暝誦。蜀毋昭裔創為鏤板，遂有九經文選之刻。而楚天策學士彭玗亦遣人入洛訪求石經。天成中，仿唐石經製作印板於國子監。其後廣下購書之令，至廣順中而板本流布，經籍盛行，俾學者無筆札之勞，獲覩古人全書，雖盛朝之創興，實萬世之良法。是以五代圖籍亦多有可考。然今觀崇文總目及宋史所載，無從區別某為五代所藏之書。顧氏爰僅就五代人所自為之書廣為搜

輯倣前史經史子集例分類條列以成斯編惟編中不著出典史部之後又列霸史雜史等一若霸雜各史不應列諸部者其例不無可議耳

補三國藝文志四卷　嶺南遺書本

清侯康撰康有補後漢書藝文志已著錄此補三國志藝文志四卷計經之類十有一一曰易二曰書三曰詩四曰禮五曰樂六曰春秋七曰孝經八曰論語九曰羣經十曰小學十一曰讖緯史之類十有一一曰正史二曰編年三曰雜史四曰起居注五曰職官六曰儀注七曰刑法八曰雜傳九曰地志十曰譜牒十一曰目錄子之類十有三一曰儒家二曰法家三曰名家四曰兵家五曰農家六曰道家七曰雜家八曰天文九曰曆筭十曰五行十一曰醫方十二曰雜藝十三曰小說是書義例與補後漢書藝文志同三國人文不減於東漢是亦宜亟補者惟鄭氏孝經注補後漢志已定鄭康成撰而是書又屬之鄭小同似作騎牆之見又陳承祚原以魏為正統故魏次蜀次吳則傳亦宜同然乃是書易類則李譔書先於王朗春秋類則李譔先於高貴鄉公刑法類則諸葛亮先於魏主雜傳類則諸葛亮陳術先于文帝明帝儒家類則諸葛亮李譔譙周先於文帝兵家類則諸葛亮

先於武帝紀，侯氏別有微旨歟。

補晉書經籍志四卷 含嘉室舊著本

清吳士鑑撰。士鑑，浙江錢塘人，字絅齋，光緒壬辰科進士，授編修。自倪闇公纂修明史，創補南宋遼金元四代史志之說，清代諸儒之起而補前史之藝文者不一而足。吳氏病晉書之闕，復續為之，書成，釐為四卷。總目計甲部經錄，其類十一：一曰易類，二曰書類，三曰詩類，四曰禮類，五曰樂類，六曰春秋類，七曰孝經類，八曰論語類，九曰經解類，十曰小學類。乙部史錄，其類十三：一曰正史，二曰編年，三曰雜史，四曰霸史，五曰起居注，六曰舊事，七曰職官，八曰儀注，九曰刑法，十曰雜傳，十一曰地理，十二曰譜系，十三曰簿錄。丙部子錄，其類十五：一曰儒家類，二曰道家類，三曰釋家類，四曰法家類，五曰名家類，六曰墨家類，七曰縱橫家類，八曰雜家類，九曰小說家類，十曰兵家類，十一曰天文類，十二曰曆數類，十三曰五行類，十四曰雜藝類，十五曰醫方類。丁部集錄，其類三：一曰楚詞，二曰別集，三曰總集。其體例以斷代為書，不用班書之例，擇而能精，裁而有要，在補藝文志中尤稱善著。

惟卷首有光緒二十一年吳承志序，稱晉世晚出書籍，前有汲郡古文，後有豫章所上之尚書，經傳皆舊日所無，宜倣歐陽公司天職方考例，於今所輯當代諸儒著述之外，别采晉中經部、義熙錄佚文，參合隋志所載漢魏舊籍，為晉書藝文考，與是編相輔而行云云，所論不無有見。

讀史記日記一卷 學古堂日記本

清朱錦綬撰。錦綬字建侯，吳縣人。其讀史記日記一卷，計五帝紀二則，秦始皇本紀一則，孝文本紀一則，十二諸侯年表一則，平準書一則，齊太公世家一則，宋微子世家一則，趙世家一則，孔子世家一則，陳涉世家一則，外戚世家一則，五宗世家二則，老子韓非列傳一則，蘇秦列傳一則，孟子荀卿列傳一則，屈原賈生列傳一則，田儋列傳一則，張丞相列傳一則，韓長孺列傳一則，衛將軍驃騎列傳二則，朝鮮列傳一則，汲鄭列傳一則，游俠列傳一則，貨殖列傳一則，太史公自序一則。其書與查德基之讀史記日記同一體例，且此書括史記之全豹，查氏則僅至世家而止，不及列傳耳。書中所加按語皆極有見，如太史公自序中有為太史公書句，索隱謂蓋遷自尊其父著述稱之曰公，或曰遷外孫楊惲所稱云云，朱氏則謂史記中稱太史公者，遷多自指，此名其書為太史公書，豈遂為遵其父乎，至謂楊惲所稱，則或近之，但書中已數自稱其官，又何不可以官稱其書乎、室

隱亦未善云云其不肯苟同類多似此是以所錄
逐則於考證校刊皆極精審讀史記者宜取參
証

讀史記日記一卷 學古堂日記本

清查德基撰德基字南卿長洲人其讀史記日記一卷計五帝紀三則夏本紀一則周本紀三則秦始皇本紀一則十二諸侯年表一則六國年表一則惠景間侯者年表一則禮書二則樂書六則廟諱書八則天官書八則魯周公世家九則魯世家六則燕召公世家四則管蔡世家一則宋微子世家三則所謂廟諱書者即律曆書不云律曆書者以清高宗名弘曆故避之也據其全編皆關於考證校刊之作書之體例凡有所見則用大字摘錄史記原文己意則用小字加案語於後其關於考証者如六國年表原文有與秦擊楚使公子將大有功句查氏加案語云案公子當是章子之譌呂覽似順篇齊令章子將而與韓魏攻荊處方篇同史記秦本紀亦云齊使章子攻楚方城可證云云殆即其例關於校刊者如魯周公世家原文有戴璧秉圭句查氏加案語云案今書作植璧秉圭漢書王莽傳大元挖竝作戴璧秉圭與史記同是今文尚書作戴不作植易林无妄之繇曰戴璧

東圭戴戴古通用作戰猶作戴耳云云全書所錄類皆似此然不惟專致力於司馬氏之原文凡集解索隱中有可議者亦皆錄入其恒因一字之微廣徵博引以發前人所未發

讀漢書日記一卷學古堂日記本

清王肇釗撰肇釗元和人字壽卿其讀漢書日記一卷計食貨志二則郊祀志九則五行志九則考其所錄類多關於訓詁之作且正顏氏之失如五行志中有攝乎晉楚之間句師古曰攝收持也王氏云案師古以攝為收持亦屬常訓然以攝為衛攝之攝則固有收持誼若此條攝字蓋謂介居其間與論語先進攝乎大國之間意語並同何得以收攝渾訓之致論語先進集解引包氏曰攝迫也迫於大國之間皇疏邢疏均從包說無異誼也然則此攝字亦當訓迫謂迫乎晉楚之間耳云云殆即其例又郊祀志有鍾虡銅人皆生毛長一寸所句師古曰虡神獸名也縣鍾之木刻飾為之因名曰虡也王氏云案虡本字作虡今字或又作鐻說文虍部虡鍾鼓之柎也飾為猛獸從虍異象其下足虡或從金豦聲虡篆文虡省木部柎闌足也從木付聲虡為鍾鼓之柎則虡固以木為之而師古謂為縣鍾之木與爾雅木謂之虡相合其說本甚精當然此鍾虡二字與銅人對文則

虞書爲錞錞鏄鐻之鐻，其說引證斷斷，力證師古之誤。此外所錄，莫不精審，不惟可稱班氏之功臣，而亦師古之諍臣也。

讀漢書日記 學古堂日記本

清周曾叙撰。曾叙吳縣人，字竹孫。其書所錄，計高帝紀八則，地理志一則，溝洫志一則，陳勝項籍傳二則，蕭石衛直周張傳一則，司馬相如傳一則，公孫宏卜式兒寬傳一則，翟方進傳一則，儒林傳一則，游俠傳一則，匈奴傳叙傳一則。其體例與王肇釗之讀漢書日記如出一轍，亦釋訓詁者爲多。如地理志有其失夸奢朋黨言與行繆虛詐不情句，師古曰不可得其情。周氏加案語云：情當訓實，不情猶云不實。不實與虛詐義正相成。禮記大學無情者不得盡其辭，鄭注情猶實也。論語則民莫敢不用情，孔注情情實也。是其證。又叙傳有荅客旼方欲文致太平句，師古曰言欲以文教致太平。周氏加案語云：案文者飾也，謂修飾致太平，若今言粉飾致太平也。似此之類，皆爲有關訓詁之作，至關於考證者，亦間有之，惟不多觀。按學古堂日記中撰讀漢書日記者，有王肇釗、周曾叙、徐鴻鈞、朱錦綬四家，帙皆無多，理宜合爲一書。

三國志裴注述二卷 學海堂刊本

清林國贊撰國贊番禺人少好讀乙部書所夕靡倦丹黃五色年十九得見陳蘭甫先生遂矢志讀全史日盡數卷鉤稽考訂漏下四鼓恒弗寐性純直狷介不耐俗事惟與海内于晦若萍鄉文道羲為友日以史學相切劘尤好讀三國志凡治八次成此三國志裴注述二卷三國疆域志補正三十卷讀三國志雜志四卷讀史叢芳十六卷及文集若干卷光緒乙丑成進士次年冬遽爾遠逝年方四十嘗謂裴氏之注三國志原為陳氏補略而作後人多病其繁先生則謂陳氏作志苦蜀文獻無徵乃至楊戲季漢輔臣贊亦盡列之裴氏所補於魏吳各家異同不勝僂述蜀志注亦然蓋史之為道撰述欲其簡攷證欲其詳況六朝迄今古籍殆盡不有此注更何從見其崖畧哉蓋先生不惟不病其繁且喜其詳贍也清仁和杭氏厘斠番禺侯氏君謨皆嘗為裴補闕然未有條舉而通辨之者先生以裴注非議論即事實有足據者有未足據者亦有陳氏得失裴注未及發明者爰就所見逐條摘錄以成此編其為類即一曰裴注足據者二曰裴注未足據者三曰陳志得失裴注未及發明者四曰通論裴注者卷末有光緒庚寅其兄林國賡跋稱初稿頗詳嘗就教陳蘭甫先生十餘年繼復自刪十之三四國賡入都復携以質于文兩君子云云以有關成書之涯畧故錄之

續修四庫全書總目 卷 部

宋史藝文志補一卷 抱經堂刊羣書拾補本

清倪燦撰盧文弨校正其總目計經之類十有一一曰易類二曰書類三曰詩類四曰春秋類五曰禮類六曰禮樂書類七曰孝經類八曰論語類九曰孟子類十曰經解類十一曰小學類史之類十有八一曰國史類二曰正史類三曰通史類四曰編年類五曰雜史類六曰霸史類七曰史學類八曰史抄類九曰故事類十曰職官類十一曰時令類十二曰食貨類十三曰儀注類十四曰政刑類十五曰傳記類十六

曰地理類十七曰譜牒類十八曰簿錄類子之類十有三一曰儒家類二曰雜家類三曰農家類四曰小說家類五曰兵書類六曰天文類七曰曆數類八曰五行類九曰醫方類十曰雜藝類十一曰類書類十二曰釋家類集之類八一曰制誥類二曰表奏類三曰騷賦類四曰別集類五曰詞典類六曰總集類七曰文史類八曰制舉類按宋史本有藝文志咸淳以來尚多缺畧至遼金元三史則皆未志藝文清康熙間議修明史時史官有欲仿隋書兼五代史志之例

而為之補有盧文弨氏得其底稿乃上元倪燦所纂輯又俗間傳有溫陵黃虞稷俞邰千頃堂書目本搜採雖富而體例似不及倪本之正盧氏取之參互訂正且合之海寧吳槎客校本以期完善用補四代史志之闕

續修四庫全書總目 卷 部

隋書經籍志考證十三卷 湖北崇文書局刊本

清章宗源撰。宗源浙江山陰人，字逢之。乾隆中大興籍舉人。以對策博瞻發科。益好學，積十餘年，采獲經史群籍傳注輯錄唐宋以來亡佚古書盈數笈。性好佛，以妖僧明心事牽連革斥，卒於京邸。其隋書經籍志考證十三卷，卷首有錢泰吉序，稱嘉慶戊寅吾兄衎石自京師歸，篋中携此書，謂鈔自何夢華元錫，藏家有也。余乃囑表兄懷豫堂鈔錄副本，以期追全帙。岸囑其友相助謄寫，踰月而畢。惜僅有史部。三十年來訪求全書，無知之者。道光丁未冬日，朱述之明府假鈔一本，乃從述翁假孫氏五松園文集錄章君傳於冊首云云。考編中卷一曰正史，卷二三曰古史，卷四曰霸史，卷五曰起居注，卷六曰地理，卷七曰譜系，卷八曰簿錄，卷九曰舊事，卷十曰職官，卷十一曰儀注，卷十二曰刑法，卷十三曰雜傳。按此編自光緒三年湖北崇文書局始列入叢書，其目之先後次第自起居注以下皆不從本志篇中部居，亦復有所移易。又本志所有而失載者，自劉顯漢書音以下凡一百七十九部。本志所無，標不著錄者，自延篤史記音義以下，雜出六百一十一部。蓋極意規仿王氏漢書藝文志，其於著錄之書，不求其備，而篇敘之文，反有所考。於撰人始末，不必甚悉，而傳注類書所引諸佚文，則猶致其，皆王氏之例。其族後學有章小雅者，嘗謂此書本名史籍考，今題經籍志考證，好事者為之，豈信然耶。

補遼史藝文志一卷 排印述宋雜纂本

清黃任恒撰任恒南海人其書總目計經部五類一曰周易二曰論語三曰孝經四曰爾雅五曰小學史部十類一曰正史二曰編年三曰起居注四曰載記五曰雜史六曰故事七曰儀注八曰刑法九曰傳記十曰地理子部六類一曰醫家二曰五行三曰天算四曰藝術五曰道家六曰釋家集部二類一曰別集二曰總集以下為附錄分應刪存疑二類蓋倪氏燦金氏門詔厲氏鶚三家於遼之藝文皆有補志且並有濫登之失黃氏茲取其未當者及別書所言遼人著述分為應刪存疑二類其所謂應刪者若金氏補志中有遼道宗頒定易傳疏一部頒定書經傳疏一部黃氏謂此皆當頒賜之書並非撰著之籍而金氏一一采錄殊昧取裁所謂存疑者如厲氏補志中有大遼登科記一卷黃氏謂通志宋史志著錄此書並無撰名又遼字上宋史無大字故附錄存疑中總之此編搜羅紀傳旁及雜書四部分編例嚴去取視其他各本矜慎加倍

萬古圖考一卷 沔陽陸氏藏稿本

清沈伯生撰伯生事蹟無考卷端題云光緒甲申秋八月伯生氏寫於遼州羊角官舍鈐有朱文四字印文曰沈氏伯笙故知伯生姓沈氏也編中第一為三皇五帝夏合圖第二為商周合圖第三為秦漢東漢合圖第四為魏漢晉東漢合圖附五胡亂華第五為南北朝[illegible]第六為隋唐合圖第七為五代圖附十國第八為宋元合圖附遼金夏第九為明圖其圖為倣朱子綱目義例為之歷代國號正統大書用重圍僭小書用單圍若強大稱帝與正統抗衡者亦以重圍著之三皇五帝各為一層自夏至明一代為一層天下合一用全層割據如南北朝及五代則共列一層之內而區別之其篡併承纂者隨其先後合併之僭國與正統同時如周末之七國後漢之魏吳晉之五胡宋之遼金夏亦附本層之後而區別之庶便覽者於統系偏正國勢離合興滅先後皆一目瞭然因之為萬古圖又圖中間附以大事其例頗善

通鑑綱目分類策論檢題四卷 清光緒間石印本

清錢塘夢蝶生編輯。夢蝶生姓名事蹟皆無考。其輯此編之緣起，蓋以清末葉科舉改試策論，士之揣摩香而踏槐黃者，究心史學，固無不奉通鑑綱目為依歸。顧史事浩繁，年代紛錯，場屋之中，主司隨意命題，無論淺學之士偶一涉獵，不免師丹善忘，莫知所本，即通材卓識，勤習有素，容亦有不能記憶者。雖有全書，何從翻檢。夢蝶生平日讀史，遇有關政事學術及典要之語，輒摘而錄之，積久所錄既多，遂分類編次，都為四卷，名之曰分類策論檢題。其為類一曰天類，二曰地類，三曰君類，四曰臣類，五曰文類，六曰武類，七曰政類，八曰雜類。書之體例，為襍採二十四史，或奏疏，或策論，而條貫於綱鑑每條之下，詳註年代，以便翻檢。其採集以政事、學術為宗旨，及典實以備習詞章者所取材。編中紀年，以皇古無考，三代迄周，王亦紀載無多，故每條但繫本紀，年次不書。例如天類第一題曰四象變化而庶類繁，註曰盤古紀；第二題曰地皇定三辰，註曰地皇紀是也。自秦以降，則逐條繫年，如地類第二十七題曰徙豪傑於咸陽，註曰秦始紀二十六年；第二十九題曰巴蜀亦關中地，註曰漢高紀五年是也。考其全編，自皇古以迄有明，條例分明，雖所採不過一二語，而因是以求原本，固不啻全書悉備。其時之試史論者，方苦檢題為難，得此一編，庶不至如唐人試天雞賦，舉子攀檻以請矣。

續修四庫全書總目 卷 部

讀通鑑日記一卷 學古堂日記本

清徐德森撰德森字晥青吳縣人編中所錄計周紀八則秦紀三則漢紀十九則所錄各則多為正胡注之失或補胡註之不及其正胡註之失之者如秦紀有王賁蒙武虜楚王負芻以其地置楚郡句胡註秦三十六郡無楚郡此蓋滅楚之時暫置耳後分為九江鄣會稽三郡徐氏案二十一年王問將軍李信曰吾欲取荊胡註王父莊襄王諱楚故謂楚為荊夫秦滅楚之時王但不言楚豈既滅楚之後轉以楚名郡通鑑以其地置楚郡蓋本乎史記史記楚世家有滅楚名為楚郡之文而不知秦實未嘗置楚郡史記楚郡之楚蓋衍字然則胡注三十六郡無楚郡此說最確但既云無楚郡而又云滅楚之時暫置誤矣秦既諱楚復何有暫置楚郡之說哉按徐氏此則辨極精審他如秦紀中司馬卬之卬字漢紀中陳良絫帶自稱廢漢大將軍所駁胡註尤為有見漢紀中正顏師古氏漢書註之謬者數亦不鮮其讀書之能撰具卓識不為古人所左右也於此可見至其補註之所不及者如秦紀有破之青波句漢紀中有跪如子姪句又有皆綱銅穀以連錫句前人之說本多紛岐而胡氏乃皆無注故徐氏皆折衷眾說詳為補註惟全編僅二十餘則第能示其著述之宗旨實不足補通鑑之遺誤也

資治通鑑綱目校勘記五十九卷 清光緒刊本

清溫嘉鈺撰。嘉鈺事蹟無考。據編首凡例云，校勘此書，丁稚璜請宮保匡鶴泉、薛季懷兩先生總理其事。按丁稚璜名寶楨，咸豐進士，官至四川總督。匡、薛二先生皆其幕客。嘉鈺或亦丁氏之門下士也。考通鑑綱目，近世書肆出售之佳本，一為趙府居敬堂本。此書集覽質實正誤考異書法發明尚未刊入，明以前之書也。一為嘉靖甲午年江西按察司重刻本，此書脫誤雖多，而完善處與通鑑均合，亦古本也。一為萬曆庚子蘇州知府朱燮元刻本，亦明刊也。一為康熙四十六年，吏部尚書宋犖奉旨校刊本，此書精核，工整非諸本所能及，而翻刻脫誤，亦所難免。溫氏爰取各舊本互相校對，遇有遇同，更稽正史通鑑與經傳查與綱目合者從之，不合而細繹者改之。原以朱子著書，字字皆有來歷，其門人親校指示，當條遵師訓，後世誤刻固不可，擅改尤不可，務期不失本來面目而已。其凡例云：傳寫筆誤，昔今難免。如遇訛字查係寫時偶爾疏忽，即據各本改正。其訛

續修四庫全書總目 卷 部

字即不錄。各舊本亦互有脫誤，其有關要義，校閱時既有所見，則注某本作某誤。綱目正文固應校訂，然集覽質實考證、考異、發明、正誤、書法，各條既合刻在後，原以闡明是書，其錯誤亦應據善本更正，詳記備考。其校刊本意，於此可見。但校書如掃落葉，綱目卷數太多，即此亦難免疏漏，然紫陽之本來面目雖未盡復，亦不遠矣。

魯巖交游集一卷 民國二十年槙蕙堂重刊本

清張宗泰撰宗泰有魯巖所學集十五卷已著錄交遊集一卷皆記其所與往來者全編所記共二十八則一李碧川二閻懋之閻坦之三王戒霞四楊纕堂陳經府五李沅六張二橋七明慧八陳恭甫九張松蔚十吳山子十一方彥聞十二洪幼褱十三劉子敬十四邵芝臺十五馬小眉十六姚春木十七阮芸臺十八汪孟慈十九陳頌南二十龔定庵二十一朱椒堂二十二狀星域二十三馮荻橋二十四全枚偶二十五全瀛仙二十六周宣使二十七蘇居村二十八曹小亭以上各人皆先述其交遊之緣起與往還之情況如於阮芸臺云余自嘉慶庚辰下第後不復長安道者十有五年道光戊戌始一再赴禮部試至京師首先往謁阮芸臺先生予寫所作辨證文字十餘篇再家進見曰國家肇開四庫全書館每種有提要一首以志其原委已歷數十年矣欲薈萃續之書各補作提要一篇以附其後惜無幫辦之人倘得足下長留此地豈不大妙云云不惟記其交誼且亦有關

掌故又與各人之學問識量述之尤悉如於李碧石云深通聲音文字通轉假借之學於張二橋云留心當代掌故之學凡海內名門望族多能言其家世及官品名位之所至於方彥聞云以駢儷擅長秘與奇文撐腸揞肚又性喜金石文字所至以搨工二人自隨搜巖剔穴鉤深致遠多人間不經見之秘若此之類固可視為交遊記亦可作為學記讀也惜其所記人物無多蓋先生擇交至嚴非其人絕濫與往還耳

魯巖餘事稿上下二卷 民國二十年模富堂重刊本

清張宗泰撰。宗泰有所學集十五卷、交游記一卷，已著錄。此餘事稿二卷，皆先所作各體詩也。計卷上六十餘首，卷下百餘首。按先生英年嗜學，以四庫全書提要為正鵠，每讀一經一史與各子集，必字櫛而句疏之，如聚晤囊括於一堂，晰疑辨難，絲毫不肯放鬆。其所學集十五卷，心精力果，固已略窺一斑。至此外所參訂者，如太平寰宇記、苕溪漁隱叢話、瀛奎律髓刊誤、經義攷諸校本，猶十五種，融貫吸髓，直窺古聖讀書之精奧。夫讀書之法，義理為上，詞章次之，考據又次之。究其原委，同條共貫，闕一不可。先生一生精神所注，以考據扶義理之精，以義理為詞章之祖，推勘入微，不為古人所欺，即不為天下後世所議。先生於精研經史之外，尤喜為詩，此魯巖餘事稿二卷，蓋即先生所作各體詩也。其詩踔厲頓挫，足抗衡古人。又集中倡和諸多可與交遊集中諸人相參證，蓋交遊集可為此詩作註，讀此詩更可窺見其與交遊集中諸人往還之概況也。

伯顏雜文一卷 多識錄本

清陳愬撰。愬字伯顏，有後漢公卿表，已著錄。此伯顏雜文一卷，共文十一篇，目曰唐藩鎮論、馬援征交趾論、王猛張賓論、高歡宇文泰論、綱目[illegible]斬書盜論、擬晉書載紀序、漢劫五諸侯兵攷、揚雄傳書後、北魏書跋、漢宣帝麒麟閣功臣頌、光武中興頌。按伯顏九歲知讀漢書，尋及諸史，至十四歲并通鑑瀏覽畢遍，於歷代官制地理尤喜窮究，與之言上下縱橫，異同得失，雖老宿莫能當。書論信陵君與諸侯兵追秦至函谷關，以今地理言之，當從某某進軍；其唐藩鎮論中，指陳地形，為合地理勢，時人尤服其精。所著除後漢公卿表外，尚有後漢註刊誤、西秦百官表、北周公卿表、五代地理攷、明謚法攷等，統其所著為治史之作，至於此編雖名曰雜文，實則皆評史事也。

廿二史策案十二卷 清道光辛卯刊本

清王鎣輯。鎣字耕三，涇縣人。此書共十二卷，卷一卷二總目曰史總類，子目五：一史官建置，二史才，三史學，四史名，五史体。卷三總目曰古史類，子目四：一上古之史，二中古之史，三戰國之史，四古史遺書。卷四至卷七總目曰正史類，子目二十六：一史記總畧，二漢書總畧，三後漢書總畧，四三國志總畧，五晉書總畧，六宋書總畧，七南齊書總畧，八梁書總畧，九陳書總畧，十魏書總畧，十一北齊書總畧，十二周書總畧，十三隋書總畧，十四南北史總畧，十五南史總畧，十六北史總畧，十七舊唐書總畧，十八新唐書總畧，十九舊五代史總畧，二十新五代史總畧，二十一宋遼金史總畧，二十二宋史總畧，二十三遼史總畧，二十四金史總畧，二十五元史總畧，二十六明史總畧。卷八總目曰通鑑類，子目二：一通鑑總畧，二綱目總畧。卷九至卷十一總目曰史雜類，子目十二：一編年總說，二紀事本末總說，三起居注總說，四實錄總說，五別史總說，六雜史總說，七傳記總說，八載記

總說，九故事總說，十地理總說，十一奏議總說，十二目錄總說。卷十二總目曰史餘類，子目五：一史注總說，二史評總說，三史補輯總說，四史錯誤總說，五各朝國書。考清季功令，以三場取士，首經學，次史學，次時事，蓋欲士人致崇實學，使毋以空疏無本之論，濫厠其間。於典籍之繁，士人弱冠攻書，白首不能盡其閫奧，而經學有金谿王仁圃《十三經策案》一書，薈萃甚富，初學賴其津梁，惟史策未有專家，散見諸書，搜羅匪易。王氏平日窮經之外，留意於史，自秦漢蜀吳魏晉以至遼金元明諸正史，体例之精粗，編次之得失，以及編年紀事典故實錄，凡前人議論之所及者，靡不勤加蒐討，溯其源，竅其委，分門別戶，各以類萃，提綱挈領，翻閱甚易。學者如奉為圭臬，因是而讀全史，豈僅足為射策之資，必將為精研史學之嚆矢焉。

美史紀事本末八卷 卷首卷末各一卷 清光緒癸卯刊本

清章宗元譯 宗元烏程人。此書共八卷，又首末各一卷。計卷首總述美國天時地理，卷一憲法黨之治，卷二哲白生民黨之治，卷三英美之和戰，卷四國民民政黨之治，卷五新疆畜奴之推廣，卷六南北分離，卷七南北大戰，卷八國民之發達，卷末補近五年事。採美利堅，在泰西諸國，開闢最晚，故其史事亦甚近，自立總統以來，至清末僅百餘年，為憲法黨之治者十有二年，為哲生黨之治者，又十有二年，繼之以英美之戰，繼之南北分離，又繼之南北戰後垂四十年，國勢勃興，蹶乃有西班牙之戰，前此主自守，不預他洲事，自得托足於斐律賓，駸駸乎有睥視亞東之勢，此美百餘年中之大略也。原書為美士姜寧氏著，書凡十四卷，其共卷為述開國前事，章氏別譯之，本書譯其自立總統始，起乾隆五十四年，訖光緒二十八年，即西歷一千七百八十九年，至一千九百二年，此書雖為譯作，然於姜寧氏原著之外，其參考書尚有多種，如譯書札記、游美隨筆、美國憲法、美國民政考、美國獨立史、歐史紀事本末等書皆是也。曰輯譯者，殆即以此。

列朝通紀二十八卷朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮安福鼎編福鼎著有東史綱目二十卷已著錄此列朝通紀二十八卷計卷一自太祖元年起至定宗二年止卷二自太宗元年起至十八年止卷三自世宗元年起至十八年止卷四自十九年起至端宗三年止卷五自世宗元年起至睿宗元年止卷六自成宗元年起至二十五年止卷七自燕山乙卯起至中宗七年止卷八自中宗八年起至二十四年止卷九自中宗二十五年起至仁宗元年止卷十自明宗元年起至十八年止卷十一自明宗十九年起至宣祖十年止卷十二自宣祖十一年起至十八年止卷十三自宣祖十九年起至三十年止卷十四自宣祖三十一年起至四十一年止卷十五自光海元年起至九年止卷十六自光海十年起至仁祖元年止卷十七自仁祖二年起至仁祖七年止卷十八十九缺卷二十自孝宗元年起至顯宗二年止卷二十一自顯宗三年起至肅宗元年止卷二十二自肅宗二年起至九年止卷二十四自肅宗十年起至二十四年止卷二十五自肅宗二十五年起至景宗四年止卷二十六自英宗元年起至十三年止卷二十七自英宗十四年起至四十一年止卷二十八自英宗四十二年起自五十二年止按安氏之東史綱目上自箕聖下迄王朝惟李朝列聖相繼名臣懿跡亦多可觀散見野史小說及諸家文集者所在甚多於是隨見隨錄以成此編名曰列朝通紀用陳建皇明通紀例也未及成書而先生歿其門人鄭顯東爰加考校畧者刪畧者補摘取諸說而不擅入一家或有無始無終者亦缺之以待考補異兩說之不同者則並書之以待後人之取捨故其書雖收錄畧濫而取材弘富頗可供後世修史之採擇焉

混定編錄十八卷 奎章閣舊藏寫本

朝鮮安邦俊撰其六世孫壽祿攷訂邦俊編有抗義新編已著錄此混編錄十八卷卷一至卷八曰宣廟朝是為前集卷九至卷十二亦曰宣廟朝是為後集卷十三卷十四曰光海朝是為別集卷十五卷十六曰仁宗朝卷十七卷十八曰孝宗朝是為續集按朝鮮自宣祖之八年乙亥孝宗之元年庚寅東西分黨可謂混矣而後來公議歷累朝而深盛以至躋享聖廟所謂自定於百世者也安氏因收拾寫兩邊文字集為此編名曰混定編錄而其書未有刊本傳寫之時未免訛舛其六世壽祿爰廣加攷訂缺者補之訛者正之月日之可考者先後之事見卷後崇禎後四甲甲壽祿跋

續修四庫全書總目 卷 部

興王肇乘四卷 奎章閣原藏寫本

朝鮮洪良浩撰良浩初名良漢字漢師號耳溪豐山人景帝甲辰生英宗壬申生員嗣中文科入史典文衡官至判議禁府事純祖壬戌致文獻少時受於英其內舅樗村沈錥文名振一世正祖嘗命入清時禮部尚書紀曉嵐執一代文柄見洪氏詩文為撰序二篇極加推許其興王肇乘四卷卷一自始祖以迄太祖二三兩卷自太祖始至世宗之三止卷四曰古跡蓋帝受命必由厥初朝鮮之興其始祖姓李氏瑠系出全州仕新羅為司空故本其肇基載於首章及手穆祖翼祖度祖桓祖四王皆有異徵太祖隆興尤極彰著用稽傳記據實備載而其為書援古證今雜引經史正其年代刪其繁冗並考稗史諸書蒐輯遺事編年記述無使闕漏定宗太宗兩朝纘成開國之烈具載於龍飛歌故並入編而終以冊立世系以著創業垂統先碁之基故曰興王肇乘古蹟所載一曰龍堂二曰驛東三曰舊德陵安

陵四曰弁島五曰赤池六曰望德峯七曰慶興宅八曰土宇基九曰弁田社十曰德源樹十一曰濬源殿十二曰黑石里十三曰本宮十四曰掛弓松十五曰讀書堂十六曰祭星壇十七曰釋王寺十八曰馳馬臺十九曰擊毬亭二十曰雙城二十一曰戌關嶺二十二曰鐵關跆以北關一路王跡攸起故古蹟之流傳者博採而備錄之可稱極盡摘揚之義編之最可取者為朝鮮國初之內外官職州郡名號與後迥殊故皆詳載其沿革於小註可供後儒考據耳

朝野會通二十八卷附錄一卷 朝鮮帝國大學藏奎章閣原藏寫本

不著撰人卷一曰太祖紀卷二曰定宗紀卷三曰太宗紀卷四曰世宗紀卷五曰文宗紀卷六曰端宗紀卷七曰世祖紀卷八曰睿宗紀卷九曰成宗紀卷十曰燕山紀卷十一曰中宗紀卷十二曰仁宗紀卷十三至十七曰宣祖紀卷十八曰光海紀卷十九至卷二十曰仁祖紀卷二十一曰孝宗紀卷二十二曰顯宗紀卷二十三卷二十四曰肅宗紀卷二十五至卷二十八曰景宗紀全編自太祖起至景宗四年止考其歷代政綱編年紀述而於各帝即位之始必先述其諱在位若干年次紀其妃然後再依年敘事如於景宗紀先云景宗大王諱昀字輝瑞肅宗子禧嬪張氏以戊辰十月二十八日誕降于昌慶宮就善堂在位四年甲辰八月二十五日薨葬懿陵次云妃端懿王后沈氏府院君浩女戊戌三月七日薨葬惠陵又次云繼妃宣懿王后魚氏領敦寧府事咸原府院君有龜女庚戌六月二十九日薨葬懿陵此後皆依年敘事編各帝例皆似此按此編年史例每帝先述

諱字及在位年數者實為通例至先叙其后妃者尚不多見至逐年所紀大抵多為臣僚之奏疏中史之東華録然可作史料讀以備修史者之採擇附録為英宗元年正月事非一帝之全史故曰附録

莊陵史補九卷朝鮮精寫本

朝鮮李書九奉教編校書九字洛瑞號薑山別號席帽山人全州人生於英祖甲戌登甲午文科官右議政歿於純祖乙酉謚文簡弱冠以詩文著名於時端宗放遜之寃至肅宗朝始為昭雪建號立廟以崇祀遠記其事者有尹舜擧之魯陵志及朴慶傳之莊陵續志然皆攷諸稗乘未能參稽實録野史 闕逸多訛蔑正祖覽惻然憫之乃命書九恭攷實録博採羣書纂為斯編以示昭信十一年辛亥五月正祖命曰尹光普等編摩倣志體李義鳳撰次倣編年體今當折衷于此作為一部徵信之文光廟聖訓有曰予當其氏爾當其泰又曰今日亂臣後日忠臣大聖人微意可以仰體今茲之編唯當歸美於光廟且館閣撰輯體裁異於草野之言不可一倣魯陵誌旨例務從謹慎記事須令宛轉而詳而不煩簡而不疎宜矣卷首凡例引用書目圖卷上編紀年卷二下編配食忠臣卷下編死事諸臣請義諸臣卷四類編兩陵崇奉事實卷五類編諸臣褒贈始末卷七別編肅宗大王御

製詩文、英宗大王御製詩文、當宁御製詩文、附諸臣代撰、卷八卷九別編諸臣撰述、體例極為詳審、繪圖極精、字體甚雅、每半頁十行、行二十字、蓋繕寫精工、尚待付梓者也、書藏朝鮮總督府、今歸京城帝國大學圖書館矣、

莊陵誌四卷 朝鮮刊本

朝鮮權和朴慶餘編、是書初名魯陵誌、為尹舜舉所編、原書僅二卷、語焉未詳、其後朴彭年九代孫慶餘及安東權和續為斯志、改題莊陵誌、續增二卷、共為四卷、舊誌起於世宗辛酉、終於孝宗癸巳、續誌起於顯宗壬寅、迄乎英宗十六年甲申、舊誌舊說卷一事實、墳墓、祠廟、祭祀、卷二祭祀、題記、附錄、續誌卷三復位、封陵、題記、卷四六臣復官建祠祭祝、端宗以冲齡嗣統、為世祖所簒逼之退位、封魯山君、其後成三問、朴彭年等、以謀復辟被誅、時稱六臣、端宗亦被廢為庶人、縊死江表、人多哀之、至肅宗朝乃追謚端宗、葬於莊陵、在江原道寧越縣、實錄中有端宗實錄、所錄事記其事、是編搜羅志狀、採輯羣書、收輯甚詳、據與南鶴鳴序云、端宗大王享國日淺、非為鳴恩霈降普澤於一國之中、今過累百載後、若有言及癸酉丙子時事者、人猶為之累唏悶短氣者、豈非天理之在人心、終有必不可泯者耶、於此可知鮮民懷舊復忠之心云、

東國通鑑提綱十三卷（朝鮮帝國大學藏正祖十年(即清乾隆五十一年)刊本）

朝鮮洪汝河撰、汝河字伯源、號木齋、缶溪人、光海君庚申年生(明光宗泰昌六年)孝宗甲午擢進士、選入翰苑、官至司諫、顯宗甲寅年(清康熙十三年)歿、先生幼有異質、長益好學、及壯遍讀四書五經左國班馬、至於禮樂刑法田乘兵謀陰陽律曆、靡不講究、嘗言道之全體在於經、而道之大用實見於史、蓋史者褒貶勸懲之書、以東國史紀多無可觀、爰取鄭氏麗史刪繁節要、名曰彙纂麗史、後又言金氏三國史紀只憑古記斷爛之傳、疎畧訛謬、全無史法、而東國通鑑稍有可取、亦多可議、用就編年之例、以成此書、名曰東國通鑑提綱、卷一曰朝鮮紀、卷二以下曰三國紀、其至三國而止者、以麗史已有彙纂、洪氏以舊史箕準南奔之後、稱衛滿朝鮮、殊失史家正統、故本編以朝鮮係之箕準、又馬韓未亡三國始祖皆用臣例、而不稱君、皆為例之善者、首卷有安福鼎序、謂其書次第節目、皆有法度、先生歿後百十有三年、是書雖存、而世莫能知、其子孫世世保守、求校於士友、鋟版問世、其玄孫錫疇求文於鼎福、鼎福爰為之述其涯畧、時正祖之十年也、

續修四庫全書總目 卷 部

高麗史節要三十五卷 朝鮮京城帝國大學藏精刊本

纂者不詳。書共三十五卷。卷一曰太祖。卷二曰惠宗、定宗、光宗、景宗、成宗、穆宗。卷三曰顯宗。卷四曰德宗、靖宗、文宗。卷五六缺。故無順宗、寧宗、獻宗三朝。卷七曰肅宗。卷八曰睿宗。卷九卷十曰仁宗。卷十一曰毅宗。卷十二十三曰明宗。卷十四曰神宗、熙宗、康宗、高宗。卷十五至卷十七曰高宗。卷十八曰元宗。卷十九曰玄宗。忠烈王。卷二十一至卷二十三曰忠烈王、忠宣王、卷二十四曰忠肅王。卷二十五曰忠惠王、忠穆王。卷二十六曰忠定王、恭愍王。卷二十七曰恭愍王。卷二十八二十九曰恭愍王。卷三十至卷三十二曰辛禑。卷三十四三十五曰恭讓王。考高麗一代全史，有鄭麟趾等受命撰修之高麗史一百三十九卷。卷帙浩繁，讀之匪易。此編依盧思慎三國史節要之体，自太祖起至恭讓王止，依年紀事，以成此書。其紀年皆附註漢年，如太祖神聖大王之戊寅元年下附註曰後梁末帝貞明四年、契丹太祖神冊三年，皆即其例。編中論贊極多，然皆用史臣曰三字冠其首，蓋亦一官修之書也。按太祖王氏諱建，字若天，漢州松嶽郡人，於戊寅元年即位，國號高麗，改元天授，傳位至恭讓王之壬申四年，即明洪武之二十五年，遜位李朝太祖李成桂。共三十四代，四百七十五年。其治亂興衰，悉具於此矣。

續修四庫全書總目 卷 部

東史綱目十七卷卷首一卷附卷二卷 朝鮮帝國大学藏寫本

朝鮮安鼎福撰鼎福字百順一字順庵號橡軒廣州人肅宗壬辰年生以遺逸薦授監役歷仕衛率官至縣監歿於正祖丙午贈參贊謚文肅追封廣成君受學於星湖李瀷所著有下學指南讀史詳節家禮註解家禮翼箋天學考冠婚酌宜等書其東史綱目十七卷卷一起己卯盡己未一千三百一年曰朝鮮曰馬韓附衛氏曰三國三國者新羅高句麗百濟是也卷二起庚申盡癸酉凡三百十四年曰三國卷三起甲戌盡戊申凡一百五十五年亦曰三國卷四起乙酉盡乙巳凡一百十七年上半卷曰三國下半卷曰新羅卷五起丙午盡王傅九年即高麗太祖十八年曰新羅曰高麗卷六起丙申盡乙卯凡八十年自太祖至顯宗上卷七起丙辰盡癸未凡八十八年自顯宗下至肅宗上卷八起甲申盡丙寅凡四十三年自肅宗下至仁宗卷九起丁卯盡丙辰凡五十年自毅宗至明宗中卷十起丁巳盡庚戌凡五十四年自明宗下至高宗中卷十一起辛亥盡乙亥凡二十五年自

續修四庫全書總目　史部

高宗至忠烈王卷十二起丙子盡庚子凡二十五年忠烈王卷十三起辛丑盡己卯自忠烈王至忠惠王上卷十四起庚辰盡癸卯自忠惠王下至恭愍王卷十五起甲辰盡甲寅凡十四年曰恭愍王卷十六起乙卯盡戊辰凡十四年曰王禑卷十七起己巳盡壬申凡四年自王昌至恭讓王卷首曰序目錄凡例傳授圖地圖官職圖附卷上曰考異怪說辨雜說附卷下曰地理考疆域考正分野考按東方史籍紀傳有金文烈軾文成之三國高麗史編年則有徐四佳崔錦南奉敎撰通鑑因是而有俞氏提綱林氏會綱抄節則有權氏史略吳氏纂要等書安氏以三國史蹟略而爽實麗史繁冗而寡要通鑑義例多舛提綱會綱或因謬襲誤以訛傳訛遂有改正之意爰取東史及中史有及於東事者上自箕子下迄高麗之恭讓王節刪成書而一遵紫陽之成法故名曰東史綱目其凡例七十餘則述作書体裁頗稱謹嚴又附有採據書目計東國書籍四十二種中國書籍十六種又中國東國諸儒之論及東事者間亦有採錄共錄二十

三人、卷首有自序、暨其從子秉休序、自序作於正祖之三年、清乾隆四十四年、其時此編已成二十有餘年矣。

海東繹史七十一卷　朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮韓致奫纂。致奫字大淵，清州人，英宗乙酉生，正祖乙酉進士。其海東繹史七十一卷，卷一至卷十六曰世紀，卷十七曰星歷志，卷十八至卷二十一曰禮志，卷二十二曰樂志，卷二十三曰兵志，卷二十四曰刑志，卷二十五曰食貨志，卷二十六卷二十七曰物產志，卷二十八曰風俗志，卷二十九曰宮室志，卷三十至三十二曰官氏志，卷三十三曰釋志，卷三十四至卷四十一曰交聘志，卷四十二至卷五十九曰藝文志，卷六十至卷六十三曰人物考，卷六十四至卷七十曰本考，卷七十一曰肅慎氏考。其書採輯群書而成，考其所採，大抵以中國正史為主，此外自經傳以至叢稗，凡載有東國事者，幾盡搜之。其分類立目，有世紀焉，有列傳焉，天文、地理、禮樂、兵刑、官氏、藝文，各有志，實堪與鄭氏通志相彷彿。其世紀冠之以東夷總紀，次之以檀箕、衛滿、三朝鮮，又次以三韓、穢貊、夫餘、沃沮諸國，繼之以四郡、三國、渤海、高麗。其他小屬國則別為諸國紀以附焉。藝文志先本國書目，次中國書目，書畫碑刻，次本國詩，次中國詩，次本國文，次中國文，質之史例，皆極有法。惟世紀冠有

總序其他各門則多闕如又其引用書籍除中國典籍數百種日本書亦採二十餘種至其本國之書則所採殊鮮甚至金富軾之三國史鄭麟趾之高麗史亦未引用皆其不無可議然其引用中國書之富不惟在東國著述中不能多覯求諸中土亦僅有焉

東國通鑑五十六卷 朝鮮帝國大學藏奎章閣舊藏刊本

朝鮮徐居正鄭孝恒等奉命撰居正字剛中號四佳世祖庚子生甲子文科及第官至大提學右贊成成宗時歿謚文忠著述極富有三國史節要東文選及輿地勝覽東人詩話等孝恒慶州人太宗朝官判書此東國通鑑五十六卷卷一至卷七曰新羅曰高勾麗曰百濟卷八曰新羅紀曰高勾麗卷九至卷十二曰新羅卷十三至五十六曰高麗按高麗氏統三為一傳世三十三歷年幾五百雖有國史中間記載繁簡不同世祖惠莊大王嘗謂左右曰吾東方雖有諸史而無長編通鑑可擬資治命詞臣將欲纂修而事竟未施及成宗紹膺大統追先猷爰命達成君徐居正行護軍鄭孝恒參議孫比長行護軍李淑瑊前都事金濩撰修此編居正等謹據三國以下諸史兼採中國史編年紀事凡例一依資治而寓以筆削之旨刪繁削冗務存要領三國並峙則稱三國紀新羅統合則稱新羅紀高麗則稱高麗紀三韓以上則稱外紀而冠於卷首上下千四百年國勢之離合政治之隆

污靡不直書先儒之有論斷者亦皆取而書之間或附以纂修諸臣之臆論書成於成化二十一年之乙巳或謂此編務詳而少要然其博採群書貶惡褒善明往昔之是非作後者之殷監實得涑水晦菴兩賢義法者也卷首有序目凡例及進東國通鑑箋可考纂修之始末

東史會綱十二卷朝鮮帝國大學藏刊本

朝鮮林象德撰象德字潤甫又字彛好號老村羅州人肅宗癸亥生己卯進士乙酉魁文科官至吏曹正郎己亥歿少有俊才文名最重工四六文此東史會綱要十二卷卷一凡四百八十年曰三國紀卷二凡二百三十六年亦三國紀卷三凡二百五十八年前半卷三國紀後半卷新羅紀卷四凡九十二年前半卷新羅紀附高麗紀後半卷高麗紀卷五凡九十六年卷六凡四十一年卷七凡五十一年卷八凡五十四年

卷九凡二十四年卷十凡三十二年卷十一凡四十五年卷十二凡二十一年以上皆高麗紀按東國史籍正史有金氏富軾三國史記鄭氏麟趾高麗史編年則有諸臣纂修東國通鑑舉要之書則有東國史畧三國史節要東史纂要而林氏病其各立門庭不能相通故因乎通鑑編年本乎本紀世家其立綱附目一本朱子綱目會諸家之史筆以參定其予奪目摭群書之典故以該載其始終起自新羅始祖元年迄于高麗恭愍王二十三年釐為十二卷名之曰東史

會綱其事比通鑑損其二三而增亦如之其取材除東史之外中國文籍若漢唐宋明諸史書及資治通鑑綱目續綱目大明一統志等書之有東國者并皆參而節入焉其與本國史不合者悉以本史為正惟其斷自徐耶而關於檀箕二代詳乎高麗而畧於新羅不無遺憾卷首有凡例述著書之旨極詳例後論辨諸條亦皆有見

東國史畧事大文軌殘存二十三卷 奎章閣原藏鑄印本

不著編人書之首行白文刊曰東國史畧事大文軌原書五十四卷殘存二十三卷其目卷一卷二闕卷三首目為萬曆二十一年正月初七日經畧防海禦倭軍務劉黃咨朝鮮國王卷四至卷七闕卷八首目為萬曆二十二年二月初一日朝鮮國王咨巡撫遼東都察院卷九至卷十一闕卷十二首目為萬曆二十二年十一月二十七日遼東都察使司咨朝鮮國王卷十三至卷十六闕卷十七首目為萬曆二十四年六月十日遊擊葉靖揭

續修四庫全書總目 卷 部

朝鮮國王卷十八闕卷十九首目為萬曆二十五年四月初十日朝鮮國王表卷二十首目為萬曆二十五年三月二十三日遼東都指揮使司咨朝鮮國王卷二十一闕卷二十二首目為萬曆二十五年七月初七日經理朝鮮軍務楊鎬咨朝鮮國王卷二十三首目為萬曆二十五年九月初二日朝鮮國王咨經畧邢玠卷二十四首目為萬曆二十五年九月二十九日提督南北水陸官兵禦倭總兵官麻貴咨朝鮮國王卷二十八首目為萬曆二十六年七月初三日總督薊遼保定等處軍務兼

理粮餉經畧衙門侍郎邢玠咨朝鮮國王卷二十九闕卷三十首目為萬曆二十六年十月某日朝鮮國領敦寧府事李山海等呈徐觀瀾卷三十一闕卷三十二首目為萬曆二十七年閏四月二十二日衙門監軍杜潛咨朝鮮國王卷三十四闕卷三十五首目為萬曆二十八年正月二十二日朝鮮國王咨經理萬世德卷三十六首目為萬曆二十八年五月初五日朝鮮國王咨經理朝鮮軍萬世德卷三十七首目為萬曆二十八年六月十五日朝鮮國議政府右議政李憲國等呈經畧邢玠卷三十八至卷四十一闕卷四十二首目為萬曆三十一年四月十六日遼東都指揮使司咨朝鮮國王卷四十三首目為萬曆三十一年六月某日遼東鎮江等處地方副總兵王維貞咨朝鮮國王卷四十四闕卷四十五為萬曆三十二年八月某日朝鮮國王咨遼東都指揮使司卷四十六首目為萬曆三十三年七月某日朝鮮國王咨經畧東門卷四十七首目為萬曆三十四年正月初九日巡撫遼東地方贊理軍務兼管備倭趙楫咨朝鮮國王卷四十八首目為萬曆三十五年四月

十八日兵部咨朝鮮國王卷四十九至卷五十闕卷五十一首目為萬曆三十六年七月二十八日朝鮮國議政府申遊擊將軍吳以下闕都其所錄乃朝鮮宣祖及光海君兩代大事之文書與日本琉球以及滿洲皆有攸關書為活字印本而僅存三十二卷又無他本可資校補且此殘篇斷簡即孤本也卷中不惟無編纂者之姓名刊行年代亦無從考書面墨書東國史畧乃簡稱也朝鮮史編修會有影印本以廣其傳。

東史補遺四卷 朝鮮帝國大學藏奎章閣原藏刊本

朝鮮趙挺撰。挺字如豪，號漢叟，楊州人。宣祖壬午進士，登癸未文科。光海君己未拜右議政，嗣以事奪職，配遠地。後復官入耆社。常憂東史不備，閒抄檀君以下歷代史實，名之曰東史補遺。卷一曰檀君朝鮮，曰箕子朝鮮，曰衛滿朝鮮，曰三韓，曰三國。卷二亦曰三國，附三國遺事。卷三曰三國名臣、高麗，自太祖至恭讓王。卷四曰高麗名臣。所記頗為簡略，殊不足補東史之缺漏。又其書既屬抄錄，而竟不注出典，亦殊非是。卷二所附遺事一曰朴堤上，二曰桃花女，三曰天賜玉帶，四曰長春郎，五曰文武王，六曰車得公，七曰水路夫人，八曰元聖王，九曰武王，十曰駕洛記，多屬野語，不可致信。三國名臣僅錄乙豆智、高福章、乙巴素、乙支文德、勿稽子、金后稷、金仁問、強首、薛聰、官昌、于老、密友紐由、溫達、丕寧子、薛氏、知恩、都彌、階伯十數人而已，其不備已可想見。卷末附其子趙有道跋云：此書藏之篋笥，方意圖開刊，尹巡察履之觀風北塞，稱此史約而盡，乃令數邑鋟板印行，以為稽古之指南云。

續修四庫全書總目 史部

三國遺事五卷 朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮釋一然撰。一然俗姓金氏，名見明，字晦然，慶州章山郡人。高麗熙宗二年丙寅生，九歲出家，忠烈王七年辛巳冊為圓徑冲照國尊，十五年己丑寂於義興麟角寺，謚覺寬，塔稱靜照。其三國遺事五卷，卷一曰年表曰紀異，卷二脫篇名，卷三曰興法，卷四曰義解，卷五曰神咒曰感通曰避隱曰孝善，編中收錄新羅高句麗百濟三國遺聞逸事，蓋繼金氏史記而作者，所紀神異靈妙，專主崇佛弘法，論者謂荒誕不經，不足取信，然流風遺俗往往散見於其中，州縣都市地勢沿革，歷然有徵，欲求三國遺事，采葑采菲，寧容遺之。卷首有日本明治三十五年校訂敘述其書源流極詳。其文云：書以元至元大德間成，後二百餘年迨明正德七年壬申再刊，慶州府尹李繼福跋其後云：吾東方三國本史遺事兩本，他無所刊，而只在本府，歲久刓缺，因欲改刊，星州牧使權公得完本送余，蓋再刊之舉出於繼福，而所謂完本者，亦非真完本。我邦所傳有二本，一在尾州德川侯，一藏男爵神

田氏，並係正德再刊，文字模稜，殆不可讀。於是原二家藏本據三國史記等補其缺漏，活字印行，以公於世云云。又考是編本無目次，此本係據編中標題所補，但中或佚標題，或脫篇名，其不考者仍付闕疑。編中文字其斷爛不能讀者，亦皆存疑，不敢妄改古書，實校訂之善例也。

彙纂麗史四十七卷 奎章閣原藏刊本

朝鮮洪汝河撰。汝河字伯源，號木齋，晉州人，光海君壬申生，李朝顯宗甲午登文科，官至司諫。顯宗甲寅殁。有東國通鑑提綱十三卷，已著錄。此彙纂麗史四十八卷，卷一至卷六曰世家，卷七曰天文志，卷八曰五行志，卷九卷十曰地理志，卷十一曰禮志，卷十二曰樂志，卷十三曰輿服志，卷十四曰選舉志，卷十五曰百官志，卷十六曰食貨志，卷十七曰兵志，卷十八卷十九曰刑法志，卷二十曰王后，曰諸院君傳，曰宗室傳，卷二十一曰辛庚人傳，卷二十二至卷三十七曰名臣列傳，卷三十八曰義烈傳，曰儒學傳，曰卓行傳，曰行人傳，曰良吏傳，曰文苑傳，曰方技傳，曰宦者傳，曰酷吏傳，曰嬖幸傳，卷四十一曰嬖幸傳，卷四十二曰姦臣傳，卷四十三至卷四十七曰叛逆傳，卷四十八曰外夷傳，附錄。先生嘗謂傳史之法，當正真統，春秋魯史而記宗周列國之事，故中國歷代史錯與外國與七分割以自存，必書而東國史未嘗記中國事，此史家之大謬。是以洪氏稍變舊例，凡宋金與元興亡戰爭著之類篇，文以尚所處史之凡例，準元史而作諸志，遂條列錄者同，掌故非作史之作。洪依歷代史法改撰諸志，錯綜成篇五百年間天文地理禮樂兵刑沿革之制，成第一等備論得失。卷首有自擬凡例，云其列傳事增於前十之一，文省於前十之六，諸名臣傳以[illegible]論贊，略依漢晉唐宋史法云。至自太祖以迄恭讓王，不曰本紀而曰世家，蓋尊中國為正統也。凡例前有鄭宗魯序，稱其書當時未遑刊刷，百年後始登梓行世，即此本也。

續修四庫全書總目 卷 部

朝野輯要二十九卷（朝鮮帝國大學藏奎章閣原藏寫本）

不著撰人。惟序末署云甲辰冬著、春七十一歲翁書于耕漁齋。卷末引用明義錄。按明義錄成於正祖之八年、則此編之成、自在其後也。其目卷一曰東國沿革、敘四祖肇基王跡、聖祖龍潛、齊運。卷二曰太祖定宗太宗朝。卷三曰世宗文宗朝。卷四曰端宗朝。卷五曰世宗德宗睿宗朝。卷六曰成宗燕山朝。卷七至卷九曰中宗仁宗朝。卷十卷十一曰明宗朝。卷十二至卷十四曰宣祖朝。卷十五卷十六曰光海朝。卷十七至卷十九曰元宗仁祖朝。卷二十曰孝宗朝。卷二十一曰顯宗朝。卷二十二至卷二十四曰肅宗朝。卷二十五卷二十六曰景宗朝。卷二十七至卷二十九曰英宗朝。全編為採輯各家記載而成。自聖祖以至英宗、其創業垂統之盛德、與夫安內攘外之功績、悉錄於篇。至若碩輔名臣、姦宄宵小之可為法戒者、亦皆錄出。又各朝之文衡勳臣、廟廷配享、並附錄於各朝之末。其第十二卷宣祖朝附明室源委、第二十卷孝宗朝附己亥服制議、卷二十二肅宗朝附懷尼始末、卷二十九附丙丁逆獄。能於大事特為標出、實亦著作之善例。引用之書、自龍飛御天歌、國朝寶鑑至辟約一班、共八十四種。雖其採輯不為不富、惟所取時有不經之談、不無可議耳。

續修四庫全書總目 卷 部

六禮疑輯前集十五卷後集十二卷別集六卷 朝鮮刊本

不著編者名氏。是書取冠昏喪祭鄉飲酒士相見六禮之儀，關於其他所載及朝鮮近俗，辨難析疑，撰為斯編，勘定諸說，以期切於實用。書分前後別集，前集後集專採經傳有宋諸家之說，別集則取海東諸儒問禮諸作，條分而詳辨之，不愧一精湛之著述。據其凡例云：禮之為書，欲從古則有儀禮，欲適今則有家禮，其儀章度數之間，非不明白整齊，而然古今殊制，禮俗異宜，疑文變節之難通者，不可勝改，如或一朝而背之，雖終身悔責，莫贖其罪矣。故自魏晉好禮之士，以及閩洛撰道之儒，各有傳述，而闡明之者，因編明正度數，以得夫節文之大意，則不可不蒐成一書，以為服行之設。故不揆僭妄，乃取杜氏通典及五先生禮說，以為根據，而輒依本文，乘撫彙列，損益裁正，儻使後人因其文字之簡約，節目之詳明，以能易知而易行者為主。又我東諸儒亦多究心禮儀者，如李氏滉喪祭禮答問、鄭氏述禮答問、金氏長生疑禮問解，亦多可以收采者，今謹撮為一錄，名以別編，俾繼

前後兩編之後。今按：別集所列冠昏喪禮，可以見朝鮮之儀制，雖不免有迂濶之處，如朴舜卿云：今人多不詳禮，每弔客致慰，多不起動，只俯伏而已，此非禮也。弔客拜靈後而出，則主人當出自喪次，向弔客再拜而哭，弔客當答拜，未免失之瑣屑。蓋朝鮮受明代之影響最深，明代於大禮之議，不憚煩瑣，海東遠邦，競相仿效，踵事增繁，其俗益拘，然亦有禮失而求諸野之意歟。

東賢奏議二十四卷　奎章閣舊藏刊本

朝鮮李喜朝編。喜朝字同甫，號芝村，延安人。孝宗乙未生。肅宗初以遺逸進，官至祭酒。景宗甲辰歿，諡文簡。其東賢奏議二十四卷，卷一曰文忠公鄭夢周，卷二曰文敬公金宏弼，卷三曰文獻公鄭汝昌，卷四曰文正公趙光祖，卷五至卷十曰文元公李彥廸，卷十一、卷十二曰文純公李滉，卷十三至卷二十一曰文成公李珥，卷二十二、卷二十三曰文簡公成渾，卷二十四文元公金長生。考其所錄，皆東方諸賢告君之文字。惟東方賢者甚多，故僅錄以上九賢之故，蓋九賢皆為從祀文廟者。所錄文字以有關君德治道者為主，而一篇之中或語意重疊不甚切於君德者，則刪而不錄。又中庸九經衍義、聖學輯要兩書，固與疏劄不同，而文元公李彥廸、文成公李珥所作論說亦在其中，且同為告君之詞，故亦拈出而並錄焉。至各疏皆為有關時事之作，故每篇之下多有李氏所加按語，如卷二十四金長生辭二參議兼陳所懷疏下李氏加按語云：臣按此疏在甲子，是時仁祖特升金長生為二曹參議，適因憲府因治內奴，連有嚴旨，故長生上疏辭職，仍及其事云云是也。考其按語，多能闡明事實之原委，在集名賢奏議中誠為善例。

奮忠紓難錄二冊不分卷（奎章閣舊藏刊本）

朝鮮釋南鵬及申維翰編刊撰南鵬松雲大師之五世法孫也。奮忠紓難錄者，所載蓋松雲大師倡義討賊之遺文佚事也。考松雲名惟政，字離幻，號四溟堂，又號松雲，俗姓任氏，豐川人。中宗甲辰生，十三歲時投黃嶽山，剃髮。明宗辛酉十八歲中禪科，嘗與李鵝溪、高霽峯等相唱和，詩名重詞林。宣祖乙亥入妙香山，從清虛大師遊，遂窮妙諦。宣宗二十五年壬辰之役，起承師清虛旨，統衆轉戰，尋奉使日本，及還，以功授知中樞府事。光海君庚戌寂，私謚慈通弘濟尊者。此編所載：一曰甲午四月入清正營中探情記；二曰甲午五月往謁劉督府言事記；三曰甲午七月再入清正陣中探情記；四曰甲午九月馳進京師上疏言討賊保民事；五曰甲午十二月復入清正營中探情記；六曰乙未上疏言事；七曰與圓光元佶長老書；八曰與承兌西笑長老書；九曰與玄蘇書；十曰與宿蘆禪師書。以下為附錄，皆記松雲事蹟者。南鵬以松雲壬辰事蹟，稗出於野史小記者，皆疏畧不備，使師之忠義大節無以章顯於世，因以其師之手書錄日記，就正於金仲禮，名之曰滑稽圖。蓋得於兵火灰燼之餘，零落僅存，無復詮次，且其名不稱。金氏因改題曰奮忠紓難錄，而屬申君維翰釐正，增刪付以他說，於是師之始終得有條理。可見考壬辰之變，社稷幾翦，鑾輿越在草莽，松雲乃以浮屠募衆殲賊，御命使敵，功業可謂卓矣。法孫南鵬以其遺文遍謁縉紳間，乞詩若文以張大之，亦可見其尊慕仰止之誠矣。

抗義新編四卷奎章閣原藏刊本

朝鮮安邦俊編邦俊字彥士一字牛山又字隱峰號竹水盈竹山人宣宗癸酉生少時從學於蘭溪朴宗挺十五歲著李大源傳戊子赴鄉舉見紛擾喧聒默恥之遂絕意科舉專心性理之學辛卯往坡山執贄禮牛溪成渾委身講學孝宗甲子歿謚文康所編抗義錄四卷卷一卷二曰請絕倭卷三曰舉義兵卷四曰附錄蓋輯重峯趙憲對倭所上之封事及記其遺事按重峯先生當國家久安朝政無甚闕失而公獨守闕抗言禍在朝夕當秀吉遣使迄欵朝野動色相慴而先生獨連上三章請絕之當信使初回和好已講而先生獨請函玄蘇義首上奏天朝旁檄琉球及日本義民與共討秀吉仍條湖嶺備倭之策言不報而書又上至於叩頭流血及乎壬辰之變公疏中前後語若符左契而錦山之戰先生與七百義士同日死於旗下安氏嘗景慕其風義慮其事跡世多未傳裒積年訪其遺文得

封事雜著若干篇分類為全集凡六卷一陳時務二救師友三論朝政四請絕倭五舉義兵六雜著將欲傳諸同志以謀不朽第劘切逼近仇敵滿國不敢輕以示人於是撮為此編其遺事皆見於第四卷之附錄有尹根壽所撰之趙參判一軍殉義碑安氏所撰之重峯先生遺事成文濬書重峯先生舉義時事後重峯先生舉義時事後重峯名汝式其死事於倭亂時蓋萬曆壬辰也卷首有繪躬耕養親圖賓禮師奴圖持斧伏闕圖徒步過嶺圖請斬倭使圖清州破賊圖錦山死節圖暨萬曆甲寅李廷龜序及安氏自序卷末有安氏自跋

獨坐見聞日記一卷 朝鮮帝國大學藏奎章閣原藏寫本

朝鮮安其浩輯其浩事跡無考編中所記前曰古今雜史後曰南秋江所著六臣傳古今雜史為世祖以後仁祖以前朝野之雜事異說六臣傳者一曰朴彭年二曰成三問三曰李塏四曰柳誠源五曰俞應孚六曰河緯地皆稀有世之大節南氏所撰傳文亦頗可讀末附安氏之辭曰雁風初雷衆穀為塞霜雪皎皎松獨也碧有臣之首愛君而白首頭可截節不可屈他人之粟寧死不食孤竹清風崇桑明月土中有鬼寃血可掬觀夫此辭已可知六臣之世重蓋亦夷齊之流亞也古今雜史所記以異聞為多如云太祖創業後高麗宗社王氏必為後患詔曰高麗不得保全誅王氏者數百一日太祖夢麗太祖來謂曰汝雖創業天下非一人之天下必不失天下之理無也汝若失天下時李氏宗族將保何全乎太祖大悟遂不誅王氏又曰李穡者或人也嘗守寶城郡得大鼈放之海後涉大津舟敗覽水中有一物以足履之得免沈溺近岸見之即大鼈也後官至節度使若此者皆齊東野語不可致信至太祖不誅王氏事按其時臺諫有請誅王氏者帝曰李氏有道雖百王氏何以為患若無道雖非王氏豈無代興者乎遂不聽乃竟歸諸於夢不免有誣太祖矣

日省錄二千三百二十九册 奎章閣原藏寫本

朝鮮奎章閣諸臣編。考英祖三十六年庚辰，正祖為世孫時，言動學問，願日無錄。及卽位，則命奎章閣臣代撰成書，而其出草則入直檢書掌之。每日收輯諸文書出草後，閣臣監正之。其法每一事必立綱，目則繁而取要，絲綸批判則全錄，諸臣奏啓則刪抄，比諸政院日記，文省而事實，實可謂記言之書。必提其要，與宋嗣後各代繼續，至李王隆熙四年八月而止，共二千三百二十九册，前後一百五十年。按庚辰正月十日自記云：講學于謹得閣，賓讀李徽中、長史徐命瑞講小學。上御崇文堂，行晝講，余侍坐講小學立教篇。上問：灑掃何義？余對曰：掃而先灑者，恐塵污長者也。上曰：塵污長者則何如也？余對曰：不敢。上曰：八歲教以灑掃者，以其自幼習勞，則長而無肆逸之患也。帝王家尤易從佚，汝宜惕然知戒也。仍教曰：書不見其謹久矣，今聞所對，比前大勝矣云云。正祖自記類皆似此。至於宗臣代撰，則上自宸翰，下及疏奏，與一切政事，莫不記錄，然亦有文至累葉者。隆熙四年八月十三日記云：命興王熙配洪氏追封吳王妃云云，殆即其例。按柳本藝存日省凡例一卷，其序中有云：春宮之儀注，道臣之狀啓，罷遣除之上疏，金吾秋曹之回供，如政院日記中所不載，而獨於日省錄必書姓名，採其要實，入於挾注，其詳且備，有如此者。是以先朝實錄撰出時，左右史無不發秘摘出，而若全作惟於必資日省錄以為藍本云云。則此編有關李朝之政，可以知矣。

續修四庫全書總目 卷 部

慶尚道倡義事實一卷　寫本

不著編者名氏、按英祖六年、慶尚道故監司李雲徵肇亂、自稱大元帥、孫麟佐申慶爵孫天永等和之、擁兵入清州、殺兵使李鳳祥、營將南延年、於竹山畧取安陽城、鄭希亮安陰起兵相應、聲勢甚熾、當時大司成梯朴司誅為安撫使兼安東鎮撫使、應趙德麟為號召使兼安撫使、募集嶺南七十州義兵討賊、若安東尚州醴泉榮川禮安等處、所在響應競起討賊、當局與義兵相約、其節目日、一無賻上中下、凡有忠君死國之心者、一一來赴、一義兵之際、有父母無兄弟獨身及年過五十五歲者、及居喪之人、以奴丁代赴、為軍兵赴戰之際、或有逃躲之事、則上典難免軍律、以不喻子孫不得許參三所事、一各面或有藏置鳥銃弓矢槍劍者、一二間見搜覓為善、如有能放鳥銃能持弓矢能用槍劍者、別見成冊、勒起領赴事、一倉卒之際、甲服私難猝辦、須以三四尺青布縫掛兩肩、以代軍服、切勿以白衣赴陣、一國家昇平百年、士民不知軍法之至重、如有違越者、統軍律斷決不饒貸、於是可知人民激於義憤之深矣、是書原輯各州報募規約日紀及兵器糧食存儲事件、未附別錄、記安東各州人民聞變後激奮之情況、蓋事平之後、為褒忠而作也、

續修四庫全書總目　卷　部

辛巳年西行時治行事件及謄院日記一卷 寫本

不著撰人名氏。自清太宗於崇德間征服朝鮮以後，仁祖即與清廷議和，納質輸帛，備盡屬國之禮，遣昭顯世子及鳳林大君至瀋陽為質。當時有瀋陽日記專記其事。崇德六年辛巳，太宗有錦州松山之役，朝鮮出兵應援，昭顯世子隨軍出征。辛巳八月發自瀋陽，自二十二日至松山。九月十八日師旋還瀋陽，往返凡三十四日。清初松山之戰，洪承疇以精銳之師敗挫降敵，為明清兩國勝敗之關鍵。世子目擊明清兩國軍事之情狀，如云漢兵初勢極壯，用兵亦奇，乃以無粮分兵送取，此喪敗氣挫，勢窮，洪軍門、巡撫及總兵王廷臣、曹變蛟率兵陣於松山城下，軍數尚多。文云清人三日搜殺，極其慘酷，而漢人視死如歸，鮮有乞降者。擁荷其將，立於海中，伸臂翼蔽，俾不中箭，不失敬禮，死而後已。此事清人亦言之。至述清兵則云自戰勝之後，無日不出掠，或道輕騎馳突於寧遠近處，若過樵牧人丁馬牛，多所擄來，或以大砲向放松山、杏山、塔山等城，城中亦為應放，砲聲如雷，聽者慢神。松山砲凡大於鵝卵，屢射于幕次近地。此實清初松山戰役之實況也。

丁卯擧義錄一冊　不分卷　朝鮮編修會寫本

不著編人。按此丁卯擧義錄者、記仁祖五年丁卯姜虜引淸軍入寇、大駕播越江都時、沙溪金先生受兩湖號召使時事跡也。考萬曆戊午、建州奴酋搆禍於明、明以檄徵師朝鮮、朝鮮王擢姜紳之子弘立為元帥赴援。弘立行到馬家寨、不戰而降於胡、因居焉。至天啟甲子、韓賊明璉之子潤脫身入胡、見弘立、瞞以朝鮮王盡戕其家、因與同搆、及以丁卯正月糾合鐵騎突入義州、陷平壤、黃州等地、吏民奔竄、大駕西幸江都。同月十九日命沙溪金文元公拜號召使、時先生在連山、修狀啓、建幕府、辟前府使宋興周為副使、召募有司、扈隨王世子自全州往淸州、期會兩湖義兵、將向江都。已而以朝命罷兵、而諸將則或至礪山祇送鶴駕而歸、或至江都拜辭行宮而還。以其未及交兵、其事遂泯。後百三十餘年、其時文蹟出於擧義者之子孫、後裔輯成此冊、謀傳於後。其目曰幕府事略、檄文、狀啓、檄文、告帖、關文、曉諭文、通諭文、報狀、官文、號召使、副使、從事、參謀、義兵將、義穀將、列邑召募有司、發檄諸員（共廿其目）、擧沙溪先生名。長生字希元、沙溪其號也、光洲人。此編於擧義人員各立小傳、名曰丁卯擧義錄、又名丁卯兩湖擧義錄。卷首有崇禎三戊午宋煥箕序、及崇禎紀元後三年庚辰金時粲序、原為刊本、藏扶安郡金昌吉家。

續修四庫全書總目　卷　部

清使駐劄朝鮮日記一冊不分卷 朝鮮史編修會藏寫本

不著撰人。按清光緒初年，朝鮮兵變，幾危宗社，李是應於亂軍索餉不能禁止，事後復置不問，以致輿論紛紛，咎為禍首。清廷軫念藩服，命將出師，驅除叛黨，將李是應安置近畿，保其羣餘嗣。該國曾數次咨請禮部代奏懇恩放還，清廷以其情辭迫切，至於再三，光緒十一年八月十二日上諭准其開釋，即着鴻章派委妥員護送回國。此日記一冊即護送李是應之使臣所記者。其書自光緒十一年九月十五日起，迄十五年十二月二十七日止。考其所記，上自朝政，下及閭巷瑣事，無不載入，而於朝鮮之風土習俗及華商在朝鮮之生活狀況，記之尤悉。如十四年二月二十七日記云：漢城小兒或三四十或五六十各分黨類，彼此攻打，如兩軍對壘之狀，有用木棒者，有用飛石者，打死勿論，勝至國王處領賞，土風謂之打喜架云云。若是者，於朝鮮人情至有攸關，求之編中不一而足。至華人在朝鮮經商情形，所記尤多。朝鮮與日本之

關係，記亦至纂，亦研究朝鮮近代史者可資參考之史料也。惟不著撰人，不無遺憾。又其十五年二月十四日記云：中國駐紮韓京袁觀察之夫人欲與各國命婦往來，以示親睦之意，本月四號在本公館大排筵宴，請各命婦赴宴云云。按袁觀察即項城袁世凱，按撰者之稱謂，是其在韓與袁甚關係，而編中又言及中國駐朝鮮之領事，故知撰者又非領事，若僅屬一臨時使臣，又何駐朝數年之久？究屬某氏，殊堪待考。

再造藩邦志四卷 奎章原藏刊本

朝鮮申炅撰。申炅字用晦，號華隱，平山人，宣祖之外孫。受赫華地，抱僑爽才，丙子亂後，絕意科第，屏跡於泰安白華山下，故自號華隱。其再造藩邦志四卷，一名再寄憤志，卷一起丁丑盡丁未，卷二起壬辰盡癸巳，卷三起癸巳盡丁酉，卷四起丁酉盡丁未。蓋自宣祖十年之丁丑迄於丁未間，裒輯明朝朝批援朝鮮諸亂之事實，以征倭志為本，參入懲毖錄、類說等書，且於其他諸集中片言隻字有苟有可取者，皆附之，務求其的確，而不附己意。其事之始末逐備，而皇明字小之恩繫焉，宣祖事大之誠繫焉，國家興替之績亦繫焉，人心之賢否、功罪之鉅細，忠於君死於節者，靡不彰之可考。引書自列聖御製至耳譚共三十種，其中校解蔓語、街談巷說，不刪不節者，蓋便於通俗諺譯也。卷首有引用書目，卷末有其子以華跋。

日省錄凡例一卷附儀注謄錄一卷 奎閣原藏寫本

朝鮮柳本藝撰。本藝號樹園，文化人，純祖朝入仕，官至縣監。

按朝鮮正祖即位之初，以所撰之日記名曰日省錄，至己亥歲奎章閣設閣臣，遂命閣臣代撰，而筆削仍出睿裁。柳氏自十九承命入閣中，校勘秘籍，故頗嫻故事，以日省錄隨事編纂，不必有一定之例，然嘗書而不書，不當書而書，皆不合宜，故不可無凡例，爰為此編，以示綱領。其目一曰綱總例，二曰天文類，三曰祭享類，四曰臨御召見類，五曰頒賜恩典類，七曰除拜遞解類，八曰疏劄類，九曰啟辭類，十曰草記書啟別單類，十一曰狀啟類，十二曰科試類，十三曰刑獄類，十四曰舊例書今例不書秩，十五曰各月抄上文書，十六曰雜錄，十七曰日例。凡例後附儀注謄錄，總其所述，皆閣臣代撰時應知之條規。而編凡例總中有云日省錄出草時，當日內事端不可先後倒錯，故雖有傳教軸次序，若有可疑則考校於朝報，分撥中次序出草後，必考正書朝報，以準誤字及遺漏條件云云，殆即其例。卷首有自序，云集條李泰果草創其凡例，而余與任氏供奉內閣二十餘年之久，遂諳論其例，分類為一卷，是此編柳氏實因李氏之舊草創也。所稱儀注謄錄一卷，蓋置於值

奩之座右以備後進之採考焉所撰凡例用意一也

聞見劄記十冊不分卷奎章閣舊藏寫本

不著撰人編中分目一曰國朝典故考共七冊二曰歷代考共三冊其國朝典故考乃記朝鮮太祖以後之至憲宗之典故歷代考乃錄各代之事蹟皆撰者之隨筆不以類從故無統系如第一冊國朝典故考其八則云太宗為代言時李達衷子副學誠中使其子携送家傳金飾寶劍太宗謝曰吾儒生何為送寶劍誠中曰寶劍明公所當用故敢送其第九則曰太祖書至侍慶復興復興迎入使其妻出見且屬子孫吾家豚兒公將庇之幸勿忘云按前後所記多太祖之典故而第八則乃雜太宗事其無次第已可概見且編中文字間有不可讀者如第七之首頁第一行為庚子六月肅宗大王昇遐景宗大王嗣立共十六字第二行為周館學掌議尹志述捲堂後所懷略曰共十五字第三行為頤命所撰進幽宮誌辛巳事則沒而不十五字第四行為微婉其辭使是非相混伏願亟命他太臣十六字第五行為壞星告訐使判

府事李頤命疏大行誌文物情十八字按第一第四兩行文尚可讀而語氣則不足第二第三第五三行則皆不成文句脫落之甚有如是者然其全編記載頗富亦頗可供究心東史者之參考補正史之所不及焉

白沙先生北遷錄一卷 奎章閣舊藏崇禎紀元後乙丑刊本

朝鮮鄭忠信撰忠信錦南人字行可登武科官至平安兵副元帥以討平李适錄振武元勳封錦南君生於萬曆丙子卒於崇禎丙子謚忠武其白沙先生北遷錄一卷蓋記李文忠公北謫時事也按文忠名恒福字子常以萬曆之四十五年即光海君之九年時人主金墉事已逼迫右參贊筠使金闓李芷江誘西水湖嶺無賴之徒僞若儒生首自家供給相繼投疏幼學尹惟謙首疏以舉義

續修四庫全書總目 卷 部

杜亂萌事呈政院繼有幼學李皓鄭晚等上疏請貶西宮光海君之母尊號撤去分朝侍衛貢獻朝謁以去禍本於是羣議紛然時白沙李公家食於東岡不預朝政者已五載言母后不可廢言以明春秋之大義因獻議守正謫竄於北青忠信以門下士實為執鞭之役間關嶺海終不少怠並撰此編以白沙跋涉之勞羈管之苦自始遷至於卒葬而一時世變之梗概及白沙忠義之大方以至言動嘻笑之微人情厚薄之際纖悉

畢錄其真苦心至誠、革義無所者哉。白沙之大義耿著於宇宙者、初議一篇在焉、固無待於是錄、而百世之下、聞白沙之風、如目見如身履者、則是錄不為無助。此編當時無刻本、白沙卒後五十七年、鄭來東為北青倅、慕白沙之風、欲刊此編、方伯李秀彥聞而喜之、因鳩工以助其成、事見卷後白沙之曾孫李世龜跋。卷首有南九萬序、卷末世龜跋後、又李敏跋、跋前為白沙獻議之草。

昭義新編八卷續編二卷　朝鮮刊本

朝鮮金華植輯。華植字後菴、華山人。所輯是編、皆毅菴柳先生舉義時之文字也。按柳先生名麟錫、當李太王熙之三十二年乙未、遭天下萬古莫大之變、有討賊復讐伐夷扶華之舉、終乃浮海客遼、千辛萬苦、準保華夏典型。其始末實蹟在文字者、華植為之掇拾、刪繁取要、成此昭義新編八卷。卷一自檄告八道列邑、至書贈鄭達中歸國、共文十六篇。卷二自雜錄八條、至國病說。共文十三篇、卷三自再入遼東約定義諦、至書贈金尚五、共文三十篇、卷四自祭死節十賢文、至手次三先師遺文、共文十篇、以上題曰出先生之手曰內篇。自卷五以迄卷八、皆同時同志之所述者、曰外篇。續編二卷、為白三圭輯、共文二十八篇、前九篇皆先生作、餘亦外篇也。考編中先生所行所言、有足使春秋討復尊攘之大義、得以復振、昭如日星者、不惟可讀、且可以為後世法。華植書目死彈竭於討走守義之舉、更懼斯人之終胥溺、故輯此編以發

其義、三圭為先生之門人、協謀登梓、以廣其傳、並搜遺文、以為續編、庶幾是書之行、一則可救一時之陷溺、且冀有以懼亂賊而扶人紀也、

制勝方畧二卷奎章閣原藏刊本

朝鮮李鎰增補、原撰人未著、鎰字重卿、龍仁人、明宗十三年戊午科及第、宣祖廟歷守北道諸鎮、宣祖三十四年卒、景宗朝賜謚莊襄、此書共二卷、總目曰列鎮防禦、其子目卷一曰西水羅堡、造山堡、慶興鎮、撫夷堡、阿吾地堡、阿山堡、乾元堡、安原堡、慶源鎮、訓戎鎮、黃柘坡堡、美錢鎮、穩城鎮、柔遠鎮、永建堡、潼關鎮、鐘城鎮、防垣堡、細川堡、行營、高嶺鎮、會寧鎮、甫乙下鎮、雲頭城、豐山堡、卷二子目曰梁永萬洞堡、茂山堡、富寧鎮、玉連堡、鏡城鎮、魚游澗鎮、吾村堡、朱乙溫堡、甫老知堡、寶化堡、森森堡、斜佪洞堡、明川縣、將軍城堡、西北堡、斜下北堡、德萬洞堡、吉州鎮、軍務二十九條、禁令二十七條、六鎮大分軍三邑分軍、請行制勝方畧狀、備局回啓、執巡營狀、程式、編中所述乃宣祖咸鏡北道六鎮中國防之計畫、凡賊路遠近、追擊要害、以至城池器械、凡係國邊制敵之策、與夫被擄奪回

之田無不畢錄開卷瞭焉然古今盛衰有殊
刑勢不侔要亦皇運障所不可無者卷末有李
選跋云右制勝方略未知出於誰手而其行蓋
久意其節齋金相制閫時事若其增補修明則
又故將李鎰所為也顧今廢墜已久無論列鎮
罕藏即營中僅有一本若復見失則終至於泯
沒豈不可惜余為是攫繕寫入梓以壽其傳
云云考李選字公擇後改擇之號芝湖居士稱小白
山人仁祖九年辛未生顯宗甲辰登文科入史局

精通典章官至吏曹參判肅宗十五年黨禍
配竄謫居三年肅宗十八年卒此編之刊行蓋
顯宗之十年也

海東雜錄十四卷　朝鮮帝國大學藏奎章閣原藏寫本
朝鮮權鼈輯鼈事跡無考此書共十四卷每二卷有一目卷一之
卷二自檀君起至康宗止卷三之卷四自高宗起至達受信止
止卷五之卷六自許世修始至許錦止卷七之卷八自李達衷
始至權擿止卷九之卷十自鄭臣祐起至朴臣卿止卷十一之
卷十二自金子粹始至李彥迪止卷十三之卷十四自宋孫始至申
休止編中所記為自檀箕以來歷朝事跡先王而後列傳
則及李朝之國初列傳以姓為類遂篇皆採錄諸書而成
且每則皆註出典如箕子一篇考其所採有樂志漢書外紀

詩林論說續蒙求御大歌註帝王韻紀勝覽西京雜記應
製衣詩註陳壽志徐氏家譜詩林考證筆苑等十餘種之多
列傳之簡略者雖所採不博要皆字字皆有來歷頗合纂輯
之体例編中詳於三國及高麗而略於三韓則僅百數十字而三
韓者一曰馬韓箕準避衛滿之亂浮海南奔金馬郡開
國號曰馬韓二曰辰韓秦亡人避韓國韓人割東界與之是為
辰韓三曰弁韓不知其始祖國於弁山之下故曰弁韓又卷十三於王
室之末有弓裔甄萱靺鞨契丹蒙古倭六篇弓裔甄萱
為中國五代時東八方之小國靺鞨契丹蒙古倭則皆與東

國時起爭端者故亦載入按此編雖名為雜錄加一典章制度則不啻一東國通史也

成川志二卷 朝鮮刊本

不著撰人其目卷一曰疆域曰四境曰沿革曰城池曰部坊曰郡名曰風俗曰形勝曰山川曰樓臺亭榭曰祠宇曰公署曰學校曰職役曰橋梁曰土產曰音樂曰院宇曰佛宇曰戶口曰人物曰孝烈曰蓮榜曰及第文科曰古蹟雜志曰治蹟曰詩文考高句麗始祖東明王自北扶餘來都卒本川松讓以其國降遂置多勿都封松讓為多勿按多勿者麗語復舊之意高麗太祖十四年置剛德鎮顯宗九年改成川防禦使後為知郡事至朝鮮太宗十五年改成川例陞為都護府世祖朝置鎮郡管五德川价川慈山順川祥原縣五陽德孟山三登江東殷山嗣改成川府此成川沿革之大概也惟編中記載過於簡略如風俗一目載相噓而為風相染而為俗本府水深土厚故居民天性若順力田務農服食儉素則東明王之遺俗猶有存者云云數語而已此外諸目類皆若此惟其所收詩文頗多佳作蓋成川稱第一仙區其江山之明麗風物之繁華冠於諸郡故詩人辭客亦多至此遊

覽者觸吟物詠,揭諸眉間,編中所載此類也。

牧民心書四十八卷 寫本

朝鮮丁若鏞撰。若鏞字美庸,又字茶山,號俟菴,羅州人。英祖壬午生,正祖己酉登文科,官至承旨。憲宗丙申歿,謚文度。純祖時,羅山獄流配康津十八年,嗣得生還。博議古今,平生著書數百卷,皆有關經世濟民之要道,又精通名物度數,百家技藝,為古來罕有之碩儒。此牧民心書四十八卷,共分十二篇:第一曰赴任,第二曰律己,第三曰奉公,第四曰愛民,第五曰吏典,第六曰戶典,第七曰禮典,第八曰兵典,第九曰刑典,第十曰工典,第十一曰賑荒,第十二曰解官。為丁氏謫居康津十八年間,涉獵四書五經及二十三史,與夫朝鮮諸史子集等書,採輯古來司牧之遺跡,史冊之通鑑,備佐牧民者之鏡鑑,故曰牧民心書。書中每篇皆分六條,如赴任篇所分一曰除拜,二曰治裝,三曰辭朝,四曰啟行,五曰上官,六曰莅事。律己篇所分一曰飭躬,二曰清心,三曰齊家,四曰屏客,五曰節用,六曰樂施。餘即其例。至其書雖為輯錄,而條分縷析,綱目井然,盡其所錄,皆以類相從,且有小序,以為綱領也。例如赴任篇首條之拜除,其第一綱云:他官可求,牧民之官不可求也。第二綱云:除拜之初,財不可濫

施也。每綱之下，則為所錄經史子集之原文，以釋其綱。是為其書不惟抉擇頗富，且極具條理，在朝鮮政書中，堪稱善著。

通塞撮要四卷 奎章閣原藏寫本

不著撰人。書共四卷，曰通撮要者，太宗大王十三年，命庶孽子孫勿叙顯職，因左代言徐選請，事見文獻通考。至世祖四年，藝文館奉教鄭蘭宗等上疏言：本朝設文武科，若有世累或庶孽，則係雖勳庸，才雖俊秀，不得應舉。今安愈安惠之父，取妾府院趙浚庶女，則愈惠等不當赴舉，而今特許之，請收成命，以重科制。上曰：天之生民，本無貴賤，太宗朝已許通，當以功永許為良，則豈拘本系乎，無私也。事見寶鑑錄。此後主通之論，大有其人。此編所錄，有傳、教，有疏、劄，有議，有問答，總之舉凡關於通塞之文，靡不搜採，固不限於教令與章奏。如沙溪集中有李栗谷珥行狀內云：禁錮庶孽已過百年，人習熟見聞，而先生獨以為王者立賢無方，不可廢棄人才，每欲通庶孽仕路，至是啟行之云云。似此瑣屑亦莫不採按。其時主塞庶孽者為徐選，其後欲通之者有靜庵、栗谷、牛溪、重峯、尤庵、南溪諸先正、仙源

續修四庫全書總目 卷 部

梧里楸灘遲川諸名臣是非之辨頗難定論然為國者當用人無方必先除苛法以生人才以悅人心庶孽子廢棄不得謂非苛法適之以開仕路則有才智者興然而起實為國家之仁政此是編之所以作也

經世遺表三十二卷奎章閣原藏寫本

朝鮮丁若鏞撰若鏞字美庸又字茶山號俟菴羅州人英宗壬午生正祖己酉登文科官承旨憲宗丙申殁追謚文度純祖朝横罹邪獄流配康津十九年後生還博議古今生平著書數百卷其皆閎經世濟民至言要道又精通名物度數百家技藝為古來罕有碩儒其經世遺表三十二卷一名邦禮草本法周禮六官之制法以吏戶禮兵刑工六官六曹議述其職事其總目曰天官吏曹地官戶曹春官禮曹夏官兵曹秋官刑曹冬官工曹天官修制地官修制春官修制夏官修制秋官修制冬官修制而各繫以子目編中大略為官限於一百二十使六部各領十定官於九品無正從之別惟一品二品乃有從正以戶曹為教官以六部為六卿以存鄉三物教民之面目革三館三薦之法使新進無分貴賤合大小科以為一取及第三十六人三大比罷增廣庭試節製之法於四十結取一結以為公田修九賦之法使民役大均之屯田之法使

京城數十里之內皆作三軍之田以衛王都使邑城數里之內皆作牙兵之田以護郡縣定社倉之限立常平之法以杜奸濫鑄中錢大錢鑄銀錢金錢辨九園之等以塞走燕之路定鄉吏之額禁世襲之法以杜奸滑凡此之類詳立條例以備致治之考鏡以其可以經世故曰經世遺表又曰邦禮者蓋取周禮之遺義曰草本者乃以其法雖可斷而行之若夫小小條例其或有掣碍而難通者已不敢膠守已見故以草名若是編者可謂一意復古矣

經國大典六卷 奎章閣原藏刊本

朝鮮崔恒等奉命撰崔恒字貞父號太虛朔寧人太宗乙丑生中世宗甲寅文科狀元當時撰高麗史訓民正音等皆與其事世祖受禪時以協贊功陞領議政兼掌文柄成宗甲午歿謚文靖朝鮮至世祖握符中以國初之元續六典謄錄科條浩繁前後牴牾乃命崔恒及右議政金國光四平君韓繼禧右贊成盧思慎刑曹判書姜希孟等裒集諸條詳加採擇纂次成書釐為六卷賜名曰經國大典其總目一曰吏典子目自內命婦至鄉吏共二十九目二曰戶典子目自經費至雜令共三十目三曰禮典子目自諸科至准戶口式共六十一目四曰兵典自京官職至用刑共五十一目五曰刑典子目自用律至外奴婢共二十八目六曰工典子目自橋路至外工匠共十四目當世祖時刑戶二典既已頒行其他四典未及校正世祖升遐按六典即周之六卿吏者所以經邦國戶者所以安邦國禮者所和邦國兵者所以平邦國刑者所以經邦國工

者所以富邦國皆郅治之大本也惜乎此編所載失於簡畧卷首有成化五年徐居正序及崔恒等進經國大典箋。

大典後續錄六卷 奎章閣原藏刊本

朝鮮尹殷輔等奉命撰殷輔字商卿海平人成宗甲寅文登科中宗乙未拜右相官至領議政入耆社謚靖成按李克增有大典續錄六卷已著錄此後續錄以後五十二年間事也其總目卷一曰吏典子目六卷二曰戶典子目二十五卷三曰禮典子目七卷四曰兵典子目二十卷五曰刑典子目八卷六曰工典子目八卷考朝鮮自太祖開基倣成周六官為經濟六典至世祖受命折衷列聖憲章著經國大典以垂後世不刊之法成廟繼統禮樂政教悉瞻悉備於是命纂為大典續錄傳及中宗撫運中興憂勤庶政其三十八年深慮自續錄以後科條浩繁尚無紀載爰命領議政尹殷輔左議政洪彥弼右議政尹仁鏡左贊成柳灌工部判書柳仁叔等裒集續錄以後受教科條勘磨輕重刪繁就簡務合時宜其存其削一依大典本意以成此編名曰大典後續錄惟編中記載有時太畧如吏典之褒貶目中惟記各道監司遞任後未滿五十日者其等褒貶前監司等第啓京畿則三十日云云二十餘字工典之營繕目中惟記凡營繕處繕工監官員及其司官員一同檢舉之

十八字。其他似此頗欠載筆，固宜就簡，然簡之過甚，亦不足以彰典制也。

續大典六卷 奎章閣原藏刊

朝鮮金在魯等奉命撰。按朝鮮自太祖肇基，其制作法度有元續二典在焉，而世宗之六典謄錄，則倣於二典。至世祖又折衷六典，著為經國大典。嗣是又有成廟之續錄、中廟之後續錄，及手肅宗又有通考之輯錄，損益雖若有殊，而其有關典制，固同揆也。英宗之二十年，命在魯復纂是編。其目吏典自京官職至雜令，共二十一目；戶典自經費至雜令，共二十三目；禮典自諸科至用文字式，共二十六目；兵典自京官職至雜令，共四十一目；刑典自用律至決訟該用紙，共三十一目；工典自橋路至工匠，共九目。蓋次序一遵大典，而分綱立目，則隨類移易，多有不同。官制沿革一從當時，新設衙門如備邊司、各鎮營之類，並書增置二字。又大典固為本朝之制，而古今異宜，沿革隨時，故此編就大典所不載者並皆續錄。是以此編一出，凡大典續錄、大典後錄、受教輯錄、典錄通考諸書以後之教令，胥具於中矣。

經國六典一册不分卷　奎章閣藏寫本

朝鮮鄭道傳撰。道傳太祖時人。其書一曰治典，子目分官制、宰相年表、入官、補吏、軍官、錢穀、封贈、承襲七目。二曰敎典，子目分州郡、版籍、經理、農桑、賦税、漕運、鹽法、山場、水梁、金銀銅鐵、工商税、上供、國用、軍資、祿奉、義倉、惠民藥局、蠲免十六目。三曰禮典，子目分朝會、宗廟、社稷、耤田、風雲雷雨、文廟、諸神祀典、燕京、符瑞、輿服、樂、曆、經筵、學校、貢舉、遺逸、求言、進書、遣使、功臣、圖形、賜諡、謚、旌表、鄉飲酒、冠禮、婚姻、喪制、家廟二十五目。四曰政典，子目分軍制、教習、黜賞、罰宿衛、屯戍、功役、存恤、馬政、屯田、驛傳、驛遞、收繳十三目。五曰憲典，子目分名例、職制、公式、户役、祭祀、儀制、宮衛、軍政、關津、廄牧、郵驛、盜賊、人命、鬭毆、罵詈、訴訟、受贓、詐偽、犯姦、雜犯、捕亡、斷獄、營造、河防十九目。六曰工典，子目分工苑、官府、倉庫、城郭、宗廟、橋梁、兵器、滷簿、帳幕、金玉石木、攻皮、塼埴等十目。考其六典，每典皆有總序，且有加按序者。蓋自古以來，天下國家之治亂興亡，昭然可考。明乎六典則治，昧乎六典則亂。高麗氏之季年，政教陵夷，所謂六典已名存實亡。朝鮮太祖既興，判三司事奉化伯臣鄭道傳，爰為此書，名曰經國六典，以為郅治之龜鑑。惜其書記載既簡略，分目尤多非是。故至睿宗元年，崔恒之經世大典書成之後，此編即不爲世重，朝鮮東國而大典亦未見引用也。

續修四庫全書總目　卷　部

磻溪隨錄二十六卷 奎章閣原藏寫本

朝鮮柳馨遠撰。馨遠字德夫，號磻溪，文化人。光海君壬戌生，孝宗甲午進士，顯宗癸丑歿，特謚執義。其磻溪隨錄二十六卷，卷一卷二曰田制，卷三卷四曰田制後錄，卷五卷六曰田制攷說，卷七卷八曰田制後錄攷說，卷九卷十曰教選之制，卷十一卷十二曰教選考說，卷十三曰任官之制，卷十四曰任官攷說，卷十五卷十六曰職官之制，卷十七卷十八曰職官攷說，卷十九曰祿制，卷二十曰祿制考說，卷二十一曰兵制，卷二十二曰兵制後錄，卷二十三曰兵制考說，卷二十四曰兵制後錄考說，卷二十五卷二十六曰續編。其書於均田正賦、養士選賢、任官治軍之制，既究其條理，復次其說全編，所錄皆以三代之制為本。蓋柳氏慨夫亡秦以後，典章制度為之蕩然，凡古聖行政布教之節，一無存於世者。天下耳目胶固於後世私意之制，不復知有先王之典章，是以究古意，揆今事，以為致治之龜鑑。此外又有補遺郡縣制等錄，此編未載。卷首有英祖四十六年慶尚道觀察使李瀰發刊序，及吳光運序。吳序稱先生以不明永曆皇帝存亡為恥，遠訪福建漂海人問之，遂相對泣。其人之行誼於焉可知。

續修四庫全書總目 卷 部

東國文獻備考一百卷 奎章閣原藏刊本

朝鮮洪鳳漢等奉敕纂。其書成於英祖之四十六年。[illegible]百卷，其總目卷一至卷五曰象緯考，卷六至二十二曰輿地考，卷二十三至三十八曰禮考，卷三十九至五十一曰樂考，卷五十二至五十五曰兵考，卷五十六至六十二曰刑考，卷六十三至卷六十六曰田賦考，卷六十七至卷七十曰財用考，卷七十一曰戶口考，卷七十二卷七十三曰市糴考，卷七十四至卷八十二曰選舉考，卷八十三至卷九十曰學校考，卷九十一至卷一百曰職官考。其象緯為採金富軾三國史記、鄭麟趾高麗史及本朝觀象日錄條列而成。輿地考則取金氏三國地志及成廟命纂之輿地勝覽州郡分合、山川關防，皆井然如指掌。其他各門亦採輯而成。稽東方文獻，率仿中國，而禮樂兵刑則各代自有其制，此編蓋依杜氏文獻通考之例，上自宗乘，下至家集與郡志府藏，莫不參稽。肇象緯而繼輿地，蓋本羲經首乾坤之規；先禮儀而後甲兵，寔遵魯史祀戎之序。分類彙纂。已羅至當朝鮮之古今文物一切制度，靡不可考，實研究東國文獻之要籍也。卷首有庚寅元日及立夏前一日御製二序，次為金致仁等進文獻備考箋，次奉敕編輯諸臣之銜名，次目錄，次御製象緯考題辭。

續修四庫全書總目 卷 部

補文獻備考二百五十卷朝鮮帝國大學藏排印本
朝鮮李太王命朴容大等編按英祖有命編之東
國文獻備考一百卷分為十三考正祖壬寅命李萬
運將十三考追補為二十考未及刊布李太王光武
之十一年爰命文苑諸臣朴容大等分類續纂序
次悉依原本而刪繁就簡撮而合之成書二百五
十卷分十六考按英廟之書曰象緯曰輿地曰樂
曰禮曰兵曰刑曰田賦曰戶口曰財用曰市糴曰
選舉曰學校曰職官正廟壬寅命李萬運補

續之書增物異宮室王系氏族朝聘謚號藝文
七考總為二十考此編以物異附于象緯宮室附
於輿地王系改以帝系而氏族朝聘改以交聘謚
號附於職官凡十六考二百五十卷其體例以李
萬運續本自英廟庚寅終於正廟庚戌而其在
庚寅以前視原本有增者書補李其在庚寅以
後者書續字以別之此編悉仍其舊但庚寅以
後此編所續者亦書續不復更有識別又原本
與李本不無異同或有歲月之差者或有字句之
外者或有節條之互見錯出者皆博考折衷以
求其是而其可疑者兩存之李本藝文考書籍一
以入梓者分類載錄此編則無論入梓未入梓並隨
宜載錄氏族派裔一依李本起例而李本所謂
尤甚著顯者有難揀別故李本所載並仍其舊
此續只取相臣將臣國舅駙馬文蔭人及有謚號
者錄之卷首有光武十一年及隆熙二年御製序
及李完用等進增補文獻備考表此外原本之
原序皆亦附於卷首

續修四庫全書總目 卷 部

穀部總錄十冊不分卷　奎章閣原藏寫本

不著撰人冊中所記爲每年八道各地上納米穀之數目分宣惠賑總戎粮餉御衛均役與夫各廳賑恤濟民修城保恤及各倉分配之數量其記載方法如均役廳句管內記云漣門雜穀一百八十六石交河米六百十七石四斗各年米捧十二石七斗陽州米三百六十石十三斗各年米捧一百三石十三斗雜穀一百二十九石合各穀五百九十三石十一斗內各年米捧一百三石十三斗留庫四百八十九石十三斗宣惠廳所記一曰京畿米二萬三千二百五十五石五斗田米八百七十石八斗太一千一百九十一石九斗二曰忠清道米四萬九千六百七十一石十斗太四千六百十二石二斗以下爲全羅道慶尚道黃海道江原道記皆似此冊與穀總便考同記穀朝鮮稅穀之冊爲研究賦稅之要冊

貢物定案十冊不分卷　奎章閣舊藏寫本

不著撰人冊中所記爲英祖正祖純祖在位各道之貢物計京畿一冊湖南一冊湖西二冊江原一冊兩西一冊嶺南一冊都錄一冊各加定二冊各冊之首率云某年某修整然後記其所貢物品之數目如京畿之首行云甲子八月修改整次行云生鹿壹千肆百十斤價米二百捌十二石內罷壹百二十七斤二兩伍分四釐七戶價米貳拾五石六斗三斗八合五勺二里六戶貽即其例冊又有用就貢物之品類數用硃筆塗抹下加小注云某年某月某人去若兩人則云分半亦有惟用硃塗不注某年某月某人去而旁改注一數目者所謂修整云者約即是此都錄一冊爲總記各道所貢脯茶雜三項之數目各加定二冊分癸酉乙未乙亥己卯己巳壬寅乙巳各年之加定此類典冊蓋亦檔案之屬不惟爲考當時各道之貢物而於各地之物產亦可概見惟非全帙不無遺憾冊之尺寸極大今藏朝鮮帝國大學圖書館視善本

不輕以示人耳。

穀總便攷四冊不分卷 朝鮮帝國大學藏寫本

不著撰人。為正祖時所編。內記京畿、開城、江華、廣州、忠清、慶尚、全羅、黃海、江原、咸鏡、平安各道之稅穀石數。總目第一冊之首頁為畫分穀撮要。各道所紀，第一為丙戌總，第二為丙申總，第三為丁巳總。丙戌總云：京司穀都總三十六萬八千七百六十四石七斗，內戶曹穀十六萬四千八百二十一石三斗，惠廳穀十萬八千七百六十九石二斗，備局穀為九萬五千一百七十四石二斗。丙申總云：京司穀都總四十四萬四千六百八十四石五斗，內戶曹穀十四萬八千四百六十四石十二斗，惠廳穀十四萬一千六百九十四石十斗，備局穀十五萬四千五百二十四石十三斗。丁巳總云：京司穀都總五十九萬一千八十四石四斗，內戶曹穀十三萬一百二石十斗，惠廳穀十四萬九千二百二十六石十斗，備局穀二十五萬四千九百九十二石八斗，壯勇營穀五萬五千六百六十二石六斗，守禦廳穀一千一百石。各道所紀例皆若此。此外又紀各道年条未詳、畫分穀、及各道內各樣還穀總數、各道各樣還穀耗條、又丁巳用下假分等。蓋考朝鮮稅穀之要籍也。

大明律直解三十卷 奎章閣原藏寫本

朝鮮高士褧等撰。士褧，衣冠城人，初仕高麗，後官朝鮮寶文閣提學。按朝鮮太祖開國，以大明律書科條輕重，名有攸當，識執法者之準繩，欲頒布中外，使仕進輩傳相誦習，俾以取法。惟書中字句艱深，未易曉然。且東國三韓時薛聰所製方言文字，謂之吏道。士俗已生知習熟，未能遽革。政丞平壤伯趙浚乃命高士褧、金祗二人詳究反復，逐字直解。書成，後又命三峯鄭道傳、工曹典書唐誠加以潤色，功既告訖，釐為三十卷，名曰大明律直解。太祖四年乙亥書籍院以活字校印百餘本。後世宗丙寅平安監營重刊行此，即重刊本所作直解中，如名例律犯罪得累減條，明律原文為凡一人犯罪應減者若為從減十二字，直解云凡一人亦犯罪為有去乙，理合減等為乎事段，為從者是去等，減為乎，其解雖以漢字為主而時加以朝鮮文字，且所用漢字訓詁亦與漢異，故漢人讀之實不可解，故其所解之優劣頗難定。卷末有洪武乙亥金祗後序。卷首總目第一頁鈐有鉅印，文為奎章之寶。又一印文曰內閣。考奎章閣以在宮門內，故亦稱曰內閣。

續修四庫全書總目 卷 部

欽欽新書三十卷奎章閣原藏寫本

朝鮮丁若鏞輯。鏞既著牧民心書，又念人民大權繫於折獄，是以復為是編，以為治獄之圭臬。書共三十卷，總目為經史要義三卷，批詳雋抄五卷，擬律差例四卷，祥刑追議十五卷，剪跋蕪詞三卷。當時未付剞劂，所謂經史要義者，以斷獄之法，有經有權，不可膠柱，其或法律所未言者，宜以古訓古義引之。雋抄者，以批判詳駁為義，批詳雋抄者，批者上司之批判，詳者下縣之申詳，批詳之外之辭，用察時式也。有審有駁，有讞有擬，其體裁大畧相似，有用四六駢語者，有用散文者，要以典雅為主，不可鄙俚，茲取其尤，以備採擇。擬律差例者，以大明律例死有五等，督擬題奏刑部覆議，皆原情擬律，毫分縷析，故選其精者以為差律之考。祥刑追議者，以自正宗臨御，欽恤之仁度越百王，使大臣聚前後御判，為祥刑考一百卷，近人有就祥刑考中選公案數百以廣其傳，而其亦有不載御判者，遂附己意為詳刑追議，

續修四庫全書總目 史部

日剪跋蕪詞者，以吳氏覓在西曹理冤獄，嗣居刑曹，多有擬議，爰選若干首編為三卷，名曰蕪詞，殆自謙也。其名曰欽欽新書，以欽欽乃理刑之本也。昔歐陽文忠在夷陵公署，無事，暫取陳年公案上下細繹，為一生之所資助決獄者，如得是編以為考鏡，庶必有裨益焉。此書成於純祖壬午年，晚近始有印本。

審理錄三十二卷 奎章閣原藏寫本

朝鮮洪仁浩編、洪義浩修。仁浩豐山人，字元瑞，英祖癸酉生。甲午中司馬，正宗丙癸文科，官至工曹參判。義浩字養中，號澹寧，英祖戊寅生，正宗甲寅進士，官至禮曹判書，謚正憲。正宗大王即位二十有五載，體天地好生之德，欽恤刑獄，務盡情法，慮中外掌獄之臣決獄未盡合於理，爰命編自丙申以後所下審理錄，啟承命修正者一千餘條。至己未十月，復命仁浩之弟義浩從事續纂，書成，釐為三十二卷。卷一自丙申至戊戌，卷二曰己亥，卷三曰己亥庚子，卷四曰庚子辛丑，卷五至卷七曰辛丑，卷八曰壬寅，卷九曰壬寅癸卯，卷十曰癸卯，卷十一曰癸卯甲辰，卷十二至十四曰甲辰，卷十五十六曰乙巳，卷十七卷曰丁未，卷十八曰自丁未至己酉，卷十至二十一曰己酉，卷二十二曰庚戌辛亥，卷二十三自辛亥至癸丑，卷二十四曰癸丑甲寅，卷二十五曰甲寅，卷二十六曰甲寅乙卯，卷二十七曰乙卯丙辰，卷二十八曰丙辰丁巳，卷二十九、卷三十曰丁巳，卷三十一曰戊午己未，卷三十二曰己未庚申。蓋始於乙未代理後，以迄庚申為止，將歷年所下判付，一一輯錄。每案必先以獄情原委奏讞肯綮，以見梗概，更揭以判詞。雖依允回啓與夫例批，無不悉錄於編。其体例以年分卷，若值有雜合錄一編，則分為二三卷，為王六卷。至於一案屢查拖至多年者，每卷分載，附考閱，則連錄於始案之下，附以判付年月。蓋[illegible]律家以此為指南，則[illegible]身輕重可權矣。卷前有敘例，暨仁浩義浩等啟。

弘文館書目一册不分卷朝鮮帝國大學藏原寫本
不著撰人按弘文館在景福宮內正祖八年命應
教李魯春等纂有弘文館志分建置職官進
講館規書籍事實六門若以此册與弘文館志之
書籍門校絶不相類此册所載爲弘文館藏置之書
籍目録記載用横行之表式分書名部數册卷備
考四欄如第三頁之書名爲列聖御製部數爲四
帙各二十二册數爲八十六備考正宗御製蓋即其
例所記前九頁除首爲弘齋全書外餘皆列聖御
製自第十頁至第十三頁則爲玉册此後三頁復爲
列聖御製再次二頁又爲玉册再復爲御製總
之忽而御製忽而玉册其亂可謂已極御製玉册
外則爲竹簇子竹簇子分書名積數本數備考四欄
又每一頁之眉皆有文泰殿三字間有數頁書有
隆熙某年月曝書若干種字樣册中字極潦草
紙之騎縫印有宮內府三字蓋當時經手之草簿
不足以稱書目也

芸閣册都録一册不分卷奎章閣原藏寫本
不著撰人芸閣別稱校書館在宮門外故稱外
閣此册皆爲記所藏書册其目先分殿講經書
帙科塲帙唐板帙經書落帙册板都録四總殿
講經書帙所録一爲四書三經俱解各指貳件春
秋捌件科塲帙所録自周易指貳件始至玉吾
集三卷止其書三百餘種且以經史子集爲次
皆東國學者所著者唐板帙所録自鴻書集
七卷始至東國兵鑑二卷止共書九十餘種皆中
國學者所著經書落帙所録共書十一種爲書
之遺失不完者册板都録自國朝寶鑑一千六十
八板至雜板九十七板共書二十餘種都數三千二
百陸拾五板是爲此册所録之最有價值者其
書名如下國朝寶鑑一千六十八板二種全書四百
六十板洪武正韻二百四十七板大典通編二百二十
一板小學集註一百七十七板語録一百七十六板三
韻聲彙一百九板古鏡重磨方編八十七板小學
集說八十三板心經五十板雜板四十一板綸誦三十

八板弓里板三十六板書傳圖板三十二板童蒙先習二十四板破板十七板近里錄拾貳板世孫冊封儀便覽十一板經世大全一百二十五板續大全七十五板孟子諺解三十八板孝經大義十九板列聖御製十一板論語或問二十板後續錄十九板續錄序二十三板啓蒙習傳十九板癸酉司馬榜目十八板經書疑十六板雜板九十七板考以上各書板本者如得此冊不爲無助但其未載刊板之年月與夫全冊書目皆不書撰人實爲鉅病

奎章閣書目三冊不分卷奎章閣原藏寫本

不著撰人編中所載爲奎章閣藏置書籍之目錄閱觀古隆文樓隆武樓摛文院西庫等總目孰先孰後亦無從分按閱觀古在昌德宮後院隆文樓及隆武樓在景福宮內閱觀古書目分經一櫥經二櫥史一櫥史二櫥史三櫥史四櫥圖書集成一櫥又自一架以至十七則不分類而以經爲多又附新內書下書自一架以至六架亦不分類隆文隆武亦以架分標題曰隆文隆武移來冊是蓋由隆文隆武兩樓移至閱觀古者非閱觀古原置書也摛文院則前無總題而所錄皆御製之作次爲實錄次爲御定諸書次爲唐板書冊以經史子集分西庫亦以架分各冊皆惟記書名卷數不及其他殆臨時之賬簿遠遜於閣臣撰之奎章總目也

內閣訪書錄二卷 奎章閣原藏寫本

不著撰人。內閣為奎章閣之通稱。此編為記所藏中國之書籍。卷一曰經史類。經自周易舉正起，至廣、金石韻府止，共一百三十餘部。史自皇王大紀起，至氏族博攷止，共六十餘部。卷二曰子集類。子部自道南三先生遺書起，至金剛經正文止，共一百二十餘部。集部自文翰類選大成起，至道貴堂稿十三集止，共六十餘部。各條著撰者外，所義例評隲，間亦言及。如於經部之易序叢書十卷云：宋宗室趙汝梅撰，分十種：曰易雅、曰筮宗、曰八陣通記、曰通記衍義、曰通記指遺、曰如意城圖畧、曰如意城畫地、曰六日七分論、曰辨方圖、曰納甲辨首詳訓詁。次明著策自三卷以下皆旁採推奇遁甲之說，而申之云云，殆即其例。然亦惟有記書名卷數，他無一語者，如經部之春秋本義三卷、春秋辨疑二十卷是也。大抵此編亦閣臣受命所撰，體例一本奎章閣總目耳。

奎章總目四卷 奎章原藏寫本

朝鮮正祖命奎章閣諸臣編。按正祖丙申初載，建奎章閣於禁苑，以奉御製、御藏閣籍，既又購求遺書數千百家，遂命閣臣謹著書目，書成釐為四卷。總目一曰皆有窩甲庫，斯為經部；二曰皆有窩乙庫，斯為史部；三曰皆有窩丙庫，斯為子部；四曰皆有窩丁庫，斯為集部。經部子目曰總經類、易類、書類、詩類、春秋類、禮類、樂類、四書類、小學類；史部子目曰正史類、編年類、別史類、掌故類、地理類、抄史類、譜系類、總目類；子部子目曰儒學類、天文類、曆籌類、卜筮類、農家類、醫家類、兵家類、刑法類、道家類、釋家類、雜家類、說家類、藝玩類、類事類、叢書類；集部子目曰總集類、別集類。所錄皆本閣藏弆之書。名之以奎章總目者，蓋倣唐集賢書目、宋崇文總目之例也。凡各書之下，皆先標其撰人姓氏及所著義例，或節取序跋以見規模，或援引評隲以明其得失。至於別集一類，入品唯重文章，月旦亦旁搜博采，以著於編。考書分四部，自魏之荀勗[illegible]而部各有類，類各異例，大細則眩於割裂，大簡則傷於模糊。此編為類凡三十四，損益[illegible]晁墨之列雜家，所以規大畧也；譜系目錄之析為二類，辨乎馬氏也；緯讖五行之不著，闕文也；道流釋氏之附[illegible]，可稱義例謹嚴，未可多得。

旅軒性理說八卷　奎章閣舊藏刊本

朝鮮張顯光撰。書共八卷。卷一曰圖書發揮篇題。圖書總數說。卷二曰易卦總說。卷三曰太極說。曰諸說會通。卷四曰經緯說。其子一為論經緯可以喻理氣。二為論理氣經緯。三為論最上經緯。四為論天地經緯。五為論在人經緯。六為申論理氣經緯。七為經傳。卷五曰經緯總論。卷六為經緯排說帖。卷七曰晚學要會。子目一為易簡篇。二為近思篇。三為分合篇。卷八曰宇宙說。其論性理醇乎朱子一派。圖書發揮篇題因朱子著易學啓蒙，有本圖書篇證，以自漢以來諸說之得失，又詳說其二數之同異。然尚有未盡發明，後學造難領會，故張氏復申之，以示後學。其太極說則中述朱子所云太極全是具一箇善。若六十四卦三百八十四爻中有善有惡，皆陰陽變化之旨。近思篇之大旨謂書契以來，隨一物一事皆有名目，物非一物，事非一事，不可俱舉，因以切近名目之七字，發其義焉。其七者之名目：一曰身惟則，二曰心惟誠，三曰性惟善，四曰情惟正，五曰道惟中，六曰德惟敬，七曰學惟誠。蓋身心性情道德學七者為吾人必有之大目，則誠善正中敬成七者就大目而舉其本然之理。分合篇之大旨謂凡為道理其初也不得不一，其變也不得不分，其終也不得無合。有如水之源派，木之本枝，網之綱目。其為源為本為綱則不得不一，其為派為枝則不得無分。而源派皆水也，本枝皆木也，綱目皆網也。顧非終合者。總其二曰會趣，以朱子之理本太極為主而詳為闡述者。

慵齋叢話三卷 朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮成俔撰。俔字磬叔，號慵齋。世祖時及第，官至禮曹判書。與兄成任、成侃俱有文名，為一時文壇領袖。後燕山君時，罹士禍而歿。此編為先生之隨筆，有文話、詩話、書話、畫話、人物評、史話等。其文話言經術、文章非二致，六經皆聖人之文章，而措諸事業者。今為文者，也為史不知本經明經，非徒為習之偏，不盡力也。其為此言，不惟切中東國文士通病，亦實足為中國士子之針砭。其詩話及人物評，亦多類此。總其全編，凡東國文章世代之高下，都邑山川、民風俗尚之美惡，及音樂、卜祝、書畫諸技，朝野閭巷喜愕悲，可以資談笑、怡心神、國史所未有備者，悉具是編。非見聞富、學識精，未能採輯也。卷末有嘉靖乙酉慶州尹黃瑋跋云：先生多所著述，有虛白堂集二十卷、議奏稗說十二卷，又桑榆備覽四十卷，而經綸大軌卒卷，則未及脫稿。又有風騷軌範、樂學軌範、休子談論，皆其所撰述。嘉靖甲申夏，公之男方伯相公謀世昌，手携叢話，屬余鋟版，余受而卒業云云。是跋殊可考見先生之述作，故備錄之。

筆苑雜記二卷 奎章閣舊藏寫本

朝鮮徐居正撰。居正字剛中，號四佳。世宗庚子生，甲子文科及第，官至大提學、右贊成，封達城君。著述極富，有三國史節要、東國通鑑、東文選及輿地勝覽等。此筆苑雜記二卷所載，皆傳采東國之遺事遺文，上述太祖神思睿智創垂之大德，下及公卿賢士大夫道德言行、文章政事可為模範者，以國之典故、閭巷風俗之有關世教、國乘所不載者，皆備錄於編，蓋倣歐陽之歸田錄及國老談東軒雜錄之作也。其書雖名為雜記，而事類多確實，可供參考。如卷一第四則所記云：按天運紹統潘逸子曰：朝鮮在安東國之東，古肅慎氏之地。武王封箕子為諸侯，以參殷祀，為中國藩邦。自周至後千餘年，為公孫康所纂，箕子之統緒失焉。箕子率中國五千人入朝鮮，其詩書禮樂醫巫陰陽卜筮之流、百工技藝，皆從而往焉。故曰半島殷人渡遼水也。者又不知出於何書云云，不惟言之有物，且既無徵不信。大儒立言，類多若此。考東人筆記中，有李文忠公櫟翁稗說，雖間有滑稽之言，而朝廷掌故辨記頗詳，東人譽之為遺史。此編之規模大略，與櫟翁稗說若合符契，皆足備

後世史家之採擇焉。卷首有彭召及沿洙曾傳三人之序，卷
末有李世佐跋。

續修四庫全書總目 卷 部

昭代粹言十二卷 朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮鄭道應編。道應於孝宗己丑以學行薦拜
諮議。此編係輯諸家著述而成。第一卷至第四卷
曰海東野言，為許篈原著。附海東野言別集。第
五卷曰癸未記事，為禹性傳原著。附癸甲日錄。第
六卷曰時政錄，亦禹性傳原著。附癸甲日錄、己丑
日錄。第七卷第八卷曰東閣雜記，為李廷馨
原著。第九卷曰丙子日錄，為南礏原著。第十卷
曰亂雜日錄，亦南礏原著。附江都錄。第十一卷
曰涪溪記聞、紫海筆談，為金時讓原著。第十二
卷曰荷潭破寂錄，亦金時讓原著。海東野言自
太祖紀後，蓋記李王各朝事蹟者。別集為補野言
之缺失。癸未記事為萬曆十一年自正月二日起至
十二月三十日止逐日所記，為宣宗十六年之全年大事
也。時政錄為自萬曆十二年至二十二年，亦宣朝之大事。
東閣雜錄亦記李朝各代之瑣事，其異於前
二書者非日記體耳。丙子日錄為崇禎九年記奴
兒哈赤之患之事，覆沒編中乞述其起禍之由。

次之以目見之詳、離亂日記并記丙子之亂者、荷潭破寂錄者、荷潭為地名、在忠州北江邊、明萬曆間時讓居其地、取以為號、所記皆當時聞見之事。鄭氏集諸書於一編、故曰粹言、實則裒雜史也。

大東野乘七十二卷朝鮮帝國大學藏寫本

不著纂人、本書取仁宗以前凡二百五十年間諸家之著述五十七種、大抵皆未刊行者、都為一編、所收諸曰慵齋叢話成俔、筆苑雜記徐居正、秋江冷語南孝溫、師友名行錄南孝溫、謏聞瑣錄曹伸、丙辰丁巳錄任輔臣、稗官雜記魚叔權、己卯錄補遺未詳、五山說林草稿車天輅、海東樂府沈世光、青坡劇談李陸、陰崖日記李耔、海東野言許篈、己卯錄補遺安璐、己卯錄續集未詳、己巳傳聞錄李某、龍泉寂記金安老、聽天遺聞錄沈守慶、石潭日記李珥、己丑錄黃赫、己丑錄續未詳、海東雜錄權鼈、癸甲日記禹性傳、癸未詳事、未詳、時政非鄭澈、象村雜錄申欽、亂中雜錄趙慶男、歷代要言未詳、再造藩邦志申炅、光海朝日記未詳、凝川日記未詳、光海初喪錄未詳、長貧胡撰尹耆獻、寄齋雜記、寄齋史草朴東亮、璿源實錄未詳、東閣雜記李廷馨、畸翁漫筆鄭弘溟、雲巖雜錄柳成龍、聞韶漫錄甲辰漫錄尹國馨、松窩雜記李墍、松溪漫錄權應仁、月汀漫筆尹根壽、梧陰雜說尹斗壽、清江瑣

語李濟臣丁戊錄、黃有魯逸史紀聞、未詳青白日記、延平記申翊聖癸亥靖社錄、未詳默齋日記安邦俊選定編錄尹宣舉柳川劄記、韓浚謙竹窗閑話松都紀異、李德泂紫海筆談荷潭破寂錄、浩溪記聞金時讓本書原本、為統監府秘庫所藏、各書上自高麗、下至仁祖、將四五百年以降、二百五十年以前、朝鮮野史、括為一帙、惟卷首既無輯者姓氏、又無凡例、以所收書以稽考之、最晚出之書為羅萬甲丙子錄、無丙子以後事蹟、大抵輯者、當為世宗、世祖及仁祖時人矣、

續修四庫全書總目 卷 部

潛谷先生筆談一卷 奎章閣原藏寫本

朝鮮李堉撰、堉孝宗時人、編中所記、皆當時奇事異聞、而以瑣事為尤多、如云朴彭年漢之命、與李彭壽行進同、朴少年登科、官至亞卿、而李尚為蔭官、朴有五子、而李只有痴子一人、最晚登科、為參議、至今生存、朴死久矣、李慶億韓五相之命亦相同、李狀元韓既捷會試、未赴殿試而在喪、又云西洋國人造自鳴鐘、然知為斗滌赴京時得之、而不知其應用之妙、人皆笑之、丙子歲余亦朝天、取其鐘見之、其機自轉自擊、但知其妙而不知其時刻之相合也、密陽有巧將劉興發者、得日本所賣之鐘、窮思自得運用之妙、發機回運、十二時皆令自擊、外有轆圖、刻十二時日月回運於其中、盈縮遲疾、不少差忒、爲奇異云、書中大抵皆以類記載、而以類乎小說為尤多、然亦頗見當時之事情、末附樂方、亦極可取、

櫟翁稗說一冊不分卷 朝鮮帝國大學藏奎章閣舊藏刊本

朝鮮李齊賢撰。齊賢字仲思，號益齋，高麗之名臣，少有文名，久從忠宣王至中國，與中國學者詩文酬應，造詣益深，晚年相國事，朝野賴之以安，著有益齋集，卒謚文忠。其櫟翁稗說一卷，蓋先生之隨筆，所記皆關於史乘異聞奇事，經論及詩文書畫品評等，編分說前一說、前二說、後一說、後二說，更次曰拾遺，為先生所作之詩文，末附李穡為先生所撰墓誌銘。編中隨記高麗之事物，多有為正史編年等書中所無之資，雖其所記多為異聞，然皆詳加駁辨，尤堪嘉尚。如云懿祖得唐父所留弓矢，渡海而遠，龍王迎問其所欲，即求東歸。先生云：懿祖不如是也。又云寬毅云道詵見世祖松嶽南第，曰種穄之田而種麻也，穄之與王方言相類，故太祖因姓王氏。先生言：按王代宗族記，國祖姓王氏，非至太祖始姓王，種穄之說不亦誣哉。若此之類，編中極夥。雖名為稗說，然實不以稗說為可信。編首自序述櫟翁稗說之義云：櫟從樂聲也，然不以材遠害，在木為可樂，所以從樂也。余嘗從大夫之後，自免以養拙，因號櫟翁，庶幾其不材而能壽也。稗從卑，亦聲也，以義觀之，稗禾之卑者也。余喜為駁雜之文，無實而可卑猶之稗，故命所錄為稗說云云。按自序成於至正壬午，考拾遺中所載詩文題下皆附出典，或見輿地勝覽，或見東文選，或東國通鑑，知為後人輯刊本，惟無序跋，故不知出諸某氏之手。

溪西野談六卷 朝鮮帝國大學藏寫本

朝鮮李義準撰。義準字平汝，號溪西，韓山人，英宗乙未生，純祖乙丑登文科，官至禮曹判書。其溪西野談六卷，蓋隨其見聞所記朝鮮之古今奇事異聞雜說諧談等，所記奇事關於女子者頗多。如卷一有云：穩城邑有女子出嫁之後，忽有一丈夫入而劫奸，女百般拒之，無奈何，每夜必來，他人皆不知，而渠獨見之，雖其夫在旁而無難。此外所記，有平壤妓女、江界妓女事，皆極饒奇趣。又所記奇夢亦頗多，如云古有喪配而悲念不已，一日之夜夢與相遇，酬酢如平時，而忽焉為窗前梧桐葉上雨滴[illegible]驚覺，因此賦詩曰：玉貌依稀看卻無，覺來燈影十分孤，早知秋雨驚殘夢，不向東窗種碧梧。此詩可誦，而其情亦可悲矣。此外記夢多有至奇者。考其全書，故多記異，然關於朝野掌故者實亦不鮮。如卷六云：宣廟內官李鳳廷[illegible]嘗昵侍寵光，供筆硯間，頗得宸翰[illegible]楷法。東皋李後時為首相，牌招鳳廷而責之曰：汝以內侍模習御筆，將欲何為，不改當有重刑。鳳廷大懼，效公雪體以被之，宣廟聞之而喜。若此之類，編中尤多。蓋所記皆為朝野異聞，殆[illegible]福成慮盦筆記之類也。又其書前[illegible]數五卷多屬自撰，卷六率錄自前人典籍者。考其所錄，皆自玉山說林、竹間閑語、檜山雜記、閑溪漫錄、東閣雜記、公私聞見錄等，大抵皆東國著述，未見有錄自中人筆記者。

淡溪實紀一卷 朝鮮寫本

朝鮮表允敬撰，其孫右鉉編。允敬字良一，號淡溪，純祖大王五年七月生於結城縣星湖村。先生容儀寬和，性質沉靜，不求聞譽於世，足跡不及頭要之門。契戶頹窗，泥塑偶坐，披閱書籍以自娛，暇則逍遙林泉，吟詠著述。惜歿後遺稿盡入煨燼，而幾乎無傳焉。右鉉因摭拾其逸篇短句，附以年譜、淵源錄，及諸友詩章，成此一卷，名曰淡溪紀實。其詩文，自訪鳴川幽居至又許，共三十六首。淵源錄者，蓋先生之世系及行狀、墓誌銘也。附諸友諸章，共七首，皆與先生事蹟，至有役間。年譜極簡略，云其三十三歲時，以山訟事訴結城官，至起訟之原委，則未述及。以謹如先生，而仍不免於訟，亦可知處世之難矣。窺卷中諸篇，詞彙清絕，色澤朗潤，非尋常藻藝之士所易及者。雖篇章無多，而隋珠崐玉，愈少愈貴，何必多也。始云美哉。卷首有達城徐丙台、坡山尹相庸、完山李建晦三人序言，卷末有東陽申應善、安溶、金敞壽，及右鉉等識跋。尹相

續修四庫全書總目 卷 部

庸序，稱繼志述事，即為人子為人孫之道。李建晦序，醴泉有源，芳蘭有香，故是祖而有是孫。皆於右鉉推崇備至焉。

四溟堂集七卷、朝鮮刊本

朝鮮釋惟政撰、惟政字離幻、號四溟堂、又稱松雲、俗姓任氏、豐川人、中宗甲辰生、十三歲、投黃嶽山剃髮、明宗辛酉、中禪科、嘗與朴思菴、李鵝溪、高霽峯、崔嘉運、許美叔、林子順、李益之等相酬唱、宣祖乙亥、入妙香山遂窮妙諦、壬辰役起、承師清虛旨、統衆轉戰各地、丁酉奉命渡日本、全使命而還、以功授知中樞府事、禪號四溟大師、光海君庚戌寂、私謚慈通弘濟尊者、光海君四年、門徒惠球等、始裒葺其詩付梓行世、李宗時、公峯山人性一等為之重刊、釐為七卷、卷一曰古詩、卷二曰五言律詩、卷三曰七言律詩、卷四曰五言絕句、七言絕句、卷五曰禪偈、卷六卷七曰雜文、其詩鏗鏘而清、確有大宗風度、如乙未秋奉册使詩云、九天丹鳳下珠樓、持節東行是素秋、金鉞步登塵外寺、皇威坐懾島中酋、路經鰲背龍驚夢、霜度閩山鴈起愁、想到扶桑宣聖旨、一時西拜帝王州、不惟詩境清越、且忠君愛國之心溢於言表、宜乎其詩播譽於詞林也、卷首有許端甫序、卷末有性一跋、性一跋稱、師之吟咏不知其幾許篇章、而或遺失於兵火、僅存於掇之餘者、一毫芒於泰山耳、云云、實則師之足以敬重、在有古節使風、可以弘濟艱虞、詩文特餘事也、

續修四庫全書總目 卷 部

南忠壯公詩稿一卷附錄一卷 朝鮮刊本

朝鮮南延年撰。延年字壽伯，宜寧人。孝宗癸巳生，肅宗丙辰登武科，拜宣傳官，官至清州營將。英宗戊申，李麟佐之亂，罵賊不屈死，贈判書，謚忠壯。以武人而有詩名。洪啓禧編其遺稿，手寫一通，將付剞劂，以字未精，更倩寫字官洪君聖源，精寫入刻，即此本也。卷首有閔遇洙序，稱公木訥之君子，而頗喜為詩，凡有感慨不平，必於詩發之，是以平生所作，至數千篇，而蓋多出於愛君憂國之誠云云。按此編詩僅百首，殆為啓禧所選[illegible]餘音。語云詩本性情，即此百篇之詩，而公之性情之正，已可概見，使後人誦其詩而知其人，惕然有感，勵興奮之心，則其有補於世教，顧不大歟。附錄一卷，一致祭文，二行狀，三神道碑銘，四輓詞。卷末有啓禧跋，末云啓禧選公詩，至此身晚節何處前程之語，不覺斂衽涕下，公之赤心，真可以質神明而無愧，卒之其言，如執左券，為人臣者，亦可以三復而有得已云云。其於公崇拜若此，斯為是編，良有以也。此編刊於英祖二十三年丁卯，距公之沒已二十稔矣。

星湖先生文集五十卷附錄二卷 朝鮮密陽退老刊本

朝鮮李瀷撰瀷字子新號星湖驪州人肅宗朝官至監役英祖癸未年歿閱十一年甲午從子貞山收拾其遺文為七十篇又蒐輯疾書四七新編藿憂錄僿說自卜編觀物編百諺解等書總數百餘編後五十三年丁亥下廬黃先生與先生曾孫松南公名載南擬為分類未就而卒又六十年庚寅李明翊李南珪就原集中刪繁訂訛釐為五十卷而未剞劂迄丙辰冬始得付梓其為類曰賦曰詩曰樂府曰書曰雜著曰序

曰記曰跋曰論曰銘曰箴曰贊曰頌曰祝文曰祭文曰哀辭曰碑曰墓表曰墓碣銘曰墓誌銘曰行狀曰行錄曰傳先生為學先讀孟子因撰孟子疾書次讀大學次讀小學次讀論語中庸次讀近思錄及心經次讀易次讀書次讀詩各撰疾書而易與詩晚年棄其前本而改撰家禮疾書隨閱輒錄積十數而成其曰疾書者取橫渠畫像贊妙契疾書之義也蔡文肅公撰先生之碣曰退陶子傳之寒岡寒岡傳之眉叟先生乃私淑眉叟以接退陶之統許文憲公撰先生諡狀曰深造獨得發前未發即此數言已可逆知先生之學之文矣

表忠祠題咏一卷 朝鮮刊本

不著編人。考表忠祠者，四溟大師惟政之祠也。惟政字離幻，號四溟堂，又稱松雲，俗姓任氏，豐川人。中宗甲辰生，十三投黃嶽山剃髮，明宗辛酉中禪科，宣祖乙亥入妙香山，遂窮妙諦。壬辰役起，承師清虛旨，統衆轉戰各地。丁酉奉命渡日本，全使命而還，以功役知中樞府事，禪號四溟大師。寂後，私謚慈通弘濟尊者，並在密州建表忠祠以祀之。學士大夫過祠，讀其集者，無不敘述其盛烈，歌詠其懿蹟。是編首即輯名學士大夫之詩歌，故曰表忠祠題咏。考編中之學士大夫，有右議政宋寅明、吏曹判書趙顯命、大提學尹淳、漢城判尹尹惠教、戶曹參判李宗城、大司憲洪景輔、刑曹參判柳儼、副提學徐宗玉、太司諫俞健基、大司成金尚星等百數十人。各詩多有小序，可以考見松雲之義蹟。如大司憲吳光運詩之小序云：義釋松雲大師，當壬辰功業爛然，密州有表忠祠，其法孫鵬上人，持遺稿謁搢紳間，索詩及門，步軸中韻以贈云云，殆即其例。又芝溪懶叟詩之小序中，述見法師戰陣中所帶鐵劍，稱為神物，痞瘧者手持則用脫其痛云。此為述法師事蹟者，皆所未道。又法師以詩名於時，所著四溟堂集，有刊本行世。密州刊有舊忠録，雖録法師忠義之蹟，遂具於中，益以此題咏一卷，其事業英風，愈昭然若日星矣。

歷代帝王紹運圖一卷 靈峰草堂叢書本

宋諸葛深輯深事蹟無考據熙寧九年會稽虞公序稱深字通甫考晁公武郡齋讀書志馬端臨通攷並云未詳何人撰陳振孫書錄解題紹運圖一卷諸葛通甫元祐中人未詳爵里是其人之行誼不惟於今無徵在宋已莫可考矣按此書久佚清光緒中貴陽陳矩字子衡從使日得宋熙寧刊本卷首有光緒二十二年陳矩序可考其得見之梗概也圖之編次曰三皇曰五帝曰三王曰十二諸侯曰秦曰漢曰三國曰兩晉曰東晉附十六國曰南朝曰北朝曰隋曰唐曰五代附十國最末曰宋至神宗熙寧而止考歷代編年雖見於各史而率分在各書不能集其紹運於一編雖有撰集而為之圖者曰五運圖紀汨通曆之類亦疏畧而不可考甚者又載盤古天皇之說徒以怪誕駭俗於經固無所驗孔子有曰虙犧氏之王天下始作八卦揚雄亦曰匪伏匪堯禮義哨哨誅伏犧之前洪荒寂寞不足為法故先王有所不取經史之所不載而猶存之於編年之圖亦無用諸葛氏此編綜集歷代帝王年紀斷自三皇而下以至於宋實古應興傳授之跡灼然可見實有裨於初學之治史也又四庫全書總目云元釋覺岸撰釋氏稽古略唐代紀年於昭宣帝後別有少帝濮王紏一代謂朱全忠所立年號天壽旋復被鴆求之正史全無事實不知其何所依據而此編亦有濮宗年號天壽等語與覺岸所引正同足徵所引實有所據誠[illegible]史之士所宜留意者。

續修四庫全書總目 卷 部

疑年表一卷 式訓堂叢書本

清汪曰楨撰曰楨烏程人字剛木號謝城又號薪甫咸豐舉人官會稽教諭精史學尤精算學喜習古今推步諸術有歷代長術輯要四聲切韻表補正玉鑑堂詩存櫟寄詩存等書此疑年表一卷自第一甲子之包犧元年之辛巳起至第五十九甲子之庚申周共和元年止蓋以史公年表起自共和厲王以前則無可考故汪氏據皇極經世通鑑外紀等書以補之也以其不盡可信故曰疑年其自編輯要義云皇甫謐帝王

世紀古帝王皆有年數竹書紀年亦出於晉世蓋漢魏時無此說也今本紀年又經後人改竄其原本夏年多殷者不復可見而世紀已佚諸家所引一鱗片甲不能排比惟皇極經世通鑑外紀路史等書按年可排而互相紛錯雖其皆不足信學者要亦不可不知也因彙錄為表云詳稽表中雖以皇極經世諸書為主而亦并附他書之說例如其第三十七甲子云三統外紀並舜十七年世紀舜四十三年經世舜三十九載入午會路史舜七載云云殆即其謚蓋上古

年代本極荒渺遇有諸說紛歧者殊無術以證其是備錄於編亦良法也

歷代帝王世系圖一卷 清宣統庚戌陸軍部刷印處石印本

不著撰人，無序無跋，亦無年月。圖之次序曰：有虞世系圖、夏世系圖、商世系圖、周世系圖、秦世系圖、漢世系圖、曹魏世系圖、孫吳世系圖、晉世系圖、宋世系圖、魏世系圖、齊世系圖、梁世系圖、北齊世系圖、後周世系圖、陳世系圖、隋世系圖、唐世系圖、梁世系圖、遼世系圖、唐世系圖、晉世系圖、漢世系圖、周世系圖、宋世系圖、金世系圖、元世系圖，及此而止，不著明代。初疑此編為出明季學者之手，然考編中所引有馬驌繹史，知仍為清儒之作，惟其不及明代，不知何故，豈此本非完本與？各圖之首皆冠以世系略，述其開國之源流與失國之情況，如北齊世系略云：高氏出自晉玄菟太守隱，渤海脩人也。隱生慶，慶生泰，泰生湖，三世仕慕容氏。湖後率眾歸魏，為右將軍。湖生四子，第三子謐，魏侍御史。謐生樹，樹生歡，追尊為神武帝，生十五子，文宣帝諱洋，其第二子也。文宣帝以齊王受東魏禪，國號齊，都鄴，傳六主，凡三十八年云云。是即其例，各代所述例亦若此。故雖名世系圖，若合其世系略而讀之，固亦一簡略之通史也。

歷代紀元部表二卷 清乾隆乙亥潛德堂刊本
不著撰人表端有小序稱按歷代自唐虞以來其間
列國並書南北分統年月先後之序非表不明顧史
記年表通鑑目錄皆年經國緯逐年分國屬辭離簡
紬繹已繁是惟大書千支而以其年事載之於左先
尊正統後注分據庶一覽瞭然云茲表自堯甲辰至
明癸未凡四千年考堯元載竹書紀年作丙子路史
作戊寅山堂考索作癸未而金履祥通鑑前編本之
經世歷定為甲辰茲表則以金氏為斷未知果信否
也然自唐虞之後朝代之遷變國祚之修短離合
之無定國號年號之糾紛讀史者欲淹貫博識殊屬
非易蒼茲編依龍門表體作統表以該之經之以甲
子紀之以世次為正統分統閏統為偏隅割據淫名
潛號皆著個之左綱是亦藝林不可闕之書也茲
表初無刊本乾隆辛酉星源江慎修先生得諸京師
無序例亦無作者名氏臆謂當為其時翰苑名公
斟酌義例體裁而成嗣修婺源志資此表以檢各朝
之世次年號甚便以一切學士之稽古文人之撰述

史局之編摩氏閭譜牒之考據皆有資於是編爰付
梓以廣其傳云

歷代統系表畧三卷 精刊本

清葉澐撰澐崑山人字蕃九監生少濡染家學長入北雍遍歷燕齊兩楚齊魯趙魏之墟凡輿圖扼塞風土人物莫不鈎稽默識於古今典憲尤為綜貫有綱鑑會編歷代官制考畧歷代郡圖考畧及此歷代統系表畧等此編卷上總目曰帝王統系子目曰黃帝至三代世次曰夏姒姓曰商子姓曰周姬姓曰東周曰秦嬴氏附楚西楚曰漢劉氏曰後漢曰蜀漢附魏曹氏吳孫氏曰晉司馬氏曰東晉曰南北朝曰隋楊氏曰唐李氏曰五代曰宋趙氏曰南宋附契丹耶律氏後改曰遼又附金完顏氏曰元奇渥溫氏曰明朱氏卷中總目曰春秋諸國統系曰戰國七國統系曰晉諸僭國統系曰唐藩鎮統系五代諸僭國統系曰宋僭國統系各子目過繁不錄卷下總目曰后妃統系子目由漢及元各自為表各表皆按正史依次排列頗可供讀史之參考惟其黃帝至三代世次表以唐虞皆出黃帝之後黃帝五世而至堯九世而至舜則舜者堯之五世從孫也堯二女於舜為曾祖姑使

舜而果黃帝之後釐降之舉亦瀆倫甚矣契稷同出於帝嚳嚳至成湯凡十有六世至周文王亦十有六世相去六百有餘年而為弟兄有理乎若此之類葉氏固已注明然於其列為一表啟後人之疑竇究不若刪闕之為是也

周代年表六卷東方文化事業總委員會藏寫本

清王儀型輯儀型字式父長蘆人其周代年表六卷上曰西周年表中曰東周年表下卷四至卷六曰周代王侯世系記其記子目一曰周二曰魯三曰衛四曰鄭五曰齊六曰田齊七曰晉八曰趙九曰魏十曰韓十一曰秦十二曰楚十三曰燕十四曰宋十五曰曹十六曰蔡十七曰陳十八曰吳十九曰越二十曰杞二十一曰許二十二曰滕二十三曰薛二十四曰邾二十五曰莒擬太史公書有三代世表十二諸侯年表六國年表固已既詳且盡太史公之書往往年表每世家列傳相異既無兩是必有一非是書之作殆即欲正太史公之錯誤者其西周年表以今本記年為主蓋今本紀年雖多附會然宋古書尚多其微引古紀年者所存尚多即如杞武公之卒年依史記則相去太遠依今本紀年猶為近理蓋王侯之崩卒為不能附會者也東周年表以春秋為主左傳為輔戰國年表以古紀年為主戰國策為輔然國策多後人所删改不盡足據紀年雖有傳寫之訛然即雅係三代以上之書其大畧少不甚謬故敢遵而不甚致疑卷首有總綱二年自序及自作之凡例凡例言太史公作史記採用之古本今本與史記不同者因後人之所引證之古本及劉向所校定之本太史公所採之世本及劉向所未據之定之本故有不同且太史公往往雜採他說及父者傳聞不專從古本故凡史記與古本兩歧者此編概從古本為正云編纂之旨大畧如是

晋書載記三卷明刊本

明鍾人傑注人傑錢塘人字瑞先有性理會通及輯刊唐宋叢書至此晋書載三十卷則為録自晋書者按晋自劉元海以惠帝永興元年據離石稱漢後九年石勒據襄國稱趙張氏先據河西是歲自石勒後三十六年也重華自稱涼王後一年冉閔據鄴稱魏後一年苻健據長稱秦慕容氏先據遼東稱燕是歲自苻健後一年也儁始僭號後三十一年後燕慕容垂據鄴後二年西燕慕冲據阿房是歲也乞伏國仁據

枹罕稱秦後一年慕容永據上黨是歲也呂光據姑臧稱涼後十二年慕容德據滑臺稱南燕是歲也禿髮烏孤據廉川稱南涼段業據張掖稱北涼後三年李玄盛據敦煌稱西涼後一年沮渠蒙遜殺段業自稱涼後四年譙縱據蜀稱成都後二年赫連勃勃據朔方稱大夏後二年馮跋離班據和龍稱北燕提封天下十喪其八莫不龍旌帝服建社開祊華夷咸暨人物斯在或篡通都之鄉或擁數州之地雄圖内卷師旅外并窮兵凶於勝負盡人命於鋒鏑其戰國者

續修四庫全書總目 卷 部

一百三十六載晋書敘諸僭偽名曰載記簡而不漏詳而不蕪視十六國春秋不可同日而語鍾氏悉行録加以注釋惟其所注過簡不能稱為著述也

西夏志畧載記二卷　抄本

不著撰人其目卷一曰唐曰宋卷二至卷四亦曰宋載記卷上曰李彝興克睿繼筠繼捧繼遷德明元昊諒祚卷下曰秉常乾順仁孝純佑安全遵頊德旺睍按西夏自拓拔赤辭納款於唐閱五代迄宋據有西土曆年久遠宋史載叙其曆共二百五十八年止自彝興入宋以後緊之鍾遠渺漠逮元考斷自元昊稱帝為始自景元昊以景祐元年甲戌改元寶元戊寅稱帝至寶慶三年丁亥國滅凡一百九十四年按西夏當受封冊於宋宋亦嘗有歲幣之賜[illegible]部之答要皆出於一時之言其心必有臣順之實也元昊結髮用兵凡廿年無能折其強者乾順建國學設弟子員三百立養賢務仁孝增至三千尊孔子為帝設科取士又立宮學自為訓導觀其陳經立紀固亦一政紀詳明之國也此據唐書宋史暨金史等詳加搜討依年纂次凡西夏政治典章胥具於中矣

琉球小志并補遺附說畧不分卷　清光緒癸未刊本

清姚文棟譯　文棟上海人字子梁博學能文章究精輿地家言光緒間隨使至日本并究當世之務嗣檢日本官書譯成琉球小志一卷於中南二島疆域條度小川形勢沿革之文渠西港岬峽嶼礁間之細條剖縷述秩然瞭然原本出於日士之手其論說不無頗袒夫琉球臣事中國閱二代更五百年徒以瀛程間阻方語侏儷僅時命使冊封遣子就學冠蓋絡繹而記載缺如間有一二採管者率疏畧不足資考證姚氏是譯因時以備職方之掌而補王會之圖且以見琉球雖地狹勢偏而尚氏世奉東藩朝貢無廢至於蕩析播遷而不貳蓋效其忠焉有以張清廷懷柔之德也其書分目曰疆域曰度數曰形勢曰沿革曰間切曰山嶽曰河渠曰港灣曰岬角海峽曰島嶼曰暗礁曰琉球立國始末曰琉球形勢大畧曰沖繩島總論曰琉球新誌自序（錄日本人大槻文彥稿）曰沖繩志後序（錄日本人重野安繹稿）補遺目亦仍前據姚氏自識云近時日本文士紀載琉球事實者甚多然秘不示外

人故未得見也、予東來後、就修史館新纂地書中、摘譯琉球一門、參以海軍省實測圖說、為琉球小志云云、此其所譯此編之概略也、姚氏嗣又見其學校中幼童肄業之本、其說琉球地勢更為簡明、因復譯之、名曰琉球說略、以附於小志之後、其原書為文部省刊行、爲日本官書也、

續修四庫全書總目 卷 部

續琉球國志略二卷卷首一卷 清光緒壬午刊本

清趙新輯、新官詹事府右贊善、按清同治五年、天子以琉球於中國最恭順、其嗣尚泰立、事清益虔、於是錫以王封、詔公卿擇可使者、趙氏受持節銜命以行、既蒞其國、宣揚國威之外、更纂錄續琉球國志略二卷、卷首一卷、其總目卷首曰御書、曰詔勅、曰諭祭文、卷一曰表奏、曰國統、卷二曰封貢、曰典禮、曰學校、曰政刑、曰官制、曰冠帶簪衣制、曰府署、曰祠廟、曰風俗、曰人物、曰物產、曰針路、曰靈蹟、考記琉球事者、乾隆間有翰林院侍讀周煌所纂名略、此曰續琉球志略者、蓋繼周書而作也、編中典禮、政刑、祠廟、物產、四門、皆有目無書、已皆詳見周書耳、其書於琉球之山川道路、制度風俗、皆記之極悉、周禮行人之職、辨異方物以反命於王、以周知天下之故、此編所為、其近是乎、昔汪舍人楫、奉命冊立、以詩歌賡詠懷柔之盛德、當時朝士咸艷稱之、然而簡不能賅、是編以史書之義例、為記載之文章、俾後之至東瀛者有

所著循而考覈焉。卷首有光緒八年侯官郭柏蔭序。卷末有趙氏鏘鳴慶崧等跋。

東韓事畧一卷 甘雨堂叢書本

日本桂山義樹撰。義樹字君華，號彩巖，又有霍汀天水漁者之號，東都人。幼聰慧絶倫，及長精究理學，尤長於詞章。元禄九年以被薦應幕府辟為講官。寛保三年奉旨重訂武德大成記。寛延二年三月以病卒賜第，年七十二。著有彩巖四卷。其韓事畧一卷，總目一曰朝鮮世系，二曰人物，三曰詩，四曰朝鮮事迹，當看書目。世系自檀君起至朝鮮李焞止。按朝鮮在洪荒之世，檀君開其國，而自中華入治之者，以殷箕子為祖，初有朝鮮之號，是稱前朝鮮。逐箕子王其地者衛滿也，是稱後朝鮮。至孫右渠而朝鮮之域盡入於漢，以為郡縣，厯後中華號令不殊方，由是種類分為數部，其為君長者三，馬韓、辰韓、弁韓是也。後三韓各改國名，馬韓稱百濟，辰韓稱新羅，弁韓稱高麗。唐季新羅滅高麗、百濟而一之。五季之初，新羅之臣王建自立為王，國總號高麗。逮明入主中國，其臣李成桂滅王氏立國，復朝鮮之號，是其大畧也。此編採東國通紀，其世系至李成桂以後事，則採清王鴻緒所撰

明史稿也所紀人物自申叔舟至鄭夢周共十四人不無過於簡畧所收之詩為録自東國輿地勝覽者然亦寥寥不足以見東國文藝之盛惟其所列朝鮮事迹當看書目尚稱簡要耳

琉球事畧一卷 甘雨亭叢書本

日本桂山義樹撰義樹有東韓事畧一卷已著録其琉球事畧一卷目曰中山世系琉球地理風俗土田采地曆學屋舍冠服官職從兵士僧器具文集錢字母樂器演劇冊封詔等按清聖祖康熙五十八年己亥以正使海寶副使徐葆光冊封琉球國王尚敬葆光竟使之日著中山傳信録六卷以盡琉球之事先此明嘉冊封使者皆有成書而疎謬甚多葆光逗遛琉球半餘故其書較為詳盡義樹此編多為摘録其書者考琉球兩屬於大清與日本其奉書於日本則稱松平薩摩守中山王某呈之閣老而後達於殿下所謂披露狀也蓋於大清達表皇帝猶臣也於日本也憑此陪臣矣以弱小夾於兩大之間其可憫有如是者編中所記簡畧已極如曆目所記僅曰天朝頒賜官曆官目所記僅曰自一品至九品皆僅象數字殊不足以記一方之典制惟其所記字母皆註以漢音為例尚佳琉球字母共四十有七名伊魯花自舜天為主時始制之或云即日本字母或云中國人

祇首筆為之，按其字形，則狀為日本書無疑。

啓東録六卷 清光緒五年刊本

清林壽圖撰。壽圖閩縣人，字穎叔，道光進士，官至陝西布政使署巡撫，雅負時望，有集行世。其啓東録六卷，卷一目曰肅慎、夫餘、挹婁、三韓、勿吉、百濟，卷二目曰新羅、靺鞨、渤海、完顏、建州，卷三目曰建置，卷四目曰考證，卷五目曰校勘，卷六目曰紀述。曰啓東録者，以清帝起於東方，初有遼金部族，繼有元之蒙古，兼有朝鮮，遂有明之天下，冠裳騎射，文物聲明，肇開於肅慎。司馬遷史記述周本紀后稷之興，在陶唐虞夏之際，皆有令德，原其始也。肅慎見於同時，即珠申之轉音。清初舊稱所屬曰珠申，經高宗欽定，與金之女真同為肅慎轉音，是肅慎者，清之始基也。故此編自肅慎始，以次諸國，皆先述其歷史，末及與清之關係，然亦多有牽強者。卷首有光緒五年壽圖自序，其首句云帝出乎震，東方也，末云東之為位，天地之以成始而成終，此其所以名啓東録也歟。

李志一卷 明刊本

晉常璩撰明張佳胤輯補佳胤銅梁人字肖甫號居來山人嘉靖進士萬曆間為浙江巡撫定馬文英劉廷用之亂官至太子太保卒謚襄憲佳胤嘗與王世貞諸人唱酬為嘉靖七子之一居來山房集佳胤以常璩華陽國志目錄及序志皆云述李特雄期壽勢志則勢先固有志也今諸本皆無之意者傳寫脫漏因循不錄遂失之爾乃本諸通鑑所述參參以載記所書續成勢志用補其闕云按成漢李特宕渠人本巴氏族字玄休雄武善騎射晉永康聚眾為寇盜朝廷以討趙廞功拜宣武將軍太安初自稱益州牧都督梁益二州大將軍大都督改元建初在位二年為羅尚所襲兵敗被殺子雄僭號追尊景皇帝廟號始祖雄傳期傳壽壽傳勢勢驕吝荒淫不恤國政後降於桓溫封歸義侯李氏共傳五主四十五年有今四川及陝西南部雲貴北部之地國號成後改號漢故史稱成漢亦稱後蜀為晉時十六國之一此編即記其一代事實也

瓜沙曹氏年表一卷 雪堂叢刊本

羅振玉輯分上下二欄上欄紀年下欄紀事紀年自唐同光元年癸未起至宋皇祐二年庚寅止紀事自同光二年甲申四月沙州曹義金進玉三團硇砂羚羊角波斯錦茸褐白氎生黃金星礬等起至皇祐二年十二月沙州來貢止按唐後河湟張氏子孫世守其地終唐之世西陲晏然不見兵革及朱梁之時後嗣中絕眾推曹氏帥其土世稟唐官朝貢者又百餘年雖所領僅瓜沙兩州而息民氏大以保其疆土猶承義潮遺訓也羅氏以歐薛兩史僅附其事實於蕃傳云卒立次史失其紀宋史雖立沙州傳而疏略又甚焉於是合歐薛二書及宋遼二史紀傳續資治通鑑長編冊府元龜與敦煌石室遺籍考之將其嗣襲卒立世次列為此表於是曹氏世系與事實得以釐然而表中於疑不能決則以意判定以夾注於每所引前人文字之下考羅氏著有張義潮傳極稱詳盡以曹氏承張氏之後故更為此表以考見其終始也按瓜古西戎地漢為敦煌地後魏置瓜州為

續修四庫全書總目 卷 部

今屬甘肅安西縣沙州前涼置今甘肅安西縣至新疆土魯番縣之地晉改瓜州唐復為州曹氏據此二州故[illegible]云瓜沙曹氏

南越叢錄二卷 自明誠廬叢書本

清梁廷枏撰梁氏既撰南越五主傳又以散見群帙混舉南越無可繫又或事實瑣細不得入傳而猶堪資考訂者別次此叢錄二卷或以類相從或隨意摘纂為例踳駁不名一體故曰叢錄每條之下各著出典亦間附考證如第二卷第二則引漢書地理志云中國往商賈者多取富焉番禺其都會也自合浦徐聞南入海得大州東西南北方千里武帝元封元年略以為儋耳珠崖郡梁氏所加按語為按漢書武帝紀置郡在五年合儋耳珠崖為九郡此云於元封元年置與紀不合云云即其例也篇中所用夾注為數尤多亦為有裨考訂者卷首有自序卷末有龍官崇跋龍跋稱所引諸書稱目既多混省出處復恒誤注璧瑕珠纇往往而存考其所謂稱目既多混省者例如書中引唐李吉甫元和郡縣志省呼郡縣志或稱元和志引南越志或稱南越記皆不免有混亂之失所謂出處復恒誤注者例如書中載告禱泰一一條本史記孝武本紀之文而註誤標漢書武帝紀又始

用雜卜一條亦係史記孝武本紀而汪誤標通鑑等皆是也按此特龍氏指其原本而言若此本則龍氏皆予改正矣至沉懷遠之南越志裴淵之廣州記今已久佚編中亦并援引及之蓋僅從類書中鈔撮者未必果獲見原本也

南越五主傳三卷 自明誠廣叢書

清梁廷枏撰廷枏字章冉廣東順德副貢生官澄海縣訓導肆力於學為總督阮元所器重嘗讀書詞林見兩鐵塔題衛霸與吳任臣十國春秋多不合乃據正史通鑑輿地諸書旁及說部金石著南漢書十八卷考異十八卷文字四卷網羅散佚鉤稽同異論者謂足與馬令陸游南唐書並傳其南越五主傳三卷卷一曰先主傳卷二曰二主傳卷三曰三主傳四主傳五主傳按尉佗王南越幾百年傳五世越界秦漢興亡之交臣漢後叛服不常名雖漢藩實自行其令大事之可記述必多傳廣州先賢者陸劉兩家又僅見唐志黃氏書及百越先賢志雖並斷之於漢而於南越舊事尤屬寥寥梁氏爰撫拾殘賸為是編中引用史傳或因頗省改不遵本文諸凡古字古言輒皆今體蓋援引他書不得不稍加增損以便文字且古書辭異若一依本文反使讀學者見而滋晦不若即用習見習聞之字於義為顯也其所徵引以紀傳書表為宗翼以圖經方志學及說部類書其於

孜據地理於為賅洽辨證史事亦不厭反覆參稽抵隙導竅一糾前人之失而析衷於一是考證悉用夾注讀之尤犁然醒目以見先生史志之學可謂專矣卷首有龍官崇序及自序卷末有龍氏跋

鮮虞中山國事表一卷中山疆域圖說一卷王氏家藏稿本

清王先謙撰按中山為周末列國之一其事實疆域宜有紀述而載籍闕畧殊為稽古者之憾事王氏試諸生於太學以中山疆域為問佳篇林立饒君登逵引證地理尤為該洽因念事不紀則委難明地不繪圖則方至回惑於是博徵周秦諸書條其國事推求時日而為中山國事表又中山圖說以測知其四境所至饒所未備悉加引伸雖其一事之微窮端竟委包舉閎大有裨掌故厥功匪細考春秋列國見之傳記者至戰國而盡亡而戰國獨著中山史記趙世家獻侯十年中山武公初立後惠文三年滅中山前後百二十年與燕趙爭勝為彊國及周顯王四十六年燕韓宋相與稱王中山與焉凡王中山三十年而立國本末莫能詳其地則引春秋之鮮虞也變名中山亦未知何時其可者春秋戰國之交一亡於楚再舉於魏其終入趙為趙地六國遂亦相踵而併於秦戰國之所以爭中山若隱為之樞轄而錯處六國之間縱橫捭闔交相控引爭衡天下如中山者抑亦當時

得失之林也此編一出頗可供後人之考覽焉卷首有光緒七年王氏自為小引及光緒九年郭嵩燾序郭序於中山遺事論之極悉

三史同名錄三十九卷 清嘉慶六年刊本

清汪輝祖撰輝祖蕭山人字煥曾號龍莊乾隆進士知湖南寧遠縣治事廉平所決獄詞皆典當有神明之頌有元史本證讀史叢錄史姓韻編九史同姓名畧二十四史同姓名錄二十四史希姓錄龍莊四六稿等書三史同名錄亦汪氏所撰按不曰同姓名者以遼金元三史則不能復以姓統名蓋遼金諸部各有本姓史文或繫或不繫元之蒙古色目例不繫姓故惟以名之同者此變例也原夫汪氏錄廿四史同

續修四庫全書總目 卷 部

姓名漢姓蓋備既卒業取三史中以國語命名者重為編輯遼金則以名為綱而以異姓同者分列之元則以蒙古色目及遼金部族為主而以漢姓者附存之首字以韻相次次字以部相從訂其異同各為次第復旁考五代宋明諸史以資參證草稿初就以疾未瘳命子繼培續加刪補凡音近字別轉輾相同者輒移歸部附於初見條下其名之互異及姓之或繫或不繫悉考著之書成釐為遼史同名五卷金史同名十卷元史同名二十卷異史同名各止一人及一

史已有同名而他史别出一人者為總録二卷五代史宋史明史人名之合於三史者為附録二卷統三十有九卷於是三史同名約畧可覩矣至其録同名之法皆以名為綱名下注以人數然後分述其各見於某卷其一人而名異者則加以小註如元史之蒙古不花其子繼培注云宋金史宣宗紀元光元年作蒙古蒲花赤盞合喜馬慶祥傳作萌古不花殆即其例卷末有汪氏自序述撰時之始末頗詳

全史一斑不分卷 清道光四年鶴壽山堂刊本

清胡鶴撰鶴字瑞林號夢野善化人其書無序跋亦無凡例目曰天文方域畧述樂制律呂歷朝方域上古考畧歷代國號歌歷代國號圖太古三皇五帝三代春秋列國戰國秦史記漢書後漢書三國志晉書魏書北史南史宋書齊書梁書隋書北齊書周書唐書五代史遼史宋史元史明史孔門弟子經籍秦末漢初諸人兩漢諸人隋末唐初諸人唐藩鎮元末明初諸人明末二賊其書頗形零亂無體例之足云如自秦以下忽記史記漢書等以各代世系繫於各書之下此類著述史籍中尚不多見且各代既先舉其史籍又何以有遼史而無金史兼之元史以下又第曰明而後不舉明史是皆自紊其例者又其經籍門下附註云子集不錄考其所載有十三經及孫子吳子司馬兵法等蓋有經有子而無史集而其附注子集不錄一語殊有未合總之僅可謂以備漫錄不足以云著述也

史餘二十卷 清同治甲子刊本

清陳堯松撰子慶颺註堯松字東裔黄岡人慶颺字珊舫此編蓋陳氏弱冠時所著自漢至唐每帝各為一賦凡八十篇論者多以全史未竟惜之按堯松没於道光戊申當時未有刊本及同治間子慶颺以是書偏欽鄉塾其諸父昆弟又咸命加註解於是搜羅箋釋釐為二十卷付梓行世夫學者讀書稽古未有經不明而能讀史者亦未有經既明不讀史者然讀經而不能貫穿精義發為詞章則食古不化雖讀亦

與未讀等陳氏此編彙事敷陳詳而不濫約而能賅提要鉤玄折衷皆歸至當雖屬雕蟲小技亦實有便後學也考陳氏為楚黄望族其祖蘆洲廣文著雅編八卷父晴嵐明經著二十二史蒙求疊韻三十二卷一門之内著述相承淵源固有自焉卷首有道光十六年吳其濬序道光十七年楊庚及聶汝信題辭同治壬戌慶颺小識其識云考前代諸史每一帝一論逮唐末五帝作一卷而亦五帝作一論卷卷皆然宋金劝之至元史更避忌不作論贊是書名曰史餘蓋

就古人論定之史述其餘意篇止於唐其謂是與云云可覘陳氏作書之旨矣

史漢求是十二卷 刊本

清楊琪光撰。琪光字仲琳，武陵人。此編共為十二卷：卷一高祖本紀，卷二自呂后本紀迄孝景本紀，卷三自項羽世家迄外戚世家，卷四自陳涉世家迄留侯世家，卷五自陳丞相世家迄三王世家，卷六自張耳陳餘列傳迄田儋列傳，卷七自樊酈滕灌列傳迄傅靳蒯成列傳，卷八自劉敬叔孫通列傳迄田叔列傳，卷九自吳王濞列傳迄衛將軍驃騎列傳，卷十自淮南列傳迄儒林列傳，卷十一自平津侯主父列傳迄酷吏列傳，卷十二自南越尉佗列傳迄匈奴列傳，後附尚書文義。楊氏嘗以司馬氏之史記，標目條流各有義例，且褒譏筆削皆曲當有體，足稱賅贍而無舛誤。班氏承詔撰漢代實録，祇宜於其未及纂屬者而續補之，不媿纂易其篇章，雖有綜采，亦為珠零錦斷，莫可裝飾。楊氏爰閱繹兩書，取其所同具而有離異者，互相參校，録其優長，而劣亦附其下，而注其訛病，故曰史漢求是。其体例以漢書原胎於史記，而於虛字時減時增，首見者標摘一二，後皆從畧。若遇極不妥協者，亦必為揭出。又漢書於實字襲其義而故為更換者，無足為奇，概置不録，必其鍊新實有過於史記者，必行采録。謂或此編祖史斥班，不無太過，實則班長固亦嘗掩，特其差失皆著揭矣。

續修四庫全書總目 卷 部

歸方評點史記合筆六卷 清同治丙寅刊本

清王拯纂拯馬平人原名錫振字定甫號少鶴道光進士官至通政使工古文無桐城末流之弊嘗服膺包拯故更今名有龍壁山房文集王氏嘗從上元梅先生游得見史記評點本朱緑爛然梅先生曰此望溪筆也王氏又從梅先生乞震川評點於上蓋歸氏學尤深史記其評點世雖多有獨梅先生傳本尤精方氏講為古文義法而評點則罕流播故王氏得此傳本後友人奔走相告從假録者幾無虛日於是創意纂録別立篇卷以備徵求書成釐為六卷名為歸方評點史記合筆其凡例首則云歸氏評點黄筆紫筆方氏評點丹筆藍筆大概黄筆藍筆文之脈絡提頓關鍵紫筆丹筆則其精采華妙處也云云故編所録皆注有藍圈紫點等字樣按評點雖專主於文章義法而亦有涉議論考据蓋二者與文章義法原屬一貫且有必相引發之處王氏以兩家外自凌氏評林後近人評注又復林立此編不能泛及故其按語中於援鶴堂惜抱軒二姚氏筆記各條多有發明兩家緒論又如顧亭林日知録中亦有數則可與兩家相證佐者編中皆採録焉考後世之評點經史文字者皆以邨塾講究場屋文字之法施之殊覺猥褻無可足取若兩家之評點實深得史記之義讀司馬氏之書者不可不引為藉鏡焉

歷代郡國考畧三卷 精刊

清葉澐撰。澐有歷代統系表畧，已著錄。此編總目卷上曰帝王國都，曰周列國，曰秦，曰漢，曰後漢，曰晉，曰南北朝；卷中曰唐，曰宋，曰唐宋諸州節度使軍名，曰金；卷下曰元，曰明。按古人體國經野，山川有定而制無恒，邦域城邑因代遞更而名亦隨之。異史家雖有專志，而覽者未能該貫討尋維難，葉氏是以輯為此編，裒集歷代之故，注名以今地之同異，讀史者按而求之，因革損益皆可得其梗概。至其体例，皆列國都，尊王居也；三代始封及割據之所立亦附見焉。其僭偽之暫而狹[illegible]而不書。各朝地志每州郡原有領縣之數，是編唯載漢隋元明者，蓋秦雖置郡而縣數無考，至漢始載；隋則改州郡制度一變；元則置州於路府之下而統領重複，舊制再變；明雖有損益於元而實沿於今者。故此四朝皆備錄於編，而餘俱不載也。

續修四庫全書總目 卷 部

二十一史四譜五十四卷 精刊本

清沈炳震輯。炳震，歸安人，字寅馭，號東甫，歲貢生。乾隆初舉鴻博，不遇，專攻古學，考訂博辨，有新唐書合鈔，為世所重。又有九經辨字讀蒙、唐詩金粉、井魚聽編、歷代帝系紀元歌、增默齋集等書。其二十一史四譜：卷一之卷四曰紀元譜，卷五之卷二十八曰封爵譜，卷二十九之卷三十八曰宰執譜，卷三十九之卷五十四曰謚法譜。其体蓋出於表歷之流，而變其旁行斜上者為標目。四譜所列一据史文，史所不載概不闌入。所分子目：紀元譜分正統、亂賊、外國總類四目，而以潛號附焉；封爵譜前為歷代封爵制，以下則以平上去入分焉；宰執譜前為歷代宰執制，以下則以朝代為次，而殿之以類姓；謚法譜分歷代謚法制、帝王謚號、歷代追尊、后妃、公主、諸臣、類姓六目。全編舉帝紀之要，撮世家列傳載記之綱，而類聚區分，合於書志。其紀元以大一統為正，而割據僭偽附焉，為得涑水紫陽之通義；謚法博攷紀傳，補夾漈鄱陽之未逮。夫史以紀成敗，考得失，而儒者不

務綜其始終，詞人學士，但取奇麗可喜之文以資誦習，條貫淹通者千百人不得一人，能網羅包并自為一書者數百十年恒不一見，又況譜牒之學尤為荒絕，莫有好者，沈氏輯為是編，實有得於古作之精意也，首有自作例言，及休寧汪由敦序。

忠孝堂遺集一卷 朝鮮刊本

朝鮮金協撰。協字吉甫，號忠孝堂，順天人，生於嘉靖丙午七月十五，幼岐嶷異凡兒，早孤，不事舉業，專以孝友為職。倭寇之役，剏究火箭為戰陣之用，自體府選隸幕下，慷慨奮然，氣常激昂，屢蒙恩擬，除惠民署主簿，先生已倦於世事，不樂俯仰，即謝病歸鄉，放浪嘯歌於山水之間。天啓戊寅正朝卒，享年九十有三。此忠孝堂遺集一卷，僅先生之七言絕句一首，題曰次權青巖韻呈西厓先生詩曰：十里依歸不憚飢，親承徽旨幾深思，慇懃唾玉臨行贈，感佩還歸一時。此詩係萬曆年間先生客於權青巖家，青巖贈以兩帽并寄詩二十八字，先生和以此詩，而柳西厓亦和之，一時名賢鉅公和成鉅帙，即此冊也。按忠孝之號非先生之所自稱，蓋先生之母病思鳩肉，先生才執弓起，一鳩止於前，即以供之，又當隆冬，母思膾，先生臨河長號，魚躍出冰，遠邇驚歎，以為通天之孝，故一時諸賢既多其事親之考，又嘉其造箭之忠，爰一辭推詡，從而號之。此編前有柳字睦序，後有李秉標撰行

狀、柳淦撰表、及柳懿睦、權璉夏等跋、編者則先生之十一代孫相蓉也、

續修四庫全書總目 卷 部

愼獨齋先生年譜二卷 朝鮮刊本

朝鮮金集撰、按愼獨齋先生姓金氏、名集、字士剛、學者稱為愼獨齋先生、宣祖甲戌生、中辛卯進士、孝宗時官吏曹判書、丙申歿、謚文敬、配享孝宗廟廷、從享文廟、天資英粹、專究性理之學、同春宋浚吉、尤庵宋時烈、魯西尹宣舉、草廬李泰諸人皆出其門、其子金長生既刊其文集行世、此年譜之初稿出於族孫瑩洪在謹之筆、而先生之孫在彥更加校訂、嗣孫永宗刊行焉、先生天姿端方、審密溫雅、和粹如精金美玉、清而不激、介而不矯、承累世積美之餘、得詩礼淵源之傳、以孝弟忠信為立身本、窮理居敬為進修之基、其經筵講說、則以人主一心為萬化之原、每勸其精察於理欲毫釐之間、而謂堯舜禹湯之道皆不外是、又以為治心須用敬、而為政在誠實、皆老成質愨、精切簡約、不為空言、與人言雖當倉卒、未嘗不詳、雖其許相[illegible]而歸也、此編於先生之行誼學術、言之皆極詳盡、卷末有其八代孫尚鉉識、

周莊鎮志六卷 光緒庚辰原刊本

里人陶煦撰周莊鎮者元和縣之一隅在蘇州府城東南六十里西南接吳江東接松江之青浦先是乾嘉間有章騰龍撰之貞豐擬乘蓋周莊亦名貞豐里云是志在戊辰以前悉本擬乘復采府縣各志戊辰以後則搜故家譜牒碑誌並徵之父老所傳凡六卷卷一曰界域水道勝蹟物產卷二曰公署第宅橋梁卷三曰祠廟冢墓卷四曰風俗人物卷五曰烈女流寓釋道卷六曰雜記東南各地物力豐盈人才亦盛雖一小小區域亦各有志乘以光文獻觀於此志可知也此鎮為明富人沈萬三之故居舊係村落自沈氏始闢為鎮讀此志亦足徵得一佚聞云末附貞豐里庚甲聞見錄二卷記咸豐中兵亂時事亦陶氏撰

玩休齋實紀二卷 朝鮮刊本

朝鮮姜震馨撰按玩休先生姜姓昇名字子揚晉州人生而秀異十歲通經史少從金江湖叔滋學造詣得正父歿服喪過哀朝廷授之郡松禾大邱碧潼金堤皆其莅也所至政清吏民愛戴時端廟幼冲人心危疑嗣端廟遜位先生遂投退居郡北生巾洞念絕當世光廟思其前治績乃封松山君力辭不受佔畢齋金宗直號其齋曰玩休卒葬松之華山先生學有淵源著述甚富而散佚不傳識者恨之其裔孫震馨收拾諸家撰述表章文字成此實紀二卷目次卷一曰行錄曰行狀曰遺事曰墓碣銘曰墓誌銘曰神道碑銘曰傳曰行狀跋曰墓儀契序以次則為祝文告文之類矣卷二目次曰清褒儒狀曰鳳棲祠創建時通文曰東峰先生追配通文曰三賢祠設壇時通文曰廟墓殿庭配享時通文曰諸家記述雜錄先生潛心性理之學有闡明之功著所有庸學辨疑書禮纂要太極通書行義人心道心辨理氣分殊說朱陸真偽辨等書皆有補於世教者先生嘗教子孫曰人

之易敗者忿與慾大書懲忿窒慾四字以遺之又曰心與物接怒尤難制乃揭怒氣還炎火焚竭徒自傷物柬莫與競事過清心凉之句於座右而自省是以先生之為人不特其大節宜加褒揚其學亦多不可没者此編雖未收先生著述而於先生之學行則言極詳悉足以發潛德而扶綱正倫焉

今古實記三卷朝鮮刊本

朝鮮張世五等編世五德水人東俗崇禮教而尚節義故朝廷命儒臣蒐輯三綱錄五倫行實等書而刊布蓋所以維持綱紀晚近俗尚漸渝學問多歧談仁義者舉皆騖高遠而忽踐履表宅里者率多冒虛名而湮實蹟秉政者從而憂之從一品崇祿大夫行判敦寧院事原任奎章閣學士經筵日講官完山李乾夏任職湖泉下車伊始先訪省內之遺學高士而得張君世五尹君大榮二人皆有志於扶頹綱迴倒瀾博采先正以下儒賢道名節之烜赫者成此一編名之曰古今實記編中以郡為次稽其郡次曰公州曰燕岐曰木川曰全義曰天安曰稷山曰連山曰懷德曰扶餘曰魯城曰恩津曰林川曰定山曰石城曰鎮岑曰文義曰青陽曰鴻山曰藍浦曰德山曰韓山曰庇仁曰結城曰禮山曰鰲川曰保寧曰舒川各郡人物皆以儒賢忠勲孝烈儒林義士友睦為類而書其姓名與事實所錄不拘年代而以已褒者居前未褒者居後各人物皆只書實蹟而删繁文卷首凡例十一則自云

此編倣古三綱實行而作人雖生存有事蹟可紀者間亦附録綜厥全書蓋以論道統修人紀而提三綱為旨趣冀使愚夫愚婦景仰也其有補於世教者豈淺鮮哉卷端有李乾夏序。

晦軒先生實記五卷 朝鮮晉州硯山藏板

高麗安裕撰其十七世孫克權編安裕號晦軒高麗高宗癸卯生元宗庚申登文科經翰林集賢殿大學士官至都僉議中贊忠烈王丙午卒謚文成從享文廟麗末儒學頹廢竺教旺熾先王蹶起倡明斯道以興學育才為己任為東方理學之宗師英宗甲申其裔孫克權輯其詩文及附録成書五卷名曰晦軒先生實記其目卷一曰遺集卷二以下皆附録曰世系源流曰年譜曰列傳曰行狀曰真像曰賜祭文曰墓誌

曰祠院曰道東廟曰寒泉祠曰門人曰贊述曰保宥附曰追遠曰報本壇尊安裕之生當宋之淳祐三年癸卯距朱子歿四十三歲後四十八年庚寅如元得見朱子書知其為孔子嫡傳手抄以歸即朱子歿後九十一年書東道亦東矣先生諭太學諸生曰欲學孔子當學朱子又與元朝學官輩論性理脗合朱子顧其學深有得於朱子者如是遂以是傳之菊齋益齋牧隱圃隱諸賢至朝群賢輩出皆先生弘道之功也克權懼先生事蹟之寢微故裒事實以成此編

庶之君可知先生闢異倡學之功此編英祖甲申刊行純祖丙子再刊李太王甲申三刊至此本則為因前刊或不免失次嶠南章甫重加考校設刊役於晉之硯山者蓋四刊矣卷首有序十篇卷末跋六篇尾有晉州硯山藏板六大字

南塘先生年譜三卷附録一卷 朝鮮刊本

不著撰人按南塘先生韓姓名元震字德昭南塘其號也清州人宣宗時生於漢城義洞之廈舍光海君時官執義兼經筵官孝宗時歿謚文純此年譜三卷卷端冠以世系圖餘即年譜附録目次曰行狀曰墓誌銘曰忠清道儒生金雲柱等上書疏曰賜祭文生先少游於權尚夏之門與之語數日喟然嘆曰此子年纔冠弱上自天人性命之學以至兵農律曆之語靡不探其源而其泝流真命世之奇才遂詔贈詩以奨之先生之學以朱子為宗其論性理二字之名義云在天曰理而不可曰性在人物曰性而不可曰理然而性理本是一物故亦有互換說法者其論心與氣質云心是離氣質不得未發之心謂之本善者氣不用事故也若兼言氣質則心有善惡而湛然虛明未發氣像清濁粹駁氣稟本色其生平學行一以朱子為準則所著有伊洛淵源録劄疑近思録註說劄疑家禮源流疑録故事便覽儀禮經傳通解補惜多不傳士林引為憾事此編叙事頗稱詳盡而

續修四庫全書總目 卷 部

於先生學問言論、尤能提要鉤玄、在年譜中允為佳作、

鰲山名人錄一卷 朝鮮刊本

朝鮮邊松溪撰、按編中不著撰者、卷後崇禎紀元後七十一年戊寅、邊休跋、知為其祖考松溪公撰、叙松溪為撰述序、名尚待考、又按書名為鰲山名人錄、傑跋首句惟我鰲丘、是又知溪者蓋鰲人也、編中所收人物曰節孝公[illegible]徐先生、曰金校理、曰朴四亭、曰河西金先生、曰栗亭崔處士、曰錦江哥先生、曰[illegible]溪山、曰霞谷鄭先生、曰望厓邊先生、曰尹奉士、曰[illegible]處士、曰朴上舍、曰柴霞邊先生、共為十三人、皆鰲丘人物之可為矜式者、諸人事蹟、或取銘狀、或蒐家乘、加以聯綴、以成是書、至於後人之評語、亦皆臚列於各傳之下、松溪殁後、傑又考諸文集與夫各家傳、畧得一二遺事、附於傳後、其原委詳具傑跋中、

李文靖公實紀四卷 朝鮮刊本

朝鮮李得元編。得元字士春，號竹齋。其婿高時穆竹齋遺事記曰：得元逶巷人，以外方流落，深知世務，孝友天出，詩詞清楚，有晚唐風調，書法亦精妙。李文靖諱隨，字隨卿，李氏鳳山人。太宗甲午文科及第，為世宗師傅。及世宗即位，擢為吏曹判書、藝文館大提學。卒謚文靖。其先世為全州人，以文靖住海西鳳山郡，故入鳳山籍。得元蓋文靖之十三世孫也。此編總目：卷一曰遺文、曰事蹟，卷二曰祠墓，卷三曰叙述，卷四

曰系牒考。文靖重厚謙謹，不事文飾，行己以恭，待人以誠，窮通得喪，不形於色，雖燕居不脫衣冠，如待賓客。素尚清簡，不圖家事。厥後累遷華要，入司喉舌，出作監司，咸稱其職。歷長諸曹，常帶賓師之任。紀謹文雅，為世所望。惟其卒後年代既遠，遺文實蹟從而散逸。其可稽者，有萃華樓桃花詩、司馬謁聖榜目、李副丞所著謚狀在家藏舊蹟，元敬聖母玉冊文在文苑黼黻，以左副代講大學衍義在國朝寶鑑，道學之源見於鳳山誌。得元懼夫日月愈久，湮沒愈甚，是力事

搜集，並裒足至京師，徧縉紳大夫之文，以成此編，可謂能顯先德矣。卷首有奎章閣提學金祖、李晚秀及承政院左副承旨申大羽序，卷末有禮曹參議尹光顏及鄭東愈跋。

牧隱先生年譜一卷附錄一卷 朝鮮刊本

朝鮮李光靖編。按牧隱先生李姓，穡名，字穎叔，忠清道韓州人。高麗忠肅王戊辰生，游學於益齋先生之門。高麗恭愍王癸巳登科，甲午年又科及第，授翰林知製誥。高麗恭愍王時官至門下侍中。及朝鮮太祖屢徵不仕，卒諡文靖。光靖乃先生之裔孫。此編之成，距先生之世已三百七十年矣。先生有牧隱集，集中年譜不知某人所撰。光靖以為只書其生卒遷除，而於先先平居日用始終大節並闕之，以遺後世尚論之士無以考其言行之詳、出處之節，而或直稱其文章之高古，又焉於其平生大節而或疑之。光靖爰据舊譜遺集、麗史本傳參以後世議論，以成此編。卷一曰年譜，卷二曰附錄，曰祀享錄，曰追錄。考先生絕學大節可以斬天地照日月。當麗哀亡之際，誣史流行，而先生之後人形拘時禁，又不能闡而揚之。光靖以邃學博識痛先徽之暗昧，慨公論之沈鬱，成此一編，使祖先之道德煥然可述，其用心可謂仁且厚矣。光靖以鄭麟趾麗史本傳有崇信佛法無大建白入本朝封韓山伯等語，在附錄中極力辨証。至麗史之所以謂其信佛者，以高麗崇佛，而先生之文章高古，故寺院佛經之序多出於其手，故以崇佛誣之。譜中記事頗稱詳盡，以大字為綱，附以小註，其例亦善。卷首有光靖自序，卷末有牧隱十七代孫承五跋。

續修四庫全書總目 卷 部

沙溪先生年譜不分卷 朝鮮刊本

朝鮮金鎮玉編。鎮玉號韞齋，光州人，吏曹判書金益熙孫。英祖時，以蔭拜江厚監司。沙溪先生姓金名長生，號沙溪，鎮玉乃先生之玄孫也。先生受業於栗谷李珥之門，博通禮學，以學行薦，官至參判。丁卯清軍東侵，以舉義轉戰有功。先生生於明宗三年，歿於仁祖九年，享年八十四歲，謚文元，從祀文廟。歿後先生外曾孫芝湖李選始編年譜，未及卒業而歿。歿時作訣書於先生之玄孫鎮玉、鎮泰，以草本託付。其後節次修潤，而猶有未該。因循藏弆，至是諸後孫懼其終無以成也，更考遺稿及他載記之可據者，補纂若干條，以成是編。編中以明之年號為綱，起自嘉靖二十七年，至崇禎十七年後，則但記干支，而附以朝鮮年號，蓋當時東國士林誓不帝清也。先生平生不事著述，遺稿若干卷，藏於家。肅宗大王臨筵下教曰：予欲見文元公文集，其令玉堂取入。尤庵宋文正公編次并近思錄釋疑，具疏以進，上命芸館入梓。經書辨疑、家禮輯覽、疑禮問解，皆後先刊行。先生於禮學用功最深，考證精博，人有疑文，必就正焉。當日學者裒集先生所問答者分類成編，即疑禮問答也。譜中於先生之學行，記載極詳，可稱善著。

續修四庫全書總目 卷 部

奉教嚴辨録一冊不分卷 朝鮮刊本

朝鮮英宗命相臣申晚等編考英三十八年壬午嚴弘福者出没京鄉蹤跡詭秘以嫁禍搢紳之說流播京畿如云某也當勘某律某也當置某法當時人心靡不惴惴至於流民之起實基於趙載浩蓋載浩以原任大臣退在春川締結匪類包藏禍心而方當朝野帖然無隙可乘及聞諸臣有上書而陳勉者有入對而規諫者輙謂有不利之心而反以保護自名實在於秉顯柄嫁禍朝紳於是亟命王府拿鞫嚴問嗣

盡得其情緒賊亦次第伏法英宗爰相臣申晚洪鳳漢尹東度等綜其事實纂為是編名曰奉教嚴辨録蓋以編中共為十條斷教而痛辨其義藉以示警後世也纂者於文末述纂此編之旨云世變無窮人心難測及至歲月漸遠事蹟寢晦之後設或宵小恣意眩亂欲售其憑藉嫁禍之計者既有我聖上十條之斷辭旨嚴明昭揭日星可以杜亂賊於百世之下自玆以往乱臣賊子庶幾可以知所懼矣此編意旨大畧如是卷首有御製序有壬午八月二十六傳教有進

奉教嚴辨録箋其年則清乾隆之二十七年也

璿源系譜紀畧不分卷 朝鮮刊本

不著撰人。據總序稱、肅宗五年己未春、二月朗原君偘上疏進璿源譜畧一卷、上覽而善之、命昌城君佖、檜原君倫、校正刊印、翌年庚申春正月、以刊本多誤、命設校正廳于宗簿寺、偘主管、釐正大提學金錫胄同校、春秋堂郎考實錄、禮曹堂郎審諸陵坐向、至辛酉秋九月始訖功云云。以意斷之、此編之稿本當即出朗原君偘手也。總目一曰總序、二曰凡例、三曰先系、四曰繼序圖、五曰世系、六曰八高祖圖、七曰子孫譜。是書例意大抵有五、首之以先系者、肇王跡也、次之以繼序者、正大統也、次之以先系者、昭玉牒也、次之以八高祖圖者、備源流也、次之以子孫譜者、詳派別也。或圖、或紀、或譜、相間次序、蓋有考於本紀年表、錯編互見之例云。繼序圖雖以承統為之序、其或兄弟繼序之位、則雙行奉列、要使辨昭穆之義寓之於正大統之中、世系篇起自追崇四大王、以奉序太祖大王以上列聖徽號、御諱、御字、然後略撮列朝事實之大者、紀載于下、列朝子孫雖各有譜、然世系之下、亦列書當朝子女、而其序次皆先男後女、至於大君、王子、公主、翁主、不可混然無別、故先大君、次公主、次王子、次翁主、子孫譜例亦若此。以上所舉、皆始此編例之善者。此編之始成於肅宗己未、歷景宗、英宗、真宗各大王屢加增修、其於列朝之徽稱、盛舉、統系、昭穆、靡不畢錄、可稱無憾於典禮矣。

冶隱續集三卷 朝鮮刊本

朝鮮吉再撰再字再父號冶隱善山人高麗恭愍王癸巳生廢王禑丙辰登科官至門下注書朝鮮太祖開國初拜太常博士屢徵不應屏跡於金烏山下嘗從鄭圃隱學性理及老實踐彌篤從學者甚衆卒謚忠節哲宗九年先生之裔孫冕周暨宋來熙編其詩文及祭先生等以成此編計卷上為先生之詩文詩目一曰與杏村李二曰次圃隱朴松隱畫像韻三曰次朴貞齋官中韻四曰贈洪可臣五曰感懷文目一曰誄高野叟文英公二曰朴松隱畫像贊三曰答人書四曰興安奉常寺書五曰謝南絕亭送酒書六曰高文英公實行錄卷中卷下皆附錄為賜祭文傳教諸名士祭文及初學記等按東國當中國元明之際聖學榛蕪異端淆亂文教幾熄時則有圃隱鄭文忠公始於朱子之書溯其源而游其波闡明性理之說而先生摳衣請益得其學而由金江湖佔畢父子以傳於寒暄靜庵其後群儒輩出學術蔚興接乎洙泗閩洛之緒餘者先生實有其功先生文稿幾盡散佚冕周編有原集及續集二篇宋來熙君又裒輯先生詩文詩話之流傳散出者第以原集已經刊行用附續集略加改纂以成此編夫世既綿邈先生之典型事實難保無所滲漏此編之附錄於後世對先生之贊述極詳備先生之遺風將因此而不墜以傳東國正學之緒矣卷末有宋來熙跋

續修四庫全書總目 卷 部

八松先生年譜二卷附錄一卷 朝鮮刊本

朝鮮尹舜舉等編。舜舉字魯直，號童士，坡平人。宣祖辛丑生，仁祖癸酉及進士第。顯宗初，以遺逸薦。幼時從睡隱姜沆學禮，又從沙溪金長生學，踐履愈篤。仁祖丁丑後，廢科舉，歸鄉里，講道義。兄石湖文舉，弟魯西宣舉，同以道德節義為士林所景仰。八松先生為舜舉之父，名煌，字德輝，八松其號也。宣祖辛未生，丁酉登文科，官至大司諫。仁祖乙卯歿。少修學業，聲譽蔚然，牛溪成渾以女妻之，自是學行愈進。仁祖丙子以事致仕，卒後贈領議政，諡文正。當時子某草有年譜及遺事，合為一冊，題曰先考年譜，而未付梓。厥六代孫憲圭懼夫浸遠而浸逸也，使子承鎮、姪鳳鎮謹就舊本更加訂正，據實補遺，立綱分目。凡於疏啓中有關大節者，悉行收入，繫於各年紀事之下。至於遺事、挽誄、祝告等文，則編入附錄，例至善也。雖譜中所收八松文字甚夥，雖或其二十八歲時有哭牛溪先生文、五十八歲時有擬請保全嚴主疏、六十大歲時有召對啓，而譜中皆棄而未錄，似有未妥。卷末有承鎮跋，叙編輯之始末頗詳。

歷史輯畧十一卷 朝鮮光武九年排印本

朝鮮金澤榮輯。澤榮字于霖，號滄江，學人，供職學部，嘗歎初學所讀史畧苦無善本，乃據徐氏東國通鑑、俞氏麗史提綱、安氏東史綱目、洪氏渤海世家，採摘其文，加以鎔鑄，成東史輯畧一書，刊行於世。嗣後又得冷齋柳氏四郡志、渤海考二書，於是追加補改，易以此名，釐為十一卷。其目卷一曰朝鮮檀君，卷二曰朝鮮（箕子附）衛滿，卷三自新羅[illegible]至百濟武寧王，卷四自新羅法興王至百濟扶[illegible]，卷五自新羅文武王至敬順王，卷六自高麗太祖至睿宗，卷七自仁宗至康宗，卷八高宗、元宗，卷九自忠烈王至忠惠王，卷十自忠穆王至恭愍王，卷十一自前廢王禑至恭讓王。金氏以檀君事荒遠難信，而亦不可盡刪，故篇末以一（去）字結之，蓋亦春秋疑以傳疑之法也。其高麗紀本據麗史提綱，既而高麗史與東國通鑑二書於年月人名多有互異，故彼此互訂，以求其是。至田制[illegible]之類，凡通鑑提綱所畧者，並採三國史、中國史以入之。又金氏關於疆域，頗欲辨明，用將前人論說廣徵博引，[illegible]遇辨論未決者，則錄以存疑。按編輯史書，其卷帙之富者，多錄所引本史之全文；若卷帙之少者，純引本史則患乎繁，割截本史則患乎晦，惟少將本史之文加以剪裁，猶如創制者，始[illegible]精當。金君能將所引各書刻意鎔鑄，使上下三千餘年之事大且要者悉萃此十一卷之中，詳不病繁，簡不病晦，其長實有不可泯者。卷首有光武九年學部大臣李載克序及自序，又光武六年自作東史輯畧原序，卷尾有自跋及金相天跋。

續修四庫全書總目 卷 部

家禮增解十卷 朝鮮刊本

朝鮮李宜朝撰。宜朝為陶菴李縡之門人，正祖時除參奉，未就而終。按自有家禮之後，學士因而纂修者，不為不多，而其能兼因革，該常變，而能盡發乎家禮之精蘊者，實不多見。宜朝之尊人，蓋嘗有志於此，搜輯古今之禮，就家禮而分門類附，逐事彙編，上以明晦翁祖述之本意，下以示後學常經通變之全体，名曰家禮增解，大體雖就，而以窮鄉書籍難求之故，未克成書，晚歲曾戒宜朝賡其前業，宜朝因賡襄厥書，剋意修潤，首尾九十餘年，而成是編，釐為十卷，目一曰祠堂，二曰深衣制度，三曰居家雜儀，以上總目為通禮；四曰冠，五曰笄，以上總目曰冠禮；六曰議昏，七曰納采，八曰納幣，九曰親迎，十曰婦見舅姑，十一曰廟見，十二曰婿見婦之父母，以上總目曰昏禮；十三曰初終，十四曰沐浴襲奠，十五曰靈座魂帛銘旌，十六曰小斂，十七曰大斂，十八曰成服，十九曰朝夕哭奠，二十曰弔奠賻，二十一曰聞喪奔喪，二十二曰治葬，二十三曰遷柩，二十四曰遺奠，二十五曰發引，二十六曰虞祭，二十七曰卒哭，二十八曰祔，二十九曰小祥，三十曰大祥，三十一曰禫，三十二曰吉祭，三十三曰改葬，三十四曰喪中行祭說，三十五曰居喪雜儀，三十六曰父母亡慰答疏式，以上總目為喪禮；三十七曰四時祭，三十八曰初祖，三十九曰禰，四十曰忌，四十一曰墓祭，以上總目曰祭禮。編中廣引經傳及古今諸儒說，以解家禮本文之義。家禮本文或有未備之節文，則引他書以補之，而各以類附於逐條之下。先儒論禮或有異同，則並錄之，以備後人之參考。先儒說有一事屢論各出，而皆可參者，則合為一段；有一說而旁及數事者，則分為各段。全編於大小之節，常變之至，因革之義，名物度數之文，皆瞭然如指諸掌。世降時俗渝，禮教漸壞，而李氏父子獨能有志於斯，可稱以禮飭躬，有裨世道矣。

湖叟鄭先生實記八卷 朝鮮刊本

朝鮮鄭鑽編書中所録悉為與其六世祖鄭世雅先生有關之事實故曰湖叟鄭先生實紀按世雅字和叔永川人生於嘉靖乙未官至察訪曾築室溪上自號江湖叟端重有德望嘉靖戊午中司馬壬辰首倡義旅鄉人推以為将時賊據永川湖叟與壯士夜入城中隨風縱火賊大驚潰出湖叟乃縱兵追斬永川賴以得全及論功湖叟曰臣子但當為國討賊勲名非我志也悉推諸将宣廟聞其賢拜黄山道察訪後贈兵曹參判英廟壬子贈兵判書六世孫一鑽裒集其事行及所遺詩文並附朝廷褒贈士林崇奉之蹟與夫祭誄之詞成此湖叟先生實八卷目次卷一曰世系圖卷二曰姓貫鄉里曰年譜卷三曰遺稿曰遺墨卷四卷五曰遺事卷六曰附柏巖公事蹟卷七曰褒典卷八附紫陽忠賢事蹟湖叟有四子長名宜藩生員為壬辰節郎卷六所附之柏巖公也宜藩字衛甫號栢巖嘉靖庚申生湖叟倡義時柏巖同憤相視雪涕薄之永而永賊殲躪之慶而慶賊之不幸元戎失律柏巖與十六義士同日被害故一鑽合而編之以為兩世實紀編中於當日舉義時討賊臨陣舍命之跡叙極詳盡讀之宛如目睹若一鑽者亦可能光先德矣卷首丁範祖蔡弘履二序卷末有陸萬中跋

續修四庫全書總目 卷 部

四禮訓蒙一卷 朝鮮光海君十四年初刊本

朝鮮李恒福撰恒福字子常一字白沙號弼雲慶州人明宗丙辰生宣宗庚辰登科壬辰以都承旨扈從義州策扈聖平難二勳封鰲城府君為大提學拜都體察使官至領議政光海君戊午廢母之時以進忠諫竄北青歿諡文忠嘗病世之為禮者但知習禮之數而不知究禮之義爰取禮經要論著為是編其目一曰冠禮二曰婚禮三曰喪禮有總序以下初終成服葬三年目四曰論祭祭禮儀降神祭饌餕攝祭諸子

目編中言禮之義極為詳審卷末有自跋其發要義為余兵夫小子蒙士每當祭時登降拜俯從長者而已漫不知為何義謹採古經祭儀欲寫為屏庶詰朝之事張以寓目頗畧其萬一俾得[illegible]晦齋先生奉先雜儀與余去取者一一符合然後喜向所管窺與古人不大扞格於是遂并取三禮要語編成一書名曰四禮訓蒙非敢擬於述者欲令一家子弟私相誦讀不至大迷也云云按此編使人開卷瞭然知儀文品節各有其義其有裨於講禮之家也頗鉅豈獨啓蒙小子之蒙學而已哉名曰訓蒙蓋謙詞也明天啓壬戌其門人金止男為刊行天啓壬戌乃朝鮮光海君十四年也其後顯宗十五年有重刊本此本為天啓壬戌之初刊本卷末有金止男跋

續修四庫全書總目 卷 部

昇平誌上下卷 朝鮮刊本

朝鮮昇平府府使李睟光撰。睟光，芝峯人。明萬曆之四十六年任昇平使。按昇平在百濟曰歃平郡，蓋以地形低陷而平衍，故名歃。新羅改昇平郡。高麗成宗十四年為昇州，充海軍節度使。靖宗二年復為昇平郡。忠宣王元年陞昇州牧。二年改降為府。李朝因此。編目次：上卷曰程途，曰建置，曰官員，曰鎮屬，曰把營，曰邑號，曰姓氏，曰風俗，曰形勝，曰山川，曰土產，曰花木，曰藥材，曰城郭，曰關防，曰烽燧，曰館舍，曰樓亭，曰學校，曰驛院，曰寺刹，曰祠廟，曰古跡，曰屬縣，曰部曲，曰戶口，曰儒額，曰武班，曰軍丁，曰田結，曰租稅，曰進上，曰貢物，曰倉庫，曰官田，曰牧場，曰雜畜，曰魚箭，曰監幕，曰場市，曰船隻，曰徭役，曰工匠，曰官屬，曰鄉任，曰堂面，曰書板，曰名宦，曰人物，曰寓居，曰烈女，曰事實。卷下目次曰題詠，曰雜著。各目雖極簡略，而尚能揭其要。載事實一目尤多可取。考東國地誌之作，有輿地勝覽一書，而疏略亦甚。昇之為邑，遠自羅濟，上下數千載，間事蹟之可傳者，率皆煙沒無徵。李氏惜之，用就勝覽所載，而益以所聞，至於題之在人耳目者，並李氏自稿，悉行收錄，頗可供留心昇平民風者之採擇焉。

御製警世問答一冊不分卷 朝鮮刊本

朝鮮英祖御製。按英祖復政之後，即三十七年辛巳，帝欽推崇聖學，爰闡明中庸及其他諸經史，資以警世文。為問答體，故曰警世問答。其例如中庸之問曰：中庸者，學問之極；大學者，修齊治平之具。然大學次序條理井井，學者雖能盡行，猶循級而進。至於中庸，存養省察之要，聖神功化之極，咸備於一卷之中。至理含包，微義該括，中庸大學之本，而近世不務其中，徒事躐等，是以所以慨歎者也。其論史之語頗有卓見，如答漢之高帝與武帝光武誰為賢主之問曰：高帝朱子既稱漢唐中第一，蓋安必勍之語，豈非耶之說，其知如神，非乃所知之答，其示神矣。後世不學雖曰大風之歌，非徒氣像自成文章，曾見古文爛編戒太子之書，自然合道，豈不以陸賈持方國縱橫之士而然耶？予則曰此乃英雄顛倒之手段也。武帝雖以負成王圖賜霍光，得金日磾於養馬之中，而參用上官桀，是豈開國承家小人勿用之義哉？兵黷武，巡遊海上，幾與秦皇同歸。雖然，凡人於慾氣衰尤熾，而其能秋風悔萌，輪臺悔詔，豈不偉哉？至於光武，推赤心置人腹中，命諸將偃武讀書，而曰我自樂此不疲，其為賢主，推此可知。以上所語極正，非熟史事者莫能道出。此外藉經史警世之語，多難勝舉。日事萬機，尚能及此，此其所以為英祖歟。

續修四庫全書總目 卷 部

至德誌四卷　朝鮮全面秋城夢漢閣刊本

朝鮮李克善編按至德祠者為讓寧大君之廟取孔子稱泰伯至德之義而錫之號也讓寧大君諱禔以恭定大王之胄子冊立為王世子亦嘗朝於天子至承他日必為賢王之詔則其賢已可以豫知惟莊憲大王生有聖德大君知天意之所歸嘗就仲弟孝寧大君密諭曰吾欲讓於德君計將安出孝寧合掌向壁而不答大君會其意乃佯狂自肆凡汚其身而棄於世者靡極不至至於見廢而不悔遂使莊憲啓東國之基業實蓋自泰伯以來數千百載讓德推賢者未或無之其至德之若合符節惟大君一人而已名祠以至德寔武其十五代孫克善蒐輯公私文字名之曰至德誌書成釐為四卷一總目曰世系曰譜子目曰璿鄉沿革曰世譜抄曰年譜略卷二總目曰實蹟補遺子目曰行狀曰墓圖曰墓誌銘曰贊卷三曰事実卷四曰說文褒辨編中上自王言下至野乘一言文之莫不編入所引公私文字各就本條下分書出處遇有語欠詳明事有闕誤處則加論辨標以謹按二字低一字書之間有來自傳聞者則以遺文別之是不特大君之至德可著此編以行其傳體例之謹嚴在東國著述中亦甚嘉許卷首有崇禎五丙子任憲晦等序卷末有宋東璿文克善克善之弟繪善樂善恒善等跋

續修四庫全書總目　卷　部

東鶴誌四卷朝鮮刊本

朝鮮宋仁憲編。仁憲恩津人。東鶴誌者，以端宗恭懿大王在景泰丙丁之間遭臣子難言之禍。時守節臣中梅月堂金時習先生痛端廟之冤，毁為僧，雲游四方。招魂酹祭於甕州之東鶴山，每歲不廢，春秋之享。其址有穹然一塊土，即招魂壇也。過二百餘年，建廟始復位，追上尊號，建園於[illegible]斯，揭號魂。其後百餘載高宗皇帝命肅慕殿，因設兩廡配食諸忠臣，於是三百年抱冤齎鬱者，始白昭雪，而君君臣臣之義從而大明。仁憲採摭事實，編為是書，名曰東鶴誌。目次卷一曰本紀、復位事蹟、列聖致祭、上王招魂辭、祭文、禮曹完文、觀察府完文、掌禮院公文、補遺、丙子冤籍、內下追付、招魂記、陳設圖、笏記、春冬常享文、享禮時節目。卷二曰殉節諸臣事蹟。卷三曰自靖諸臣事。卷四曰三隱閣事蹟。卷首有凡例四則。按蒼梧有大舜廟，會稽有大禹廟，蜀岑有昭烈廟，其所以有廟者，皆由於當世之愛戴而不能忘。肅慕一殿，雖僻在萬山深處，而其繫於扶人紀、明義禮、純彝倫也，實至且大。語曰春秋作，而亂臣賊子懼。誌此誌[illegible]亦宜有所儆惕矣。任編輯之役者，仁憲外，又有李恆林、朴昺林諸人。卷首又有李中漢序。

史記評林一百三十卷 明崇禎刊本

明陳仁錫鍾惺同選評、陳仁錫長洲人、字明卿、天啟進士、授編修、典誥敕、以不肯撰魏忠賢鐵券文落職、崇禎初召復故官、累遷南京國子祭酒、卒謚文莊、仁錫講求經濟、性好學、喜著書、有繫辭易經頌、重訂古周禮、四書考、史品赤函、古文奇賞、蘇文奇賞等書、鍾惺竟陵人、字伯敬、萬曆進士、有史懷、唐詩歸等書、此史記評林一百三十卷、題為陳仁錫撰、實則與鍾氏合評也、按明凌稚隆有史記評林一書、乃博採前人評史之作、集之成帙、蒐羅之富、冠絕一時、此編則為二氏獨出己見評語、分評文評事二類、評文之語、皆用旁註、評事之語、有小註夾於正文之間者、有用頂批者、評文評事、皆無奇特、蓋尋常評點之流、遜於凌氏之作遠矣、卷首有難字直音一篇、將史記中不甚經見之字、分部錄出、加以音註、佐之讀史、固尚稱便、惟其第註字音、不註字義、較諸凌稚隆漢書評林所作字例、亦有弗如、卷首有陳氏自序及程正揆序、自序不言作書體例、程序除推崇史記外、末云昔馮開之刻於南雍、謂之監本、凌以棣刻之吳興、謂之評林、近代鍾伯敬、陳明卿先生皆有評點、而究無增於史記、是程氏對於此編、不惟不加推崇、且有譏詞焉、然與凌氏並論、則又未甚允矣、

續修四庫全書總目 卷 部

鏡古錄四卷　民國刊本

清俞壽滄、袁紹英、袁紹基合撰。俞壽滄字恥菴、上虞人。紹英浙嵊女士、與其弟紹基同受業於壽滄之門、篤信好學、讀經之暇、瀏覽綱目、時舉所疑以問壽滄、壽滄則根諸古訓、參以己意、詳為作答、紹英與弟、有聞必記、積久成書、釐為四卷。卷一起三皇訖漢、卷二起東漢訖隋、卷三起唐訖五代、卷四起宋訖明、以居今之世、志古之道、所以自鏡也、唐太宗亦有以古為鏡之說、因顏曰鏡古錄、其體例先載古事、設為問答之詞、例如第二卷第四則、所記古事、為初起太學、帝親視之八字、問視與幸何別、答視禮載王親視學、視者何尊之之意也、自漢以來、謂之幸、幸者何臨之之意也、光武甫定洛都、即急所先務、親視太學、稽式古典、修明禮樂、宜夫教化隆、而國祚永、綱目一字之加、豈率意哉、全編例皆若是、考其所答、皆有依據、且皆標明為遵某氏之語、時有一則所答、而根據數人者、如卷一第一則、所答三皇各一萬八千歲事、即據與湖胡氏、孔安國、郃子三氏之說、而於三氏之時代、與夫名字、又必用夾註註出、例亦甚善、編中答語、雖多拾人牙慧、然非於古人之是非得失、羅貯胸中、決不能任意道出、且又皆可法可戒、實之修身治國、無往不適、而紹英姊弟、能以口授、筆之於書、求諸學子、亦不多覯、

續修四庫全書總目　卷　部

史記評林百三十卷 明萬曆二年刊本

明凌稚隆撰。稚隆字以棟，號磊泉，烏程人。有左傳評註測義、五車韻瑞等書。稚隆幼讀史記，嘗博蒐羣籍，凡發明馬史執標識於額。其伯兄稚哲及友人金子魯各錄有諸家批評，遂亦採入。而雲間張玄超復持所纂史記發微造稚隆之廬，互加印證。嗣復負笈四方，廣為蒐羅，彙之成帙，刊而行世，名曰史記評林。考其所採，有倪文節史漢異同、楊升庵史記題評、唐荊川史記評選、柯希齋史記考要等書，共約數十種。至如史通、史要、史鉞、史義、唐宋確論、史綱辨疑之類，凡有彙及史記者，莫不錄入。卷首有總評一篇，蓋輯諸名家讀史總評之語也，則各視本文標揭於諸卷之上。逐條皆冠以某某曰，示所自來，如出以己意者，則加按字以別之。考史記原據詩、書、左傳、國語、世本、戰國策、呂氏春秋、楚漢春秋諸書而成，惟間有撮其要義而不錄全文者，此編悉據各書錄其原文於上，而逐則皆加按字，并下一字，庶與所錄評語不相溷淆。又百氏之書，如風俗通、白虎通、越絕書、說苑、新序、論衡、韓詩外傳等類，皆與史記間有攸關，亦悉擇其切要者錄於編中，以備考證。更考史記刻本，自宋迄明，又百數十家，而明季通行者，杭本無索隱述贊，白鹿本無正義，陝西本缺封禪、河渠、平準三書，惟金臺汪本、蒲田柯氏所校頗少差謬。茲編以宋本與汪本字字詳對，遇有不合，則以其他善本校之，故此編雖曰評林，實則固一極嫺考證之書也。

續修四庫全書總目 卷 部

漢書評林一百十九卷 明萬曆刊本

明凌稚隆撰。稚隆撰有史記評林百三十卷，已著録。按稚隆於世無所嗜，而獨嗜書，其最好者為司馬子長，次則班孟堅。其史記評林既成，學士大夫好其書者，麐集於門。稚隆益自喜，遂以治史記之例，復治班史。周諮諸名家所藏評本，及東漢以降之復議論漢史，如班馬異同、黃氏日抄之類，議論漢文，如文章正宗、崇古文之類，悉行采入。至於歷代文集，間有品騭漢書者，亦胥採錄。二年書成，名曰漢書評林。其體例一如史記評林。所採批評，有一事而論同者，拔其尤而録之；一事而論異者，則并録於編。考漢書多古字、借讀字、同讀字，如婁即屢字，説讀曰悦，繇與由同之類，不可枚指。稚隆用成字例一篇，列於卷首，讀者會而通之，則讀漢書可以無阻。又漢書自宋至明，流傳刊本多有譌舛，惟明德靖間重校監本差強人意。此編一準宋本，而以監本參訂之，反覆讐校，以期無譌。遇諸本間有一二字異同，涉於兩可者，則一依宋本，而仍傍書某本作某字，不加臆斷，尤為善例。復仿呂東萊十七史詳節之例，將漢世系圖、地理圖、南北軍圖皆繪於卷端，其於讀者益覺便利。卷首有王世貞、王宗沐、何洛文、茅坤四人之序，皆於此書備加推崇。按四人者皆有明鉅儒，中以王世貞名尤籍甚，已可徵此書之見重士林矣。

續修四庫全書總目 卷 部

考古續說二卷 畿輔叢書本

清崔述撰。述大名人，字武承，號東壁。乾隆舉人，官羅源知縣。其學考據詳明，如漢儒，而未嘗墨守舊說；辨析精微，如宋儒，而未嘗空論虛理。著書三十四種，考信錄一書尤為生平心力所專注，而膾炙人口者。其考古續說二卷，上卷目為三代經制通考、刑法同異考、東周大事摘考、齊桓霸業附考、齊為田氏附考、漢為堯後附考、附論伏生傳經之功；下卷釐為二類，一曰觀書餘論，一曰前人舊說。其三代經制通考為論

三代授時分田及學校之制，東周大事摘考共三節，一齊晉魯之徹，二韓趙魏之侯，三東西周之分。其論分田，謂成湯代夏，改貢為助，武王克商，改助為徹。崔氏按大雅公劉篇云：徹田為糧，度其夕陽，豳居允荒。是周之徹法，始於公劉，不始於武王。當夏商之世而已用徹，則是諸侯各自順其土宜，初未嘗取王畿之法強天下使皆從之也。民既相安於徹法矣，是以文武皆因之而不改，綱鑑乃於武王克商之初書立徹法，謬矣。其於事實考核之精實，為世儒所不可及。其上卷所論得失有未盡者，東壁往往續有所得，遂成觀書餘論一篇，用補錄之。東壁又於考信錄成書後，嘗見前人書中時有辨古事之是非、古書之真偽，與錄中所言互相發明者，乃錄為前人舊說一篇，載於續說中，以為學者考古之助。

歷代通論一卷 史學萃珍本

清任兆麟撰。兆麟震澤人，字文田，一字心齋，諸生，舉孝廉方正，嘗注夏小正，王鳴盛稱其確當，又有字林考逸、補正、述記、竹居集等書。此歷代通論一卷，蓋就朱子通鑑綱目、金仁山通鑑前編暨溫公通鑑外百家之書而作文，僅一篇，共八千餘言，一氣搏挽，頗具大家風格，篇中上起三皇，下迄明季，隨敘隨斷，立論正大，不漏不支，元元本本，瞭如指掌，非胸羅廿二史，明理晰務者，不克臻此，而筆力之醇古，尤為餘事。全篇優點，在能潛心稽古，察其盛衰之故，纖其修悖之端，天時人事，互相參考，然後立論，一衷於道，使讀者曉然於某也仁義，某也忠孝，以莫知所法戒，心趨於正，固可作史歷代通論讀，亦可作歷代史要讀，尤可作衛道之文讀也。然第可為初學之津梁，若贊之以史法與考據，以及史學之淵源，則不必需乎此編矣。

許謨成竹一卷 景紫堂全書本

清夏炘撰。炘當塗人，字心伯，有學禮管釋、檀弓辨誣、述朱質疑、三綱制服述義，其許謨成竹一卷，共文七篇：一曰蕭何諫漢王，二曰韓信登壇對，三鄧禹河北說光武，四諸葛亮隆中對，五王朴平邊策，六陶安初見明太祖獻言，七范文程入關獻議。各篇皆先錄原文，後附論斷，其所以為是書者，以朱子云嘗欲寫出蕭何、韓信初見高祖時一段，鄧禹初見光武時一段，武侯初見先生時一段，將這數段語及王朴平邊策編為一卷。夏氏因本朱子之意，益以明陶安初、清范文程二段，以成是編，又以自漢以後名臣大將戡定禍亂，當其伊始，胸中莫不早有成竹，以定其大計，故曰許謨成竹。所作論斷，悉為證明各人預言，後皆果驗，他無深意也。如論蕭何諫漢王云：炘按漢王不肯王關中，欲興兵以攻項羽，逞一時之小忿，其敗必矣。酇侯勸漢王就關中，國收用巴蜀，還定三秦，以阬天下之要害，又養其民，以致賢人，為圖天下之本，後一一皆如其言。以下六篇論皆類是，然除自作論外，前賢之

論亦皆收録但必意旨與夏符合者方行攗入耳考七篇之中其前五篇人皆習知至六七兩篇有未盡知者考陶安字主敬當塗人明太祖初渡江安杖策詣軍門太祖遵其獻言遂成帝業范文程字憲斗遼東瀋陽人清師伐明以諸生隨行參謀議亦多中夏氏謂其法亦蕭韓之流亞也

澹寧居雜著一卷 國立北平圖書館藏抄本

清李清撰清興化人字心水號映碧晚號天一居士明崇禎進士官至大理寺左丞居言路中立無倚清康熙間徵修明史辭以老不至著有女世說史略正誤南北史南唐書合註正史外史摘奇二十一史同異南渡錄三垣雜記明史雜著諸書此澹寧居雜著一卷文共九篇目曰文皇帝廟號辨烈皇帝廟號辨洪武實録辨誤辨宋欽宗不葬會稽辨瞭骨蒙古攷兩魏文帝考傳穎公後裔歷代帝王廟謚議歷代

后主諸王補謚議按清著有澹寧齋集史論一書世少傳本今此鈔本題曰澹居雜著惟雖以雜著命名實則悉為史論未嘗與澹寧齋集史論是否一書更思集史論集字之義當為輯録前人之作而此編諸論皆清自撰若集史論果皆輯録前人之作其為二書固無疑義而此鈔本旦無序無跋且未云鈔之所自故究是否一書殊難斷言又編中之宋欽宗不葬會稽辨及歷代后主諸王補謚議皆缺而不完是其所據當亦殘本也編中各論極嫺考證如瞭骨蒙古

考以讀金國志載有蒙古屢攻金，金必遣使以子女玉帛厚賂蹤骨攻其國則敵為內顧而旋師數語，清因斷蹤骨與蒙古蓋為二國通鑑悉以蒙古書之殊為鉅謬此外多關於明季帝王廟號之論可為究心明制者之臂助考清為李春芳之孫，春芳嘉靖進士累官禮部吏部尚書卒謚文定有貽安堂集，清克繩祖武宜乎學行並為世重也。

通鑑觸緒十三卷 清光緒二十年刊本

清易佩紳撰，佩紳龍陽人字笏山貢生官至江蘇布政使有函樓文鈔，佩紳初官湖南於同治十二年辭去因以暇日取資治通鑑讀之緒有所觸則批之及光緒元年貴州苗變出辦營務暇則就通鑑所批者，引伸其緒自周威烈王至漢獻帝而成四編釐為十三卷名曰通鑑觸緒其目卷一二曰周，卷三曰秦，卷四至卷十三曰漢，體例遂別皆先錄通鑑原文後附以論全書大意特因三代以後聖賢之學與英雄之略不能兼全以至道德事功判為兩途務道德者或淑身而不能淑世或守經而不能達權，務事功者，或但知圖王圖霸之擾為己利而不知作君作師之專為民生，是以編中之論，多以聖賢可參以英雄，英雄必準以聖賢為主，其於養民教民，期於君相者固殷且切，惟間有老生長談，迂闊不當之論，如第一卷井田之論，極稱井田制度之善，序論者所云後世人衆於古，田不足以均給之謬，第五卷建都之論，舍形勢利害而專取無德易亡之說，皆至迂闊易招讀者之

唔棄其自序稱三國以後訖於五代已批者雖未引伸以編之而大意具在云云是其原書自周至五代而止但就大意具在一語可見亦以古聖賢之大經大法垂訓後世者實則即此一編已可概其餘闕而不錄不足為憾也

五代史詳節十卷 明正德刊本

宋呂祖謙編明劉弘毅刊行按祖謙編有十七史詳節二百七十三卷凡史記二十卷西漢書三十卷東漢書三十卷三國志二十卷晉書三十卷南史二十五卷北史二十八卷隋書二十卷唐書六十卷五代史十卷四庫已著錄按此五代史詳節十卷總目為梁唐晉漢周本紀梁唐晉漢周家人傳梁唐晉漢周臣傳死節傳死事傳一行傳六臣傳義兒傳伶官傳宦者傳雜傳十國世家按祖謙之十七史詳節刊版明已不傳正德間建陽縣尹戚君屬邑紳劉弘毅鳩工刊之此五代史詳節十卷即十七史中之單行本也編中所鈔極行簡略如後唐愍帝本紀僅九十餘字其略已可想見如謂史鈔旨在便覽故省文以示其大凡然梁太祖本紀開平三年載復燃燈以祈福乾化元年載九月朔御文明殿入閣後唐莊宗本紀同光三年載三月寒食望祭于西郊夫燃燈祈福乃其時習俗瑣事御文明殿入閣為帝王起居中之不可勝數者寒食望祭于西郊尤為俚俗之祭夫此

之類，皆於政治得失無關緊要。其書既求簡賅，皆宜删削，乃一一詳記於編，則又未免急於所緩焉。

晉略十冊 清光緒二年重刊本

清周濟撰。濟，荊溪人。字保緒，一字介存，號未齋，晚號止庵。嘉慶進士，官淮安府教授。與同郡李兆洛、涇縣包世臣以經學相切劘，兼通兵家言，習擊刺騎射。淮北梟徒為亂，制府畀以偵緝之任，屢敗擒之。以所得貲購妖姬，養豪客，意氣盛極一時。後悉棄去，隱居金陵春水園，潛心著述，有詞、文字系、韻原、介存齋詩、味雋齋詞、史義等書，而尤以晉略為最著。攸唐修晉史，藉功眾手，約計十有八家，雖其時各盡所長，然意見多有紛歧，隸事亦有詳略，指歸不一，紀載複雜。周氏乃舉晉書之繁蕪、浮誕及義所未安、言之不順者，悉加删裁，成此晉略十冊，計為本紀六、表五、列傳三十六、國傳十一、彙傳七、序目一，共六十六篇。晉之始末，釐然秩然，於兩晉百五十餘年間家國之興亡、政治之得失、人才之賢否、風俗之醇漓，文約旨賅，瞭如指掌。將晉書所取沈約誣誕之說及語林、世說、幽明錄、搜神記諸書浮靡之詞，一掃而空，以成一家之言，非尋常史鈔可比也。是書成於道光丁酉，其明年兩湖

總督周文忠公，刻於楚北之夏口。嗣遭兵燹，板悉蕩然。光緒間其季子爽堂孫丹文重刊，以廣其傳。卷首有鮑源深、潘樹辰、曹文煥、包世臣等序，前三序為重刊時作，包序乃原有也。

續修四庫全書提要　卷　部

史要纂註七卷　清嘉慶丁丑刊本

清任啓運輯，吳兆燮纂註。啓運，荊溪人，字翼聖，居近釣臺，世稱釣臺先生。雍正進士，改庶吉士，授編修，官至宗人府府丞。於儀禮研究鈎貫精覈，與鄭注相參，有周易洗心、宮室考、肆獻祼饋食禮、四書約指、經傳通纂、清芬堂文集等書。兆燮字小亭，荊溪諸生。初啓運仿唐人蒙求之例，輯有史要一書，始自上古，迄於有明，紀其君臣仁暴賢奸之迹，治亂得失之故，韻而約之，以資童幼之誦習。然初學之士，未覩全史，則其詞語之簡奧，有未能盡通者。於是兆燮為之纂註，句疏字證。書成付梓，釐為七卷。其目卷一曰上古、三皇、五帝、夏、商、周、秦；卷二曰漢、後漢、蜀漢，附魏、吳；卷三曰晉、東晉、宋、齊、梁、陳、隋，隋前附北魏、北齊、北周；卷四曰唐，附梁、十國、後唐、南唐、後晉、後漢、北漢、後周；卷五曰宋、南宋，附遼、金、夏；卷六曰元；卷七曰明。其纂註體例，以頂格書任氏原書，註則皆下一字，大抵皆兩句一註，如卷二任氏原文起始云漢祖承唐，始入咸陽，吳氏註云高祖姓劉名邦，字季，沛人，帝系出自唐帝，降及

于周在秦作劉西入關中全書註釋例皆若此亦間有四句一註者若卷一任氏原文太極既建兩儀用分盤古首出為天下君一則是也又於各代之始皆詳記其帝數年數亦便後學顧歷代史書汗牛充棟學者窮年莫能盡讀任氏博極羣書約而為此兆慶復比事屬辭句詮字解在任氏固已嘉惠後學而兆慶則又克成任氏之志者矣

兩漢不列傳人名韻編六卷商務印書館印本

清莊鼎彝輯鼎彝清末江蘇武進人其書成於光緒乙酉前後漢各為一編前漢釐為六卷卷一為宗室公主列女宗室列女皆劉姓公主則自魯元公主至陽邑公主共二十以其人之前後為次不以韻分自卷二以迄卷六姓皆依韻為次矣卷二自一東迄十五刪卷三自一先迄十五咸卷四自一董迄二十九豏卷五自一送迄二十六宥卷六自一屋迄十七洽後附佚姓後漢釐四卷卷一先為宗室四夷公主列女

次為自一東迄十灰卷二自十一真迄七陽卷三自八庚迄二十九豏卷四自一送迄十七洽後附佚姓卷末有索引係用四角號碼檢字法蓋民國二十年付印時所加入非莊氏輯時原有也考古來姓氏之書有姓苑風俗通萬姓統譜等書他如李林甫之天下郡望姓氏族譜林寶之元和姓纂鄭樵之氏族略唐宋以降奉為名著至明廖用賢之尚友錄清汪輝祖之史姓韻編分姓彙錄依韻編次蒐羅宏博檢閱簡便惟其所作大部就各史列傳之標目錄之其不列

傳者雖間一有之而挂一漏萬莊氏此書賡蒐不列
傳者非遍讀全書不能從較之惟鈔列傳標者其難
易何啻霄壤且諸人皆標出處亦一人數見者備載
無遺也尤便學者之資考覈前此未有之佳著也惜
以兩漢為限不及他如有勤學之士依是編而治各
史裨益學術厥功尤偉

南北史識小錄補正二十八卷清同治刊本
清張應昌撰應昌錢塘人字仲甫號寄庵嘉慶舉人
官中書工依聲有烟波漁唱壽鑫堂詩集春秋屬辭
辨例編寄庵雜著等書按南史識小錄八卷北史識
小錄為沈名蓀朱昆田同編四庫已著錄其書仿兩漢
博聞之例取南北二史摘其句之鮮華事蹟之新異
者摘錄成編張氏以其所采字句或欠詳晰或可節
減爰於欠詳晰者就本史酌增之可節減者酌節之
書成南北史識小錄釐為十四卷北史識小錄亦十

四卷其補正之法為以兩史及八書互相參校間
有誤處即為校正又八書中宋齊魏隋志而南北史
無之原采故亦不及此編既以八書增補其各志亦
多華句異聞并摭拾補於卷末原采誤處如南史元
兇劭事濬入以下二條在始興王濬傳而誤入上文
邵劭傳袁淑文采遒艷一條淑自有傳應註而誤併
入下袁顗傳柳惔與兄悅齊名以下數條應註柳惔
傳而誤併入柳世隆傳若此類者所正極多至於傳
鈔譌字原采更難勝數編中亦皆一一校改所增字

句如宋武紀竟陵郡江濱出銅器一條原采無竟陵郡三字則不知何地宋江夏王義恭傳義恭等陳貶損之格一條刪去上文孝武忠王侯强盛一語則所貶損者何指乎此編皆逐則補出勝諸原采多多矣

鈎喙録八卷　青照堂叢書本

清盧士元輯士元有史隟一卷已著録此鈎喙録八卷計卷一目曰象緯卷二曰山川曰金革卷三曰火土曰支體曰婚姻曰疾病曰生死卷四曰死生曰宮室曰輿服曰飲食曰冢墓卷五曰冢墓曰鬼神卷六曰鬼神曰鳥獸卷七曰鳥獸卷八曰蟲魚曰草木稽其各類所輯什九録自正史正史以外則爲録自綱目十六國春秋程史通鑑通志大金國志漢晉春秋華陽國志東觀漢記考其各篇命名與所録事實雖

皆搜神識怪不襲舊史篇目然無一則不録舊史蓋仍史鈔之流也編中所録皆以史籍爲本而以見於他書之類似史籍所載者附録於後如卷一象緯第二則録西漢書云漢武帝建元二年夏四月有日夜出復附引此他書伸述云此即呂氏春秋所謂晝宵見五行志所謂晝晦宵光者也全編體例類皆似此又其引伸有時恒援據多書加以己意以與正史互證然大抵皆以怪異爲可信未見駁斥者然除各則後附引伸外書眉亦間有批語如卷六鬼神第六則

錄宋史宋宣和中雒陽有物如人夜掠小兒食之白晝入人家為患事書眉加批語云吾鄉向亦有黑鬼于路邀淫婦女乃人偽為者不可不知夫此則雖未直斥史書之妄而又隱寓不可盡信之微意矣若此編者蓋史鈔之別裁含有小說意味焉

史鑑撮要四卷 史學萃珍本

清曠敏本撰敏本衡山人字魯之乾隆進士以經學教授里中學者稱岣嶁先生有岣嶁集弟斅本與兄齊名時有軾轍之目偶見友人案頭有殘書數頁編注歷朝改元甚悉借而鈔之欲演而成書因念後世師儒恒括經以應帖試終日兀兀於八股中詢以古今之變故典章茫然多無以應更思十七史二十一史寒士率不能得得而亦不能熟爰取史學提要一書合改元鈔本演而廣之首皇古迄崇正名之曰史鑑撮要釐為四部卷一上古迄戰國卷二秦迄十六國卷三南北朝迄五代十國卷四分上下二編上編宋迄元下編元迄明其卷一首盤古次三皇次五帝按三皇五帝其說不一史記開三皇以黃帝顓頊帝嚳堯舜為五帝小司馬以伏羲女媧神農補作三皇孔安國則以伏羲神農黃帝為三皇少昊顓頊帝嚳堯舜為五帝秦博士有天地人三皇之議胡五峯據易繫辭以伏羲神農黃帝堯舜為五帝此編依秦博士議及胡氏說以天皇地皇人皇為三皇伏羲神農黃

帝堯舜為五帝、此外各代所鈔、亦皆桂貫斟酌、遇有異說、則加詳註、凡涑水通鑑、紫陽綱目、紀事本末、莫不參考、以求簡賅、先儒謂看史損人神智、若讀是編、則可無此弊矣、其縮二十一史於數卷、蓋亦後學之津筏也、

續修四庫全書總目 卷 部

歷代統系錄六卷 史學萃珍本

清黃本騏撰、本騏字花耘、長沙人、官訓導、著有賢母錄淹貫史事、學有本源、嘗以治史學者、不以統系之正偽年號之後先、預羅胸中、未有問之下誤者、而二十一史篇幅浩繁、非有至捷之法、雖竭畢生考訂之力、不能有條不紊、又嘆昔人編統系之書者、非煩瑣難稽、即闕畧不具、求約而當、簡而賅者、實不多覯、爰將帝王正統、以及偏安僭偽之姓名年號、見於史鑑及稗官雜說、信而可徵者、錄成是編、名曰歷代統系錄、釐為六卷、卷一為統系圖、國號歌、三皇、五帝、夏、商、卷二為周、卷三自秦迄晉、卷四自宋迄隋、卷五唐及五代、卷六自宋迄明、其體例凡歷代正統之君、皆頂格、偏安者低一格、列國低二格、竊篡逆者低三格、上古至周、詳附列國、秦漢以下、詳附竊據、自漢至明、藩封世襲、以不得與古之封建諸侯相比、故皆不錄、其竊據而未僭立年號者、亦置之、歷代帝王、皆詳記其姓名世系、初封爵位及元年支干、在位若干年、卒年若干歲、改元若干次、或非本支代立者、則記其繼篡之由、

其朝政得失之最著者閒亦及之至元魏之先為鮮卑叉改曰代遼之先為契丹元之先為蒙古此編皆仍其本號彙錄於前惟追封尊號仍以魏遼元字冠之全書考核頗審體例亦精於檢歷代帝王統系年號甚覺殊為便利卷首有道光十一年夏湖南布政使長白裕泰序

年號分韻錄一卷 史學萃珍本

清黃本驥撰本驥有歷代統系錄六卷已著錄復恐治史之士有閱年號而忘其為何朝何帝者如檢歷代統系錄殊有不便爰將歷代年號分韻排列編為是書名曰年號分韻錄都其所錄計共上平十韻下平九韻上聲十三韻去聲十七韻入聲十一韻每一年號皆註明某代某帝其書為據馬紹基紀元韻覽而作其體例以韻覽分正統列國竊據篡逆外國錢文六類此編節建國事實止載年號無論正偽順時為次以統系既有專書無須再為區別外夷年號如渤海柔然南詔日本交趾安南新羅高麗等國以地勢荒遠皆略闕如至錢文一類譜錄自有專家偶舉數條反嫌闕略且周元唐國聖宋皇宋皆非年號紹符廣和熙元福平雖似年號究不知鑄自何時至兩銖五銖布泉貨泉布貨等類尤與年號無涉故錢文一類亦概不錄更如漢哀帝之太初元將梁簡文帝之文德唐高宗之乾通德宗之天元宋神宗之豐亨平成美成等年號雖立未及行用亦置不錄又韻覽閒

有誤入此編則悉與改正其改正者如北涼之承元既入元韻又誤入先韻北魏孝武年號永熙已入支韻而蒸韻又收入永興條內若是之類逐條更正不一而足故此編雖區區一卷而考核實至精微焉

五代史抄二十卷 明萬曆刊本

明茅坤輯坤歸安人字順甫號鹿門嘉靖進士善為古文又好談兵累官廣西兵備僉事遷大名副使總督楊博薦於朝為忌者所中落職歸年九十卒坤論文心折唐順之選唐宋八大家文鈔著白華樓藏稿續稿吟稿玉芝山房稿徐海本末浙省分署紀事本末等又史記抄六十五卷見四庫全書總目史部史鈔存目中提要謂皆刪削史記之文亦畧施評點坤雖好講古文恐未必能刊正司馬遷也此五代史抄二十卷所抄梁太祖紀一首唐莊宗紀一首唐明宗紀一首家人傳六首梁臣傳七首唐晉周臣傳十二首死節傳三首死事傳八首一行傳四首唐六臣傳六首義兒傳二首伶官傳三首宦官傳三首雜傳二十五首論二首世家五首四夷附一首其體例一與史記鈔同且評且點然其所評類多寬泛如梁太祖本紀評云唐之亡也天子不能誅宦官而崔胤等為之外倚彊藩彊藩入宦臣誅而唐亦以亡歐陽公次梁紀其所摹竊殆予故錄之以見公之史才全編評

續修四庫全書總目 卷 部

語風格皆似此則而尤以推崇歐陽公之語為最多茅氏嘗謂五代兵戈之世文字殘缺公於其時特本野史與諸家鉅室家乘所傳者而為之假令如太史公所本左傳國語戰國策楚漢春秋其揚搉古今詮次當世豈遽出其下哉云云其折服有如是者

商邱史記十卷 子棠書屋叢書本

清鄭善鄰輯評孫澍贊論善鄰商邱人字畏齋號春山乾隆舉人篤志聖賢精研經史所學一歸於平實有春秋解疏興觀錄先賢模範等書澍泯江人字子皋一字雨田初善鄰輯正史中之有補於世道人心化民成俗者手鈔八十卷名曰讀史興觀錄並又節取關於國家大政與學問相經緯者二百則名曰儒者氣象惟善鄰以困窮力學未經付梓澍於道光十四年偕其兄子俊先生消夏竹林初取儒者氣象贊論

八十餘則朝夕從事下筆不能自已遂就所編志贊以論跋題曰商邱史記亦曰商邱史學書成釐為十卷計卷一前漢十八則卷二後漢十八則卷三蜀漢十九則附吳二則卷四晉四則隋附一則卷五唐二十則卷六唐十七則卷七宋二十八則卷八宋二十六則卷九宋二十三則卷十宋二十三則考善鄰原書凡由漢至宋之仁君賢相忠臣孝子隱士高人循吏碩儒皆原其行事之得失謹其器量之大小篇皆有評評多有見澍以其書與己志同因詳為摯論或陽

反得三弍固詩悟學就其原論推而廣之故全編體例皆先書正史原文次書評語評語則先書郭西卯曰次書子皋論曰按編中評語與所鈔正史原文分量相等名之為史鈔固可名之為史評亦可但其評語皆為推闡述原文寓意之作絕無駁辨之詞是其書確以原文為主似以歸諸史鈔為得也

史記彙纂十集 清初刊本

明蔣善選輯善廣陵孝廉字元長號同庵閉戶讀書沉酣典籍而於史記一書尤為加意寢食於其中者數十年如一日故嘗抉其精意之所存條分縷析區為十集名曰史彙亦名史記彙纂又名同庵史彙十集者第一集曰治原第二集曰正學第三集曰將畧第四集曰氣俠第五集曰疆秦第六集曰草創第七集曰漢興第八集曰勤遠第九集曰刑貨第十集曰變體各集皆有叙畧附以子目按其門類雖皆與史記無關實則逐則悉由史記据摭而出如第一集之治原即割裂五帝本紀殷本紀周本紀吳太伯世家齊太公世家田敬仲完世家魯周公世家孔子世家及年表樂書律書等篇而成者他集亦皆似此考其諸集命名之意蓋蔣氏既深於史記於其本末始終貫串胸中恍然有得於文辭之外故分之析之以明史記一書深関於治道人心足以為後學之法戒思夫世之攻史記者或發明義例或詮釋音韻或訓詁名物乃蔣氏獨具隻眼以此十類抉其精意亦史學

之津梁制科之寶筏也又其所選逐則皆有評語其評率為蔣氏自作亦間有錄自他人者此書初無刻本其孫繩武字存恕懼手澤不存湮沒弗彰用謀付梓以廣其傳編首有劉珙姜宸英吳升東等序

元史略四卷鈔本

明梁寅編寅新喻人字孟敬世業農家貧自力於學淹貫百氏太祖徵天下名儒修述禮樂寅就徵年已六十餘在禮局中討論精審諸儒推服書成將授官以老病辭歸結廬石門山學者稱為梁五經又稱石門先生有禮書演義周禮考注春秋考義周易參義詩演義石門集等書居訓諸生嘗使讀史為先而讀史又須先之以史畧惟通鑑節本頗未愜意因以十七史節文從而節之且益之以宋遼金而代各異其帙

名曰史畧至此元史略者以明初詔翰林學士宋濂等纂修元史書成命頒示天下然編帙浩繁閭閻士庶未能完覩張編修美和稽於全史節其要略止為二卷為用編年之法不愜寅意更稽全史仍前書之例別為元史略四卷卷一曰太祖太宗定宗憲宗世祖卷二曰成宗武宗仁宗卷三曰英宗泰定帝明宗文宗寧宗卷四曰順帝所錄以順帝為最詳而太祖則極略各卷不錄列傳而以各大臣傳附於各帝帝紀之後而事則每於帝紀已見而大臣傳中復見之

此傳紀體之通病，勿庸責是編也。惟其第錄紀傳，不言典章制度，殊有未備，然呂氏之十七史詳節亦無表志，梁氏復節其書，此則為續前書者，其無典章亦宜也。

史筌五卷 清道光二十六年刊本

清楊銘柱輯。事蹟無考。據自序，知其家於萬山之中，地僻而荒，少藏書家，嘗嘆學者童而習之，一經卒業，攻帖括，其於史氏之書，詢以篇目，且愧未聞，問以得失，其何能對，爰輯是編，以嚮鄉之幼學。書凡五卷，卷一至卷三為帝王世統考，卷四卷五為讀史論略，卷首又冠以史鑑標目、帝王世統圖、歷代世系紀年歌、太古三皇武帝夏商周秦總略四篇。按帝王世統，為楊氏自編，始於三皇，迄於明季，某正某閏，某禪某篡，某偏某竊，據悉皆攝其大凡。至四五兩卷之讀史論

略，蓋無錫杜詔所撰，為論各代政事之得失，目宰之賢奸者，史評中已專篇論之矣。卷首之總略一篇，為鄭芷畦所撰，敘次頗蕪蔓，無甚可取，而亦列於簡端者，補杜氏論略之未詳也。史鑑書目，蓋導學者如欲深造，有所適從，世統有圖，紀事有歌，乃備省覽而便記誦，其歌不採一家，間加己意，是以原著姓氏皆未標出。史鑑標目，先標二十二史，次標資治通鑑及通鑑綱目，此外各史皆未列舉，按其所標，如為學者深

究討則所標似不足用如為窮鄉學子計則又非
其力之所能備矣

漢書彙鈔二卷 吉修草堂所著書本

清蕭光遠編光遠遵義人字吉堂平生喜漢書苦不能記爰手鈔二十餘篇釐為二卷名曰漢書彙鈔都其所鈔一帝鄉二還老三氏族四名字五狀貌六孝廉七補孝廉類八禮服九察廉十賢良方正有道茂才十一明經文學博士十二補經學類十三家法十四師謚十五察謚十六黄老刑名律令十七圖讖十八陰德十九盜賊二十慶亂二十一齒録其曰彙鈔者蓋博采紀表志傳以類相從綴之成文例如孝廉一篇先於列傳中羅列路温舒等百餘人次舉黨錮中李膺等十餘人依次循吏中浚充等十餘人儒林中孟喜等十餘人獨行中劉茂等十餘人方術中謝夷吾等十餘人末言凡舉孝廉為郎及令長丞尉仕至公卿者甚多當時特重此科與周官司徒六行相倣其貽如採成案非學識並優不能為也每舉一事皆以大字為綱註其本事於下法亦至善又其逐篇起結文亦至佳遺老篇其起句云凡兩代之交必有遺老此不食之碩果所以續生生之理也以下列舉伏生傳

書田何傳易諸故事其結句云意秦漢之交猶有終老山澤間世莫知姓名者不但兩生伏魯四皓遯秦也起結有致篇皆若此雖其所鈔不免挂一漏萬然於漢代經術吏治忠孝廉節犖犖大端之可觀感者已萃於中矣

史記菁華錄六卷 清道光甲申刊本

原題苧田氏輯事蹟無考按自序少好龍門史記嘗欲抽挹菁華推導竅郤使其天工人巧刻削呈露按史記舊文約五十萬因摘其五分之一斷以己意作為評註成史記菁華錄六卷考其所綴卷一為秦始皇本紀項羽本紀高祖本紀高祖功臣年表秦楚之際月表六國表封禪書卷二為河渠書平準書越世家陳涉世家外戚世家齊王世家蕭相國世家曹相國世家留侯世家陳丞相世家卷三為絳侯周勃世家自此以迄卷六所錄皆列傳而殿太史公自序考史記一書學者斷不可不讀而亦至不易讀蓋其疊聯瑋麗無奇不備滙先秦以上百家六藝之菁英羅漢興以來創制顯庸之大略莫不選言就班青黃纂組如夢前生如泛重溟以故謏材謏學無有能閱之終卷者前哲雖有評林要亦丹黃粗及全豹不呈此編所擬類可成篇開卷犁然可成誦在讀者可節精力在史記可擷菁華所作評語有各段總評有各句批散評各段總評皆書於眉各句則註於各句之下各

段總評如秦始皇本紀所掇首段為秦初并天下令丞相御史曰其此段總評為先儒謂秦時詔令雜以史牘自是一種文字然謨誥之下漢詔之前實另具一段精嚴偉麗光景云云是即其例各句散評除評文之外亦有作註釋者初學得之亦瓌寶也

史存三十卷 槐軒全集本

清劉沅撰沅雙流人有春秋恒解嘗以史籍太繁未易卒讀爰取舊史略為增省自孔子以迄漢亡名曰史存釐三十卷卷一自周敬王迄周威烈王卷二自周安王迄周慎靚王卷三周赧王卷四七國紀卷五秦紀自六以迄卷三十皆漢紀矣其所以託始孔子者以世無聖人之臣則雖有聖君亦難成其功化所以絕筆於漢季者以晉宋以下篡弒相仍君位忝而治功無聞也編中凡春秋所已載者從略入後乃詳而世俗相沿似是而非者則加辨證又以太史公記秦以前事多不實蓋掇拾於灰燼之餘多義惡兼收故致爾爾至楚漢以後事始質實可信班固竄改史記原文多有悔辭是其大失又書未竣事班昭等續成之更多紕繆范書博雅堪繼史記陳壽生於晉代晉承魏祚故多曲筆是以此編於以上各書第取其長至於名為史存者據自序云列國史官有淆亂惟魯春秋始得勸懲之正此編不敢示人而但藏諸家塾故曰史存謂正史之餘私存焉耳編中體例皆

以頂為綱低二字者為目有涉及書法者亦低二字
冠以書法字樣各帝之後皆附總論一篇皆論世知
之作足資考鏡者

史鈔一卷 鉛印本

清吳蔭培輯（蔭培江蘇吳縣人光緒十六年庚寅翰林其史鈔）編所錄皆史漢之文故名曰史鈔都其
所鈔計論著類四詞賦類十八序跋類十五詔令類
三十八奏議類四十六書牘類二十哀祭類傳誌類
二十一敘記類六典志類四雜記類六考李耆卿曰
南華虛而實龍門實而虛歸震川曰莊左如金碧樓
臺史記如清金淡墨又曰漢書郊祀志與史記封禪
書相稱故人稱班馬又曰史記好奇漢書渾雄冠冕
自晉書而下其氣輕飄無足觀矣是史記乃文章之鼻
祖漢書次之文章之體式雜載其中學者未易紬繹
吳氏取史漢類而聚之甚便也然其所錄惟載題目
不錄原文如詞賦類僅列史記李斯泰山刻石嶧山
刻石琅玡臺刻石之罘刻石東觀刻石碣石刻石會
稽刻石屈原漁父懷沙賦子虛賦上林賦大人賦封
禪文等目至於詞賦語句未著一字至其他各類
除載目錄外惟載某句至某句為某義例如過秦論秦
孝公至入朝一段題言諸侯畏秦強合從謀之而困
逐散從服秦延及至秦族矣一節為言秦定天下以

為萬世而士於陳涉云云是也原文吳氏之所以録成是編者蓋爲學者之細繹今也惟列文目與夫大義如學者欲讀原文仍須按圖索驥何若悉録原文之為得哉

綱鑑正史約三十六卷 清乾隆二年刊本

明顧錫疇原編清陳弘謀增訂錫疇崑山人字九疇萬曆進士官至尚書著有秦漢鴻文弘謀臨桂人雍正進士官至兵工部尚書卒謚文恭有五種遺規培遠堂稿錫疇嘗嘆史籍浩繁難於卒業世之删刻無慮數十家或畧而弗詳或茫焉寡要綱目一書實尚折衷惟前後二編各出一手義例沿革時未愜心因以綱目為主彙為是編分為三十六卷名曰綱鑑正史約其總目卷一曰三皇五帝紀夏紀商紀周紀卷二

周紀卷四秦紀卷五至卷十四漢紀卷十五至卷十七晉紀卷十八至卷二十南北朝紀卷二十一至卷二十七唐紀卷二十八五代紀卷二十九至卷三十五宋紀卷三十六元紀編中凡國统之興亡年號之改變革世之修短政治美惡皆一覧靡遺萃於其間所採自威烈王而上則東之綱目前編而參之五經五代而下則衷之宋元綱目而參之續通鑑其體例綱目俱用大字目則低一字以示區別畧者僅一二行詳者或三四葉萃四千餘年事於三十六卷簡括典要

可稱佳著、桂林陳氏以其編中敘述、間有過簡、兼有有綱無目、大意雖括原委未盡、於是重加增訂、以期至善、考其所增、畧於漢晋以前、而詳於唐宋以後、蓋以兩漢間事、具詳龍門班范諸史、學者恒所寓目、唐宋以後諸史、則初學多不瀏覽也、又顧氏原編、有事在前年而追於後、事在後年而帶叙於前、與夫輿地註稍涉疑似者、陳氏亦畧加辨正、是以此書益覺明備、初學欲知古今治亂之大凡、讀此亦可有得、(按)若在博雅、則仍宜取涑水紫陽之全書焉、

續修四庫全書總目　卷　部

韻史二卷韻史補一卷　清原刊本

正編許遯庵編、補編朱玉岑編、(按)遯庵玉岑事蹟皆無考、正編原題靈泉遯翁高陽氏次、補編原題檇李玉岑紫陽氏次、按韻史者、蓋自皇古迄於宋代、各舉其事之要者、約以四字、諧以四聲、便於學童誦習之書也、其目上卷曰上古、曰帝堯陶唐氏、曰帝舜虞氏、曰夏、曰商、曰周、曰秦、曰漢、曰後漢附魏吳、曰晋、曰南北朝、曰隋、下卷曰唐、曰五代、曰宋、編中雖其文極約、代不數事、事不數語、而歷代之治亂興衰、已瞭若指

續修四庫全書總目　卷　部

掌、其韻語類多八句或六句一韻、如前漢首韻云、沛公灞上、獨先入關、約法三章、易暴以寬、吏民安堵、天下歸焉、沛公王秦、懷王之約、項羽不義、放兵肆掠、屠燒咸陽、三月不絕、衣繡東歸、專王梁楚、全編叙事、莫不類此、又恐第作韻語、事不明晰、是以逐篇註釋、較正文為多、朱玉岑氏以其書訖於元明、讀者以為憾事、用遵其例、增次元明兩朝、成韻史補一卷、正編卷首有陳確序、續編有汪漣序、據陳序、遯翁寓黃山、一夕忽羣盗入其室、白刃耀面、喊聲震野、遯翁自以家無長物、不足慰羣

盜之意乃據石賦詩以謝羣盜其胄情灑落如此又稱其日著千餘言每一書成自一二知交外祕不示人亦絕不欲以著書聞於天下云云據汪序玉岑秀水人蓋熟於歷朝掌故者

漢書雋不分卷 明崇禎刊本

明陳許廷選評許廷海鹽人字靈茂萬曆時諸生以薦授兵部司務有春秋左傳典略按宋林越有漢雋十卷見四庫全書總目史部史鈔類存目中其書取漢書中古雅之字分類排纂為五十篇每篇即以篇首二字為名亦間附原註此漢書雋雖與林書名稱相同而其所采圍異蓋林書所采以字為主此則皆短文也其總目以天支分為十部甲部為帝紀年表暨禮樂刑法二志乙部為食貨郊祀天文五行地理溝洫藝文七志丙部至辛部為列傳壬部為循吏酷吏游俠佞幸匈奴西南夷西域諸傳癸部為外戚元后王莽諸傳其體例為漢書各篇擇尤采錄如高祖紀所采為諸侯王上尊號一條詔七首及贊元帝紀所采為諫宣帝一條諸詔及贊食貨志所采為賈誼鼂錯董仲舒耿壽昌師丹諸奏王莽限民田及賈誼諫放鑄疏王莽變漢制溝洫志所采為齊人延賈讓桓譚三條各傳所采則以奏疏為多按漢初諸詔奏皆極人臣所不能道雖後世號為古雅者亦未能得其

道彷佛，歷代詔令，多重文飾，而漢書孝文諸詔，字字出諸肺腸，讀之令人深快，編中所錄，皆其最者，昔巫蒯論楚漢權變，顏曰雋永，是漢文之以雋稱，其來已久，非自林樾之漢雋始，此編命名，蓋有由矣。

兩漢碎金一卷補遺一卷　清道光刊本

清侯登岸撰，登岸東萊人，事蹟無考，此編成於道光庚戌，蓋先生暇日讀兩漢書，摘其字之鮮者，或兩字或三字，多至四字，標而出之，注原文於下，以備遺忘而使用者，名曰兩漢碎金，其所摘之字句，如編中第三則摘錄三字云無噍類，下注原文為高帝紀嘗攻襄城，襄城無噍類，注如淳曰，噍音作笑反，無復有活而噍食者也，青州俗呼無了遺為無噍類，第四則摘錄二字云遲明，下注原文為高帝紀遲明圍宛城三匝，注師古曰，言圍城事畢，然後天明，明遲於事，故曰遲明，全編所錄，例皆似此，惟不以類相從，而以見諸原書之先後為次，如開卷曰折券，曰主進，曰無噍類，曰遲明，曰啗以利，曰按堵，曰譙讓，曰部署，曰緩頰，曰乳臭，曰殊死，昧死，曰亡謂，曰亡賴，曰逮捕，曰白見，曰編户，曰鞅鞅等十八則，同見於高帝紀中，此後所錄，則為見惠帝紀、文帝紀、景帝紀、武帝紀，至哀帝而止，更後則為錄自表志列傳，其前後一如漢書紀次第，已可知其編次之例矣，質之原書，固不紊亂，然為取用

便計似仍不若以類相從為得也其所摘有在漢書兩見者則先錄前見之文附注以又見某處其例頗善惟其所錄若何人五百不明之類皆人不待考索一見而知之詞而亦摘出似涉於濫

史編雜錄不分卷青照堂叢書本

清劉學寵編學寵朝邑人字選一其史編雜錄一書皆取之説郛者共書十三種一譙周法訓二魚豢三國典略三孫盛魏春秋四庾翼晉陽秋五檀道鸞續晉陽秋六皇甫謐玄晏春秋七司馬彪九州春秋八何法盛晉中興書九謝綽宋拾遺錄十吳均齊春秋十一吳縝新唐書糾謬十二司馬光史剡十三周密綱目疑誤法訓以下各書所記皆瑣故事如法訓首則云古者茹毛飲血燧人氏初作燧大人始燔炙三國典略第三則云渤王高歡攻鄴時瑞物無時不有

續修四庫全書總目 卷 部

令史焚連理木煮白雉而食之魏春秋第二則云文帝以素書所著典論及詩賦餉孫權又以紙寫一通與張昭晉陽秋首則云太興中衡陽區純作鼠市四方丈餘開門門有一木縱四五鼠於中欲出門木人輒以框拒之續晉陽首則云咸陽王猛被緼袍而詣桓溫面談當時之事猛捫虱而言傍若無人玄晏春秋第二則云衛倫過予論及於時味倫因命僕取粮進予曰麥也有杏李味九州春秋晉中興書宋拾遺

錄齋春秋所記亦皆此類雖與典制無關要亦可補正史所不及也自新唐書糾謬以下三種皆[illegible]正史者較前數種為尤快炙人口此編所錄皆取陶九成之說郛然說郛所收諸書多係刪節其中又多複者幸此編能於複者刪之故尚差強人意耳

二十一史精義二十一卷清乾隆二十八年刊本

清王南珍編南珍漳浦人號踈翁嘗謂善讀史者宜上下古今鑒治亂興衰之故通質文損益之宜若徒取記載之工沾沾於文詞之末雖方駕班馬聯鑣范陳猶無與修齊治平之要爰就史記兩漢書三國志晉書宋書齊書梁書陳書魏書北齊書後周書隋書南史北史唐書五代史宋史遼史金史元史抉其要語成此二十一史精義二十一卷考其所錄皆寥數語不成篇章如漢高祖本紀錄僅四則一曰帝折券

棄責一曰聞令有重容一曰項羽為人僄悍猾賊一曰譬猶居高屋之上建瓴水也蓋皆擇其語關修齊可為後世法戒者故曰精義編中於其所錄遇有難解字句必加注釋如平準書錄有或蹛財役貧轉轂百數廢居居邑封君皆低首仰給曾加注云蹛積貯也責之為廢畜之為居謂居賤物於邑中以待貴是其例也又其所錄精義之上皆先揭以原書篇名庶欲觀全豹者易於披尋按宋齊梁陳魏齊周隋既已各就專書加以扶擇而又採錄南北二史者因南北二

史與本史體例多不相侔故與本史有異即採錄之漢書所錄始自昭紀蓋以漢書武帝之前多因史記今既合錄二十一史凡武帝前事已悉見於所錄史記中故漢書即不贅錄惟有時字句割刈太甚即有註釋亦不易解耳

史記抄九十一卷 明萬曆刊本

明茅坤編坤歸安人字鹿門按四庫全書總目史部史評存目有茅氏史記六十五卷提要惟稱刪削史記之文亦略施評點然坤雖好古文恐亦難盡刊正司馬遷也云云別無他語按此本既係明刊又較四庫存目本多二十六卷是存目所見當爲後人節刪之本非完本也昔以太史公所爲史記百三十篇除世所傳褚先生別補十篇外其他帝王世系或多舛訛制度沿革或多遺佚其所論大道折衷於六藝固不能盡如聖人之旨而其文章[illegible][illegible][illegible]出風入騷起伏翱翔無不如意西京以來千古絕調因刪原書什之三而存其七成此史記抄九十一卷其體例凡書中之記官爵年月國名與夫攻災異等重要字句悉行標出其文如關一事大體或提案或結案及一切緊關之處皆用旁注若在數十字以上者則分兩行夾注文間遇有己見與太史或相出入亦必註出以質世之議者考其所抄以本紀之三皇五帝年代湮遠無文載於篇者多不可讀故僅錄黃帝紀一首其

紀唐虞三代處大都本諸尚書故僅録周紀起后稷立國至武王定商處以存太史公紀帝王之概而已此外各紀所刪亦多漢興以來將相功臣年表第各録論一篇世家列傳亦有全録摘録之別大抵斟酌得稱適當編中於文之最佳處則加圓圈次則長圈又次則點初學讀之頗較司馬氏原書易易也

三通序不分卷清光緒壬子求實齋刊

不署纂人編中所纂先通典次通志次文獻通考通典計録總序一篇小序九篇九篇者曰食貨選舉職官禮樂兵刑州郡邊防是也通志計録總序一篇小序十二篇其十二篇曰年譜略氏族略六書略七音略天文略地理略都邑略樂府總序金石略災祥略昆蟲草木略文獻通考計録總序一篇小序二十三篇其二十三篇曰田賦考錢幣考戶口考職役考征榷考市糴考土貢考國用考選舉考學校考職官考

郊祀考宗廟考王禮考兵考刑考經籍考帝系考封建考象緯考物異考輿地考四裔考按杜佑之先有劉秩者倣周官之法摭拾百家分門詮次作政典三十五卷佑以為未備因廣其所闕作通典二百卷其書上溯黃虞下及唐之天寶凡典制沿革悉為記載鄭樵通志之二十略採亦浩博議論警闢為留心典制者之考鏡馬端臨之通考因通典而廣為二十四門凡三百四十八卷所述事跡上承通典下迄宋寧宗與通典通志合稱三通然三通卷帙過繁人難卒

讀初學如將三通序文羅列胸中於歷代國政朝章

已可得其涯涘矣

李氏蒙求補注六卷清乾隆刊本

清金三俊補注三俊仁和人字元李按唐李翰撰有蒙求一書宋狀元徐子光爲之注見四庫全書總目子部雜家中提要誤爲晉李瀚撰蓋失考也按唐宋前人所撰蒙求有兩漢蒙求南北史蒙求其他類是者如仙苑編珠國史對韻皆權輿於李氏者並載晁氏郡齋讀志今悉未見流傳此編載在全唐詩卷末金氏用爲家塾課本逐句考證成此補注六卷考李氏原書皆四字韻語極簡畧如開卷首四句

云王戎簡要裴楷清通孔明臥龍呂望非熊蓋授童蒙之書全編僅數百句耳而金氏補注引據浩博致此寥寥數百句頓成鉅帙如注首二句云晉書裴秀傳從弟楷明悟有識量少與王戎齊名鍾會薦之文帝辟相國掾遷尚書郎吏部郎闕帝問其人於會會曰裴楷清通王戎簡要皆其選也其注援據正史必求其確鑿然秩然無割裂增損之病無抄綴錯簡之失間有一二涉疑者附注中於忠孝廉節諸大端雖與本事無關皆据史傳一一著之以增仰其或奸回

酷暴者亦載不克今終此蓋全氏勸懲之旨注之浩
繁職是之故卷首其自序稱蒙求一編舊板罕傳
坊刻祇取其總目而删去其注云云實則其時流傳
有固係子先注本特全氏未之見耳

續修四庫全書總目 卷 部

二十一史文鈔五十八卷明崇禎己卯刊本
明沈國元輯國元吳縣人字飛仲時以秦漢以來作
者大備如文選文海文粹文苑文類諸書非不浩博
要其與正史合僅十之二三爰就正史摘錄其文成
此二十一史文鈔五十八卷其書體例除以史記漢
書各自為編外在一編中亦以原書之紀傳為綱繫
以所抄文之子目如所抄史記一書亦夏本紀次殷
本紀周本紀直至漢武帝紀而止以下則為書及世家
列傳矣所繫文之子目如夏本紀則為答皋陶難歌
賡甘誓等文且每抄一文必於目下注明始末如皋
陶難注稱舜謂禹曰汝亦昌言禹拜曰予何言予思
日孳孳皋陶難禹曰何謂禹答云云然後再錄鴻水滔
天之原文所謂歌者即帝舜之股肱喜哉元首起哉
百工熙哉所謂賡者即皋陶之元首明哉股肱良哉
庶士康哉又於所抄各文多有評語如賡後作評云
此三百篇之權輿也學詩者當自茲始又云僅數言
而治亂興亡之幾抉擢已盡若夫主賡反正之妙亦
復畢具統稽所評於文體源流率有攸關故名為二

十一史文鈔意在藉文以見事若取全書比而觀之則古今文章之轉變亦可睹於此編得之矣卷首有國元長子沈琦序據其序稱國元此編之外似尚輯有論贊紀事一書。

松花庵韻史一卷嘯園叢書本

清吳鎮編鎮字信辰甘肅臨洮人博覽群籍兼長於詩賦中自李天生孫豹人諸公而後鎮乃繼起者袁隨園撰隨園詩話時各省之投詩者麕至麻集汗牛充棟至顏其齋曰詩世界每以甘肅一省闕如為憾後得鎮詩一再稱以為足補生平之憾其欽遲若此鎮著有松花庵詩草嘗嘆一部十七史從何處說起雖宋元諸儒所撰史學提要歷代蒙求皆四字為句以便兒童誦習然不過叙一朝之治亂大綱而已唐李

翰之蒙求就紀傳中摘取其事琢為偶句并以便詞章之取而五行志怪者不與焉爰取史傳逸事為三字韻語成此一編名曰松花庵韻史其韻語如於秦始皇云三神山海漫漫仙真詩入歌絃於漢武帝云既聞喜又獲嘉兩縣名合自誇按三言韻語古之作者如梧宮秋吳王愁及崔寔四民月令三月昏二章月令註蜻蛉鳴又水經註射的白等皆是而成集者絕無此編之出或為創舉編中取事務求新奇類屬崑山片玉桂林一枝留使人恨其少不使人厭其多。

然其取材皆本正史凡山海經齊諧志之流胥置不取其編次以書為斷不以類集故於每書第一首標題之下必注曰以下某書如秦始皇注以下史記武帝下注以下漢書之例是惟其韻語皆指實事且所採擇復極偏僻不加注釋頗難明瞭名為誘掖童蒙之作而童蒙讀之實莫知所云也

後漢書纂十二卷明刊本

明凌濛初纂濛初吳興人字玄房與太原王穉登友善故卷首有王氏序其序稱後漢書可纂前漢及史記不可纂子長孟堅以漢人撰史其文競其事核其義高所謂增之一分則太長減之一分則太短故云不可纂蔚宗以六代人撰漢史其文靡其事舛其義悠悠而不振故云可纂云云濛初此編意即若是書共十二卷卷一自光武帝紀迄獻帝紀卷二皇后紀卷三律曆祭祀天文百官輿服五志卷四以迄卷十二皆列傳其例皆由范氏原書擇尤摘錄且皆以文為主不重事跡如光武帝紀所錄除初起兵與夫拔棘陽保昆陽還洛陽及即位諸事外以下所錄即封功臣詔薄葬詔請封皇子議及論贊數段此外諸帝皆惟錄詔論志則錄序至於列傳亦以錄為多然亦間有錄及事跡者如吳漢錄其殺謝躬始末廣都之戰始末臧宮傳錄至吳漢營與夫平妖巫及議伐匈奴各事是即其列至魯恭傳惟錄諫擊匈奴疏斷獄疏附弟丕諸儒相難書之類則皆擴棄事跡矣此編

之纂原為便覽纂之留註反覺礙目是以編中註皆
不錄又其所錄之文於各紀傳標目之下咸繫細目
皆善例也

古史輯要六卷海山仙館叢書本
不著輯人此書無序無跋卷首有輿圖帝統表帝統
歌卷一起混沌迄秦紀卷二西漢紀卷三東漢紀後
漢紀晉紀南北朝紀隋紀卷四唐紀後梁紀後唐紀
後晉紀後漢紀後周紀卷五宋紀元紀卷六明季孝
其所纂雖極簡略然皆能得要領簡而賅如漢高
紀其所輯若蕭何收秦圖籍沛公還軍霸上項羽[illegible]
定河北謝羽鴻門張良燒絕棧道為義帝發喪命蕭
何守關中紀信誑楚等犖犖大端皆極明晰此外若

紀悉能似此又於每代標目之記其國姓與得國之
始末如於周紀記云姬姓稷之後按稷母踐巨人跡
而孕以為不祥棄之于陌牛馬不踐乃收養之因名
棄後堯舉為農師封於邰五傳至公劉遷邠又九傳
至古公遷岐又三傳至武王有天下初都鄗成王遷
都洛凡三十七君得年八百七十有二似此記載雖
非奇特然初學讀之於各代開國之源已瞭若指掌
矣至於每一帝王在標目之先注始末例亦若此編
中記載各事皆不提行悉用巨圈間之以清眉目凡

事關重要宜加注意者則眉標於書眉如漢武紀若詔選天下四方才智之士詔舉孝廉王恢韓安國議代匈奴皆提挈綱領為之揭出各篇不待卒讀第就綱領已可知其大凡矣

續修四庫全書總目提要　卷　部

兩漢策要十二卷清乾隆三十八年刊趙文敏寫本

宋陶叔獻編金人補編叔獻事跡無考據景祐二年阮逸序知其為進士得漢聖之學發先儒之蘊謂兩都文章必明一代制度遂稽合衆作去繁取衷撮數萬言編成十卷云云是陶氏原編蓋僅十卷至今本之所以多二卷者據大定乙巳王大鈞序稱常同知彥脩取舊本兩漢策要摹刊行世其間錯謬及不載者約十數篇殆為闕典彥脩嘗欲增廣不幸早世二孫不隊箕裘之緒皆業進士乃承意繼志再為編次將向者遺脱一一校證添補云云是此十二卷本殆為常氏增補重訂耳卷一自董仲舒賢良共文十二首卷二自劉向上事共文十五首卷三自鼂錯上守邊議共文十八首卷四自翼奉封事共文十三首卷五自司馬談指要共文九首卷六自袁盎説丞相申屠嘉共文七首卷七自王符潛夫論共文八首卷八自申屠剛賢良策共文八首卷九自襄楷上疏共文十七首卷十自馬嚴封事共文十二首卷十一自班彪論議共文十五首卷十二自申屠與隗囂書共文三

十首。原夫當宋之世，專尚詞賦取士，限以五經三史出題，惟東西漢書最為浩瀚，學者披閱，如涉淵海，卒莫能際其畔岸，而其菁華無出策論書疏，其可取而為題者，十居八九，真科舉之急需，此是編之所以作也。是編舊寫本，清儒跋語甚夥，多推為趙文敏書，然亦有謂非趙書者。

快史拾遺十二卷 明崇禎刊本

明趙維寰編。據錢泰吉甘泉鄉人文稾云，維寰字無聲，浙江海寧人，天啓時官平湖教諭，所著有海昌備考。此編卷首有薛寀序云：無聲先生快史已布人間，茲復刻拾遺，何遺乎？諸史快事之遺也。其云無聲先生快史已布人間者，蓋維寰固有讀史快編四十四卷，此十二十卷殆續其書目。卷一自席老師至王通，共一百二十一目；卷二自虬髯至富鄭公，共九十四目；卷三自李廸至張九成，共五十三目；卷四自趙鼎至指柔，共八十二目；卷五自嚴僊至司馬朴，共一百一十三目；卷六自亂象至灞水，共一百一十六目；卷七自蒲元至望闕亭，共一百二十三目；卷八自汪輔之至陸子静，共一百二十八目；卷九子瞻佚事、子瞻尺牘、子瞻雜記，共三目；卷十關於子瞻者一目，關於魯直者十一目；卷十一、十二皆家語纂編。一目少者錄事一條，多者數十條，惟家語纂多至二百八十一條。編中所錄皆快事，故曰快史。所謂快事者，如席老師云：堯時有擊壤之歌，歌曰：耕而食，鑿而飲，出而作，入而息，帝力於我

何有尭聞而嘉之尊為老師其人姓席氏世傳席老師襄陽人按此歌快歌也尭尊為師快事也此外所錄莫不與快有關維冡既為快史其人必亦快人不惟其人快其史快即讀此史必亦快設有讀此書而不快者必其腹中先無快腸或其腹中先有義理書數十種芭塞不受不然未有不擊節稱快者

文獻通考詳節二十四卷清乾隆甲申刊本

清嚴虞惇纂虞惇常熟人字寶成號思菴康熙進士殿試第二人授編修館閣文字多出其手科場獄與虞惇以子姪連售有嫌坐鐫秩尋起大理寺副累官太僕寺少卿著讀詩質疑折衷毛朱其文獻通考詳節二十四卷卷一田賦卷二錢幣卷三戶口卷四職役卷五征榷卷六市糴卷七土貢卷八國用卷九選舉卷十學校卷十一職官卷十二郊社卷十三宗廟卷十四王禮卷十五樂制卷十六兵制卷十七刑制卷十八經籍卷十九帝系卷二十封建卷二十一象緯卷二十二物異卷二十三輿地卷二十四四裔馬端臨文獻通考者也按馬氏原書三百四十八卷門類既多且有條貫又其所載宋制最詳多為宋史各志所未備稽古之士引為典據惟卷帙浩繁讀之匪易嚴氏縮為二十四卷蓋備初學便於瀏覽也如求學問宜取原書

宋瑣語不分卷 郝氏遺書本

清郝懿行纂 懿行棲霞人字恂九號蘭皋嘉慶進士官戶部主事潛心著述深於名物訓詁之學有易說書說鄭氏禮記箋爾雅義疏春秋說畧春秋比山海經箋疏竹紀年校正晉宋書故荀子補注記海錯等書嘗以沈休文之宋書華贍清妍纖穠有體於班范書陳壽志之外別開谿徑亦近古史之最良者因隨讀隨錄分別部居成宋瑣語一編計分德音藻鑑吏材綜練機權兵畧殘苛風操嫚侮藴藉標韵廉退躁競儉素豪奢高趣奸邪清賞纖豔超詣諂媚傀異佛事詼諧詞贍文藝駢麗言詮二十八門各門所錄文皆完整非兩漢博聞南北史識小錄等書惟摘字句列為標目也例如德音門中第五則錄云永初二年夏四月己卯朔詔曰淫祠惑民費財前典所絕可並下在所除諸房廟其先賢及以勳德立祠者不在此例全書所錄首尾完備莫不似此長者數百字短某則見於宋書某傳悉皆注出間有一事既宋書既見於此復見於彼如二者悉同擇其詳者而錄之遇有

續修四庫全書總目 卷 部

不同則胥注出至文字之不易明瞭者注釋尤詳此史鈔中允稱善著名宋瑣語實則固一宋書故事類纂也

三國志据華二卷 商務印書館排印本

清莊適輯。適，武進人，字叔遷。其三國志据華二卷，分德行、言語、政事、文學、方正、雅量、識鑒、賞譽、品藻、規箴、捷悟、夙惠、豪爽、容止、自新、企羨、傷逝、棲逸、賢媛、術解、巧藝、寵禮、任誕、簡傲、排調、輕詆、假譎、黜免、儉嗇、汰侈、忿狷、讒險、尤悔、紕漏、惑溺、仇隙，共三十六類，蓋遵臨川世說新語例也。編中專採陳承祚三國志及裴松之註。按三國人才韻頤兩漢，承祚之文足以發之，加以裴註，尤為美備。晉書承祚傳載元康中范頵等上表，謂陳壽文豔不及相如，而質直過之。實則質直然矣，而病其文豔猶未為知言。夫相如之浮夸為豔，乃詞賦家之本色，非所語於史筆也。史筆之華贍者，無過班范。然班范書之華贍在字句，而承祚之華贍在意境。此編纂錄，鉤要含英咀華，且可以考見三國一代之風俗人情，以為法戒。編中所錄間有與臨川世說新語及明人凌濛初世說新語補所錄三國事複出者，以彼為輯自他書，此則專採陳志，故事同而文實異。又臨川世說新語，四庫全書總目列諸子部小說家。此編既依其例，而目為史鈔者，亦以彼為雜錄他書，此為胥從正史錄出耳。

續修四庫全書總目 卷 部

讀史探驪錄不分卷 申報館叢書本

清姚福埈輯福埈字芝生南沙人是編蓋就各正史摘錄而成不依篇第不分門類惟簡擇其字句列為標目更將本事就原文錄於標目之下與兩漢博聞漢書碎金殆同一例所異者博聞與碎金皆以漢此則由史記以迄明史無不羅列又博聞不依篇第隨意纂錄碎金則依所採漢書之紀傳先後為次此篇則依標目末字之韻為類亦為與二書不同者所謂以末字之韻為類者其所標目如錐處囊中殷浩書空

臺閣生風之類悉用一東以統之如國士無雙高臥北窗之類則歸三江韻中如竹皮冠學步邯鄲唾面自乾之類則納十四寒中統全書平上去入各韻皆備而各韻所錄凡數十則或一數則多寡不等一韻之中則書之先後為次如先史記次西漢書次三國次晉書是其標目與錄原文之法如十三元韻第二則標目為三年不觀園五字下錄原文云史記董仲舒傳仲舒孝景時為博士下帷講誦蓋三年不觀於園舍其精如此即其例也史鈔中似此類者除兩漢

博聞及兩漢碎金外若清沈名蓀宋崑田之南北史識小錄宋洪邁之史記法語等率皆同一旨趣惟編排之法各自為例與錄原文詳略間不同耳如有好學之士將此類典籍彙為一編亦蔚然大觀也

續修四庫全書總目 卷 部

史記纂二十四卷明萬曆刊本

明凌稚隆編稚隆有史記評一百三十卷史評中已著錄其史記纂二十四卷計卷一曰五帝、周、秦、秦始皇本紀卷二曰項羽本紀卷三曰高祖呂后孝文孝景本紀卷四曰三代世表十二諸侯年表六國年表秦楚之際月表漢興以來諸侯年表高祖功臣年表禮書樂書律書卷五曰封禪書卷六曰河渠書曰平準書卷七至卷十曰世家卷十一至卷二十四曰列傳及太史公自序附報任少卿書

其體例有全錄摘之別全錄者為項羽本紀封禪書河渠書平準書等篇世家列傳全錄尤多至於摘錄亦有一篇僅錄一段及割錄數段之別一篇僅錄一段者若五帝本紀惟錄太史公曰周本紀惟錄周興始末各表惟錄其序皆是也割錄數段如孝文本紀稽其所錄計有迎代王始末請立太子始末日食詔除誹謗妖言法詔緹縈贖父刑增祀無祈詔與匈奴和親詔遺詔議立樂舞共九段之多他篇似此者甚繁舉凡所錄皆用硃筆詳加評點評語又有旁批頂

批頂批多錄前人然亦有斷以己意者旁批於文法之外間有註釋之語按評林一書卷帙浩繁此則取其菁華縮為二十四卷其便初學也多矣

史記摘抄六卷 明萬曆辛巳刊本

明錢鍾義編鍾義無錫人字季和萬曆丁丑龍峰穆公沚政常州既課士以經義尤注意於史學嘗以史自子長史記而下兩漢三國東西晉南北朝隋唐五代宋遼金元共二十一史卷帙浩繁讀之難遍遂開局禮聘鍾義取各史紀傳人物之彪炳者為二十一史抄計分史記抄兩漢書抄三國志抄晉書抄六朝書抄唐書五代史抄宋史抄遼金元三史抄此六卷者即史記抄也其總目計卷一為三皇紀五帝紀三

王紀秦紀楚紀漢紀十表八書卷二三為世家卷四五六為列傳及循吏儒林酷史大宛游俠佞幸滑稽日者龜策貨殖等傳考其所抄人物之赫赫具詳始末餘或但存名氏而繫以總斷詔令奏疏亦不備舉其辭第錄綱要示其大義而已按史記肇自五帝五帝以前缺而不錄此編則依小司馬補三皇紀於首又史記列傳限於七十是以收錄多有不備如有管仲而無鮑叔牙是即其證此編因搜括春秋戰國人材彪炳者另著於編作為補抄且史記列傳多舉一二事以為斷案此編補抄內於有名人物悉具始末故管仲在史記中雖已有傳然管仲事跡多有見於他書而為史記所無者是以補抄復列管仲傳以詳之本紀所抄皆稱詳贍惟於漢紀各帝極形簡疏推原其意蓋以史記雖迄於漢武而錢氏既另有兩漢書抄漢之帝紀既詳於彼則此第存其名實已足矣

閒窻隨筆史略一卷　清道光元年刊本

清杜延閭撰延閭墨邑人字怡亭其閒窻隨筆史略一卷成於乾隆五十七年其目一三皇二五帝三夏四商五周附列國六秦附項羽七西漢附新莽史始八東漢九蜀漢附魏吳十西晉十一東晉附十六國十二南宋十三南齊十四南梁附後梁十五南陳十六北魏十七北齊十八北周十九隋二十唐二十一五代附十國二十二宋二十三北遼二十四北金附夏二十五元二十六明二十七總譚其撰此編之緣起以偶得陳定宇先生所著歷代蒙求四字成言於帝王世次累若貫珠史取黃成性史學提要約煩就簡別成此帙每代仍以四字為句撰成韻語如元季之前八句云繼宋者元始於世祖四帝經營奄有中土知人善任用夏變夷規模宏遠一代肇基每代短者十數句長者百餘句遇隱晦之所則詳加注釋至於人物之褒為劣文章之為褒為貶悉用旁批以示其蘊孺子讀之於歷代變遷頗易瞭然於胸惟於各代之篇首末將其建都某處共傳若干帝享國若干年詳為錄出殊為疏漏

清鑑輯覽二十八卷 民國七年排印本

不著輯人卷首凡例第一則載本局前有正續歷代通鑑輯覽之輯出版以來風行一時近因迭接各省學界來函僉以有清一代時期較近闗係尤多不可無單行本以為讀史之助爰本是意參用前例事實更詳註釋更多歷時始久成一書名曰清鑑輯覽云云按此編為文明書局出版據此凡例蓋為該局聘人編輯者清自宣統辛亥國体變革時逾七稔而全史尚付闕如此編於清代三百年治亂興亡之大要錄數十萬言釐為二卷卷一為太祖卷二三四為太宗卷五至卷八為世祖卷九至卷十四為聖祖卷十五十六為世宗卷十七十八為高宗卷十九二十為仁宗卷二十一為宣宗卷二十二為文宗卷二十三二十四為穆宗卷二十六二十七為德宗卷二十八為宣統帝其書以東華錄為根據參以他書採綴而成條例依朱子綱目書法以年為經以事為緯亦有間有綱無目者蓋亦舊史之通例書法於太子未稱號前僅列甲子下注明帝年號既稱號後則於清代紀年用大書下仍注明帝年號考綱目定例凡書帝書祖書上等皆稱於進尊號之後以示其尊無匹也此編於太祖未稱號前於綱則稱清主於目則稱太祖既稱號後無論綱目均稱以上其於一事之起訖其時代相距太遠者間用總敘法或於初見一條用反字遞言其終或於最後一條用先是至是等追敘其始窮原竟委檢閱頗便滿清之軍機處及總理各國事務衙門等皆為政權所集且當交涉之衝編中於其行走及管理之人著之極詳又如乾隆之巡遊不息和珅之尊寵當國尤於清廷之盛衰興亡至有攸關編中皆設專條特行記纂可稱能見其大是此編雖為書局一時迎合時勢需要之作而條例頗善不可以兔園冊子目之也

續修四庫全書總目 卷 部

史畧詞話正誤二卷 精刊本

明楊慎原撰清李清正誤慎新都人字用修號升庵正德間廷試第一世宗時充經筵講官因大禮議遣戍雲南著述甚富清廣陵人字水心號映碧晚號天一居士明崇禎進士官至大理寺左丞清康熙間徵修明史不至著述亦富升庵所撰史略詞話二卷第一段總說第二段說三代第三段說秦漢第四段說三分兩晉第五段說南北史第六段說五胡亂華第七段說隋唐五代第八段說五代史第九段說宋遼金夏第十段說元史全編所述纍萬餘言上自鴻龎下迄元季其間皇帝王伯忠孝賢聖之驅馳亂臣賊子之縱橫戎寇盜賊之生滅皆先之以聲歌斷之以敘說雜以俚語街談隱括參差自然成韻似正似諧似俗似雅俾樵夫牧豎亦得取是詞而高唱之使言者足以感聞者易以思可謂雅俗共賞者矣按此書原有陳惟直校定之本李映碧氏喜其刪句頗簡潔然諸國興廢之提綱與詞話中臚列事實或承上或啓下亦有不應刪而遇刪者嗣得王君起隆校本少所正多所益亦稱佳本並取升庵原書互相校讀斟酌刪補其友人有宮偉鏐字紫陽者亦出所見相助為理可稱正訛析偽足補原書所未逮卷首高郵孫全邵跋稱映碧原板殘缺殆半爰出館穀修補如舊是此刻者又為孫氏重刊之本以此區區二卷為之校刊者若是其繁見重士林已可見矣

續修四庫全書提要 卷 部

廿一史彈詞註十卷明史彈詞註一卷清乾隆刊本

明楊慎原編清張三異續編張仲璜註慎字用修號升庵著有廿一史彈詞亦名史略詞話第一段總說第二段說三代第三段說秦漢第四段說三分兩晉第五段說南北史第六段說五胡亂華第七段說隋唐第八段說五代史第九段說宋遼金夏第十段說元史其書先之以聲歌繼之以叙說清李映碧有史略詞話正誤已著錄漢陽張三異字禹木喜其義宗經傳詞類風騷推為讀史便捷法門又以明代尚在闕因綜有明三百年事續著明史彈詞一卷俾無缺漏三異子仲璜字別麓以詞意隱括恐讀者按詞忘事爰綜二書詳加註釋其註於正史之外兼採他書務期闡發詞義不至含糊註中所引閒有文義深晦及[illegible]號今古不同者則再加補註以期至善詞內又間有前朝事實誤入後代及引用有乖正史者註亦不加更正仍於本詞之下註明此事原委止稱按史如何云云總其註釋每宏博已極後人讀之不啻得讀全史矣惟每段之開場詞及結束咏嘆數行無關正史皆略而不註卷首有乾隆五十一年三異曾孫任佐序稱欣逢聖天子稽古右文備修四庫全書彈詞十一卷亦列採核之末然遍檢四庫全書總目提要實無是書想係當時已被採進而著錄也

續修四庫全書總目 卷 部

晉八王易知畧一卷 如諫室叢刻本

清王延釗編。延釗字鏡舫，澬甯人。光緒乙酉丙戌間教授京師，著有春秋列女圖考、補漢書元后本紀、庚辛之際月表及此晉八王易知畧等書。其為此書之緣起，以讀史至晉八王事冗雜紛煩，如治亂絲，一時驟難得其頭緒，加之傳贊駢四儷六，於叙事尤所不宜，爰檢晉書八王傳，撢其要而詳言之，去其文而質言之。先為晉八王世系表，次列八王封遷年表，次八王彙與備考，次八王總論，次八王列傳，詳節庶冗雜紛解者瞭如指掌。按八王者，一趙天倫，二梁王肜，三淮南王允，四齊王冏，五長沙王乂，六河間王顒，七成都王穎，七東海王越。其八王總論立說尚屬得當，各傳節刪亦頗有識。如晉書趙天倫有雉入太極前殿，驅之西鐘下；又有素衣小兒言異鳥名服劉者，因倫目上有疣，借為厭倫之兆；又齊王冏本傳云有白頭公入冏府大呼等語，皆穿鑿附會，令人不得其解。煌煌晉書，傳為信史，無論事之有無，此等無稽，竟以史筆大書特書。此編皆嫌其事涉妄誕，刪而不錄。所錄名傳皆寥寥數百字，而其為亂始末，纖細無遺，可稱善為詳節者。其所撰春秋列女圖考、補漢書元后本紀，亦稱精覈，與此編合為如諫果室叢刻，至庚辛之際月表則單行矣。

續修四庫全書總目 卷 部

清鑑易知錄前編四卷正編二十八卷 民國六年排印今

許國英纂輯國英武進人按吳楚材氏有綱鑑易知錄九十二卷明紀十五卷風行海內學子稱便滿清鼎革清歷史久未成功民國六年許氏爰遵吳氏書成此清鑑易知錄一書考吳書爲據通鑑删煩就簡採錄而成清之史鑑既未須定若無專書可爲藍今許氏因廣搜東華錄聖武紀滿漢名臣傳以及各說書與夫約章成案等勤蒐博討加以翦裁書成以太祖太宗兩朝爲前編以世祖聖祖世宗高宗仁宗宣宗文宗穆宗德宗宣統帝爲正編全編用綱舉目藉示褒貶式有有綱而無目未有有目而無綱蓋遵吳書例也事蹟相同複出之處吳書以注見第幾卷第幾或上下卷或上第幾此編則改用提綱之法如見某條某事項下亦極稱便編中凡遇典故必注明原書篇章節目俾學者一覽瞭然至於字之不經見者則於字下先注反切更注一字以証之此與吳書例亦相若所異者吳書廣採批評繫於事蹟之後此編則稍變其例遇重要事實則臚列諸家之說附以己見其疑似者則付闕如似勝於吳氏等之錄各家之論不如折衷其是非之間仍須學者自行辨擇也編中圈點遇綱之是而得者用白圈非而失者用黑點亦宗吳例庶人之賢奸事之美惡言之曲直意之誠偽燦然甚置但其於是非褒貶之間時有與俗論歧異者蓋亦見仁見智之不同耳

續修四庫全書總目 卷 部

前漢書鈔四卷 清乾隆五十三年刊本

清高嵣編、嵣字梅亭、和陽人、謂自來文章之盛首推西京、經術湛深、治術通達、理則探天人性命之精、事則關禮樂刑政之鉅、爰就班書、錄成前漢書鈔四卷卷一共文四十餘篇以詔為最多如高帝求賢詔文帝勸農賜租詔之類次為疏奏與封事賈誼過秦論卷四亦收又卷二共文十九篇以書為多他則為婁敬請都關中議中山靖王聞樂對董仲舒賢良策對之類卷三共文三十餘篇亦以書為最多疏次之間以司馬相如諭巴蜀檄及王褒聖主得賢臣頌東方朔客難王遵守安定到官出教等類卷四共文四十餘篇而贊幾居五分之四、次為異姓諸侯王表序藝文志序循吏傳序之類疏書與議亦間有之揚雄解嘲亦間於中蓋此書之鈔以文為主故不似學田氏之史記菁華率錄紀傳原文也其體例有夾注有旁批有頂批一如學田氏之史記菁華各篇之後皆有評語而以前人之評錄之於前以出己意者殿之於後又有所錄各篇對於其人之爵里出處及事之由來歸結皆從書中節錄大概分寄於首尾學者讀之、頗易瞭然惟編中所錄多有非班史所有者如趙佗報文帝書賈誼過秦論之中下兩篇及李陵答蘇武書等篇是也按此編命名為前漢書鈔非前漢文鈔、凡非班書所無文雖可稱例亦不應收也

續修四庫全書總目 卷 部

後漢書菁華錄二卷石印本

不著輯人此書分上下二卷卷上共文五十篇多詔奏疏議與夫書序之類卷下以論為最多疏書亦有之所謂論者則吳蓋陳臧列傳中興二十八將傳論之類蓋即前漢書之贊也所錄亦有范書未載之文如卷上之鄭康成詩譜序班彪王命論蔡邕女訓及卷下之荀悅前漢紀孔融與曹操論盛孝章書袁紹與公孫瓚書劉表與袁尚書等皆是也書之體例於每篇標題之下皆先注本篇錄自某紀某傳次注其

人之出處與本篇來歷如卷上之馮異遺李軼書先注此書在異本傳次注異字公孫潁川城父人從光武號大樹將軍時更始遣軼等共守洛陽異屯軍河上遺之書云即其例也注後即書之原文後附評語文中關於典故之所皆用夾註以彰其蘊如批文之句法與用字則用旁注若名段評語與夫全篇文法則用頂批詳為說明其所有體例與前漢書菁華錄出一轍蓋為一手所輯也按兩漢之文自來別無定本凡詔令書疏等作統載於班范二書或列於紀傳或寄於表志後人摘錄其文於前後敘事概從刪節故多不曰漢書而曰漢文然文究從書中摘出仍名漢書亦何不可況是書載及傳贊序論諸篇故名之曰後漢書菁華錄於義實且後漢書詔令書疏固皆漢人之作若諸傳論則皆出范氏之手范為宋人如以漢文名之亦不若以漢書命名之能符其實也

廿二史諱畧一卷 嘯園叢書本

清周榘纂榘字幔亭福建莆田人此廿二史諱畧一卷蓋就餘山帝諱考畧排纂增輯者卷首有自序及光緒五年仁和葛元煦序葛序稱其援引精鑿攷據詳明足為讀史之指南古之先導云云周氏言避諱之制自宋武公名司空司空為司城晉僖侯名司徒改司徒為司功為避諱之始蓋周立謚法雖開避諱之端制猶未定夫穆王名滿定王之孫亦名滿夷王名燮唐叔虞子亦名燮蔡仲名胡厲王亦名胡平王名宜臼晉靖侯亦名宜臼匡王名班曹昭公亦名班威烈王名午魯襄公曹悼公晉定公皆名午是即其證大戴記周始制謚開諱之端然於專則避於通則否死後則避於生前則否傳稱不以山川不以名物避諱之義如已盡降及後世始嚴矣編中所錄自宋武公以迄明季皆歷舉因避諱改易之字然在漢季亦有先諱後不諱者如漢高祖諱邦改邦為國故書協和萬邦改協和萬國論語為邦百年改為國百年光武帝諱秀改秀材為茂材然漢韋孟相楚作詩寤楚王戊不諱邦字漢伍被傳引麥秀歌不諱秀字劉歆傳改名秀以應讖皆過時不諱之證又編中於各代帝王之諱凡無避諱確據者亦皆舉出如云孺子諱嬰更始帝諱玄避否皆無考是也周氏於此列舉極備葛氏序中稱其攷據詳明洵非譽語

續修四庫全書總目 卷 部

三國志菁華錄四卷石印本

不著輯人書共四卷卷一卷二為魏書卷三為蜀書卷四為吳書其目魏書為武帝紀文帝紀三少帝紀及袁紹臧洪曹爽夏侯玄荀彧袁渙管寧毛价鍾繇王朗王肅程曉董昭杜恕陳思王植陳琳傳嘏陳群辛毗王昶等傳蜀書為先主備紀先主甘后紀及諸葛亮龐統法正許靖秦宓劉封彭羕魏延楊儀費詩郤正呂凱姜維等傳吳書為孫策吳主權孫亮孫休孫皓太史慈孫皎步隲薛琮周瑜魯肅陸績張溫駱統陸瑁孫登周魴陸凱胡琮諸葛恪賀邵韋曜等傳此書體例為第摘錄三國志中紀傳之原文與夫陳壽之原評裴氏之注亦間錄之此外輯者不著一字是不特與前漢書菁華錄後漢書菁華錄二書之惟錄書中詔令奏疏者例不同即與于田氏之史記菁華錄執以相較其錄紀傳例固相若而于田氏之書逐篇之後皆作評語其於文法既有旁注且有頂批此編則胥付闕如是在前四史之菁華錄中又為別開生面者然其目錄雖以紀傳命名而所摘錄實多以文為主如魏書武帝紀除先錄太祖武皇帝沛國譙人也姓曹諱操字孟德漢相國參之後云云數語之外以下初平元年至四年興平元年至十四年叙事之文一概未錄至興平十五年下令曰之令文則錄之矣書之內容已可逆知

史鑑年表彙編十四卷　清光緒十年養雲書屋刊本

清蕭承笏編。承笏，新建人，字輯五，生當同光之世。嘗以史之為書，浩如煙海，探厥涯涘，良非易易。至帝王世次，尤為讀者所不可忽。齊氏雖有歷代年表之編，而事多闕畧，且無以識其要領。爰取金氏所補綱目前編，上自庖犧氏，下接於周代，及各家編年著統之書，互為考証，以成是編。釐為十四卷：卷一曰三皇敘古帝王表、夏世表、商世表、周世表一，卷二曰周世表二，卷三曰七國年表、秦年表、楚漢年表、漢年表一，卷四曰漢年表二、三國年表，卷五曰晉年表一、晉年表二，卷六曰南北朝年表，卷七曰隋年表、唐年表一，卷八曰唐年表二，卷九曰五代年表、北宋年表，卷十曰宋年表一，卷十一曰宋年表二，卷十二曰元年表，卷十三曰明年表一、明年表二。其書以帝王之先後為次，以干支為綱，繫以各帝之年數，並簡錄其大事。蓋攷諸史之世系，錄通鑑之事蹟，合年表而彙編之，明正統以尊王，編甲子以定歲者也。提綱挈領，上自太昊至帝摯，閱歲千年；自帝堯以至於明，四千餘年。統閏之分合，治亂之得失，皆展卷可得其要。至附國之終始，則另敘於後。條貫縷晰，瞭如指掌。執此編以讀通鑑，或讀綱目，則若網在綱，因本及末，自易尋源溯流，無滿目迷離之苦矣。

皇朝事略一卷 清光緒二十九年山東印書局石印本

清王全綬編。全綬，豐潤人。其皇朝事略一卷，目次一命朝、二天聰朝、三崇德朝、四順治朝、五康熙朝、六雍正朝、七乾隆朝、八嘉慶朝、九道光朝、十咸豐朝、十一同治朝。編中所紀頗稱簡賅，如於順治朝云：世祖章皇帝，太宗第九子也。改元順治，時尚在沖齡，鄭親王、睿親王輔政。大學士范文程建進取策，引軍西向。明年平西伯吳三桂乞師於我，始知流寇李自成陷北京，於是進兵平賊，迎鑾定鼎。夫此著墨不多，而世祖得國之始末已瞭若指掌。至敘各朝要政，尤提綱挈領，能見其大。康熙、乾隆兩朝，皆先舉內政，次述攘外，可稱全編菁華之所在。其書取材本東華錄、聖武紀、先正事略、中興名將事略、平定粵匪紀略諸書，分朝繫事，雖未編年，而每朝敘事亦分先後，惟總敘一類之事者，則略異。諸臣官爵各因時代紀錄，故一人有前後異稱之處。大抵所敘詳於武功而略於文治，詳於晚清而略於清初，且所舉悉為善政，稗政不著一字，蓋君主時代著當代之史，不得不爾也。

晉乘蒐畧三十二卷 清嘉慶十六年刊本

清康基田纂。基田，興縣人，字茂園。乾隆進士，累官江南河道總督。其治河務，東水攻沙，深得治河要領。坐事奪職，後再起再躓，以三品卿銜終。其晉乘蒐畧三十二卷，為蒐輯山西一省山川、疆圉、人物之作也。按晉為唐虞故都，教化先及。晉宋南渡以後，文獻率多淹沒。基田生長是邦，見聞習稔，乃自唐虞以迄清季之經體制度、邊防規畫，咸輯舊聞，參稽列史，旁採百家，薈萃成冊，取古晉乘以名之。其書於前代人物，舉其傑著見於正史者，但循世敘錄，不分門類。輿地沿革，隨世代列於篇首，頗便省覽。禹貢奠高山大川，太行、恒霍、五臺、大河、汾、澮、漳、沁、桑乾諸山水，皆經體之大者，故編中援証特詳，以次附列九邊要地，晉居其五，且歷代邊防為時事之要，是以編中亦詳述之。至天文占驗，考治得失，地方志書類多纂列，然魯梓慎、鄭裨竈各言晉鄭之災有驗，亦有不驗。此編守子產天道遠人事邇之義，故置不錄。神怪之事多涉玄異，語誕志荒，概不列入。以上所舉，皆為此編例之善者。又

其所錄悉標出典且引據浩博多可補正史所不及
第不能以類相從如欲檢尋似未便耳卷首許兆椿
姚鼐序及自序卷末有陳熙跋

十六國春秋纂錄校本十卷附校刊記廣雅書局刊
清湯球輯球黟縣人字伯玕按隋書經籍志崔鴻十
六國春秋一百卷又云纂錄一十卷是隋時其書原
有二本百卷久已放佚而纂錄於何鏜漢魏叢書中
尚可概見惟其名不彰故宋崇文總目以為十六國
春秋畧通鑑考異以為十六國春秋鈔蓋皆未檢隋
書經籍志也其書編纂簡潔但屢經傳鈔不無刪節
脫誤幸北齊修文殿御覽曾全載於偏霸部中湯氏
爰取二本兩相讐校成為此本其目計卷一前趙錄

卷二後趙錄卷三前燕錄卷四前秦錄卷五後秦錄
蜀錄卷六前涼錄卷七北涼錄後涼錄卷八後燕錄
南涼錄卷九南燕錄西秦錄卷十北燕錄夏錄卷帙編次
一如崔氏原書之舊其校補之法為就二本擇其詳
者以為底本其小異同則求其是而一作某其有詳
略則注某節去或云依某加以便檢閱故雖不必其
已復原書之舊要亦堪稱善本又北齊修文
殿御覽嘉道間尚有傳本清末佚湯氏與汪氏文臺
俞氏正燮游時當承平歙士大夫家多藏書乃得借

校故叙目中深以為幸宋太平御覽即據修文殿御覽增訂而成王謨漢魏叢書亦非何鏜之舊故復就王氏漢魏叢書中之十六國春秋纂錄及宋太平御覽所引逐一詳校成十六國春秋纂錄校勘一篇其量幾與正等舛誤之繁已可想見

史外八卷 清同治四年刊本

清汪有典編有典濡須人字起謨諸生貧而能樂隱[illegible]凡著書不[illegible]薪米詞章之學雅所不屑獨於往哲之芳躅足以翼世教明大義者必搜裒其本末而表章之嘗見有明一代忠義之士多於前古其間[illegible]處士鄉社布衣以及深山之野人幽閨之碩女從就義者不可勝記史多闕焉爰考其事蹟而加之論贊成此史外一書卷一自方正學至楊忠愍共十五傳卷二自海忠介至張參政共二十傳卷三自費刺史至何忠壯共十九傳卷四自盧忠烈至兩[illegible]共二十五傳卷五自張副總至周禮部共十二傳卷六自史相國至陳御史共二十六傳卷七自吳兵部至萬司馬共二十七傳卷八自揚中丞至采薇子共二十一傳而全編中之附傳未計焉是編成書時正史未頒書肆所傳布者類稗官野史蕪雜無識不足觀間有出自名手者或是非失實毀譽無稽如程翰林濟世等儒謂無其書人先生細為搜討不致使忠義之橫遭污衊統觀其書叙次明潔議論純正寓有一種激昂慷慨

之意此作者之至性流於不自知者論傳後論贊亦間用前人一二語而總斷之以己意亦有就本傳中抽出一事而發以己論蓋賢者之作不拘拘於常格式也

史闕十四卷 清道光刊本

清張岱撰岱山劍州人字陶菴一字宗子好結納海內名流家世通顯畜梨園數部徵歌度曲無虛日未嘗見其挾冊吟誦而間談故事自四部七略以及唐宋說部瑣屑之書靡該悉生當明世明亡隱剡溪山中著書十餘種率以夢名喜搜集異書每於正史世紀之外拾遺補闕輯史闕一書其目曰三皇五帝紀夏商周紀春秋列國紀西漢紀東漢紀三國紀晉紀南北朝紀隋紀唐紀後五代紀北宋紀南宋紀遼金元

紀蓋上起伏羲下逮元季有明一代不與焉意其時明史未之修歟其所纂錄有與正史事同而文異者有與正史全異者辨證博洽持論平允其辨證較所錄原文皆低一字其辨證如夏紀中錄有任昉述異記謂堯殛鯀于羽山化為黃能一則加辨證云鯀化為黃能禹化玄熊女嬌死而化石妻娶於天曰聖姑大抵不經之語獨禹為多故名神禹是張氏此編雖有見必錄而於未可置信及與正史牴牾者未嘗不加辨證耳其曰史闕者蓋法春秋書夏五闕文之義

也卷首有自序卷末有道光四年鄭佶二跋佶字柳門吳縣人跋稱右史闕十四卷寧都下河巡檢蔣君芝樓所貽芝得之吳門肆上亂書堆中宻行宻格紙色甚舊殆非近時所抄間有次序差錯字畫魯魚余與眉君愚谷同為考訂三月而竣是此編初無刊本經鄭氏考訂後始得付梓也

古史釋地三卷 觀象廬叢書本

清呂調陽撰調陽彭縣人著述甚富有志學編八種群經釋地諸子釋地諸書此古史釋地三卷蓋國語戰國策竹書紀年逸書穆天子傳路史抉其地名加以考釋之作也其所考釋多精審如釋戰國策中之蒲坂平陽上梁新城云蒲坂在垣曲平陽在酸棗東相去五百里上梁即南梁在汝州與新城相去百里策文互誤也又云秦自蒲坂一夜水行五百里襲魏之平陽安邑近蒲坂而不知況自宜陽襲新城止數

十里上梁去新城百里去宜陽百數十里豈能知邪故當以新城為主郡始能圍秦似此考釋不惟可知古史地名之所在且證古史之失較諸尋常釋地之書第云古某地為今某地者相去何啻霄壤又其所考地名有既見於此書復見於彼書者則於後見條下注云見某條如逸書中之義渠下注云說見紀年也遇有似是之處其考釋則加一疑字如逸書高夷條下註云疑故代郡逌人郡高逌皋水形象而舉首有所皋也是也遇有未知則付闕如穆天子傳溫

山條註云義未詳是也似此諸例皆極妥善惟其於應援引各書祇書見某書不錄原文之處所在甚多如於竹書紀年廩丘條下註云說見春秋傳於逸書不令支條下註云說見漢志之類比比皆是使閱者欲知究竟仍須披尋原書似不如錄出為善耳

分類史論大成十九卷 清光緒二十八年醉六堂書坊石印本

海濱行素生編輯孫廷翰鑒定海濱行素生事蹟無考廷翰諸暨人字問卿又字又卿此編卷端有江南分巡蘇松太兵備道示略稱據監生吳本忠向設醉六堂書坊為業歷年來刊印書籍不少邇維科舉悉改舊章士人咸求實學因延聘碩名儒新編分類史論大成一書廣收博採詞旨純正而校讐尤精云云所謂海濱行素生即醉六堂主人吳本忠也書共十九卷分評史類天象類五行災異類附輿地類歲時類國邑類倫紀類性情類人事類附宮闈類選舉類聖賢類王侯類古帝群雄類附名臣雜家類雜人類隱士類附邪佞類叛逆類附二役類技能類附文學類儒術類附禮樂類財賦類田制農政附治術類數政類附刑法類兵備類邊事類夷狄類附凡類二十有三附類十有四按清自八股廢棄史學大倡世學子欲舉二十餘朝之掌故悉瞭然於胸中非熟讀正史固莫由洞其源流非參考議論尤無從增其識見所急正史史論皆充棟汗牛浩如煙海雖窮年累

月莫殫其業於是其時海內人士爭編古今名人史論以為後學之津梁而其体例率以時代為次獨此編以類相從隸屬然初學得之頗便尋討即碩彥通儒亦樂其便雖每類之中未盡次第其分類亦間有未當如宜歸甲類而編中歸諸乙類者所在尤多大抵為急於問世未暇悉心釐訂耳

全源紀事詩八卷清嘉慶刊本

清湯運泰撰湯顯業湯顯幹同註運泰青浦人字廣樽篤嗜經史手不停披嘗覃精周易證據史事細書成帙名曰易徵實足補誠齋所未及中年以後尤好讀史兼喜詠史詩每見詩集有議論史事者輒錄出嘗彙古今體用編年例纂成一編自三代以下成敗得失之故約畧可觀而惜詠遼金詩之少也爰仿尤太史西堂詠明史專以樂府紀成金源紀事詩八卷凡九主之仁暴將相之賢奸以及忠孝節烈干戈玉帛或美或刺或莊或諧一歸勸懲之旨紀中主紀金事正史而外如宇文懋昭大金國志洪皓松漠紀聞徐夢莘三朝北盟會編元好問中州集續夷堅志等其事關軍國者並皆入詠詩共八百餘首復命其顯業顯幹加以註釋其註不惟註詩並亦註題一詩之註恒引多書遍有一詩各書皆有其事則抉其詳者而錄之如歸六州見太祖本紀而續資治通鑑之說詳則不引本紀詳元宗賀即位見交聘表而大金國志之說詳則不引交聘題出紀傳表志而題下註釋轉

引他書蓋以此也卷首有湯氏自序及門人周郁濱

跋。

正心會前漢書鈔一卷清康熙五十九年刊本

明趙南星輯南星高邑人字夢白萬曆進士歷文選員外郎方嚴疾惡上疏陳四大害觸時忌乞歸再起考功郎中主京察要路私人貶斥殆盡被嚴旨落職名益高與鄒元標顧憲海內擬之三君光宗立累拜左都御史慨然以整天下為己任進吏部尚書銳意澄清起用廢錮魏忠賢矯旨削籍戍代州卒崇禎初諡忠毅有韻史學庸正說嘗以前漢文章超越千古爰擇其尤者錄十八篇加以評註名曰正心會前漢

書鈔計其所鈔曰宣帝令二千石察官屬詔宣帝令二千石不得禁民嫁娶賀召詔賈誼論積貯谷永諫成帝祭祀方術王章等論飛雉下集劉向論星孛岷山崩賈誼陳政事疏賈山至言鄒陽求王先生解梁王罪路溫舒尚德緩刑書中山靖王聞樂對吾丘壽王禁民挾弓弩對賈捐之請罷珠厓對梅福論王鳳書梅福請封孔子後書霍光輔昭帝廢昌邑王霍禹等逆亂趙充國陳兵利害書夫文由漢而上代高一代由漢而下代卑一代至明之時文已卑無可卑蓋

時文不必博學遞相勸龍袞青紫可得淺識者以為學在於是不復他求趙氏之為是編殆欲矯正流俗撥霧而見日星至命名曰正心會者謂人各有心心無不正正則千萬人如一人千萬世如一世所以會也其用意之深若此

史學聯珠十卷 清光緒十二年石印本

清胡文炳輯文炳字虎臣肅州人其史學聯珠十卷卷一自父母官至智囊共六目卷二僅二目一曰治本郡二曰致溫祠卷三自雜記良吏至孀婦共十六目卷四自化物至讓國共十目卷五總目曰物比人上附子目九卷六總目曰物比人下附子目二十一卷七總目曰形體上附子目二十三卷八總目曰形體下附子目十卷九自舉賢至雜稱神聖仙佛共十七目卷十總目有二一曰生之異附子目五二曰死之異附子目十二蓋採綴舊籍以成此編其引用之書除正史外即以各省通志為主此外各書間亦採錄其為此編之旨蓋以史書浩博初學望洋故取事之相類者各為纂輯庶幾引人入勝各目或有小引或無小引頗不一致即以卷一言共為六目一曰父母官二曰佛子三曰神明四曰青天五曰强項六曰智囊其末二目皆無小引而父母官一目其小引曰漢魏以來吏道多端民生日蹙父母之稱視為泛泛殊不足以動吏之心於是頌以佛子頌以神明更頌

以青天按此一引之言殆括四目且佛于神明青天三目與父母官一目各自為篇並非父母官中所分子目其引言竟併而為一何體裁若斯之不純哉又其所錄多為瑣屑無關鄉治之談非究心史學者之所尚也

岡城枕戈記二卷清咸豐五年刊本

清陳殿蘭撰殿蘭廣東新會縣人字香浦有文名饒經濟咸豐四年五月十三日會匪何六糾衆踞東莞二十八日新會邑侯陳應聘命典史方奎焯集岡州書院會紳士議團練殿蘭慨然以一邑存亡為己任條陳數千言皆切中其要迨賊圍城攻奪江門前後數閱月邑諸紳在局襄贊機宜凡事經議定立予施行一切文告多出殿蘭手邑侯以寇賊鴟張之勢戰守艱難之情雖身所親歷目所親覩而先後倫次事

過輒忘每語殿蘭筆之於書以備檢閱此殿蘭是編所由作也按新會古名岡州故名岡城枕戈記編中敘事用綱目體起於東莞石門墟之作亂誌廣府之禍始也訖於江門之平誌新會之禍終也鄰邑之亂則畧記其大概以與岡城無關也岡城以彈丸之區當方張之賊其不為賊攻陷者固以諸紳之力為多然非邑侯首倡義舉善任知人亦不同舟共濟以收其效蓋當變故紛紜之會羣情震恐之時必有決大疑定大計者主持其上而後民心不致渙散衆志可以

成城耳邑侯陝應聘字覺民山東濰縣人道光癸巳
進士以知縣用是役慨捐私財數千濟軍餉亂平奏
詔加府同知銜此編卷末有傳

續修四庫全書總目 卷 部

戰國策雜志三卷高郵王氏四種本

清王念孫撰念孫高郵人字懷祖學者稱石臞先生數歲能讀尚書有神童之目乾隆進士嘉慶間官至永定河道坐永定河復潰罷歸先生少受業於戴震其分古韻為二十一部按之羣籍楚詞斬然不紊說者謂為段顧諸家所未及通聲音訓詁之學有廣雅疏證讀書雜志此戰國雜志即讀書雜志中之一種也書共三卷所志計東周三則西周三則秦二十三則齊二十四則楚十七則趙十九則魏十一則韓九則燕九則宋四則衛二則中山二則其書以證傳寫之誤為主指每因一字之誤廣徵博引必愜於心而後已如東周客卽對曰一則稱溫人之周周不內客對曰主人也姚宏校本曰一本周不內問曰客邪對曰主人也韓非子文與一本同念孫案一本是也俗書邪字作耶卽字作即二形相近故邪譌為卽又脫去問曰二字耳問曰客邪與對曰主人也相對為文若無問曰二字則對字之義不可通全書各則類皆似此其讀書雜志除此書外尚有逸周書雜志四卷

史記雜志六卷漢書雜志十六卷管子雜志十二卷
晏子春秋雜志二卷墨子雜志六卷荀子雜志八卷
補遺一卷淮南內篇雜志二十二卷補遺一卷漢隸拾
遺一卷。

清代文字獄檔七輯 故宮博物院排印本

故宮博物院文獻館編文字獄者以文字賈禍之謂如漢楊惲以報孫會宗書腰斬明高啓以改修府治上梁文腰斬之類皆是清聖祖世宗高宗三朝籍言論束縛士林此獄尤繁即世所通稱之書案也故宮博物院所藏清季軍機處舊檔與夫宮中所存檔回之硃批奏摺及實錄無論其為上諭奏摺咨文供狀凡有關於文字獄者即次第輯出名曰清代文字獄檔所輯各案其著錄順序以發現之先後為次每一案

續修四庫全書總目 卷 部

中排列之順序用紀事本末體以年月為次每一獄之諭摺少者三五件多則或至數十百件不等其事件自發生至終結之經過年月恒有歷數年之久者據其引言稱一案之文件欲求其首尾完具頗費搜討之力且有耗時甚久仍未能搜討齊全者茲先將各案之比較完整陸續付印以饜學者先覩為快之望云云蓋此類原檔散存各朝其他檔案中若欲詳無遺其勢有所不能也其體例凡已採入雍正硃批諭旨上諭內閣及聖訓東華錄等書者均低一格排

印並分別注明曾見各書至散見於其他載籍者即不列舉凡一案之中上諭奏摺咨文詳文等已見於前復經他文引用者茲為便利起見省畧其文第用小字注明已見本案某頁其例頗善各輯皆有詳目茲不具舉

戡靖教匪述編十二卷清道光六年刊本

石香村居士編輯居士事跡無考考編中跋語及附述中各札皆稱為石侯似其人曾為邑宰又自序云首紀蜀者非獨為父母之邦抑其遭賊較甚於陝甘楚豫是居士蓋蜀人也按清乾隆中葉有河南民劉松張白蓮教幟以符呪治病被捕遣戍甘肅其徒安徽人劉之協宋之清仍傳布於各省黨徒甚衆其後謀反蔓延湖北四川陝西諸省至嘉慶八年始掃清奏凱有欽定平定教匪紀畧一書以紀其事然其書

第言其大而遺其細石香居士爰遵其指而詳說之以成此編釐為十二卷名曰戡靖教匪述編計卷一至卷八曰蜀述卷九至卷十曰陝甘楚豫述卷十一曰雜述卷十二曰附述每述之前各有小引蜀述陝甘楚豫述雜述後皆有論附述之末錄書札數通題辭一首考白蓮教自元明即已有之如楊惠徐鴻儒及四川之白台仙蔡伯貫皆習此作亂清自劉之協貙貗異類謀逆於湖北襄陽而當陽枝江相繼作亂由是不法之徒如四川之嘓嚕子南山之老戶襄鄖之棚民沿江私鹽之梟各省私鑄之犯乘間闌入

鼓編却掠自楚而豫而陝甘而蜀越白水江出汲嶓冢巫關

竹商雒之間，而以南山為巢窟，東至唐鄧，西至松潘，北至澧縣，南至孝感，五省數十州縣，無不遭其蹂躪。編中各有記述，極為詳贍，實考戡靖教匪之一良著也。

戰國策釋地二卷　宛鄰書屋叢書本

清張琦撰。琦陽湖人，初名翊，字翰風，號宛鄰。道光舉人，歷知章丘、館陶等縣，所至有名績。工詩古文，分隸尤精。輿地之學，有素問釋義、古詩錄、宛鄰文集及此戰國策釋地等書。此書分上下二卷，所釋計西周策二十三事，東周策八事，秦策一百十六事，齊策五十四事，楚策三十八事，趙策四十四事，魏策四十事，韓策十八事，燕策二十七事，宋衛中山策六事，共為三百七十四事。按戰國策一書，注者有高誘、鮑彪、吳師道三家，而鮑彪病高誘之疎略，吳師道又譏鮑之謬妄。考高誘所注呂覽、淮南，皆稱詳善，而此書獨簡略者，蓋缺失久矣。吳氏於鮑多所糾正，而違失亦往往而有，於地理為尤甚。張氏爰據史漢諸書，隨方辨証，不知則闕。舊注合者但釋清之府縣，如義有未安，則詳加論述。其體例以國策之原文為綱，以釋為緯，所釋如於舊注有關，則載舊注於釋之前。例如秦策第七則綱為陘山二字，綱後載舊注云：鮑曰在密縣。[illegible]曰名陵有陘亭，密縣有陘山。後附釋云：陘山在今開

封府新鄭縣南三十里與密縣接界楚北有汾陘之塞即此非召陵之陘亭也全編所釋例皆若此惟其所釋間有於地無關者如奏策第五則綱為陰符二字鮑曰漢志有陰符經釋曰漢志太公二百三十七篇列道家無陰符經之目按其所釋第云陰符經不見於漢志而並未認陰符為地名竟亦濫入殊有未允。

征夷雜記一卷明刊本

明張瓚撰瓚孝感人字宗器正統進士成化間以右副都御史巡撫四川官至左副都御史總督漕運有東征紀行錄此征夷雜記一卷蓋以其時松茂諸番寇邊瓚先後破滅五十餘砦若諸番悉平張氏記其始末之書也案松茂疊為蜀邊徼番夷分大小二姓寨簇部落周分環據叛服靡定自漢唐宋元屢勞撫馭洪武定鼎四夷賓服獨松疊之夷未下洪武戊午御史大夫丁玉始行克平設衛門以隸之夷簇在松者

號東路在茂疊者號南路其後守臣撫馭失宜番夷日漸猖獗宣德二年諸夷大叛命都督陳懷攻擊旋告平息及正統十一年夷既連叛雖皆討平而兵未旋踵夷復跳梁至成化丁酉滋擾尤甚邊境患之於是松茂守臣副總兵都指揮同知堯彧右參將都指揮同知孫昺整飭兵備四川按察司副使李瓛提督糧儲道四川布政司右參議黃紱與一時在邊之臣連章請以大兵痛加撻楚朝廷爰以視師之柄屬諸張氏以一年之力次第討平編中敘行軍備極清晰

而於地理叙尤詳盡惟其旨在表張功績於諸夷之實際狀况多略而不書耳

亂後記所記不分卷民國戊午年刊本

清李召棠撰召棠貴池人字憇亭此亂後記所記者蓋遭髮匪之亂流離失所有感而作也咸豐癸丑髮匪由西粤下兩湖到三江烽火連天干戈匝地四境之民各鳥獸散李氏乃挈眷避居竹塘繼遷北山姜為此編以記其事其間所歷之地所遇之險皆詳記之而附以感咏所謂造次顛沛不失故常者李氏之謂也而本旨則注意於致亂之由避亂之慘以及防亂之方隨時示警藹然仁者之言於世道人心頗有關係迴非呫嗶小儒侈談風月者所可比例也惟其詩格殊不甚高如八年八月官軍收復建德詩以誌喜云聞道官軍入建德百端愁一時減當風獨立小橋頭桂花飄落如黃雪編中之詩類皆似此實無深意之足稱按髮匪之役曾左彭楊諸公厥功甚偉編中亦未言及亦一異事其人事跡無甚可述第就記所載知其在咸豐戊午嘗設館雁溪弟子六七人束脩三金又據後誌知其於同治甲子東南底定遂歸故里更考編首自序亦第言其避亂設館不及其他

惟考咸豐戊午九月記云自賊竊踞金陵後而九重起居無從問訊推其既以九重縈縈於心頗不類尋常士人語一若在避亂之際曾經置身青紫者編首有胡麟書曹煥方汝霖等序編末有其子涵其孫冠羣誥羣孟群等後記

續修四庫全書總目 卷 部

冷齋錄一卷歸田錄六卷 清咸豐庚申手寫本

清黃德華輯德華黟山人字仲和其冷齋歸田二錄皆雜錄清季掌故無體例之可言其冷齋錄第一則為錄甯國府大成門外明陳鳳梧道統聖賢贊所謂道統聖賢共十五人一伏羲二神農三黃帝四帝堯五帝舜六禹王七湯王八文王九武王十周公十一孔子十二顏子十三曾子十四思子十五孟子每人皆以四字為韻作贊八句第二則為錄明嘉靖御書程子四箴范氏心箴五石刻及明正統六年科舉歲貢題名二碑依次所錄為甯國府學禮器樂器及書籍此外於甯國府各石刻所錄尤夥又康熙己未試博學鴻詞授彭孫遹等五十人翰林官有差皆入史館纂修明史錄中於是科鴻博年齒履歷悳行節錄歸田錄為錄清季開國事及順治康熙雍正三朝諸大政惟其所錄皆不注出典殊屬非是卷首有作小引稱二錄不免鈔書胥之誚而本朝掌故為生斯世者所當知宣州禮器圖書亦職守者謹識弗忘也特編輯有挂漏繕寫有譌錯願博物君子刊其謬焉云云

按黃氏之行誼無考然其書既以歸田命名自亦嘗
淹仕版者

聖德紀略儀值紀略恩遇紀略舊聞紀畧
清瞿鴻禨撰鴻禨湖南善化人字子玖晚字止盦同
治庚午舉人辛未進士官至軍機大臣外務部尚書
協辦大學士卒後諡文慎著有超覽樓詩稿瞿文慎
公詩選使豫閩日記及止盦年譜考清自雍正間始
設軍機處官是職者世謂之真相咸同以還軍機大
臣皆兼總理各國事務衙門行走光緒庚子兩宮西
幸辛丑和議將定改總理衙門為外務部瞿氏於是時
入直樞垣兼外務尚書於丁未五月被命回里次年

即兩宮大行之歲於是追述知遇成此紀畧四卷一
曰聖德紀畧謂孝欽顯皇后聖德神功不可殫紀穆
宗踐祚方在沖齡仰秉慈謨垂簾聽政誅殛三凶知
人善任成中興之業迨德宗嗣位一如同治惟其聖
德朝野未獲周知故為聖德紀畧以尊揚之二曰儀直
紀略夫樞要之地謨寧故有紀載闕如瞿氏此篇於
宮廷之覲奏對之禮節辦事之程序扈從之情狀委
曲詳備悉記無遺三曰恩遇紀畧清季優禮大臣兼
為家法瞿氏躬承眷睞以視乾嘉諸老有過無不及

故紀中所叙寵榮備極詳盡四曰舊聞紀畧清自乾
隆御宇立法森嚴誥誡樞臣著為典範瞿氏爰恭錄
累朝詔旨以為鑑戒全書皆瞿氏手書原稿字為行
書編末有吳士鑑楷書跋吳蓋瞿氏門下士也

東瀛紀事一卷 清道光丁酉重刊本

清楊廷理撰廷理柳州人字清和官臺灣府知府此
東瀛紀事一卷蓋紀乾隆五十一年至五十三年討
平臺灣府彰化縣匪民林爽文等作亂事也按林爽
文漳州府平和縣人徙居大理杙才充縣捕尋革縣
捕率與游手匪徒潛行劫掠先是有漳人嚴烟者赴
臺灣傳天地會爽文與劉升陳泮王芬等均入會乾
隆五十年臺灣道永福知府孫景燧聞民間有結會
集匪之事密飭嚴緝賊遂迭陷彰化諸羅淡水鳳山

所至一空朝廷特選重臣親授機宜以大將軍公中
堂福參贊公海統領巴圖魯侍衛章京長驅搗穴不
數月而賊渠就俘楊氏因據事直書成此一編編中
叙事以年繫月以月繫日每事皆先用頂格以揭其綱
然後低一格而詳述之蓋仿綱目體也然亦有綱
無目者或詳或畧斟酌適宜且不以夸言亂真殆一
不可多覯之良著考臺灣雄踞海中北脊遼陽為東
南浙粵屏蔽自鄭氏殄滅朱一貴蕩平以後海疆無
事垂數十年其始特以地沃民稠志驕服美守土者怠

不加意以為風俗固然以致姦胥猾吏恣為民患而不之止其民之桀悍者至於持械鬬狠千百為羣白晝相殺官吏不可禁或因以取賄而免之此亂之所由生也覩編中之叙事可以得之矣編首有乾隆五十五年楊氏自序編末附戕五男立亮謹校重刊九字是此編尚有原刊本惜未之見耳

盾墨四卷 清光緒丙申刊本

清湯彝撰彝善化人字幼尊號柚村其盾墨四卷蓋在粵督盧敏肅公幕府從征而作也其目卷一為壬辰征猺記八排兵事考卷二為壬辰征臺記臺灣內附考卷三為粵海捕盜記海寇考越南內訌防邊記越南建置疆域考越南元號錄卷四為暎咭唎兵船記市舶考絕暎咭互市論市舶考下附西洋通市諸國西洋至中國海道澳門西藩嶺南自壬申後三年中凡五用兵蓋始平峒猺繼則征臺灣收海盜防越南邊境禦西藩兵船徵發駱驛湯氏於飛文檄草之餘輒疏其崖略每記一事必根據文牘檢閱舊籍而證之於昔以具其本末殆本末具而得失顯焉按猺之類甚蕃錯居五嶺腹背有土猺獏猺猫猺過山箭桿頂版之别道光辛卯湖南江華有過山猺趙金龍潛結八排九冲猺千餘人遂起為亂至壬辰征平之又猺之居八排自南宋紹興間始八排之用兵自明嘉靖間始道光十一年錦田猺蠢動潛結排猺應者數百人朝命詔撫之八排復定編中各節叙事備極

明晰每事之末多有評論所論亦頗有識其自序言排猺碩梗必防之如猛獸撫之如嬰兒又言臺灣天險昔之亂以富而無教者多今之亂以貧而無業者衆也末言雇商船屬官軍知為捕盜之要策捐外洋守内洋知為防海之勝算也其言頗中肯綮

商城守禦紀畧影印本

清周祖頤撰祖頤商城人字穀田商城地連皖楚為豫省東南門户咸豐壬子粵寇渡洞庭陷武昌豫南震動次年癸丑祖頤奉旨在籍督辦團練捐輸事宜遂會同邑令酌定章程募勇一千名使文武生雖必得督率訓練自癸丑以迄戊午六載之中以千餘人當賊衆七八萬屢戰皆捷俾蕞爾彈丸得以不陷者祖頤之功實非淺鮮事後在事諸人均請給優獎祖頤爰將顛末臚陳成編以紀鄉黨守望相助之誼名曰商城守禦紀畧夫以一邑之狹當狂寇之衝戰勝守固屏蔽中原且非守土之官無尺寸之柄徒以慷慨激昂之氣率同仇禦侮之徒經數十戰而鋒不挫歷六七年而志不衰非忠義奮發鬱積於中而才力足以濟之烏克成其志而其書又據事直書無鋪張揚厲之語尤為士林所稱頌編有其兄祖培及袁保恒宋晉何紹基郭嵩燾何廷謙唐李杜陳國瑞等跋考其兄祖培字叔滋一字芝臺嘉慶進士累官體仁閣大學士加太子太保凡處大議平大政博咨集思

未嘗自專咸豐末[illegible]黨傾側大獄數起祖培力持正論不為同異卒謚文勤與祖酳一者為國一者為鄉可稱難兄難弟矣

明末紀事補遺十卷 清同治間刊本

不署撰人惟卷首有南沙三餘氏序末稱余嘗閱明紀編年併遺聞事閱明季遺聞則南寧以後缺之不止漏略懼前非之不明則今是之不著用是蒐訪遺採輯逸事正其舛誤芟其矯誣彙為十卷云云是此編蓋三餘氏所撰惟其行誼則無可考書中所載為清滅明末三王事按崇禎十六年明神宗孫福恭王常洵子名由崧襲封福王明年李自成陷京師莊烈自經南京諸臣迎立之號稱弘光順治二年兵敗被執明唐王立於福州是為隆武帝順治三年清兵取福建殺唐王明桂王稱帝即位於肇慶是為永曆帝順治四年奔桂林順治七年奔梧州順治十三年奔雲南順治十六奔緬甸順治十八年緬人執之送於吳三桂此三王者江南實奴隸之質閩中亦輕薄之子肇慶則撥乱無能故雖仍稱藩號而卒為清廷所滅編中叙事取材極富惟於清兵時有誇大之病卷首有凡例三則首則云當日奏奉詔敕悉如舊稱著僞之迹也紀年則歸國朝而稱謂仍其故封正僞

續修四庫全書總目 卷 部

之實也次則云東南抗節諸公其言其事並從寔書蓋壯其節末則云皇清同治初年由上海得此抄本不知何人所錄然紀事補遺可補諸明季本末之遺漏也按前二則實撰者自擬末則又云不知何人所錄與前二則不合當為後人所增耳

定氛外史二卷舊鈔本

明楊起元撰起元歸善人字貞復萬曆進士選庶吉士學於羅汝芳張居正方惡講學汝芳被劾罷而起元自如累官吏部左侍郎卒於官天啓初追謚文懿有證學編楊文懿集諸經品節等書其定氛外史二卷卷一目曰告苗屢見諸賊源流劇寇漫演賊剿府通禍殘涌口陳安世温七伍端擕禍十三村二源之役白頭兵叛三畉田招安楊子亮蘇繼相鮑時秀楊化七軍賊黨列巢賊兇肆害卷二目曰奏請大征議奏因由控劉事畧列鄉官舉貢並兩學諸生呈軍民詞狀刑科給事中李學一題奏征劉疏葉等劉本給事中李學一上李閣老揭帖天兵大勦罷增長增府添設長樂府治赴户部呈議選長樂府官造印赴部科王歸永傳亂因張璉倭專揭平山倭復犯鐵岡岑岡之役杜絕妖孽往事紀按當楊氏髫齒之際巨寇吳萬能出藍溪既而俞大猷之敉兵號白頭自是賊遂日熾惠州所屬各縣逾二十年無寧晷楊氏本安不忘危之義遂就其始末分别叙述凡嚮所履歷者

續修四庫全書總目 卷 部

皆本其記憶攷之郡獻及征剿書實者採焉未實者證焉又以當時之章奏摺帖最爲切要故均收入不惟可見起釁之原且可以藉覘定亂之策夫内史自國外史自鄉揚子是擧能不忘其鄉鄉謀即國計也而後之主恩政者亦得有所藉鏡於惠治尤不無裨補焉。

三江戰事錄一卷 清光緒甲申刊本

明顧芩撰。芩長洲人字雲美潛心篆隸精鑒金石碑版國變後居虎丘山塘室懸莊烈帝御書時肅衣冠再拜欷歔太息有塔影園稿此三江戰事錄一卷共文三十三篇其目一吳越本末二會稽守殷通項梁項羽三吳王濞四孫吳本末五義陽蠻張昌石冰僞揚州刺史陳敏六蘇峻七石勒將劉徵韓雍八孫恩盧循九會稽太守隨王誕義兵十晉安王子勛十一侯景十二杜龕韋載王僧智十三陳後王亡國十四劉元進朱燮管崇十五吳興太守沈法興十六李敬業十七永王璘十八劉展十九袁晁二十裘甫二十一王郢二十二王仙芝黃巢二十三董昌二十四楊吳南唐本末二十五吳越王錢氏本末二十六方臘二十七南宋羣盜二十八女真南犯二十九蒙古南犯三十亡宋義兵三十一方國珍三十二徐壽輝陳友諒三十三張士誠按三江之說有三一以吳淞江婁江東江爲三江皆太湖之支流吳地記水經注其說皆同一以南江北江中江爲三江見漢書地理司馬

貞以毗陵之北江蕪湖之中江吳縣之南江見史記索隱三以吳淞江錢塘江浦陽江為三江見國語韋昭注按此編所録乃摘舊史所載歷代關於三江戰事之始末每篇之末皆有論語至就其文考其所謂三江者蓋漫指吳楚一帶並不拘守以上三江之說也然以吳楚之大溯古至今其戰事之繁史不絕書此編乃以三十餘事而了之不惟遺漏已綦且所録亦未能舉其大而遺其細焉

平漢録平蠻録 鈔本

明鄒潘編潘官廣信府同知其他事跡無考平漢録為記明太祖平陳友諒事平蠻録為記弘治間晉安蠻事按陳友諒沔陽人本姓謝祖千一贅於陳遂從其姓友諒幼岐嶷比長膂力過人澷於武藝初為縣小吏不樂會羅田徐壽輝共倪文俊起兵慨然往從之為文俊簿書掾嗣文俊謀殺壽輝不果友諒因乘釁襲殺之遂併其自稱平章東拔太平弃殺壽輝稱

帝於采石磯國號漢次元大義約張士誠東西並舉謀襲建康敗還江州明太祖兵乘勝至友諒走武昌後治樓船東下共明祖戰於鄱陽湖兵敗中流矢死其子理嗣立為帝後降於明録中敘事頗行簡明後附宋濂平漢頌平蠻者為明弘治間晉安蠻賊賊婦米魯戕滅土官人渠衆拒捕撤殺官軍帝命王軾討平之按王軾公安人字用敬天順進士弘治間累官戶部尚書其督軍討婦米魯之亂用兵五月破賊砦千餘此録蓋王氏自後述其事之始末也此編為舊抄本楷書極工整無序無跋惟二録之末皆署曰廣

信行回鄉叢、故知為鄉氏所編、

榆關紀事四卷 清光緒三十年石印本

清鄒渭三凌登岳原撰、蘆中窮士刪改、渭三豐谿人、字亦風、登岳興渭三同邑、字子亭、蘆中窮士、姓氏無考、此書共四卷、卷一拳匪篇、卷二聯軍篇、上卷三聯軍篇、下卷四馬賊篇、拳匪篇述庚子四月、拳焰方張、俞良臣字堯欽、時為山海臨榆縣宰、嚴禁拳壇、處置拳匪事、聯軍兩篇、馬賊篇所叙、亦以榆關及俞令為主、按俞令握臨榆篆、凡二十有一月、解散拳匪、辦理交涉、結教案至三百餘起、賠教款僅七千餘金、蓮蓬山毀洋樓四十餘處、天主教索款一萬五千金、皆力辯不償、且保護車站教堂、復練勇勦匪、援助鄰境、其初至也、拳黨目為異教、實係羣起詬忌、厥後以關城應付七國之兵、憂危震撼、屢次禍來不測、卒能正法教民教士、反多感激、非特具卓識、置生死於不顧、何以至此、原夫當是時也、聯軍據直隷、俄據東三省、榆關以一丸泥偪處其中、使當日俞令虛與蛇委、關城必為俄人所據、其勢力所及、有進無退、則各國抵制之計、又自不同、則欲如辛丑和約、息肩一時、未必可

續修四庫全書總目 卷 部

得渭三等目睹其艱畏據事直書成此榆關紀事四卷後之覽者宜思創今之所處綦難所全甚大設於艱危之日神志一瞀亂自隨之矣原稿三篇分爲三卷而第四卷爲富都統奏章臨榆城鄉各處德政碑文諸名人序跋共十數篇付印皆刪去

劉大將軍臺戰實紀六卷續集六卷 清光緒乙未刊本

無撰人按劉大將軍名永福字淵亭廣西博白縣人素諳韜略前在安南與法人屢戰皆勝法人畏之遂求和好永守前盟而將軍亦以是鎮臺灣臺灣物產繁富地勢險峻東西距五百里南北距千八百里東界海西界彭湖南界海礁頭北界基隆城四面皆海實東南諸省之門戶光緒二十一年日本爭臺灣編中蓋敘劉氏是役之戰略也書共六卷卷首附劉大將軍劉大公子邱主政林觀察唐總統華山氏象及臺

灣全圖各卷敘事對劉戰事略頗詳續集六卷卷首附劉大將軍劉小姐吳軍門孫軍門孫夫人乳娘孫二公子楊明六番王番婆諸象續事一如前集按劉氏守臺屢建奇功嗣日軍大憤聚巨礮猛轟嘉義破之僅餘臺南孤城永福猶死守相持數日城中饑甚譁潰土匪蠭起奪城迎日軍劉氏逃登德國商輪日軍大索四日不獲蓋德人深佩劉氏秘藏之耳永福內渡至厦門旋歸於廣東之欽州劉氏守臺數月以餉糈並絕而敗世猶諒之清廷與日本平割臺灣遼

東賠兵費二百兆兩編中第叙劉氏武功不言割臺灣及賠兵費事因叙事以劉為主也圖中之邱主政名逢甲唐總統名景崧吳將軍門名彭皆是役之名將

革書一卷鈔本

明劉濟撰濟籍貫無考在正統間充御馬監內禁直操金鞍馬勇士正統十四年七月因也先入寇王振勸帝親率親征命郕王祁鈺居守至大同邊報益急伏屍滿野衆棄先懼王振尚欲北行郭敬密止之始班師次土木師潰也先以帝北去濟同校尉袁彬皆侍聖駕陷於虜營景泰元年八月虜送英宗回京十一日至野孤嶺濟傷瘡落馬而絕此革書一卷為濟在虜中所紀北狩事濟臨終以革封寄其弟劉湘者文為語體且多費解之處然以順筆直書所記自較文人粉飾之作尚稱翔實也書後附其臨終致弟劉湘書先稱寫虜難兄劉濟寄字與弟劉湘見字自離京都隨駕征虜實望得一功職傳於後世豈料天不順●順祐被先也大兵勢焰躁陣擁撩致被番官昂克將我扎傷只望傷瘡生命還豈料馬上動搖傷瘡在路疼痛沉篤我命難保不死未云我將同太上皇於正統十四年自七月初一日也先入寇京城塞外之事為始至於十五年八月回京彼此往來事跡紀錄

集寫成書做封一袋寄汝收看知我苦難之由云云書後又附其弟劉湘記稱景泰元年八月十六日大上皇入京弟劉湘於十八日至楊都大人宅內問信你兄劉濟十一日在野狐嶺傷瘡沉重膠間取出皮書記我稍回付你他十二日落馬而絕令軍將土石封記道傍教你好看他妻子云云讀與弟書及其弟題記不惟於劉濟之事跡與此書之始末可以概見即書中之文字亦可藉以見之矣

江海殲渠記一卷 歷代小史本

明祝允明撰允明長洲人字希哲生而枝指故自號枝山又號枝指生五歲能作徑尺字九歲能詩稍長博覽群籍為文多奇氣尤工書法名動海內弘治中舉於鄉官至應天府通判未幾致仕玩世自放流輩傳說附麗往往出名教外有前聞紀九朝野記蘇材小纂集略懷星堂集其江海殲渠記一卷乃正德間平四川山東江西河南[illegible]諸賊事按明自正德丁卯以降逆瑾竊柄括天下財以入私隅百姓膏血涸竭莩死填路其間獷者走險以投所在團結最鉅者四四川賊山東賊江西賊河南賊呼吸而聚多者至十餘萬屠城破邑空堡潰獄殘殺姦穢燒廬燬市馴至僭名號攻宗藩戕命官由盜而橫行天下人死不可計所不及者閩廣雲貴而已朝廷乃遣調京邊大將勁兵協以文武四出分討千攻百戰久始撲滅山東賊最後平正德之壬申奏捷於南通之狼山祝氏嫻於諸役之戕滅始終爰櫽括事實撰為此記其記詳於南而畧於北因祝氏為南人熟於南事且蘇州自

儔周亡後久不被兵至是賊始涉境故祝氏視之尤奇重耳。

寧夏變紀一卷　秘冊叢說本

清谷應泰撰。應泰著有播州定亂紀一卷，已著錄。此編為紀萬曆二十年二月寧夏鎮哱拜作亂事。按拜原為韃靼種，嘉靖中拜得罪其酋長，父兄皆見殺，拜伏水草中得免，來投守備鄭印。拜驍勇，屢立戰功，歷陞都指揮。萬曆十七年拜加副總兵致仕，子承恩襲其職。十九年洮河告警，上遣科臣巡九邊，尚寶丞周弘禴以御史往寧夏，承恩及指揮土文秀并拜義子哱雲等，巡撫黨馨奏檄遣文秀率千騎西援，拜乃詣轅門願以所部與子承恩從征，馨惡其自薦，馬嚴者不易，拜怏怏去，至金城見諸鎮兵皆出其下，賊平馳還，有輕中外心，恣睢驕橫，黨馨每裁抑之，而承恩以強娶民女為妾被笞，哱雲、文秀又以陞授事怨馨，翩以事拜糾眾晨入帥府，執黨馨僇之，遂火焚公署，收符印，釋囚，據城中。此二十年二月十八日事也。此為寧夏致變之起因。嗣明廷以大兵進討，拜自縊，生得其中子承寵、養子哱洪等，寧夏遂平。編中紀進討兵事頗詳，可補明史所不及。

靖海志四卷 舊鈔本

清彭孫貽撰孫貽字仲謀海鹽人一字羿仁明選貢生國變後杜門奉母終身不出平生耿介自守孝行聞於時工畫山水墨蘭及卒鄉人私謚孝介有茗齋詩餘茗齋雜記此靖海志四卷為紀鄭氏據台灣事按明季有鄭芝龍者安南人字飛黃小字一官天啓時據海島為盜受招撫累官總兵明亡擁唐王圖恢復封南安伯晉平國公兵敗降清以其子成功不降被殺成功初名森字大木唐王賜姓朱改名成功自其父降清成功即遁入海島據南澳桂王封為延平郡王招討大將軍連攻舟山及福建諸府軍勢大振取臺灣為根據地奉明年號成功卒子經立經卒次子克塽立康熙朝為清所破克塽降此書叙事始自明熹宗天啓七年六月芝龍犯閩山銅山中左等處至清康熙二十二年提督施琅平臺灣止紀事用編年體而以干支為綱附以帝號自明熹宗丁卯迄崇禎癸未皆附明帝年號自清順治以後皆先附清帝年號下附福王唐王桂王等年號惟至順治十五年後則但附

續修四庫全書總目 卷 部

清帝年號因永曆帝於順治十六年己亥奔緬甸矣實則此後鄭固仍用永曆年號也叙事頗稱平允除於清帝稱大清外絶無獻譽之詞因作者固明之遺民也

萬曆三大征考不分卷 明天啟辛酉刊本

明茅瑞徵撰瑞徵歸安人字伯符茅鹿門先生之從孫萬曆進士官至南京光祿寺卿解官後自號若上愚又稱澹泊居士有虞書箋禹貢匯疏象胥録澹泊齋集其萬曆三大征考者一征哱氏二征倭三征播州哱氏者哱拜哱雲父子也世以降胡握重兵居寧夏寧夏古雍州域秦屬北地漢為朔方郡東起鹽場西盡中衛東南距河為險北倚賀蘭為固稱四塞馬哱拜自嘉靖即屢叛服至萬曆尤猖獗清谷應泰有寧夏變記一卷紀其顛末此書所紀哱氏事與谷書多同其谷以此為藍本歟萬曆征倭事為萬曆二十年倭侵陷朝鮮明廷遣兵援之次年王師敗於朝鮮尋講和二十年和議敗倭復犯朝鮮乃命楊鎬經畧朝鮮二十五年倭兵退而朝鮮平播州古夜郎且蘭地漢始受羈縻自唐授楊端武畧將軍留據其地宋附屬稱外臣元世祖封楊漢英播國公明初楊鏗內附[illegible]播州宣慰使司至萬曆朝宣慰司使楊應龍時叛時服神宗乃遣大兵以平之[illegible]其谷應[illegible]泰有播州

續修四庫全書總目 卷 部

定亂記一卷亦脫胎是書神宗臨御最久而武功之最鉅者為此三役故稱為三大征茅氏因摭其事而成此編編後附寧夏日本朝鮮播州諸圖日本圖後附日倭好絲綿磁器之屬尤重醫及茶亦好書畫[illegible]經則重書禮而忽易詩春秋四書則重論語學庸而惡孟子不知何據而云然

平鄧葉二寇傳一卷 秘冊叢說本

明高岱撰。岱字伯宗，京山人，嘉靖進士，官刑部郎中。時董傳策、張翀、吳時來等疏劾嚴嵩，嵩欲致之死，岱力言於尚書鄭曉，得遣戍，又為治裝送之出郊，嵩大怨，會景王之國，出為長史。岱善屬文，采國家大事為鴻猷錄，又有樵論、楚漢餘談、西曹集等書。其平鄧葉二寇傳一卷，為紀正統間鄧茂七、葉宗留聚衆作亂事。按鄧茂七者，江西建昌人，初名鄧雲，豪俠為衆所推，正統間殺人亡命入閩，依豪民陳正景，易名茂七，聚衆為墟集會，常數百人，有司立茂七為會長，遂漸恣橫，為讐家所訐，官欲捕之，乃與正景率黨劫上行從者，衆翩為推官王得所敗，正景被擒，送京師斬之，而茂七率其黨擄杉關，攻邵武，勢益猖獗，官兵時為所敗，朝廷乃命都御史張楷、尚書金濂、寧侯陳懋等督大軍進至，正統十四年茂七中流矢死，其亂始平。葉宗留者，慶元人，以處州多銀坑，民之無賴者並緣為姦利，正統十二年宗留聚衆盜先掘少陽坑，遍掘雲和諸坑，皆所得甚微，乃謂其徒曰：與其取於山，勞而無獲，曷若取於人，一舉而有餘。遂掠政和、浦城、建陽等處，從之者益衆，至建寧而官民皆逃，乃分衆截路于車盤嶺、鉛山等處，行旅斷絕。時福建鄧茂七方猖獗，張楷率師往討，至廣信，為宗留所阻，不敢進。浙江守臣請楷駐師討之，楷分兵會浙江兵合力痛擊，宗留中流矢死，餘賊奔入山，楷等始得進討茂七。此編為紀二役始末，故名曰平鄧葉二寇傳。

續修四庫全書總目 卷 部

平雲南錄一卷 秘冊叢本

明高岱撰。岱有平鄧葉二寇傳，已著錄。平雲南錄一卷，乃紀洪武十四年命傅友德為征南將軍，沐英、藍玉為左右副將軍，率三十七萬討故元梁王把匝剌瓦爾及雲南諸蠻事也。先是洪武五年，上以天下一統，惟雲南未服，乃遣翰林待制王禕使雲南招諭故元梁王把匝剌瓦爾，令入朝。禕至雲南見梁王君臣，諭以利害，不聽，館於別室。數日見之，又引陳友諒、張士誠、陳友定、明玉珍、擴廓帖木兒等敗亡及元主北走，反覆諭之，梁王君臣已有降意。適故元遺族竄立於沙漠者遣使脫脫入雲南徵梁王粮餉，連兵以拒明師。脫脫知有中國使臣在，以危言脇梁王令殺禕。梁持兩端，令其參達達里麻以禕匿民間，脫脫知之，詰梁王不知自救，反附他人。梁王不得已出禕見脫脫，遂被殺。至洪武十四年，朝廷以雲南未附，又執信故命傅友德等統兵往征。於是先攻赤水河，生擒阿容諸蠻，繼趨貴州，攻普定，擒安鎮、羅雞鬼蠻，乃進師取曲靖。梁王遣其司徒平章達里麻率兵迎戰，為沐英所敗，達里麻被俘。梁王聞之大懼，走滇池島中，先縊其妃，自投水死。復乘勝敗故元諸將，平雲南諸蠻。十六年，友德班師，留沐英鎮雲南。其外麓川、緬甸、車里、八百媳婦等國皆遣使內附。編中叙事頗稱簡賅。

續修四庫全書總目 卷 部

平浙閩錄一卷 秘冊叢說本

明高岱撰此書所紀爲明太祖朱元璋未即位前平浙東谷珍及福建陳有定事按谷珍一名國珍浙東台郡人元至正戊子起兵掠沿海州縣元以泰不華爲台州路達魯花赤招諭之谷珍降亡何復叛泰不華討之遇難谷珍攻台州元命江浙左丞帖里帖木兒招諭之谷珍復降元授谷珍徽州路治中弟谷璋廣德路治中谷瑛信州路治中谷珍仍疑懼不受命並執元元帥也忒迷失黄巖守臣宋伯顏等擁衆入海以要詔命元復以谷珍爲海道漕運萬戶自是谷珍雖受元官實擁兵自固不受元調至正戊戌明太祖既取金衢寧婺郡遣典籤劉辰使谷珍招諭之次年三月谷珍遂遣使奉書辭以溫台慶元三郡來獻而元則復以谷珍爲江浙行省平章政事次年又改爲江浙行省左丞谷珍於太祖雖以三郡來獻實未納土特欲借太祖聲援以拒元太祖知詐於至正丁未之九月乃命湯和及吳禎率常州長興宜興江淮諸軍討之谷珍乞降浙東遂平陳有定者一名友定福建人元至正戊戌陳友諒攻陷汀州有定起義兵收復汀州元即以有定守汀州有定漸跋扈威振閩中至正甲辰明太祖既滅陳友諒圍贛州乃分遣朱亮祖率兵伐有定太祖將胡深爲有定所獲被殺洎有定被執太祖以賜胡深子禎禎臠其肉以祭父而閩亦平故此書名曰平浙閩錄

續修四庫全書總目 卷 部

選義林遜國全書五卷清康熙乙丑刊本

清劉慟子撰慟子事跡無考惟自署云西江草莽臣劉慟子著書中所記蓋建文遜國時之人物也卷首自序云我明革除千百官家一奇局也其義如林矣予自幼即喜道彼所遇隆萬以前苦無全書近得史氏致身錄程濟從亡隨筆與劉琳捫膝錄先後錯出稍得頭緒因選為遜國全編以備一代之論此即其作書及命名之旨也書共五卷卷一目為佛天子傳建文帝論文臣總序降臣總序祭告佛天子文祭從

亡諸臣文祭幽贊四人文祭後幽贊四文祭方希直文卷二目為前幽贊四人後幽贊四人存嗣一人從亡二十一人請命十八人殉節三人廢節九人卷三目為殉陣戰將四十四人嫌除十一人記避二人怒逢七人卷四目為仇取十九人抗節二十四人正首三人意刑一人影誅一人復相三人邪逆三人黨累十一人閨映二十一人微存二十一人卷五目為亢戰一人權救七人原本七人不免九人其所謂佛天子者即成祖所革除之建文帝後人追謚之為讓皇帝慟子以為讓之一字未足以盡其微念域中第一尊號曰佛唯建文帝足以當之故私之為佛天子慟子以表忠錄諸人有其事逸其名忠賢奇秘錄有其名逸其事史事致身錄有其名混其事劉琳捫膝錄程濟從亡隨筆亦各有舛誤此書俱為辨白或一人二名或二人一事悉予折衷不合者刪又逐篇之末各附案語以論其事故此編固可名為雜史即名為史論亦無不可也

播州定亂記一卷秘冊彙說本

清谷應泰撰應泰字賡虞豐潤人順治進士官浙江提學僉事所拔事為陸隴其等[illegible]一時名俊性嗜博覽工文章後益肆力經史有明史紀事本末築益堂集此播州定亂記者紀明萬曆間平四川播州宣慰司使楊應龍作亂事也按播州夜郎且蘭地漢屬牂牁郡唐貞觀初分牂牁北界置郎州領六縣已改播州乾符三年南詔寇陷太原楊端應募出奇兵定之授武畧將軍宋附稱臣元世祖授楊邦憲宣慰使明初楊鏗內附改播州宣慰使司隸四川其域廣袤千里介湖貴竹間西北塹山為關東南附江為池統田張袁盧譚羅吳七姓世為目把至萬曆間宣慰司使楊應龍時叛時服而明廷亦時勦時撫至萬曆二十七年應龍復置關據險劫掠屯堡掠大阡都壩焚劫餘慶草堂二司遣弟兆龍引兵圍黃平勢復大熾進掠貴州洪頭高坪新村諸屯又侵湖廣四十八屯明廷始起前都御史李化龍兼兵部侍郎節制川湖貴三省兵事決意進勦後應龍倉皇同愛妾闔室自縊計是役自出師滅賊共百十有四日八路共斬級二萬餘生獲兆龍等百餘人分播地為二屬蜀者曰遵義屬黔者曰平越時則萬曆二十八年之十二月也編中紀應龍之各次叛服始末極悉

續修四庫全書總目　卷　部

大同定亂志一卷 秘冊叢說本

明高岱撰此書所紀為嘉靖中平戍卒抗命殺巡撫都御史張文錦一役之始末也按大同古雲中地北距虜地平漫不甚阨塞嘉靖甲申之七月巡撫都御史張文錦議於鎮城北九十里築五堡徙鎮卒二千五百家往戍之以為大同藩籬諸鎮卒竊謂去城二十里猶苦虜掠無寧日今五堡孤懸距城百里虜至誰復應援故即死亦不願徙文錦不許並杖其隊長且罪之諸鎮卒遂變有郭鑑柳忠暨諸驍悍者嘯

聚塞下文錦恐與虜連招撫之入城即索治首亂者於是郭鑑柳忠等脇諸卒焚大同府門劫獄因又焚都察院門文錦倉卒踰垣避匿宗室博野王所諸亂卒捽其家脇博野出文錦殺之此大同之亂所由來也朝廷始則招撫而脇叛靡定卒以張瓚樊繼祖等之力而平之張瓚字廷獻滄州人弘治進士嘗撫兩廣軍務得為兵部尚書樊繼祖字孝甫弘治進士擢僉都御史此役總制督戰有功官至工部尚書當此役之初用兵也以兵部侍郎劉源清為總制都督以無

功罷斥此外重臣因此役削職者甚衆可逆知此亂之難平矣

定秦晉錄一卷 秘册叢說本

明高岱撰。編中所紀為明太祖既克元都，命徐達進略山西陝西事。按洪武元年八月，徐達等克元都，後即留兵鎮燕京，分兵取永平、河間等處，親率大軍自真定直趨太原。是時元主命擴廓帖木兒遠出太原，由保安入居庸，侵燕京。或議還兵救燕京，達謂興祖以六衛兵守燕京，足以相拒，我與爾等乘其不備，直抵太原，傾其巢穴，彼若還兵救太原，則為牽制，衆如其議。擴廓帖木兒果還兵，而太原由達出奇兵，卒為達克。於是乘勝進克大同，山西遂平。編中敘達用兵頗詳盡有致，故是編雖為雜史，亦可作兵法讀也。達既平山西，議攻陝西，遂引兵發太原，遣副將軍常遇春、參將馮宗異先渡河。時李思齊、張思道皆假元名號，各擁大衆，夾武功東川而軍，李思齊在東，張思道在西，以禦明師。部將耿炳文前擊思齊，思道不能支，思齊奔鳳翔，思道奔涇陽，各治兵完守。徐達率諸將引大軍抵長安，到咎城北，元平章王武率官屬士民迎降，達即以耿炳文鎮長安，遂謀取鞏昌、臨洮等處，皆相繼而下。編中敘取長安極稱簡單，取攻四方各城事頗複雜，然其用筆繁簡得宜，故其事雖極亂而讀之則如網在綱，條而不紊也。

續修四庫全書總目 卷 部

麋黔紀事一卷 秘冊叢說本

明高岱撰麋黔紀事者紀明之初葉平定鄖及貴州事也按鄖古為麋國春秋時為楚附庸地多山元至正間流逋作亂元祚終竟不能剷明洪武初命鄧愈以大兵勦除之空其地禁流民不得入然地介湖廣河南陝西三省間又多曠土天順中歲饑民徙入不可禁聚既多巧黠者自相雄長錦衣衛千戶楊英上疏請命賑恤散遣其衆不報至成化元年流民劉千斤倡亂以其黨石和尚為謀主居南漳衆至數萬人僭號改元襄漢之境民無寧居二年夏朝廷以尚書白圭督戎務撫寧伯朱永為平虜將軍帥兩京及諸路兵往討之擒石和尚送軍門郡邑悉然諸郡邑未設戍守地曠險如故未幾餘孽李鬍子煽衆作亂七年復平之搜捕諸山悉令徙出至成化十二年流民集復如前終乃許其各占曠土置郡縣以統治之至於貴州古為羅施鬼國自蜀漢夷酋有火濟者從諸葛亮征孟獲有功封羅甸國王歷唐宋皆以歸順不失爵土明洪武初亦歸附然未設官施以統治以故時相構殺至成祖時始設貴州布政司立三司等官編中於設官述之極悉而對麋之設置郡縣所紀尤詳實研究地理者必讀之書也

續修四庫全書總目 卷 部

三戍叢譚八卷 精刊本

明茅元儀撰元儀字止生號石民歸安人著有戍樓閒語四卷已著錄按茅氏雖官武職而富於著述此三戍叢譚八卷爲被謫遣戍時所著故每假史事以譏時政如首卷第一則曠論各代制結尾則言愚自己巳即建議以募調之兵皆責餉於本道而司農止加給鹽菜畧用唐法梁大司馬廷棟用其意以留各鎮援卒賴以濟今歲并加給者亦不能給而盡罷之我不知所終云云是其藉古之兵制以譏時政也又本卷第九則詳言到朝屯田平糴之法結尾謂崇禎丙子宿州南京米價俱高大率在千三百以上而鳳陽滁州價僅及半使當事者稍一留心通融千里之內錢穀兩不荒矣云云是藉古之平糴以譏時政也編中似此之作不可勝數且有不明言之而寓譏於言外者蓋老驥伏櫪千古同慨也卷首有茅氏自序稱往柄臣强司士戍余漳南暇日得戍樓閒話天子念之得還伍於是得西峰淡話平[illegible]海[illegible]香功第一法當還以勤王請對復令還伍待勘敘於是且三至戍所矣筆劄所記前以閒話著繼自知其淡今更覺其叢也覩此序則此篇之所以曰三戍叢譚者可曉然矣茅氏爲茅坤之孫茅國縉之子坤字鹿門嘉靖進士著述極富國縉字薦卿萬曆進士著有晉史刪乃祖乃父皆爲名儒宜其以置身戎伍而能加意著作也

續修四庫全書總目 卷 部

戍樓閒話四卷　東方文化事業總會藏鈔本

明茅元儀撰。元儀字止生，號石民，歸安人。崇禎時佐孫承宗軍務，歷官副總兵，守華島。旋以兵譁戍漳浦。以邊事請募死士勤王，為屬所忌，悲憤縱酒而卒。有大政類編、平巢事跡考、藝活甲編、西峯淡話、三戍叢譚、清油史漫、福堂寺貝餘、石民四十集等書。此戍樓閒話四卷，為其謫戍漳浦時作。編中所述，多關本朝典制之文。例卷一所紀國初不止以軍民竈匠定籍，本朝二十七種課程，本朝二十一種輪班人，本朝士庶歲時祭享之禮，洪武六年定教練軍士律，卷二所紀本朝公服制度，本朝大喪禮，卷三所紀洪武間定科舉之制，官之未入流而無錢糧等項黏帶者皆得入試，洪武間定應試功令，四書義主朱子集註，經義易主程朱傳義，書主蔡氏傳及古註疏，詩主朱子集傳，春秋主左氏、公羊、穀梁、胡氏、張洽傳，禮主古註疏。若此之類，不惟能補政書所不及，且多加以己意，使讀能知當時之利弊。如首卷所載本朝定士庶歲時祭享之禮，參酌古今，簡而易行，今士大夫已莫能言，我

意欲以憲會典所載群祀別教行之，當有見聞興起者矣。今言治者莫不笑其迂，而欲望民俗之美、國家安謐，必不可得也云云。若此之類，皆言明之末世一切設施質之定制，率不相合。不獨此事為然，編中似此之作，實所在多有。在作者固不免出於憤慨言之過甚，然使朝政無累非議，茅氏亦不能任情妄議也。

仁宗遇刺案掌故叢編本

故宮博物院文獻館輯按嘉慶八年閏二月二十日仁宗進宮齋戒將入順貞門突有陳德者趨前行刺未成被捕交軍機大臣六部九卿會審東華錄中僅載關於此事上諭數道此編所載為軍機處所存檔案內有當日審問口供較諸東華錄中之寥寥數篇完善多矣此編一為嘉慶八年閏二月二十日上諭二軍機處奏片三黃五福供詞四對兒供詞五嘉慶八年閏二月二十一日上諭六閏二月二十一日慶桂等奏摺七閏二月二十一日軍機處三次奏片八祿兒供詞九王四供詞十黃五福供詞十一德瑛等奏片十二軍機處奏片十三僧額布供詞十四孟啟基供詞十五黃二供詞十六蔣興國供詞十七魏明亮供詞十八嘉慶八年閏二月二十三日上諭十九軍機處奏片二十閏二月二十四日上諭二十一軍機處奏片二十二保寧等奏摺二十三閏二月廿四日上諭二十四軍機處奏片二十五閏二月二十五日上諭二十六保寧等奏摺二十七閏二月二十日上諭至此案原委以有陳德者係北京人自言在嘉慶二年曾夢至一處所夢中說是東宮次年又夢睡於無水橋下忽有人拉其上橋視之若在知府大堂之後其身着程鄉繭蟒袍醒又見文昌書鈔忽悟東宮是守闕之意在橋底睡當為蚪龍知府堂是黃堂程鄉繭蟒袍是黃袍遂自覺必有朝廷福分又記在正陽內曾求籤五次皆有吉語近因窮苦思及夢兆籤語遂生非分之心詗知皇上二十日進乃進禁門行刺驚駕天網恢恢即被拿獲部議該犯悖逆情形為覆載所不容即凌遲處死其子祿兒對兒以童稚處絞其二十日該犯行走各處禁門所有該管之大臣及官員兵丁亦分別議處

盧宗漢案文獻叢編第三輯本

故宮博物院文獻館輯按雍正五年六年湖廣黃州麻陽縣人盧宗漢在四川成都府沿街叫喊岳公爺帶領川陝兵丁造反所指岳公爺者即岳鍾琪也朝廷以其關係誣謗國家大臣重案非民門誣告者比且川陝兵民向來淳良忠厚西省數年用兵軍民人人踴躍急公其尊君親上之習實眾所共知姦民盧宗漢乃云欲從岳鍾琪謀反是不但誣岳鍾琪一人而並誣川陝兵民以叛之罪同年十月辛卯刑部議將盧宗漢照妖言惑眾律擬斬景陽宮檔案有黃廷桂岳鍾琪關於此事奏摺故為是編其奏摺計一為四川提督黃廷桂奏盧宗漢沿街說岳鍾琪造反摺二為陝總督岳鍾琪奏盧宗漢狂言誣諂三為陝西總督岳鍾琪奏辯讒毀摺辯讒摺後附有硃批文字頗長且摺中就岳氏所辨亦隨處加以硃批要皆安慰之語蓋世宗於岳氏信之極篤非讒言所可動也如是年七月諭內閣云數年以來在朕前讒譖岳鍾琪者甚多不但謗一篋而已甚至有謂岳鍾琪係岳

飛之後伊意欲修宋金之報復者其荒唐悖謬至於此極岳鍾琪懋著功勳朕故任以西陲要地付以川陝重兵而憸險姦邪之徒造作蜚語煽惑人心讒毀大臣其罪可勝誅乎觀夫此諭可知當時忌岳氏者之眾如世宗稍存疑豫而岳氏危矣

王錫侯字貫案不分卷　文獻叢編第一輯本

故宮博物院文獻館編。按江西新昌人乾隆舉人王錫侯作字貫一書，於康熙字典頗多糾正，為怨家王瀧南所首告。贛撫海成以聞，世宗以其凡例內將廟諱及御名開列，治以大逆之罪。海成及布政使周克開、按察使馮廷丞皆以不能檢出悖逆重情治罪。故宮博物院文獻館由軍機處檔中輯為此編，計其所輯一為江西巡撫海成第一摺，二為乾隆四十二年十月二十一日廷寄，三為大學士九卿議奏摺，四為十月二十三日廷寄，五為十月二十六日上諭，六為江西巡撫海成第二摺附王錫侯箸作雜稿清單。考此事之起，因為新昌縣民王瀧南呈舉人王錫侯改康熙字典另刻字貫，與叛逆無異，且字貫序內有然而穿貫之難也一句，顯屬悖逆。海成遂調取原書，會同司道查其序文內頌揚字典之下轉語果有然而穿貫之難也句，以王錫侯本無學問，所輯字貫不過仿類書之式，按照字樣各歸其類，與字典迥別，不當以字典收字太多輒肆議論，雖無悖逆之詞，隱寓軒輊之意，實為狂妄不法，因請旨將王錫侯革去舉人，以便審擬具奏。高宗閱其原書凡例，將聖祖世宗廟諱及乾隆御名字樣悉行開列，實大逆不法，罪不容誅，乃海成僅請革去舉人審擬，實為大錯，故諭將王錫侯解交刑部嚴審治罪，海成等亦交部議處。此案始末概況如右。至後附王錫侯之著作雜稿清單，所指狂悖之處，則有意求疵矣。

續修四庫全書總目　卷　部

明朝通紀會纂二卷東方文化事業總委員會藏舊鈔本

清王汝南補定汝南事蹟無考此書共僅二卷上卷赧皇帝下卷隆武赧皇帝即福王隆武蓋唐王也按明崇禎十七年三月南京府科道等官聞京師陷齊集中軍都督魏國公徐弘基第議推戴討賊時桂王等道遠難至潞王福王各避賊至淮安鳳陽總督馬士英移書史可法呂大器請以倫序立福王蓋以福王神宗之孫光宗之姪大行皇帝之兄也可法大器持不可嗣復集議內朝不決吏科給事中李沾厲聲曰今日有異議者以死殉之遂以福王告廟清順治二年兵陷南京執福王及懷宗太子並遇害諡曰赧皇帝隆武為太祖八世孫崇禎中襲封唐王國南陽以倡義勤王得罪錮高牆福王立赦出鄭鴻逵等奉入閩稱監國福王被執遂立於福州號隆武以蘇觀生黃道周為大學士時李自成竄死其衆降於唐王一時增兵十餘萬唐王發福州駐延平擬師江西會清兵克延平唐王走至汀州被執死時順治三年也編中紀二王之事頗詳惟不繫月日首居全編之半殊屬不合史法隆武卷中附紀魯王監國浙閩水大事亦極詳盡按唐王被執桂王旋立於肇慶號永曆兵敗走南寧為孫可望所劫遷安隆所李定國至奉之走雲南後逃入緬甸緬人執送清軍為吳三桂所殺且事跡在明末諸王中最稱繁雜而此編不錄未知何故

續修四庫全書總目 卷 部

龍興慈記一卷紀錄彙編本

明王文祿撰文祿字世廉海鹽人嘉靖舉人著有廉矩文脈等書其龍興慈記一卷所紀皆明太祖龍興遺事稽其內容一為泗州楊家墩有天子氣二為聖祖始誕屋上有紅光燭天三為聖祖幼時兒戲以車輻版作平天冠四為聖祖不惹庵題壁詩五為劉伯溫見西湖五色雲起知為天下氣六為劉伯溫得兵書於青田山中七為聖祖賜劉誠意擊門錐八為聖祖疑開濟聰敏九為聖祖與武寧達君臣兩得十為聖祖憫常開平遇春無嗣十一為聖祖報季巴巴王媽媽恩十二為聖祖妓館題詩十三為劇頭會十四為宗泐代表上天宮詳考所紀悉為瑣屑細事不惟無關典制且多無稽之談如劇頭會者國初禎民竄避緇流收聚數十掘深坑埋身露頂大斧一削去數顆名劇頭會惟一僧削去復生連削連生凡四五次乃釋之併罷斯會云云揆諸事理決不可信然姑言之亦未始不可姑妄聽之而作者反為之曲解曰佛法之大有如是者此殺不當減故出此僧以現神異若此者殆為深信不疑非姑妄聽之矣作者之旨趣可以逆知編首自述云自幼聞慈淑母氏言國初遺事蓋外祖陸公源生國初時壽逾耄好學多聞授母氏母氏授予是其所紀皆出諸翁嫗之口宜其多涉捕風捉影也

續修四庫全書總目 卷 部

雲中事記一卷 紀錄彙編本

明蘇祐撰。祐字允吉，一字舜澤，濮州人。嘉靖進士。初以廣東道御史按宣大，授計平大同亂軍。歷兵部侍郎，總督宣大軍務，屢敗强寇，進兵部尚書。坐不請兵餉失事削職，尋復官，卒。祐喜爲詩，粗豪伉浪，奔放自喜，有穀原集等書。此雲中事記一卷，即其所記平大同亂軍事也。按嘉靖中大同總兵官李瑾，人極廉勇，亦絕人。觀軍政之廢也，因整飭之，不稍貸。有領糧餉者求假一日製衣裝，而瑾不從。有七八人醉而倡亂，瑾聞變乘屋下射，飛矢斷其弦，遂被執，不屈死。朝廷命祐及總督劉源清、提督郤永將兵按問首惡，且降黄榜赦脅從。祐恩威並用，悉心按誅，或殺或赦，大同一鎮遂得以安。是役劉源清奪秩家居，郤永降級，皆以處置失宜也。祐遂此記於事平之後，附綴云：「大同百萬生靈，生息自如，不知者往往猶有吠聲之疑，余輒解之曰：嗟！毋庸異視大同也。異視則君子曰棄我矣，則怨心生；小人曰畏我矣，則逆心生。語云蛇影生疾，審聽之可也。或亦有因而固問之者，歲月云邁，亦不暇悉，因憶錄之，用備遺忘。於是乎記。」則祐是役之旨趣與撰此記之緣起，胥可於此數語得之矣。

續修四庫全書總目 卷 部

平夷賦一卷 紀鈞家編本

明趙輔撰輔鳳陽人襲職指揮使成化初以都督同知討兩廣蠻克大藤峽封武靖伯已而蠻入潯州為言官所劾旋總兵征遼東有功進侯爵廷議大舉搜河套拜輔將軍輔至榆林寇已滿入輔不能制又被劾帝皆不問卒謚恭肅此平夷賦一卷蓋紀成化丁亥平建州虜酋叛逆事也按建州之衛世為女直東方之黠虜也深處萬山晴晝如晦恃險負固明永樂間開原降虜楊木荅兀者悖逆率衆數百騎往投之其黨類遂滋日浸强悍而明之朝廷又當靖難之初憫生民之艱不即加兵姑撫綏之彼乃心懷覬覦而守邊將吏弗能制禦以致猖狂莫遏一歲間寇邊者九十七次憲宗即位乃興問罪之師以輔掛靖虜將軍印授以成命總統戎師於成化丁亥秋九月分五路深入虜地群虜望風披靡勢如破竹一月之内虜境悉定輔覩成功不勝雀躍爰為此賦以紀聖武其賦不尚辭藻如有韻之散文然如云建州女直東夷猾虜食肉衣皮山居林處藉弓矢以憑陵恃山林之險阻其心桀黠其力强固蛇突豕奔倏來忽去曰漢曰隋且綏且撫讀此數語即可知其以叙事為主綺麗非其所計然筆力極健雖質勝於文亦未覺其野也

續修四庫全書總目 卷 部

弘光朝紀畧一卷東方文化事業總委員會藏鈔本

清宋潛虛撰潛虛事跡無考此書為紀明福王弘光朝政而於黨禍紀尤詳書攝其所紀最足致福王之速亡者一為福王既以史可法為首輔亟召天下名流以收人心而馬士英挾正立功内通中官外結四鎮出可法於外為督師士英遂為首輔四鎮惟黃得功忠勇奉朝明餘皆驕悍不法是以文武離心内外解體可法疲於奔命而國事日裂二為福王優柔不斷政事一委權臣生是法紀皆廢而廷臣無不恣肆貪通賄中官攬權婪賄尤甚三為福王又多聲色之好因詔選淑女致訪求之使四出識者即已料其不能久享四為阮大鋮之當國阮大鋮者懷寧人崇禎時附魏忠賢名列逆案失職後避逆賊居南京頗招納遊俠時復社名士顧杲等作留都防亂揭逐之大鋮懼閉門謝客獨與士英深相結及福王立以為兵部侍郎旋進兵部尚書既得志專翻逆案中外惝怨清兵渡江走金華為紳士所逐郡降於清考自古南渡之偏安者前有東晉後有南宋而滅國之速未有如

明之弘光者至其所以速亡之機結實由黨禍之餘孽蓋以自懷宗殉國聞至南京諸大臣議立君多屬意潞而馬士英阮大鋮與士英以福王與東林有隙福王立東林必逐故謀立福王此書叙事專以黨禍為主幹而叙事中又夾以論斷可稱具有史識之作

皇明開天玉律四卷明萬曆刊本

明王象乾輯。象乾，山東新城人，字子廓，一字霽宇。隆慶進士，歷僉都御史，代李化龍經理播州，討平砂溪、銅仁諸苗，巡撫宣府，在位七年，邊境無事，累官兵部尚書。崇禎初，瑚敦圖入山西，時象乾年八十三，即家起總督宣大山西軍務，瑚敦圖受約束如故。象乾權謩有膽略，前後歷官督撫，威名振九邊。其皇明開天玉律之輯，蓋以自昔帝王受命而興，則一代之治法，必有一代之家法，條教號令，整頓約束，與海內臣民共守之者，治法也；謨訓典則，心志精神，與翼子文孫世守之者，家法也。治法所以提挈宇宙，家法所以陶育元良。嘗思太祖聖謨具載訓錄諸籍，因荼揭尤切當時者，輯為十三篇，名曰皇明開天玉律。其十三篇曰事天、恤民、勤政、聖學、訓儲、用人、諭臣、求言、慎刑、理財、止稅、弭災、保業。揆其義蘊，曰事天者，凝命也；曰恤民者，重本也；曰勤政者，敕幾也；曰聖學者，迪德也；曰訓儲者，燕詒也；紀用人以收羣材，紀諭臣以嚴交警，紀求言以達聖聰，紀慎刑以重民命，紀理財以裕國計，紀止稅以杜掊克，紀弭災以謹天戒，而終之以保業，殆持盈保泰之訏謨也。末更附以己言，以見前代帝王法祖與不法祖者之所以異，以為有明君臣之炯鑒，誠一裨郅治之良書也。

明仁宗聖政紀二卷 晨風閣叢書本

不著撰人按明仁宗諱高熾成祖之嫡長子自幼端正沈靜言動有經四五歲在宮中聞讀書輙喜自是書冊翰墨不去手稍長日從儒臣論説不厭洪武二十八年冊命為燕世子永樂二十二年甲辰七月辛卯成祖以征虜寇上賓於行在遂承遺命即天子位其在儲幾二十年深明君人之道是時天下已皆嚮心及嗣位勵精圖治推誠任人每[illegible]為人君止於仁耳故弘施霈澤悉罷科買已逋責詢民隱急農事褒舊勞舉墜典增文武俸加軍士食米修舊政賜文臣誥勅予歸省告而歸省者賜賚有制禁告誹謗申嚴自宮之禁及禁加人宮刑屢屢飭法司崇寬原戒深刻惟日以恤人為念在位僅十月而德政加多東嘗集侍臣錄太祖親製皇陵碑文授諸子俾熟讀曰知此庶幾知保富貴又嘗命刻真德秀大學衍義賜諸子曰為人上不可不知此書於洪熙元年五月崩於欽安殿廟號仁宗此書不著撰人姓名而取材頗富上卷三十五頁已亥二字下及下卷二十四頁在先朝極其褒卹而考厥勳行未愜朕懷句下皆注曰此下有奪文是此書非足本也考此本為沈太僕晨風閣所藏明鈔本此外已無刊本故亦無從互校然全書所奪不過數條竟無害於史實也

續修四庫全書總目 卷 部

正統北狩事跡一卷紀錄彙編本

明楊銘撰原書不題撰按書中爲紀楊銘侍明英宗北狩事然其敘事不自土木之變始而自楊銘使至刺始蓋名爲正統北狩事跡實則爲銘自敘之作以是知爲楊銘自撰也楊銘初名哈銘正統中與其隨指揮吳良同刺也先因羈留諸使吳俊獨亡去因械諸使足錮命諸使乃往見英宗英宗遣銘父回留銘日侍左右編中所紀皆其侍英宗在也先營中所見聞也先是英宗十四年衛拉特分道入寇王振勸帝親征命郕王鈺居守至大同邊報益急伏屍滿野衆危懼王振尚欲北行郭敬密止之始班師次土木師潰也先以帝北去蓋即所謂正統北狩也楊銘父子之來殆奉命視聖駕耳其書述英宗北狩狀況及英宗還京事實皆極詳悉多爲正史所不載且欲符於當時情狀故問答之詞皆用當時語氣不加修飾故英宗稱銘之父曰老哈稱銘曰哈回子編中皆不更改又伯顏帖木兒謂也先曰大明天子雲端裏坐不知上天何故推下之萬衆死傷之中鏃矢不沾寸兵不染吾知天意之有在也當報中國遣使來迎送還之一日復坐寶位之上豈不有萬世美名乎衆皆曰者其紀事爲用當語體此節尤爲顯明且語體之中所加夷語亦甚多如云諸使多分諸愛馬愛馬華言部落也又伯顏帖木兒呼也先爲那顏那顏華言大人也其於語氣尚不更改而事實自必不穿鑿矣

如夢錄不分卷民國十年河南省立圖書館重刊本

不著撰人此書不分卷共分十目計為城池紀第一形勢紀第二周藩紀第三爵秩紀第四官署紀第五街市紀第六關廂紀第七小市紀第八試院紀第九節禮儀紀第十錄中所紀為汴梁鼎盛之跡恐後人未見而失其傳故紀以便後人觀覽書名如夢錄蓋仿東京夢華錄而作惟錄中語多鄙俚類皆委巷秕稗小說荒誕無稽為文人學士所棄如言繁塔為龍揭去半截吹臺是婦人首帕包土一抛所成北關隘

王赴臨埠集賣泥馬相國寺大門下金剛被咬臍郎縊死苻騁上號金剛黑夜逃去此門諸如此類不可勝數讀之實堪捧腹然亦間有可取者如叙周藩之宮闕官署之規模祿秩等差試院之體制祠廟古跡之遺址歲時風俗之禮儀皆足見一代之典章備後人之稽考自非身在官府目所親覩又有冊籍可憑必不能鑿空懸揣指畫詳明井井有條是又不可以微疵遽為廢置者此錄舊無刊本咸豐二年汴人常茂徠如為之校補付梓故各紀中之小注皆出常氏之手并將原序中城池一節摘出增為城蓋原本僅九紀也其原序不著姓氏然觀予心不忍淹沒失傳於後是以不辭俚言纂造成冊數語知撰者之自序又序述李自成入汴事頗詳故又知撰者當為清初人也或傳為汴人李熙亮撰但據常茂徠序語考之此書之成實在李氏既亡之後耳

中興十三處戰功錄一卷藕香零拾本

宋李壁原撰按是書自明已佚此本爲自永樂大典輯出據馬端臨經籍考載參政眉山李壁季章撰中興以來御寇立功惟此十三編爲一書所謂司勳藏其貳者也開禧乙丑北事將作其書成云云更據李心傳朝野雜記乾道二年蔣子禮執政遂以明州城下和尚原殺金平大儀鎮順昌阜角林胥浦橋唐島采石蔡州茨湖確山海州爲十三處戰功云云當時撰書之旨發於蔣子禮而成於李季章因北事將作以激厲將帥耳是書自明文淵閣著錄在留字號以後失傳此本於大典一萬一千七百七十卷錄字韻輯出首尾完善惜無序跋其十三處者一張俊高橋二陳思恭太湖三吳玠和尚原四吳玠饒風嶺關五吳玠殺金平六韓世忠大儀鎮七劉琦順昌府八張俊柘皋九劉錡阜角林十李寶唐島十一虞允文采石磯十二趙撙蔡州十三張子蓋海州質之朝野雜記無胥浦橋茨湖確山三處而有太湖饒風關柘皋三處此其稍異者卷後有繆荃孫跋謂論者謂岳鄂王朱仙鎮一役至今嘖嘖人口而北盟會編不載其事遂疑秦氏所惡史官不敢直書至開禧元年始撰是錄正值定議伐金追封飛爲鄂王之時如果實有戰績焉有不敘入之理昔人亦有言倦翁所記過於鋪張孝子慈孫之用心有不盡實事者云云以此書之未載疑朱仙鎮一役之有無實不敢謂其所云無誤也

續修四庫全書總目 卷 部

庚戌俺答志一卷 秘冊叢說本

明馮時可撰時可松江華亭人字敏卿號元成隆慶進士官至湖廣布政使參政所至有政績尤以著述為海內所重有左氏釋左氏討上池雜識兩航雜錄及超然樓天池石湖皆可編霞西征北征諸集俺答者為小王子之別部小王者也先後故元裔控弦十萬多畜黃金庫毗雄諸部落嘉靖初屢次寇邊十三年正月小王子勒兵塞下會陝西帥輕帥潛出襲其輜重虜知狀解去其別部曰吉囊曰俺答吉囊壁西

方直關中俺答壁中直代雲中小王子壁東方直遼薊小王子富樂厭兵吉囊俺答時不盜邊自肥嘉靖壬寅俺答遣石天爵求款不許邊臣誘斬其使俺答怒塞侵及介休自是迭為邊患庚戌六月自宣府轉掠懷柔順義直至通州京師大震用仇鸞策開馬市以羈縻邊卒盡撤俺答益無忌貢市旋罷而寇掠不息穆宗時俺答孫把漢那吉內附詔授指揮使旋遣歸俺答感激誓不犯邊明穆宗封為順義王賜金印與之和名其所居城曰歸化城俺答晚年建寺培於青

海及歸化迎刺麻同居之刺馬教始行於蒙古此編名為庚戌俺答志而其所記實上始嘉靖初年至穆宗隆慶而止固不陷於嘉靖二十九年庚戌之變故其書宜名曰俺答志冠以庚申則名實有不符矣

張司馬定浙二亂志一卷 紀錄彙編本

明王世貞撰。此書所記為萬曆銅梁張公肯甫平浙中兵變事也。緣浙故募兵四千五百人，其人多括蒼諸郡民家子，胡少保倚之起戰功，餉賚至靡縣官廩不訾。遂議減其餉，幕府吳中丞持之尤堅。於是兵有二黠魁曰馬文英、楊廷用，各構其黨譟入幕府，執吳公以窘辱之，責吳公自書牒，削狀以庫金為二千為酒食資，乃縱之。而二黠魁自是益縱，朝命張公代吳公摟撫其事。無何，而市民之變復作，勢極猖獗。時張公方

與吳公代，方治事，諸亡賴可二千，欲劫公。公乃從數卒乘肩輿出迎，由是召其伍長，諭以禍福，衆皆踴躍聽命。又進馬文英、楊廷用，亦說以利害，用緩其謀。然後分別斬敵，二亂皆平。且亂兵亂民之脅從者，胥以被赦，互感其德。疏上，朝廷大悅，進公右都御史兼左侍郎。世貞以其能以談笑掃除內亂，故為此編以紀其事。夫市民之鼓亂也狂，刃若蝟，公單車直入，恬然而無撓色，要之集議所生者，非直膽勇已也。語云：誅亂民利用速，誅亂卒利用緩，此盡人所知者。惟速而能審，緩而能密，則非尋常所能知矣。編末世貞跋：吾少長於張公一歲，即署時從六七君子慷慨談說千古，睥睨一世，皆有餘銳。馬公獨沉深雅靚，藏用不露。今益信之矣云云。張公處事之從容不迫，其見重於世貞若此。

張倬投書案不分卷 文獻叢編本

故宮博物院文獻館編案雍正六年九月湖南人曾靜遣徒張熙即張倬投書陝西總督岳鍾琪勸其反清鍾琪將倬拘留誘訊并奏聞由副都統海蘭刑部侍郎杭奕祿會同湖南巡撫王國棟解曾靜靜以見呂留良評選時文內有論夷夏之防及井田封建等語故有是謀鍾琪等多次嚴鞫口供甚長世宗且十下嚴旨其口供及歷次所頒諭旨刊為大義覺迷錄懸之學宮戮呂留良屍親屬及友黨皆治罪特赦靜以示寬大故宮懋勤殿檔案內有岳鍾琪當日奏報原摺及海蘭等解曾靜及黨羽摺輯為是編以補大義覺迷錄之所不及編一岳鍾琪奏僞與張倬盟誓訊得口供情形摺二岳鍾琪奏訊得張倬續口供並進呈呂留良詩冊摺三岳鍾琪奏謝摺四岳鍾琪奏進張倬所帶生員應詔書及握機圖摺五岳鍾琪奏遵與密訊張倬口供情形摺六岳鍾琪奏查拏張勘情形摺七岳鍾琪奏報遣員訪拏毛儀情形摺八岳鍾琪奏接到大義覺迷錄二部摺以為海蘭王國棟杭奕祿等奏摺十一件目不備錄岳鍾琪初訊得口供也為遣署長安縣事咸寧縣丞李元假稱其僕就近署間房與之共寢又遣人送衆致酒緩言相詢鍾琪復傳按察司碩色於室坐聽然後令張倬入署與之盟誓僞為激切之言倬始將其師實在姓名居址並平素與伊往來交好詆毀清廷之人各姓名居址一一吐出鍾琪臨洮人後占籍成都字東美號容齋康熙間由需次同知改授松潘鎮游擊征西藏平四川雍正間征準噶爾拜寧遠大將軍以調度失方落職乾隆間復起為四川提督招降兩金川官至兵部尚書封威信公卒謚襄勤有薑園蛩吟等集

靖康朝野僉言一卷說郛甲集本

不著撰人編中所紀宋欽宗靖康時事惟內以闕於迷信者為多如云元年閏十一月初七卯時有大星東南落流光數丈初七日不見斗初八日夜遣大梵秦京宅大光亘天鄰屋無所犯明旦士庶觀之咸謂國家召禍造端乃蔡京為首云云可謂牽弘附會之至此外則紀其時士庶草木皆兵及渴望車駕之作又載是月二十六日早城南百姓相驚云向北金兵下城入五嶽觀醴泉觀陳橋南薰封丘門皆金人下城

殺人劫取財物城中百姓皆以布被蒙體而走士大夫以綺羅錦繡易貧衲襖布袴以藏婦女提携童稚於泥雪中走惶急棄河者無數自縊投井者萬餘哭聲徹天地軍民踰城走者十餘萬人城外為番兵所殺者居半云云膚人自擾莫此為甚離亂之秋每多如此又載靖康二年丁未正月初十日出郊至十五日方見二酋士庶每日望車駕還內時大雨雪十餘日不止王宗沇自軍前傳語云元帥留上打毬未得晴候打毬畢即還內士庶聞之各請僧道作道

場祈晴又願車駕早還大內百姓每日御街上候駕時雨雪大凍餓死者無數吁其時百姓之忠君若此而卒莫能挽狂瀾者其天意乎又載軍前索教坊內侍等及露臺妓女千人先是權貴歌舞內人自上皇禪位後皆散去自是令開封府勒牙婆媒人追尋哭泣之聲徧於閭宋民之慘有如是者而金兵之放縱亦不無過甚此書體例一如朝野遺記

讀史紀畧四卷 清道光二十年刊本

清蕭濬撰濬皖山人字𣏌泉一字杏岑少時績學攻苦事必探原溯委搜微抉奧嗣宦遊歸養復汎濫古今扼其要顧因慮後學者之無以正其始也倣王氏鑑畧之義成讀史紀畧四卷卷一歷朝國號歌卷二歷朝繼世年數歌上卷三歷朝繼世年數歌中卷四歷朝繼世年數歌其書體例以國號帝王歌昔人已有編者然畧而不詳至元而止且正閏不分字句失實此編於缺者增之訛者正之不雅馴者潤色之以冀可以成誦至伏羲以前無系可考只約敘總歌各於其下紀其姓氏年代總數伏羲以後分立朝代俱宗通鑑綱目各紀淵源世系年數俱爲詳注而善惡之顯著亦各約載其一二帝王正統相傳用方圈侯國及旁支閏位俱用圓角方圈僭亂冠盜則用圓圈使閱者易於明瞭亦即寓褒貶微意也各朝僭竊冠亂俱附於各朝之後下一格以別之而爲敘其始終以備攷校綜核其書自皇古以迄元明綱舉目張句斟字酌皆所以便幼學之口誦而心誌爾較明李九

我先生之鑑畧殆有過之無不及焉

庚子西行紀事一卷 求恕齋叢書本

清唐晏撰晏字元素宰賓人著有渤海國志此庚子西行紀事者乃避拳匪之亂奔赴行在之所作也按庚子之夏拳匪已熾唐氏以友人推轂主宣化兩懷安縣文昌書院唐氏以其地之可以避難也遂往於是年五月三十日至懷安未幾京師破慈禧太后奔西安嗣唐氏在懷安聞德國兵將出關至宣化而馬新泰之兵將由關退駐懷其兵餉已為洋兵所掠不免有潰敗之虞以懷安未可久居亦自懷安奔赴行在編中所紀凡庚子亂事由始至終罔不咸在是役也當是士大夫困亦多有記載顧述京師者每遺行在詳行在者則畧於至於道塗之見聞尤闕載筆此編則由京師以逮長安見聞所及上自王公巨卿下采閭井細瑣及山游水涉殊足補來之所不及焉其所記瑣事如駕宣化宣化傳知懷安縣之文書列各王公大臣隨扈者名皆備御膳用上八八酒筵加一品鍋一箇早膳則黃糕一碟杏仁茶一碗而已王公大臣通用一品鍋加菜四色而已且注云多備小米粥蓋聞御膳並不能下咽而以小米粥為常餐也又其自敘中謂拳匪不畏礮大者其咒曰冰淩山冰淩洞冰淩洞裏有冰人云云若是者雖皆細事然將當時狀況雖一一敘出使讀者如置身其間較諸惟載當時交涉和約者尤可貴耳

續修四庫全書總目 卷 部

平猺述畧二卷 清道光甲午刊本

清周存義撰存義字宜亭此平猺二卷蓋記道光十二年平猺匪趙金隴事也按趙金隴者湖南過山猺由新田藍山遷居江華縣錦田之大隴道光十年冬常寧縣猺人趙幅才揚言通仙術聲稱猺人中將出猺大王趙金隴貌極貴煽惑各猺助之起事金隴遂被迷惑於十一年假習師巫請神跳鬼哄騙愚猺言能提劍作法御水變火結草變牛播散妖言起意謀反潛行勾結本地猺人又令其弟趙幅才代糾廣東散猺唐八送給緞衣唐八唐三唐四等轉糾廣東散猺合金隴所糾九冲猺各以紅布纏頭及十二年蓄謀乘間踵依山為巢屠邑戕命兇焰日熾朝廷遂命制府盧公嚴壁永州旬月之內賊魁就馘是役也周氏曾隨盧公參預戎幕以其所見撰為此編其於山川險易道里遠近猺人叛服之本末至為詳備蓋主帥之指示機宜諸將之稟受成算以及將弁之功過士卒之勇怯臺局之支放營卡之形勢皆所目睹且有諭旨批答作為據依也卷首有道光十三年裕謙唐樹義蔣澐等序及周氏之自序各序皆極力闡述清帝之武功殊無可取惟唐序末稱周氏官中州久熟諳河防洎移官來楚於江漢水利尤能講求而力行之攝江夏鍾祥二邑有惠政以通判從軍晉同知銜今署漢陽司馬云云頗可藉以考周氏事蹟也

續修四庫全書總目 卷 部

建炎德安守禦錄二卷 明雜叢書本

宋湯璹撰。璹字君寶，潭州瀏陽人。淳熙十年進士，授德安府教授。此建炎德安守禦二卷，稽其所錄，卷上一日王在黨忠寇德安，二十日引去。二日張世李孝義寇德安，四日引去。三日楊進寇德安，一十六日引去。四日孔彥舟三次寇德安，皆不克引去。五日董平寇德安，三萬人即日敗去。卷下一日趙壽寇德安，三日引去。二日曹成李宏寇德安，自六月至二月引去。三日桑中夏邢尚孫羣賊寇德安，三月引去。四日李橫寇德安，六十五日引去。蓋記建炎間陳規守德安事也。按建炎間德安屢經大寇，陳規皆應以間暇於城上築鵲臺，城外築羊馬城，又於羊馬城外設木棚，賊至輒敗。後知順昌府，多儲粟，計議司欲起粟赴河上，規請代以金帛。已而金人圍城，竟賴其粟以充軍食，卒以破敵。璹至德安訪尋其事，撰為是編。紹熙四年璹除太學錄，表上其書。編中述規守城之法備極詳細，而其法又皆用於倉猝無備之中，九攻九拒，應敵無窮，賊雖猖獗，靡不退卻，程式具在，可供參考。其時之沿邊守寨，細繹此書，思過半矣。

續修四庫全書總目 卷 部

潛庵先生擬明史稿二十卷 清康熙戊辰年刊本
清湯斌撰斌睢州人字孔昭一字荊峴號潛庵順治
進士入翰林院竟日讀書不妄交游沈潛易理究心
聖賢之學累擢江寧巡撫江南北無一物不得其所
官至工部尚書卒諡文正其學淵源孫奇逢而能持
新安荊溪之平大旨主刻勵實行有洛學編睢州志
湯子遺書其明史稿二十卷為同里田蘭芳字簣山
所評訂其目卷一至卷四為太祖本紀卷五至卷七
為曆志卷八為高文昭章曆景純七朝后妃傳卷首
有蘭芳序稱其為書明治亂辨盛衰崇賢良黜奸回
辨天人于毫芒別是非於微末乃其所修僅英景憲
孝四朝諸臣列傳不得兼總條貫互見經緯以盡其
化裁之妙為可惜卷首有明史凡例議及本紀條例其
明史凡例議謂明太祖四代考妣止當於本紀內載
明不必另作附紀睿宗當依漢書定陶王例不宜作
紀文苑必著述成家皆方可入儒官傳當分別邪正
未可專論時代宸濠寘鐇宜依漢書七國例不必立
叛宗傳議論雖無新奇而折中實歸至當本紀條例
尤多發明

續修四庫全書總目 卷 部

古今紀要逸編一卷 四明叢書本

宋黃震撰。震字東發，寶祐進士，為史館檢閱，以直言出判廣德軍，知撫州，改點刑獄，皆有惠政。為人清介自守，獨宗朱氏學，及卒，門人私謚文潔先生。著有古今紀要，併其他著述，總名黃氏日抄。此古今紀要逸編一卷，記理宗度宗兩朝事，蓋為古今紀要中所散佚而復得者。按黃氏日抄合經史子集凡九十七卷，其古今紀要起自三皇至宋神宗止，卷凡十九，葉文莊公古今紀要十九卷當與曾先之史畧並傳，邵宏齋宏簡錄序云黃震之修纂理二朝紀多散佚不傳，文獻無徵，後之作者其有志而不逮，悲夫。是葉氏邵氏所見皆非完本，其散佚不全已久矣。此編為理度二朝之紀，為四明陳太僕朝輔得之於滎陽鄭氏，而太僕之子自彝始梓之，一再流傳，刊入鮑氏知不足齋叢書者，夫陵谷變遷，湯為煨燼，此卷獨從荒林破冢蛛絲煤尾間拂拭而出，使散者復收，斷者復續，實為士林夢想不及。然哲宗以後理度以前尚有徽欽高孝光寧六朝，揆之以理，必不中闕，惟冀好古之士以網羅放失為己任，舉其廢墜，以續成黃氏之完書，則益鼓舞稱快矣。

漢皇德傳 二酉堂叢書本

漢侯瑾纂此漢皇德傳共五則前四則為從太平御覽中輯出末則為錄自漢書五行志注者考後漢書文苑傳侯瑾敦煌人又按漢紀瑾纂中興以後行事為皇德傳三十篇宋書且渠茂虔獻皇德傳二十五卷隋志正史類皇德紀三十卷唐志同傳作紀疑誤按瑾字子瑜漢末博士善內學預知涼州城西泉水當竭有雙闕起其上有霸者出後其言皆驗見王隱晉書與前涼錄而學記引嫫母上玉堂詩一句太平御

覽引箏賦二十九句隋唐志有侯瑾集二卷今不傳皇德傳起光武至沖帝亦久湮沫此編所錄之五則一為北鄉侯事一為蓋晉事一為章帝遣使者祀唐堯于陽城雲臺事一為鄧禹西征事一為白虹貫日以三十篇之宏著輯此寥寥數則可稱吉光片羽矣

徵實錄六卷 清乾隆甲午刊本

清王榮緒撰榮緒字蓮峯諸城人生有異徵究心經解嘗言五經四子書解者多誤參互考訂各有疏釋於四子書曰遵註周易曰傳義參詩曰遵序書曰講義筮仕後公餘之暇續著禮記集註春秋集說闢謬其徵實錄六卷成於乾隆三十八年卷一曰三皇錄卷二曰五帝錄卷三迄卷六曰三代錄按三皇五帝之稱各有不同秦博士謂天皇地皇泰皇為三皇鄭玄酈善長謂伏羲女媧神農為三皇宋均譙周謂燧

人伏羲神農為三皇孔安國皇甫謐謂伏羲神農黃帝為三皇應劭謂伏羲神農祝融為三皇至五帝載月令者乃天之五行之神孔安國以少昊顓頊帝嚳堯舜為五帝皇甫謐因之司馬遷本五帝德之訓以黃帝易去少昊宋胡宏仁仲撰皇大紀改秦博士之泰皇為人皇而以伏羲神農黃帝堯舜為五帝王氏博學好古推金氏履祥通鑑前編之義於六紀十紀諸號削而不書於三皇五帝據孔氏序為斷而以胡氏天地人之名分系於三皇之上其紀三代則自夏禹

丙子受終至周報王乙巳入秦獻地而止曰徵贊錄者以所錄贊論益傳記易書所載為據他書所紀非理之可信者胥不敢條錄

史記評議四卷 民國二十一年排印本

清李景星撰景星字紫垣山東費縣舉人卒於民國嘗謂史記一書為後代史書之標準古來載籍之總匯由史而上為經為傳為諸子百家流傳雖多要皆於史記括之由史記而下無論官私記載其體例之常變要皆於史記啓之又以史書之中惟史記為最難讀因讀一篇輒書所見用將其三十年中讀是書時之所條記者彙歸一處而按史記原目以排列之名曰史記評議按史記一書為文章淵藪并為紀傳

體之始祖故此編於史記文法史法皆論之特詳考其所論於史記贊語多極加意蓋他史贊語每就紀傳所言重述一遍殊少意味史記諸贊往往補紀傳之所不及且其用意含蓄或為一篇精華所聚非經抉發不易明也編中雖以文法史法為主而亦不廢考據例如史記一書有褚先生補者有後人增者亦有非補而世乃強名為補非增而世乃強名為增者夫此等處最足亂真編中遇此無不嚴為辨駁更據史遷自稱其書原無不足之處緣班彪王肅之徒妄肆

攻擊或以為十篇獨缺或以為兩紀無書考其所言皆無確證故編中於此剖析亦詳書中於每篇標題之下必記明史記卷數俾便檢查而資對証惟自云評議二字始見於晉書武帝紀再見於魏書程駿傳本書以評議為名蓋取諸此按俞曲園氏前此本有諸史評議之作引用評議二字固不自此編始也

漢書評議四卷民國二十一年排印本

清李景星撰景星有史記評議四卷已著錄景星中歲以後致力漢書而以書中紀傳各篇參互讀之乃知本書不免牴牾既又以史記紀傳與漢書紀傳各篇比較讀之乃知兩書互有短長大抵每讀一篇即將所得者書於簡端至全書讀畢而所得者亦愈多晚年乃益以新知重事整理成此漢書評議四卷按漢書註在唐以前約數十家自顏氏註行諸家皆廢嗣後又有三劉之刊誤朱氏之辨正劉氏之異同以及王遵巖氏凌藻泉氏茅鹿門氏各家之評無不各抒所見以資證明然其搜抉尚有未盡亦是編之所以作也編中議論亦注重文史各法然於文史各法之外凡政治之得失人品之賢否亦皆質之當日情形加以判斷其於班氏贊皆極力指明其用意所在文辭佳處亦為闡明至於各家評語編中亦間引用然皆註明姓氏以備繙檢而全編優點則在其考訂異同頗稱詳審且皆按據原書切實對勘殊鮮轉引尤堪嘉尚其對勘原書之蹟例於李廣蘇建傳云李陵事史

記不滿三百言班氏乃增至二千餘言蘇建傳全用史記只於傳尾節去家在大人鄉一句添入有三子五句若此等處皆非按據原書莫得而知者故此編之考證殊費所作評議也

後漢評議四卷民國二十一年排印本

清李景星撰景星有史記評議漢書評議各四卷已著錄自唐以前作後漢書者約有數家然皆不傳其傳者惟晉司馬彪宋范曄二家司馬書志詳而紀傳太畧范書紀傳雖詳又苦於無志梁劉昭取曄之紀傳與彪之志通為一書而註之後漢書至此始有完本陳振孫書錄解題及宋館閣書目詮次不明明汲古閣本又脫去劉昭自序由是孫氏承澤李氏光地輩皆以紀傳與志統指為范書而坊間刻本至

以志羼入紀傳之間不復分別而諸家徵引又直稱後漢書某志竟為後漢書鑄成大錯景星既成史漢評議因遞及此書前論范氏紀次司馬氏續志力矯他本淩亂之弊各舉其指歸以為讀後漢書者之輔助編中議論注重文史各法與史漢評議同其於文史各法外間有考訂亦畧與史漢評議同至其考訂之處例如於章帝紀云章和元年秋七月燒當羌寇金城護羌校尉劉盱討之按劉盱西羌傳及鄧訓傳並作張紆又是年月氏國遣使獻扶拔師子按西域傳

安息國於章和元年遣使獻師子符拔而大月氏國不載其事此月氏國或是安息國之誤夫此之類皆稱精當且所在甚多堪為全書之精華其引用各家評語必為註明然遇有節取大旨及與己見暗合者則不復註又編中於范書紀傳遇上下分卷及司馬氏八志遇以上中下分卷處皆合而論之既省篇幅之累且免割裂之弊或善例也

三國志評議四卷民國二十一年排印本

清李景星撰景星有史記漢書後漢書評議已著錄此三國志評議四卷於上列三書體例悉同編中於三國志與後漢書異同之處必詳為著出其議論則就事論事不以成說亘於胸中然於陳氏曲筆處及其特筆必逐條揭明以見其用意所在於論文史各法之外兼評考訂其考訂不惟足證陳氏謬誤即裴註得失亦兼及之例如卷一第三篇明帝紀云明帝紀日月多誤如太和元年秋八月夕月於西郊按宋

書禮志八月下當有己丑二字四年六月戊子太皇太后崩按后妃傳作五月青龍二年二月乙未太白犯熒惑按是年二月無乙未當從宋書五行志作二月乙未又景初三年春正月丁亥帝崩於嘉福殿時年三十六裴氏註以為當作三十五然按之水經注延康元年以武德侯封曹叡為國本紀亦云年十五封武德侯考延康元年即建安二十五年帝是年十五則是生於建安十一年也帝既以建安十一年生至建安二十五年正十五歲再加以黃初七年太和五

年景初四年青龍三年共得三十四歲據此不惟紀誤裴註亦誤矣以上所舉於一字之誤廣搜博証非精於考據者莫能為之然此則第舉其例而已編中若此實居其半焉

康熙嘉興府志十六卷康熙六十年原刊

知府事吳永芳主修郡人錢以塏總纂是志分二十冊為十六卷卷有短長故冊有分合亦核實之法也第一冊新序凡例目錄及第一卷曰舊序繪圖卷二曰建置沿革星野祥異卷三曰山川卷四曰城池並隸第二冊卷五曰學校公署卷六曰祠祀寺觀隸第三冊卷七曰古蹟塋墓卷八曰水利海塘隸第四冊卷九曰戶口田賦職田分隸第五六冊卷十曰武備風俗物產卷十一曰職官卷十二曰宦績分隸第七至第九冊卷十三曰人物隸第十冊卷十四曰人物分隸第十一冊至第十五冊卷十五曰藝文分隸第十六至第十九冊卷十六曰書籍曰外紀隸第十六冊

案嘉興郡志始於元至元明宏治有柳志鄒志書久散佚萬歷劉志與康熙

初年之袁志，作此編時，皆見存，此志概直接袁志也。然袁志於萬歷以後之事抉畧頗多，此志更詳為捜羅，以補袁之不足，又不啻上承劉志矣。方編輯時，李郡守興在事者相約束曰：寧闕毋誕，寧簡毋繁，寧嚴毋濫。三語最爲扼要，足為撰方志者之砭石。總其事者錢太僕，亦當時通儒，故立體既佳，予正有法，可以光此邦文物矣。

光緒嘉興府志八十八卷存光緒四年刊行

知府事許瑤光主修，郡人吳仰賢總纂。是志卷首一二曰巡典天章，卷一曰圖說星野，卷二曰建置，卷三曰疆域，卷四曰城池，卷五曰橋梁，卷六七曰公署一二，卷八曰學校一二，卷十十一曰壇廟一二，卷十二三曰山川一二，卷十四五曰古蹟一二，卷十六曰坊表，卷十七曰塚墓，卷十八九曰寺觀一二，卷二十

曰戶口，卷二十一二曰田賦一二，卷二十三四曰蠲卹一二，卷二十五曰倉儲，卷二十六曰漕運，卷二十七曰鹽法，卷二十八曰郵傳，卷二十九曰水利，卷三十曰海塘，卷三十一曰武備，卷三十二曰農桑，卷三十三曰物產，卷三十四曰風俗，卷三十五曰祥異，卷三十六至四十一曰官師一至六，卷四十二三曰名宦一二，卷四十四至四十九曰選舉一

至六卷五十一至六十二曰列傳卷六十三曰忠義卷六十四至七十九曰列女卷八十八十一曰經籍一二卷八十二至八十六曰藝文一至四卷八十七曰金石卷八十八曰叢談

案此亦近代郡志中偉大之作也此郡於有清一代人文蔚起宜其紀載之繁然郡縣方志以土地田賦為主自太平寰宇記增入人物已為識者所議茲編八十八卷乃列傳與忠義列女合為五十餘卷末大於本得毋泰甚乎昔之君子惟恐不好名承平之世志局一開則郡之巨家世族爭以先人行誼為請當局亦有不得已者在故以姚惜抱之淵雅擅史才所纂江府志力主嚴簡而不免為世詬病此可知矣然好名究非惡德則又覘世變者所太息也

元至元嘉禾志三十二卷 張叔未藏校精鈔本

元徐碩撰碩於至元中為嘉興路教授應經歷單慶屬纂輯此志先是秀州無志淳熙中知州事張元成始延聞人伯紀輯為之其後岳珂守郡復延闕栻續修未蔵事而岳他調因中輟但存五卷此編則踵栻本續成之舊分二十五門此則廣之為四十三其卷一曰沿革星野道里風俗卷二曰城社坊巷卷三曰鄉里鎮市卷四曰山阜江海湖泖卷五曰浦漵溪潭陂塘河港涇溝堰閘卷六曰户口物產賦稅征榷卷七曰學校科舉廨舍院務倉庫徼巡官驛卷八曰郵置橋梁卷九曰樓閣堂館亭宇卷十卷十一曰寺院上下卷十二曰宮觀祠廟卷十三曰塚墓人物卷十四曰仙梵古蹟卷十五曰宋登科題名卷十六至二十六曰碑碣卷二十七至三十二曰題

詠。

案此志雅潔可誦，攷據尤精，惟於人物門紀載寥落，且列於塚墓之次，位置似爲失當。然碑碣一門搜葺最爲詳備，凡爲舊刻悉錄全文，實足爲茲邦攷獻之林，較諸汎述舊聞、虛陳宦蹟者，所得不已多乎。提要又以其於樓閣臺榭亭宇分立三目，議爲瑣碎，此則小失，不足爲病也。此志舊爲兩淮馬裕家進呈藏本，收入四庫。此則張叔未家藏精鈔本，硃墨校字甚多，或據元本，或據趙本、李本，校字筆意雅近叔未，尤可珍也。書端有刑部藍色印，蓋曾歸劉主事福銓家。劉於咸豐十一年八月六日挈此書入值刑曹，當月兼代監印，輒加印書上。時當文宗大喪，故印用藍色。此亦近於好事者所爲，然可備他日鑒藏家攷證之資云。

萬曆秀水縣志十卷 乙丑年重印本

知縣事李培主修，邑人黃洪憲總裁。明代宣德四年，始因巡撫胡槩請，以嘉興地廣賦繁，分嘉興自郡城之西伍福等鄉爲秀水縣，附於郡郭。舊有志，特志嘉興。至萬曆二十四年，始專爲秀水志，而邑人黃學士洪憲實總成之。凡爲志八：曰輿地志，其目九，爲方域、山川、城郭、塘堰、坊巷、鄉都、市鎮、橋梁、風俗；曰建置志，其目八，爲公廨、學校、祠祀、倉廒、驛遞、表坊、寺觀、兵衛；曰食貨志，其目五，爲戶口、田賦、貢課、物產、郵政；曰官師志，其目四，爲縣職、學職、巡檢、名宦傳；曰選舉志，其目五，爲甲科、貢舉、薦辟、掾史、封廕；曰人物志，其目十三，爲帝紀、妃御、名臣、賢達、忠直、宦蹟、文苑、儒林、孝友、高行、隱逸、列女、僑寓；曰藝文志，其目二，爲典籍、遺文；曰叢譚志，其目七，爲禨祥、古蹟、丘墓、仙釋

翰墨才伎併伏事隸目五十有三都為十卷。

案同城二邑修志最難以不易分析也此作最為嚴謹田賦始於宣德五年官師始於宣六之趙忠選舉始於宣四五之宗璉輿地建置以迨叢談中之古蹟丘墓各以地為斷可謂明確矣獨人物最難嚴夫子居由拳顧由拳之人不僅嚴氏父子由拳之地亦不盡屬秀水此其難也若唐陸宣公所居乃在甜瓜巷宗興聖之隮則在青杉牆有地里可尋斯為近之。

光緒嘉善縣志三十六卷 光緒二十年刊本

知縣事江峯青主修邑人顧福仁總纂。

是志首凡例及圖十六幅卷一至卷四志區域其目曰星野沿革道里山川水利城池鄉鎮村莊街巷古蹟橋梁冢墓卷五六志建置其目曰公署學校書院倉廠寺觀坊表卷七八志秩典其目曰文廟祠祀鄉飲錫賚贈卹風俗卷九至十二志食貨其目曰戶口郵政土田賦稅漕運鹽法物產卷十三志武備其目曰兵防驛傳卷十四五志官師其目曰職官名宦卷十六至十八志選舉其目曰科貢武科徵辟例貢例監掾叙封贈世廕儒士耆士卷十九至二十九志人物其目曰名臣宦業理學忠義孝友行誼文苑隱逸僑寓藝術仙釋列女卷三十至三十三志藝文其目曰書籍奏疏雜文詩詞卷三十四至三十六曰雜志其

目曰祥眚外紀、舊序。

案此作極為不苟，然大率宗李萬志，條目略未更易，特易子目而已。力求詳備而不免失之於繁，選舉志中之例貢、例監、台之崗目、儒士、農官、耆士、壽民，書之累牘，是亦不可以已乎？寺觀、仙釋，敷列尤備，祥眚亦列專目，外紀一篇，凡所採錄，多為神異不經之說，雖出紀載，隣於詞費，亦一病云。

天啓海鹽縣圖經十六卷　天啓二年刊行本　清代補刻

知縣事樊維城主編，邑人胡震亨纂修。

是編卷一至卷四曰方域篇，其目八，曰圖，曰表，曰建置考，曰治城，曰坊鎮鄉圖，曰職署，曰名勝譜，曰風土記。卷五六曰食貨篇，其目六，曰戶口，曰田土，曰稅糧，曰役法，曰課程，曰鹽課。卷七曰戎海篇，卷八曰隄海篇。卷九十曰官師篇，其目十，曰令長，曰丞尉，曰學職，曰鹽鎮，曰鹽稅，曰市舶，曰巡檢，曰鹽司，曰倉職，曰武秩。卷十一至十五曰人物篇。卷十六曰雜識篇。凡為七篇，都十六卷。

案州縣志隋唐間率稱圖經，宋代尚有沿用者，如朱長文之吳郡圖經是也。茲編立體簡要，文亦淹雅近古，其戎海、隄海兩篇，尤為煌煌鉅製。胡職方孝轅固為一時大手筆，而主其事者邑令樊維城，尤好表章文獻，即同時手輯鹽邑志

秩者也。商権體例，宜其精詳，遂成明代佳志云。此本前數卷仍為天啓原刻，殘缺處乃邑人陳副憲補刻印行者也。

乾隆海鹽縣續圖經七卷 乾隆十三年刊本

知縣事王如珪主修，邑人陳世倕、錢元昌總纂。海鹽圖經作於明天啓朝之胡震亨。清康熙朝彭孫貽、揚鼎繼起修纂，然皆稿具而未付刊。彭、揚之作，蓋依倣胡氏體例，未嘗有所更張。此編則襲圖經之名，而稍變胡氏之例。其卷一方域篇，為目與前同；卷二食貨篇，增目五，曰鋪郵，曰賦役全書，曰漕運，曰屯田，曰屯運；卷三戎海篇，卷四隄海篇，同前；卷五官師篇，去倉職、前代武秩、衛所世職、衛幕，增署知縣、兩場大使、武員新職；卷六人物篇，則斷自明天啓後，增薦辟，去供奉，外寫科目，論贊易承椽為吏椽；卷七雜識篇，改析為一二三，詳為較其不同之處，亦各有說。朝代更易，賦稅有現行法，此食貨之不得不改也；官職既更職守，皆易，此官師之不得不改也。惟署任

知縣，自可列於實任之內，注署任即可。似不必另立一目，刪明代諸職，則自天啓以後之明代職官，遂無以附見，亦一失云。

光緒海鹽縣志二十二卷 光緒三年刊行

署縣事王彬重修，邑人徐用儀纂輯。是志卷首爲圖，凡卷一縣表，卷二職官表，卷三選舉表，卷四至卷八輿地攷，卷九卷十食貨攷，卷十一典禮攷，卷十二武備攷，卷十三祥異攷，卷十四名宦錄，卷十五至二十二人物傳，卷末爲雜記。凡爲表三，爲攷四，爲錄一，爲傳二，目七。而列女傳上中下三卷，具人物傳末，都爲二十二卷。

案此志體制略近時超，眉目既清，殊便披省，覽凡所採錄，皆注書名於上，亦較明確。蓋明志圖經通志郡志諸書蒐羅已富，譬諸入五都之肆，貨物充盈，取攜自便。第善立條例，不難成佳製耳。時代殊異，戎海之篇自可併入兵制，而陡海之工實重，則海塘亦之凡諸措置，皆復井然。惟祥異一考獨占一卷，雖他志亦

有此例，然未足為法，歸諸雜記可矣。

乾隆平湖縣志十卷 乾隆十年原刊本

知縣事高國楹纂修。是志卷一曰輿地志，其目曰圖說、建置、星野、疆域、山川、城池、津梁、壇廟。卷二曰食貨志，其目曰戶口、田賦、倉儲、鹽課、物產。卷三曰學校志，其目曰規制、祀典、經籍、學田。卷四曰風俗志，其目曰禮儀、習尚、歲時、先祀。卷五曰秩官志，其目曰文職、武職、名宦。卷六曰選舉志，其目曰進士、舉人、科貢、恩例。卷七曰人物志，其目曰理學、行誼、事功、文苑、隱逸、旌門。卷八曰藝文志，其目曰奏議、詩賦、雜文。卷九曰武備志，其目曰海防、兵制、屯戍。卷十曰外志，其目曰釋道、災祥、叢記。凡為志十，卷如之，為子目五十有三。

案平湖於乾隆朝有三志，曰高志、張志、王志，此其第一志也。綱舉目張，立体殊為大雅，即其例言寥寥數語，似亦通人

續修四庫全書總目 卷 部

之筆。顧蒐采則未宏富。如學校志之經籍門初疑為邑人著述書目。迨经披閱則第學宮藏書。聖諭廣訓等十五種而已。讀其引言。亦為虛目。為之失笑。宜後人志以王志為宗也。此志寫刻甚印之精。可入善本之室。足見當時物力之饒

光緒平湖縣志二十五卷 光緒丙戌年刊

知縣事彭潤章主修。舉人葉廉鍔總纂是志卷首為天章。卷一二曰地理。卷三四曰建置。卷五曰武備。卷六至卷八曰食貨。卷九曰祠祀。卷十至十一曰職官卷十二曰宦績。卷十三四曰選舉。卷十五至二十二曰人物。卷二十三曰經籍卷二十四曰金石。卷二十五曰外志

案平湖志書至乾隆王志而大備。王志列十二門。此則增經籍金石為十四門立傳悉依王志。不事更張。增修之法。乾隆以前皆遵王志。嘉道以後乃采之遺書。稽諸案牘。然亦應有盡有。不遺不濫其經籍一門本京路志。加以擴充。采羅甚富。人物門於總目但称列傳一二三四。不加類別。而於列傳三四仍存道學孝友諸門。以便檢閱。其例甚善。信近代之佳志也。

續修四庫全書總目 卷 部

康熙石門縣志十二卷 康熙十五年刊本

知縣事鄭世培主修，螺陽杜森纂修。是志卷一二曰紀疆，為目十，曰縣表、沿革、星野、城濠、封域、山川、河渠、賦役、物產、古蹟；卷三曰紀制，其目八，曰公署、郵舍、倉廒、壇壝、廟祀、寺觀、坊表、墳墓；卷四曰紀官，其目八，曰官制、縣職、師儒、驛官、陰陽、僧道官、駐防、名宦、崇祀、循良；卷五曰紀士，其目十，曰薦辟、進士、鄉舉、歲貢、胄監、戚畹、貤封、任子、武職、掾吏；卷六曰紀獻，其目九，曰鄉賢、崇祀、政事、文學、高行、篤誼、才藝、列女、鄉飲；卷七至十曰紀文，其目五，曰記、序、雜文、詩賦；卷十一曰紀聞，其目三，曰災祥、風俗、遺事；卷十二曰外紀，其目四，曰仙、釋、方伎、叢談。凡為紀八，隸目五十有五，都有十二卷。

案石門越之禦兒地，亦稱語兒。五代時始為崇德縣，歷宋元明迄於清初。康熙元年始稱石門。自宋淳祐始有語溪志，明正隆萬三朝皆有崇德縣志，今咸缺佚。此則石門第一志也。以紀領目，亦復方雅。惟其例曰官師、鄉達見在不立傳，其宦績可紀者不妨疏列，以彰嫩行云云。此例若開，是非好惡將因而紛起，非志体也。又此志成於十五年，而職官表知縣載至十七年，云劉佐明；十九年云徐原，殆為後來補入者。劉佐明下復注云：革除雜派，力主漕規，為刁軍所搆，被參云云。即屬輿論之公，亦啟貢諛之漸，不若志行刪削之為愈也。

道光石門縣志二十六卷道光元年刊本

知縣事耿維祜主修，海寧潘文輅總纂。是志卷首曰天章、縣圖，卷一曰建置、星野、疆域、山川，卷二曰城池、市鎮、公署，卷三曰學校，卷四曰戶口、土田、物產，卷五曰賦役，卷六曰蠲卹，卷七曰倉廒、鹽法、驛傳、兵防，卷八曰水利、橋渡，卷九曰祠祀、寺觀，卷十曰古蹟、坊表、冢墓，卷十一曰職官，卷十二曰名宦，卷十三曰選舉，卷十四五曰人物上下，卷十六曰孝義、藝術，卷十七曰寓賢、仙釋，卷十八九曰列女上下，卷二十曰經籍，卷二十一曰金石，卷二十二三曰藝文上下，卷二十三曰風俗、祥異，卷二十四五曰補遺上下，卷二十六曰辨證，為目四十，為卷二十有六。

案康熙鄺志沿靳志例，以紀統目，此則不立總綱，而析目四十，蓋與舊志異矣。然簡要清通，便人省覽，其蒐葺亦較前志為富。土田、賦役、蠲卹、水利諸門尤詳而有法。辨正一卷，疏證亦為明確，其辨舊志元代徵米及賦役之誤，關係殊為切要。其他各條亦均足糾舊志之失，非他志之專以詆諆前志為能事者所可比也。愚於斯編，獨無間然。

續修四庫全書總目 卷 部

康熙桐鄉縣志五卷 康熙戊午年刊本

邑人仲宏道纂修。是志凡分四部。卷一曰土地部，列建置、分野、形勝、山川、城隍、疆域、地畝、衙署、古蹟、倉廒、津梁、祠廟、第宅、市鎮，凡十四目。卷二曰人民部，列戶口、賦役、習尚、土宜、甲科、乙科、明經、科武、科、成均、掾吏、馳封、災祥、林墓、坊表，凡十四目。卷三曰政事部，列錢糧、學校、驛遞、秩祀、鹽政、兵政、水利、農桑、郵政、職制、秩官、宦績，凡十四目。卷四曰文獻部，列先賢、鄉賢、流寓、孝友、忠義、隱逸、節烈、方外、風詩，實為九目。卷五曰文獻部下，列文藝一目，合之亦祇十目，乃於文獻部下注十二條，或續有刪削者歟。凡為卷五，為部四，為目五十有二。

案此志体例不甚完全，位置亦多失當，如林墓、坊表不與祠廟、宅第同隸土地部，此猶可說，乃以典籍附於坊表門，則雜曲為之詞矣。先賢之称非聖門弟子莫敢當，後世大儒雖從祀兩廡，亦祇可称先儒而已。茲志則於鄉賢之前特立先賢一目，雖其自叙謂以載未分邑前之諸賢，然不免淆混矣。至其以進士、舉人、貢生称甲乙科、明經，科例監称成均，雜職称掾吏，皆不脫明人習氣，非志例也。流寓列於孝友諸門之前，亦失次序。然仲氏以一人之力肩鄉邦百年之文獻，至乃損其游資以供剞劂之費，亦士大夫所難能者。讀者視是為大輅椎輪可矣。

嘉慶桐鄉縣志十二卷 嘉慶四年刊本

知縣事李廷輝主修，李湖進士徐志鼎纂修。是志卷一曰沿革、疆域、山川、水利、城池，卷二曰公署、學校、壇廟、倉廒、津梁、驛遞、市鎮，卷三曰古蹟、坊表、園第、寺觀、冢墓，卷四曰地畝、戶口、蠲恤、鹽法、兵制、風俗、物產，卷五曰知縣、教諭、縣丞、宦績、卷六曰薦辟、進士、舉人、武進士、貢生、舍選、封贈，卷七曰列傳、忠貞、文苑、孝友、隱逸、方技、流寓，卷八曰列女，卷九曰藝文，卷十曰詩賦，卷十一曰經籍、碑碣，卷十二曰方外、農桑、禨祥、叢記，凡爲目五十有一，爲卷十有二。

案此作者例乃入邑志正軌，雖不立總綱而位置敘列，以類相從，秩然不紊。於水利一門，詳其流貫攷訂，亦極精詳，誠爲能見其大。至流寓一門於范文伯、梁昭明及明之張文憲皆屏而弗錄，較諸

續修四庫全書總目 卷 部

假借名人以光志乘者相去遠矣。

光緒桐鄉縣志二十四卷 光緒丁亥年刊

邑人嚴辰纂修是編凡分十志曰疆域志子目八曰建置志子目十五曰食貨志子目十二曰官師志子目三曰選舉志子目二曰人物志子目十三曰列女志子目十二曰藝文志子目二曰雜志子目四曰撰述志子目二冠以卷首其目曰詔諭曰天章曰恩錫曰巡蹕案此亦嚴氏一人手筆其志乃與作康熙志之仲氏同一不欽若其立体博大綱羅宏富允集諸舊志之成為此邦文獻之府俞曲園謂其体大思精文詳事覈殆非虛譽然其誤處亦復時有曲園議其於職官表中張如載一人兩見書宏光元年而不書順治元年以為大誤然張之蒞官實為明授甲申之歲明社未亡授官南都自宜系以明之年號此似未足為大病也至於以尊張楊園故

不為施約庵立傳則誠不免門戶之見非秉筆之公道矣余尤病其卷首詔諭天章諸類或為覃恩普及之諭或為藝臣題畫之詩累牘連篇藉資冠冕邑志之作寧為媚茲之具此則真可議耳

梅里志六卷 光緒三年重刊本

里人楊謙原纂，李富孫補輯，余楙續補。此重刊未完之書也。據楊氏自叙云：分四十門，合十二卷。而李氏凡例謂：自沿革至詩話，實祇三十六門。今删去鄉村、里諺、耆碩、壽母、校讐，以先達易仕宦，太學易雜選，貤贈恩廕并爲封廕，而别增坊表、祠宇、蠲恤，凡三十二門。此編書端既無目錄，亦未標明卷數，其書則自第

一卷至第六卷，其目則起沿革，次疆域，次山水，次古蹟，次坊表，次橋梁，次寺觀，次祠宇，次園亭，次第宅，凡爲十門，以是證之，殆余氏續補重刻，未完之本也。里在嘉興縣南，吳越時鎮遏使王逵居此，環植梅花，因以得名。雖僅一鎮，而人文極盛，自宋逮今，才達輩出，及竹垞而益顯，四方名流，多欲從而卜居，掌故滋繁，故宜有志，茲雖殘本，可見一斑。六卷中寺觀祠宇，居其大半，縱由習尚，亦足覘地方物力之厚云。

乾隆乍浦志六卷續纂二卷 乾隆十二年原刊本

邑人宋景關纂修。是志卷首曰圖譜，卷一曰城市，卷二曰山川，卷三曰武備，卷四曰職官，卷五曰人物，卷六曰外紀，卷末曰題詠。

案乍浦屬於平湖縣，然為海防要道，明置二所，立城市，清則水師副都統駐焉。自龍湫山人李確始撰九山志，然在山言山而已。此則用邑鎮志例，故先城市而後山川。又在此志前，有宋雙穎景濂之乍浦九山續補志，始因山而及城市，然於武備職官猶闕如也（亦見許跋）。此則兼及武備以下數卷，並及外紀題詠，為斐然成章矣。後附以乍浦志續纂一卷，乍川題詠續纂一卷，亦宋氏作。蓋乍浦志作始刻於乾隆丁丑，後乃得乍浦九山補志，又兩修邑志，時閱三紀，迄於壬子，故以後所見者暨續增事蹟補錄之，為續纂云。題詠續纂中，以所錄里人林中麒乍浦竹枝詞一百首，最有關於風俗遺事，應傳之作。景關字詰桑，備志稱其博覽墳籍，勤於撰述云。

乍浦備志三十六卷道光七年刊本

里人鄒璟撰是志闕第一卷至第五卷故存例目錄及撰人姓名並不詳惟書末有許何跋其大致謂自龍湫山人（按即李確）撰九山志宋蘇齋先生乍浦九山續補志始李通志府志參以圖經雜說而山城海邑與上國通都爭雄勝今茳山先生復細加考覈於舊志之譌者正之缺者補之云云因即其所稱之字並成書之年窮為尋索乃於光緒平湖縣志列傳三文苑類得之傳云鄒璟字元培號茳珊諸生穎敏工詩纂乍浦備志一書於海濱文獻頗為賅洽云云是此編蓋繼宋氏乍浦志作也若跋語稱是編據一統志以著二所廢置之年據四庫提要以証九山定名之日惜建置山川諸卷並闕不得見之矣茲錄其存者之目曰關梁卷六古蹟卷七積貯卷八土產卷九祥異卷十海塘卷十一兵制卷十二汛守卷十三軍餉卷十四秩官卷十五至十七宦績卷十八選舉卷十九祠祀卷二十丘墓卷二十一人物列傳卷二十二孝友義行卷二十三文苑卷二十四隱逸貞節行誼卷二十五寓賢方技卷二十六列女卷二十七詩及詩餘卷三十三至三十五雜記卷三十六

續修四庫全書總目 卷 部

萬歷金華新志十卷 明萬歷二十六年原刊本

邑人胡頌纂修。書凡五冊：第一冊曰方輿類，其子目十五，曰建置、星野、疆域、形勝、城池、坊隅、鄉都、山川、橋渡、要害、土田、水利、戶口、風俗、物產；第二冊曰官政類，其子目八，曰官師、公署、學校、壇壝、貢賦、惠政、官績、祥異；第三冊曰人物類，其子目十三，曰道學、名儒、忠義、孝友、氣節、政事、文學、卓行、隱逸、貞烈、仕進、封贈、恩例；第四冊曰雜志類，其子目十，曰經籍、古蹟、坊表、祠墓、神廟、寺觀、方技、仙釋、遺事、傳疑；第五冊曰藝文，內篇藝文，外篇題詠附之。

案此書無前序，首列義例，其修刻姓名今附於第一冊之末，蓋誤訂也。金華縣有明之嘉靖戚志、萬歷胡志，然道光志序錄門載金華新志十卷，明萬歷邑人胡頌修，下註曰佚，但載其序一首，似其書早已失傳，此殆孤本矣。此志立作分輿地、官政、人物、雜志為四大類，大抵本原戚志，惟以藝文析出別立一類，為內外篇，又添立要害一目，均為有見。第以祥異列於官政類，究不若移置雜志類之為安耳。人物類分十五門，亦未愜當，宜道光志之議之也（道光志以此為趙志，而實則趙志即胡志也，說見趙志）。書亦不盡賅洽，然明志久失，考獻徵文，此為可貴矣。是書久無傳本，宜可珍惜。應以修者名氏一頁改訂於義例之次，而從道光志中錄取胡氏原序冠其首，遂成完書矣。

康熙金華府志三十卷 宣統己酉年重刊

知府事張藎重修是志卷一曰建置星野疆域卷二曰形勝城池鄉隅卷三四曰山川橋渡卷五曰風俗戶口卷六曰田土物產卷七曰貢賦卷八曰田賦卷九曰役法惠政卷十曰公署學校卷十一至十三曰官師卷十四曰宦績卷十五至十七曰人物卷十八曰科第卷十九曰歲貢例貢卷二十曰封蔭仕林賜爵卷二十一曰軍政流寓卷二十二曰列女方伎仙釋卷二十三曰祀典坊表丘墓卷二十四曰寺觀古蹟卷二十五曰祥異遺事卷二十六至三十曰藝文凡列四十門都為三十卷

案金華自宋紹興時始有洪遵之東陽之東陽志十卷乃其先河也元至正時有瞻思之續志六卷兩志今並不傳明成化時始定府名隸縣凡八於是郡守周宗智為府志二十卷萬歷戊寅郡守王懋德踵前三志延陸鳳儀主纂之是為王志清初張志門類悉本於王志惟添載清代之武科附於科第之後亦足補前志之闕王志采錄多本郡郡人吳禮部之敬鄉錄宋文憲浦陽人物記鄭清逸賢達傳諸書蒐采既有本原其人物但以年代為次不分類別作例亦為大雅張志之一切無改故為有見其凡例中有今郡守張公云云自非張氏之自述列銜載金華訓導山陰沈麟趾纂輯蓋志殆出沈手也

康熙金華縣志十卷 康熙乙亥年刊本

知縣事趙姓泰纂修。案此志蓋竊取胡志原文，略加竄易，於子目中稍為更置，復不言其所本，殆不免郭象註莊之誚矣。今試為詳之：如胡志曰義例，此志曰凡例；胡例十六條，此則十條，其九條皆錄胡志原文。如胡例稱去歲志六十餘年，此則易作百十餘年而已。胡志五類，此亦五類，惟以官政類之貢賦門移置方輿類，以人物類之仕進門移置官政類，易其名曰選舉；於人物類增立諸科恩蔭例貢儒官掾吏耆德流寓七目，亦皆掇拾胡志，如流寓一目，胡志本綴於人物之末，不另立專目，義例中已言之，此則析出而已。雜志類去遺事傳疑之目，而胡志之遺事傳疑赫然具在，並傳疑之名目與序引亦存之，尤為可怪。藝文類胡志曰內外篇，此則曰上下篇，而內容如故也。其出於續修者，惟土田貢賦增入清初之現行例數則，官師選舉增載至康熙三十年寥寥數端而已。滅去前籍，殘名已作，今人齒冷。又其印校謬誤，簡篇錯落，閱之增悶，欲徵此邦文獻，自有道光志在，此志殊不足觀也。

續修四庫全書總目 卷 部

道光金華縣志十二卷 道光三年刊本

知縣事黃金聲主修，上海李林松總纂。是志卷一志疆域，其目曰沿革表、山川、形勝、坊隅、鄉都、風俗、物產；卷二志田賦，其目曰戶口、田畝、賦役；卷三四志建置，其目曰城署、學校、壇壝、橋渡、坊表、宅墓、寺觀；卷五志官師，其目曰歷官表、宦績；卷六至十志人物，其目曰選舉表，曰列傳一二三，以年代為次，不為類別，曰列女傳四，其目曰列女；卷十一志藝文，其目曰經部、史部、子部、集部；卷十二為雜志，其目曰祥異、兵燹、古蹟、遺事、序錄、辨證。心

案是志詢近代浙省諸志中之佳製也。体格大雅，殆出海州諸志之右，其辨正一卷疏證明確，足訂前志之誤，亦舉郡名，刪除星野，語皆鑿鑿，尤非通儒不辨。蓋主纂者上海李心庵氏，既為當時名手，而主修之上林黃氏，於方志諸書研求有素，嘗自撰上林志，故斟酌損益，益加良焉。其自序謂事賅於前，文瞻於舊，乃非虛云。

續修四庫全書總目 卷 部

康熙蘭谿縣志一卷 康熙壬子年原刊本

知縣事劉芳喆續修。案此乃康熙蘭谿志殘本也。攷諸光緒志凡例云：縣志肇自明正德間章楓山懋、鄭聽庵鑄二先生，嗣是踵輯者三，一當萬歷丙午，一當國朝康熙壬子，三即嘉慶庚申之新志也。舊志殘闕無完冊，完者惟嘉慶新志云云。據此以觀，匪特正德志不易見，即萬歷、康熙兩志亦早無全書矣。余讀此殘冊乃有二見：一得知康熙劉志雖成於改代之後，然非劉作，乃纂續萬歷孫志也。简首先列徐序，初疑為明萬歷本，次乃見康熙劉序，足見先輩不敢安居作者之意。又土田門第三十四頁下有續第三十四者，凡七頁；戶口門第四十二頁下有續第四十二者，凡二頁，皆王氏所續修也。續纂体裁，此為正軌，較諸滅去前籍攘為己有者，相去遠矣。一得窺見兩志体裁。此冊雖不全，然目錄尚存一頁。其卷一曰輿地類，卷二三曰官政類上下，卷四五曰人物類上下，卷六曰雜志類上，以下雖缺，然以理揣之，卷七應為雜志類下。又凡例有云：前志不列藝文，以藝文例從其類也。年來各志每編藝文，遍郡志稱正軌，亦彙編焉。然郡志概及名篇之大者，爾今邑志則專美故於材品之崇邁者，量載其大篇，否亦採其志銘、輿傳，以彰風教。若續錄則或原其遜讓，取其偏長云云。以是推之，則第七卷以下必尚有藝文類上下，以及藝文續錄，則是志當為十卷，少亦八卷，可斷言也。细讀殘闕之古書，每得意外之興味，因詳記之。

續修四庫全書總目 卷 部

光緒蘭谿縣志八卷 光緒十三年刊本

知縣秦簧等主修，邑人唐壬森總纂。是志卷一志疆域，其目曰沿革表、形勝、山川、坊隅、鄉都、風俗；卷二志田賦，其目曰土田、丁口、貢賦、鹽法、役法、蠲恤、物產；卷三志建置，其目曰城署、學宮、壇壝、廟祀、坊表、宅墓、橋渡；卷四志官師，其目曰官師表、武官、宦績；卷五志人物，其目曰列傳、忠節、孝行、義行、文學、武功、隱逸、藝術、方外、流寓、列女；卷六志選舉，其目曰辟薦、科第表、正貢、仕籍、武科、恩賜；卷七志經籍，其目曰經部、史部、子部、集部；卷八為雜志，祥異、兵燹、古蹟、遺事、存疑。凡為類八，卷亦如之，而以補疑附於末。

案蘭谿自明正德邑人章文懿懋始為之志，嗣是踵輯者三，一為萬歷丙午，一為清康熙壬子，一為嘉慶庚申。此志則四修矣。舊志皆零落，惟嘉慶志存，距此志作時亦越八十餘年。總其成者為邑紳唐副憲壬森，時年八十餘矣，老成耆碩，具有典型，故其体例大方，不支不蔓，信乎主持者貴得人也。

續修四庫全書總目 卷 部

嘉慶義烏縣志二十二卷 重印本

知縣事諸自穀主修訓導程瑜李錫齡總修義烏爲秦代古邑歷史甚長其有志亦最早蓋宋代有元豐之鄭安子志咸淳之黃應龢志元至正邑人黃文獻㴱合宋兩書而成至正志明代正統萬歷崇禎凡數修迄清康熙朝有十二年二十七年三十一年之修稿至雍正五年始有邑令韓慧基之刊本即今所稱

舊志者是也是志成於嘉慶七年踵承韓志增訂爲二十二卷爲目七十蓋邑志中之最詳備者顧其分目稍近於瑣細其目有曰助賑廣惠養濟院育嬰堂惠民藥局漏澤園凡此可以善舉一目賅之乃析而爲五壽官農官醫官僧會道會人瑞等目尤冗瑣失倫學校廟祀錄及版祠祭品並儒官廨址學產方址一一羅列雖爲煩費猶足爲後來之攷証若私家宗祠累牘連篇悉登記錄斯爲過矣要其精密爲他志所不及云

嘉慶武義縣志十二卷 宣統二年重印本

知縣事張營堠主修 東陽唐生周家駒纂修 是志卷首載序例修志姓氏輿圖 卷一曰疆域建置 卷二曰山川水利 卷三曰田賦物產禮俗惠政 卷四曰公署學校兵防 卷五曰祠祀 卷六曰職官宦績 卷七曰選舉 卷八曰人物 卷九至卷十一曰藝文上中下 卷十二曰雜記刊誤 凡為類十八 為卷十二

案武義自明正德時已有林志 迄嘉靖萬歷凡三修 清順治十一年 康熙十二年 三十七年 亦三修 此志則踵康熙三十七年之作也 其立條大致與舊通邑志無甚差異 然舊志之弊在總綱釐造名目 為近是矣 紀載亦尚翔實 其增立學校一門 而隸以典禮儀節 增設兵防文苑各門 皆足補舊志之闕云

光緒永康縣志十六卷 光緒十七年刊本

知縣事李汝為主修 是志卷一地理 卷二建置 卷三田賦 卷四祀典 卷五職官 卷六選舉 卷七八人物 卷九十列女 卷十一雜傳 卷十二至十六藝文 凡為十門 隸子目八十有一 共為書十六卷

案永康之有志 創始於宋嘉泰之陳昌年 元延祐 明成化 正德 嘉靖 萬歷繼作者五 清有康熙徐志 沈志 道光康志 諸舊志李殘佚 惟沈志 康志間有存者 此志則以康志為底本 而像修之也 條例悉本康作 規制井然 其所糾正亦頗不謬 特於形勝一門 於舊志下增駢儷文一篇 殊非志體耳

光緒浦江縣志稿十五卷 民國五年印行

邑人張景青等纂修此稿上承乾隆薛志薛志原分十門此則括以七志一輿地二建置三人物四食貨五典禮六藝文七雜志其子目則仍舊志末附以殉難附錄二卷則紀咸豐十一年七月事也

案張氏此稿知星野之說近於悠謬然弗能刪削而增以較為有用之氣候昏旦中星等表此亦善繼者也職官增備武職賦役補錄康熙以上亦皆足彌前志之失舊稿始於光緒甲午成於丙申剞劂既成而主纂之張侍御卒衆論齟齬板兄散失邑人黃志璠保存原稿搜羅散佚中越二十餘年乃付印行雖爲稿本然体例完美足備一邦文獻亦足珍也

民國湯溪縣志二十卷 民國二十年印行

知縣事薛遼等主修邑人戴鴻熙總纂其書卷首曰序曰纂修職員曰凡例曰縣境圖卷一曰編年卷二曰地理卷三曰民族卷四五曰建置上下卷六曰食貨卷七曰典禮卷八曰職官卷九曰選舉卷十卷十一曰人物上下卷十二曰藝文卷十三曰雜錄以上稱正志卷十四至十六曰掌故上中下卷十七至十九曰文徵上中下卷二十曰本志源流稱附志

案此殆民國志書之最佳者也改革以來是非既殊文体亦異近修諸志往往新舊不能貫通茲編略以乾隆舊志爲根據舊志分十門此則併學校於建置而增入編年民族二門凡總目十有一爲正志增入掌故文徵二門以本志源流坿之爲坿志所謂編年者即他志之

大事紀或紀事也所謂氏族者凡地方之戶口氏族風俗宗教咸包焉之名雖殊要為修志者之所有事此外人物不區細目亦為得体近纠舊志之失不删典礼舊制增纂掌故文徵皆為有見察其立体大抵与近人余紹宋之龍游縣志相合余氏究心方志之學為近頃之名手湯溪劃龍游之舊壤宜其商榷有得也

天啓衢州府志十六卷 明天啓二年原刊本

知府事林應翔主修邑人葉秉敬纂修是志輿地志第一其目八曰星野聖宅疆域沿革形勝坊鄉堰渡古蹟職官志第二其目十曰郡守郡丞別駕郡理縣令儒師府首領縣佐貳首領府縣雜屬名宦列傳兵戎志第三其目四曰兵道守備軍職軍署禮典志第四其目七曰公儀禮祀鄉飲鄉射學規世法穰政建置志第五其目十二曰城池郡治縣治學宮公署屬舍倉儲驛遞牌坊舖舍養濟院隰澤園圃計志第六其目四曰舊章新則官解土產人物志第七其目二十一曰聖裔鄉賢理學孝弟忠節廉潔博雅事功甲科鄉薦貢歲曹仕名位封蔭隱逸僑寓薦辟武科里行閨操技術藝文志第八其目四曰貯書刻書記傳詩贊釋教志第九其目二曰仙釋寺觀

政事志第十。其目六，曰吏類、戶類、禮類、兵類、刑類、工類。凡為志十，為目七十八。職官、人物、藝文各占卷三，都為十六卷。案此志網舉目張，蒐采翔實，固明代郡志之佳者。然部兒不能盡同，即其第十章之政事志也。志以吏、戶、禮、兵、刑、工為六目。然除戶之禁本，兵之馬，戶、刑之訪犯，工之祠廟、橋梁、築堰、濬河、寮寮數端為於衢郡有關係，則係通常居官之法則，非志體也。即以其有關數則，足詳地方利弊，亦可於建置、國計諸志中發明之，豈不省一篇鉅製乎。至於工類之旌一目，則尚為歸美郡守林公，且詳及其任法寬郡時之美法，尤無謂也。若其志目之未盡洽當者，厥有數端。一曰星野。之次為聖宅。夫衢郡為宋南渡後孔聖子孫所卜居，非聖宅也。至於孔廟，乃天下州邑所共有，非獨衢也。即欲推崇或入祠祀，古蹟或附見於聖裔，必尚立一目，斯為過矣。一曰職官，以守丞別駕等古名為標題，以郡守名下注曰唐名刺史云云，亦為繁費。何若直書現代官名之為愈耶。若其不立選舉門，而以科貢入人物，未嘗不可，至以廉讓、博雅、里行、閨操立名，亦不脫明志習氣，後人論之詳矣。然有明一代三衢文獻，實繫此志之存。後來修衢志者，率以葉參政作為依據，則斯篇之所關亦重矣。

又案康熙庚寅，署府事馬遴序康熙楊志，內有云：既還浙東，聞志於衢，掾胥以舊志進，則蠹漶漫，不可卒讀云云。是此志在清初已殘毀矣。然此本則為初印，篇葉完整，殆為罕見，尤可珍也。

續修四庫全書總目 卷 部

康熙衢州府志四十卷 光緒重刊本

知府事楊廷望纂修。是志凡為六十門，首分野、次疆里、山川、城池、廨宇、學宮、社學、貢院、書院、聖廟、家塾、坊巷、鄉里、鎮市、郵水、郡縣、府官、縣官、學官、庶官、武官、品秩、國學、選舉、世科、戶口、職役、田賦、貢擢、學政、典禮、風俗、寺觀、陵墓、荒政、養老、養濟、囚糧、兵防、藝文、五行、循吏、名賢、武功、政事、宦績、文學、孝友、孝義、忠節、忠義、忠臣、隱逸、僑寓、方外、里善、里行、鄉飲、方伎、列女，都為四十卷。

案此志不立總綱，然府縣學、庶等官分列四表，忠節、忠義、忠臣列三目，養老、養濟、里善、里行各列二目，析目亦稍瑣矣。品秩一門但錄續文獻通考，雖足資考古，然無關於郡事，亦可刪也。衢郡志乘作始於張之翃，然久散佚，明代惟嘉靖趙志、天啓葉志尚存，茲編大率原本兩志，其考証案語皆稱廷望云云，亦無參訂同纂姓氏，殆皆出楊氏一手，是亦賢太守也，正未可苛以志例。此志至清末已殘闕漫漶，光緒八年知府劉國光取而重刊之云。

續修四庫全書總目 卷 部

嘉慶西安縣志四十八卷 嘉慶十六年刊

知縣事姚寶燧主修，邑人范崇楷纂修。是志纂修体例，倣照通志，總為四十八門。其目曰圖攷、星野、疆域、建置、山川、形勝、城池、坊巷、鄉莊、學校、公署、水利、津梁、古蹟、賦役、蠲恤、利澤、積貯、兵防、風俗、物產、祥異、封蔭、職官、名宦、選舉、仕籍、聖裔、名臣、忠臣、循吏、武功、儒林、文苑、孝友、義行、介節、隱逸、高賢、方伎、仙釋、列女、祠祀、寺觀、墳墓、經籍、藝文、雜志，各占一卷，如其數。

案此作依倣通志，不為無據，第邑志体例有不必強為求備者，如星野度數，下應一邑彈丸之地，殊難確定，近日通人作邑志多已去之，非無見也。又事有繁簡，必以一類為一卷，雖似整齊，難免斷鶴續鳧之誚，亦非善法。若仕籍一門，先題官職，並徵沿革，後乃附以人名，尤為郡邑志所創見。愚於茲志，喜其嚴整，然不能不病其官書氣太重也。

龍游縣志初稿不分卷 民國印行本

邑人余紹宋撰此即余氏縣志初稿之一部也為選舉表上中下人物傳一二三人物闕訪人物姓名別錄前冠以叙例其選舉表以辟薦及科舉出身者列正表餘列附表所載科分多以浙江通志為據刪去簡單行畧及屏絶强取他縣名人入志之習最為有識亦足鍼舊志之誤列傳叙例尤極精詳其以時代

為次不强區門類通人作志多已行之然亦有尚待商榷者如不立方外之名以釋道概列於傳亦不以殿傳末茲則破向來志傳之例於義似有未安至於將流寓一門概行刪削其意在不欲借重名人陳義甚高然似轉隣於隘偶來勝客小住為佳茲可勿紀若夫游息生老築屋宇營邱隴或乃長子孫焉然生平未著籍此但可歸之寓賢若悉屏勿

錄於義安乎要之余氏才識甚高而有時不免於偏激此則宜有諍友以彌其失也

民國龍游縣志四十二卷 民國十四年印行本

邑人余紹宋撰。是志為紀者一，曰通紀，得卷一。為考者五，曰地理，曰氏族，曰建置，曰食貨，曰藝文，得卷六。為表者三，曰都圖，曰職官，曰選舉，得卷八。為傳者二，曰人物，曰列女，得卷四。為畧者三，曰宦績，曰節婦，曰烈女，得卷二。而列女別錄隸焉。凡三十三卷，是為正志。叢載一卷，掌故八卷，文徵八卷，凡十七卷，是為坿志。都為四十卷，而以叙例一卷冠於卷首。

案余氏精熟史例，創為斯作，出入於章氏實齋之義法，以方志言，殆可謂前無古人之作歟。其叙例一卷，商量邃密，不執古以戾今，不崇新而棄舊，言皆有法，凡修志者，可各置一冊，以為良規，宜梁任公氏之傾佩無地也。後來之湯溪志取法於此，亦成佳構。梁氏謂創者難為功，因者易為力，但能如越園余字之勤，求其徵實，雖無其才，亦安在不能為其書，信然。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆江山縣志十六卷乾隆四十一年刊本

知縣事宋成綏主修、仁和舉人陸飛纂修。是志凡分二十門，都為十六卷。卷一曰星野山川，卷二曰沿革、城垣、公署，卷三曰關津，卷四曰學校，卷五曰賦役，卷六曰壇廟，卷七曰古蹟，卷八曰職官，卷九曰選舉，卷十曰名宦，卷十一曰人物，卷十二曰恩榮，卷十三曰風俗、物產、祥異，卷十四五曰藝文，卷十六曰雜錄。

案江山明有正德、嘉靖、天啓三志，清康熙辛巳、癸巳凡兩修，康熙舊志星野入地理，演武、郵與入建置，其他謬誤失當者甚多，此志正之是矣。茲志主修者仁和陸解元飛，立体既佳，搜羅亦富，如考古悉著見書，詩文分屬於山川古蹟，文廟禮儀、祭品、祀位非一邑所專，概從簡，風俗物產亦但志其不同之處，凡此措置，蓋非通儒不辦。至於時賢題詠，凡屬生存者之作皆不登載，此尤足為作志之法。文亦簡要清通，可稱佳製。

同治江山縣志十二卷同治十二年刊本
知縣事王彬等主修此志立總綱十二門隸目五十四卷一志輿地其目六曰星野疆里山川關津水利風俗卷二志沿革其目四曰建置城垣公署兵防卷三志食貨其目四曰戶口賦役倉儲物產卷四志學校其目一曰學宮卷五志秩祀其目一曰壇廟卷六志職官其目三曰文職武職名宦卷七志選舉其目

四曰薦辟進士舉人貢生卷八志恩榮其目四曰戚畹封贈廕襲仕籍卷九志人物其目十二曰儒林名臣忠烈武功循良卓節孝義文苑隱逸耆壽流寓方伎卷十志列女其目六曰節孝節烈貞孝貞烈孝婦壽母卷十一志藝文其目四曰制敕奏議文辭詩賦卷十二志拾遺其目四曰古蹟冢墓祥異叢談卷末附邑人著述書目及舊志纂修人名修志告示

案此志以綱挈目大變乾隆志例然條格乃加嚴整矣凡所採錄亦甚精審如輿地志疆里門載谷應泰形勢論水利門載蔡英疏濬城內河池記並於地方形勢民生利弊能見其大者惟邑人著述書目不以冠之藝文志而附入卷末畧為失倫乃其微病耳

光緒常山縣志六十八卷光緒十二年刊本

知縣事李瑞鍾主修，是編卷一至九為地輿志，卷十至二十為建置志，卷二十一至二十三為風俗志，卷二十四至二十八為食貨志，卷二十九至三十二為學校志，卷三十三至三十五為禮秩志，卷三十五六為職官志，卷三十七八九為政績志，卷四十至四十六為選舉志，卷四十七至六十二為人物志，卷六十三至六十五為列女志，卷六十六至六十八為藝文志，凡為志十二，為子目七十，都為卷六十有八，而卷首之序例圖說，卷末之雜記不與焉。

案此蓋邑志中之偉大詳備者矣。常山雖偏邑，然為秦之太末縣，立治甚古，自明成化已有志，清自順治、雍正、嘉慶凡三修，此乃總其成，宜其美備。然亦有隣於詞費者，如學校志之聖製、禮器、祠位、禮秩志之祭祀、儀式，率非一邑獨有之事，可從簡畧，而書之累牘。至其地扼險要，南閩西豫，隱然鎖鑰，閩藩之役，洪楊之事，李左兩文襄先後率師屹守於是，卒弭禍亂，此固東南之要塞也。形勝兵防兩卷，似尚有宜紀錄者，乃轉從畧，著者之權衡輕重，顧可不慎哉。

江道編一卷　小方壺齋本

天台齊召南著。齊氏之說曰：禹貢導江之岷山，亦曰汶山，今松潘衛西北也。又有北源岷山，在陝西；南源又有二岷山，一在茂州，一在灌縣，皆不如據漢志湔氐道，即在今松潘者為是云云。今證之蕭山張文嵐之江源攷有云：松潘北門外四十里為蝦蟆閣，閣之東北五里為漳臘山，又名猿膊嶺，嶺下有泉穴六七十，湧地而出，光彩耀目，狀若玻璃，故又名玻璃泉，猶河源之稱星宿海也。江源之確似無踰於此云云。張氏蓋身歷松潘，非憑紙上鑿揣者，然則齊氏斷為松潘者定矣。是編首列金沙、鴉礱二源，以次列敘所會之沱、潛、黔、淅江及洞庭湖、漢水，經東流望江，至江南界，循江陰抵昭文白茅鎮，至崇明西北，是為入海之口。其綜注曰：計岷山源至口，東西徑十八度；自金沙源至口，東西徑三十度；自鴉礱源至口，東西徑二十三度云云。疏證皆極精確，可与入江巨川編參合觀之也。

入江巨川編 小方壺齋本

天台齊召南著。齊氏别有江道編，此編則歷舉入江諸流者也。其目首涪江、次嘉陵江、次渠江、次黔江、次澧水、次沅水、次湘水、次洞庭湖、次漢水、次雲夢、次章水、次貢水、次贛江、次盱江、次上饒江、次瑞州錦江、次鄱江、次鄱陽湖。

案此編蓋詳敘長江上游所受諸水也，各水並條舉其發源與其注會之道里，疏證詳明，脈絡清晰，於古今名稱之變遷、水道之遷易，注語尤為明白，後之言水道者，不可不讀之書也。

水經要覽一卷 小方壺齋本

南城黄錫齡著。是書首列河流，次為汾河、渭河、涇水、洛水、濟瀆、汶水、沁河、汴河、遼水、鴨綠、混同二江、大小凌河、膠濰、丹淄、四水、漆衛二河、易、淮、潁、泗、沂水、大江、大渡河、金沙江、滇池、資江、巴水、涪烏巴陵江、洞庭湖、湘瀟二水、漬沅二江、澧水、贛、袁、盱、鄱、上饒、五江、北南運河、太湖、淛、靈、永嘉、永寧、安陽、五江、建水、潞陽江、晉、漳、廣、祥所左灘諸江、涢水、龍川、漢陽、廉、欽、元、瀾滄、大盈諸江，終以蘆川。

案是編脈絡不甚貫通，敘列亦多挂漏，未為善本。然辨正頗明晰，於古地名下皆注今地，便於初讀者之尋繹，是可取也。

方輿諸山考不分卷　小方壺齋本

清河王錫祺輯是編以省為綱以山為目分隸之首盛京次内外蒙古山名之下各系小注亦能篇也然有二病其一注語不具出處令閲者有傳疑傳信之嘆其二詳於内地而略於邊遠他勿具論即開卷之盛京今盛傳之遼陽千山金州安山與興安嶺並見遺落他可知矣大抵是編蒐采多以各省方志為取材有志之地即培塿亦歸采錄無志之地雖名山不免見遺此讀者所遺憾也然掇拾之勤與考證之功則不可沒云

西村十記一卷　光緒壬午刊本

松陵史鑑著是編首紀臨平山次寶石山次參寥泉鄂王墓飛来峯次韜光三天竺寺次風篁嶺靈石山烟霞洞次石屋洞虎跑泉玉岑山六通寺次南屏山多泉寺紫雲洞次西湖次銀瓶祠紫陽庵三茅觀次鳳凰山勝果寺浙江潮而以冷泉圖題詠附之

案西村者史氏之別號也此作為其游西湖山水之紀述西村為明成化時人茲編則自其里啓行踰嘉興歷石門道崇德望見有山則為臨平故首紀焉十記各自為篇幅而皆銜接終之以觀潮行文殊為有法冷泉亭圖為沈石田沈亦其時同游者為寫此圖游者並有題詠初藏寶隱後歸龔氏復歸謝氏終遂沒於兵燹清代厲樊榭丁敬身諸人題者甚衆丁氏刻西村十記乃采錄榭之

湖上青山集一卷　武英本

錢唐陳時撰。凡山之與西湖相連屬者，總為百二十有六，各系一詩，題序簡要。詩則為五言六句，勁挺而有餘味。此山川題詠之佳者，誠足為湖山生色也。其題敘於昔人傳誤處，辯正尤多，如七寶山，舊志謂宋紹興間賜三茅觀古器七寶，世以為寶，因以名。此敘則謂七寶寺在三茅觀前，茲山則因七寶院得名云云。此正舊志之誤者也。又黃山，江元祚作黃山草堂記，以為舊名橫山，訛為黃山。此敘則引府志錢唐舊有黃山浦，宋書孔覬傳張將軍任農夫向黃山浦致東軍營破之，即此山。剡葉通江藏云云，此又據舊志以糾後人之誤者也。凡所攷証，足為志乘之助。又云吳山舊繳江，引徐凝、李紳詩為証，而歸美於錢唐武肅王抗潮之功，以為今之鱗屋雉堞，皆昔之貝闕蛟宮云云，滄桑變異，今古不同。此則不僅題詠山川，抑亦資攷古者之參証云。

東河櫂歌一卷　武林叢書本

錢唐丁丙撰、東河者、杭城東門外之河也、櫂歌凡六十四首、杭州勝蹟多在西湖、故名人之紀述與題詠亦往往託焉、顧其他亦多勝處、南漳西溪既有著錄、東城殊少記載、自東城小志艮山雜志外、此亦掌錄之助也、作者里衍仙在闕、懷文獻、因有斯篇、每首各附以注、詩既安雅、注尤詳實、如辨咸乙巷爲宋咸捷第一指揮寨地、正仁和志巷若虎咸骨曲如乙之誤、證俗語之訛、字引篇海搭字爲正、皆爲有見、里巷謠諺、上闕掌故、斯固修志者所當引用也、

西溪雜詠一卷　武林本

錢唐陳文述撰、文述字雲伯、亦號退庵、官江蘇、著秣陵集、爲世所傳、此編亦同秣陵集例、凡五言六句五十首、題下各加以注、惟秣陵集不限古近体、五七古長篇甚多、似爲著意之作、此則概以五言六句了之、注亦較簡、殆由事蹟較少耳、述西溪者、舊有吳本泰之西溪梵隱志、孫之騄之南漳子、釋大善之西溪百詠、並傳於世、此作與驂靳、丁氏丙稱其題序簡而明、詠蒼且秀、留下十八里之景物畧具於此云云、殆非虛譽也、

西湖詩一卷

桐城汪志伊撰。詩為七古長篇，下附小注，蓋合游記志傳併為一作者也。其記有云：自唐迄今，詠西湖者殆數千家，今特變例，敘水利於前，以為守土者所宜先，因以其次，騈列古逸先賢祠墓為佳山水生色，不偏廢也。于水利下先及湖心，而東而北而西而南，敘次較為分晰云云。故嘉定錢竹汀宮詹跋之云：寓記序論於韻語中，有經濟，有考據，而大指歸於扶植風教，又兼民生，自有西湖以來，未曾有此鉅作云云。然則讀者當作佳山水游觀也可，當名賢攷書觀也，亦無不可，誠名作也。

西谿梵隱志四卷 丁氏八千卷樓刊本

虎林吳本泰、韓雲樓、釋智一編。是志卷一曰紀勝，西谿宋之留下鎮也，地處武林之西，初為荒僻，自南宋龍歸遂多名蹟。法華碧峯之勝，非特方外高流所集，文人墨客，屐齒亦多及焉。卷二曰紀剎，以古法華寺居首，即雲棲別室也，下所敘列凡百四十八寺，而石人塢、龍門山之二十五剎附之。卷三曰紀詩，作者謂西谿之境，如苧蘿美人，未入吳宮，總怡幽爛，自然絕世，今彙採諸詠，一屬西谿，無不語帶烟霞，韻含水石云。卷四曰紀文，凡宰官文士、濡翰屬辭，方外維那、禪參文字，並入紀錄，碑文、遊記亦並載焉。案是志文体雅潔，幽夐超然塵表，視各梵剎志標榜禪宗、張皇靈蹟者為遠勝矣。惟原名亦稱西谿志，不繫以梵隱二字，今徵之原書，除第二卷外，餘所紀錄

亦不盡關於方好，則不若逕用西谿之名為概括也。

重陽庵集一卷坿錄一卷 錢唐丁氏刊本

本庵羽士梅志暹編輯，俞大彰重編。是編無目錄，首序，次庵圖，次梅像，次俞像，次為集，首采臨安、杭州各志，次庵記、亭記、天醫宮記，次之八詠詩序與事蹟，引列詩十三家，而當代之作殿焉。坿刻，次為貞白齋賦、戴墨法師傳、仙靈紀異、偶語，皆坿刻也。（其坿錄一卷則為紀梅俞禱雨事，末有跋。）案此志蓋以詠吳山福地等八詠為主，殆為山水靈蹟而作也。然作者之意殊不在此，張皇幽渺，紀錄神異，蓋亦有焉，特其文其事，似亦信而可徵，真乃不可思議矣。讀者仍視為山水志斯可耳。

武林遊記一卷

明高攀龍撰、案此記蓋高先生三十歲前作也、時為庚寅八月、謁其座師沈晴川於嘉興、乃遊杭、同遊者楊藎卿、俞汝元、孫記亦無他特異處、然辭華飈舉、絢爛峥嶸、正是少年文字、後有其門人陳龍正跋云、正初未見此記、以為三時之嚴潔是精進時、水居之淡曠、是得手時、丙樓之隨觸無心、是結果時、未知其三十以前、錦心繡腸、有如此者云云、學人進步如是、先生昌明道學、領袖東林、所謂文以人傳者、若斯記是已、

淨慈寺志二十八卷嘉惠堂重刊本

釋際祥纂輯、是志卷首之一曰諭旨、御製文、卷首之二曰御製詩、恩賚、卷一曰凡例、南屏山圖、淨慈寺圖、興建一、卷二三曰興建二三、卷四五曰支院一二、卷六七曰寺產一二、卷八九曰住持一二、卷十曰法系、卷十一二曰塔院一二、卷十三曰山水、卷十四五曰園亭一二、卷十六七曰古蹟一二、卷十八至二十曰藝文一二三、卷二十一二曰雜記一二、卷二十三曰外紀一二、卷二十五六曰藝文四五、卷二十七八曰雜記三四、卷末曰附錄、

案淨慈創建於吳越、至明天啟間住僧大壑、始修寺志十卷、清乾隆初、僧篆玉葺續志、裁數十頁、皆大輅椎輪之作也、請初雍乾之際、疊奉特旨修葺、遂為東南巨剎、歷史既遠、事蹟滋繁、住僧際祥、

迴有此編亦志寺之偉大者矣觀於此撫清安泰之敘曰書凡二十八卷分列十二門首思溫紀高厚也次興建重繕造也次支院因源及流也次寺產生有所養也次住持明統繫也次法嗣謹受度也次塔院死有所歸也由是而水山顯焉園亭繼焉古蹟垂焉總之以藝文終之以雜記云云斯志誠不愧完備之目惟藝文五卷雜記四卷皆各雜而為二係例究為失當藝文别以南屏猶為可說若雜記四卷各有專目必闢之以外紀藝文斯為次之失當也

玉岑山慧因寺志十二卷 武林叢編本

古陽羨李翥編輯是志卷一曰原始卷二曰景物卷三曰祖德卷四曰檀那卷五曰宮宇卷六七曰碑記卷八曰傳志卷九曰雜文卷十卷十一曰題詠卷十二曰法嗣

案慧因寺東南大剎也建於後唐天成二年吳越王錢鏐爲鳴之教流入東土賢首宗之五傳至晉水疏釋華嚴經義

高麗國王子僧義天來乞為弟子晉水示寂高麗貢金塔二時蘇軾守杭疏止之復奏詔進香幡為置田故俗相傳並稱高麗華嚴教寺焉自宋以來並稱勝地明天啓中主其寺者曰止水亦名僧夢據未而飛遁與陽羨李飛侯遇乃乞為之志係例詳明蒐儲完備詢為佳製其檀那一門載蘇文忠觀於文忠仰高麗貢疏之奸民誘引妄談唐僧淨源通

曉佛法，以致義天羨慕来朝，從源請解云云。又寺之中落，僧眾皆謂蘇公取寺前右臂護龍沙口築湖堤，寺僧爭之不能得云云。似東坡不應在兹寺擅護之列，然誓為伽藍以護兹寺，既歷世相傳，至呂純如重建碑，乃叙夢文忠指引事，佛氏因緣誠有不可解者，無從議其妄也。

鳳凰山聖果寺志一卷 光緒辛巳刊本

釋超乾修輯。是志首為序與圖，無目錄。曰山，即鳳凰山也；曰寺山舊蹟，其目為峯巖、石洞、鴿嶺、松澗、井泉、池潭、場、石像、衕；曰寺，即聖果寺也；曰寺舊蹟，其目為殿、堂、房、樓閣、堂、門、亭、庵、橋、塔；曰碑；曰記；曰疏；曰歷代，即本寺歷代之住持；曰祖塔。

案是志体格最異，以山寺舊蹟為綱，採取各家題詠為之目；其歷代一門，叙述禪門宗派起於唐之無著文喜禪師，然亦甚寥寥也。大抵超乾為詩僧，性慕風雅，故有此輯，其佳處無他寺志張皇靈異、登記產業之俗氣，然亦失於偏矣。

雲棲紀事一卷 錢唐丁氏刊本

無撰者姓名。是編目錄一、盛典恭紀，二、山圖，三、碑記，四、古蹟，五、僧約，六、錄賢，七、題詠，八、續紀，附刻。其續刻之題曰孝義無礙庵目錄一、碑記，二、遺囑，三、囑餘，四、規約，五、紀賢，六、塔銘。

案是編不著撰者，然以意考之，當成於乙寺僧宏壽筆之手也。雲棲開山於宋初之志逢，至明代為蓮池大師之道場，稱

南朝勝地。清初康乾南巡，翠華屢降，恩錫最蕃。至嘉慶間不戒於火，發帑興修，咸豐庚辛之際，兵燹載經，寺無完址，而寺僧瑞恒者，實中興之。是編不遠溯伏虎之蹤，冠以清世宗御製淨妙真修禪師像讚，殆以蓮池為初祖矣。所紀康乾兩朝敕度降臨，至入修篁深處，賞玩流連，有輕萬乘之志。文記聖祖親詣僧寮，見衣[illegible]皆破衲，几四祖舊，曰觀此知僧

皆苦修，非世法圖名聞利養者云云。可知其門牆之整峻矣。聞近歲以來，俗僧主之，建築新式屋宇，陳設華好器皿，聞此得無今昔之感耶？附孝義無礙庵錄一卷。無礙庵蓮溪之室，湯氏出家處也。湯故夫難染之志，已本為尼，此錄遺囑、囑餘並出蓮溪手，其時蓮溪已將出世矣。然於在世俗緣似尚未能泊然，何歟。

雲居聖水寺志六卷 光緒十八年重刊本

釋詠湛明倫原輯通潤實懿重纂是志卷一曰形勝建置卷二曰祖師哲宿僑寓靈異古蹟卷三曰題詠卷四曰法譜卷五曰贊偈卷六曰請規凡爲目十有一都爲六卷而補遺附之

案雲居者豫章之山也唐咸通間有道膺禪師者始由西江入越之七寶山結庵以居顏曰雲居不忘所本宋元祐間佛印安禪聖水巖名寺曰聖水元初指月重新雲居明洪武中歸併天下寺院遂以聖水併入雲居賜額雲居聖水禪寺此其源流也是編每目皆有小序然鮮簡要宏括之情靈異一目亦多塗附之說各條亦均不注出處未爲佳構特其体例尚大致完備爲足取耳

武林元妙觀志四卷 光緒辛巳年刊本

羽士仰蘅編纂成於嘉慶二十三年是編之目卷一曰建置山水殿宇碑碣古蹟道院卷二曰人物分列仙高道名師凡三門卷三曰詩文卷四曰雜記

案是志簡括明淨文亦雅飭出之羽流爲難能也惟其体例微有未合如卷一爲志六各冠以小序閱之瞭然卷二之門凡三而第冠以人物似又以人物爲總綱者失綱目之法矣詩文一門以時代爲次尚爲得体然其末則備列當時名人投贈之作亦非志体雜記一門各以書名冠於前則爲有識惜祇數則以南宋潮流所萃苟加蒐采應不止此其下則錄本觀前賢之雜著專與詩耳茲觀在吳山麓據山川之勝即唐元宗時之紫極宮所以奉元元皇帝者也李北海斷碣碑十一字至今猶在歷史固甚

續修四庫全書總目 卷 部

悠遠，宋改天聖觀，事蹟傳於史冊，尤勝一時，宜與鄧牧之洞霄宮志並存矣。

續修雲林寺志八卷　光緒戊子重刊本

沈鑅彪纂。靈隱為浙首剎，自昌黎白珩始為之志，其後有仁和孫治、吳門徐增之靈隱寺志，康熙賜額雲林，於是有錢唐厲鶚之續修雲林寺志，孫炎志與厲志並著錄於四庫書目提要，此則道光九年編修仁和沈鑅彪續修之作也，其目卷一曰宸章，曰墨寶，曰諭旨，而禁約先標碑樹之，卷二曰重興，曰梵宇，卷三曰檀越，曰禪祖，曰古塔，曰世系圖，卷四曰語錄，卷五曰藝文，曰墨蹟，卷六曰詩詠，卷七曰題名，卷八曰遺事，曰糾誤，而禪祖補遺樹之，案厲志已為名山佳作，此志續厲之後，工力悉敵，其糾誤各條，尤能彌前志之失，其題名一卷補遺一目，尤見蒐討之勤，蓋寺於嘉慶丙子燬於火，仁宗特出萬金重新之，茲編之作，適在重興之後，故開卷以此為冠，亦佳作也。

續修四庫全書總目　卷　部

廣福廟志一卷 光緒三年刊本

錢唐丁申輯。廟祀蔣氏兄弟三人，長崇仁，次崇義，次崇信，皆宋宣和間人，多善行，鄉人稱曰蔣自量、糾率義民為國拒寇，歿為土地神，著靈異，自咸淳初已賜廟額，加封號，以迄於清。是志本為里人裒集之行實冊，里人唐恒九初以付刊，丁氏取而整齊之，其首冠之大清會典及咸淳以下志乘數則，胡徐馮傳記三首，皆丁氏所增入也。其自跋曰：庶幾遺忘，免散佚耳。如春秋官祭、繕修歲輸及廟基墓域犖犖大者，尚當詳稽官牘，敷纂舊聞，俾就條理云云，則茲編尚非定本云。

崇福寺志四卷續志一卷 光緒辛巳丁氏刊本

臨江里人朱文藻纂輯。是志卷一曰總敘，卷二曰寺宇上，卷三曰寺宇下，卷四曰住持，曰無房山主，曰檀護。案咸淳臨安志，崇福院在艮山門外，元係寶壽院云云，亦古剎也。然主其間者，高僧勝流，自昔無聞焉，是編惟總敘一篇綱目備舉，詞筆尚為雅馴，若寺宇上之備載閣帝管住寺宇，下之詳登寺產冊籍，皆為近俗。又據清皇朝文典卷九十九，有乾隆元年編修王峻擬撰御製崇福寺碑記一篇，備言世宗發內帑重整此寺，謂經始於雍正十二年九月，落成於十三年七月云云，乃此志中曾未一敘及之，亦一疑問也。續志一卷成於里人章廷槐，其目曰住持，曰檀護，曰著實，曰詩，其事與文均無足觀，惟紫伯剪伐寺南古樟樹一篇，猶宜傳耳。

崔府君祠錄一卷 竹書堂刊本

錢唐鄭烺輯。是志不分卷，首采咸淳臨安志、夢粱錄諸記載，次列碑記、廟記，次列神異錄。

案崔府君者，名珏，字子玉，彭城人。隋唐間為磁州刺史，歿以神道設教。自唐初已有廟祀。迨宋高宗南渡，傳白馬之兆，廟貌益顯。張后夢啖紅羊而生孝宗，乃益為求嗣者所歸焉。毛奇齡氏錄孫博雅而辯，然亦為之撰碑記，殆其靈響誠有異者。此編亦名崔府君祠禱嗣集，蓋撰者鄭氏亦為禱祀而應者云。

續修四庫全書總目 卷 部

金龍祠墓錄四卷 武林本

錢唐仲學輅編輯。是錄卷首曰封號、宸章，卷一曰傳志，卷二曰祠墓，卷三曰雜錄，卷四曰外錄，卷末曰附錄。

案浙之金龍四大王祠，亦曰靈惠廟，在錢唐孝女北管下壩，祀宋謝緒。謝為宋謝太后族姪，金之滅宋，赴水死，靈蹟甚著。自明太祖已為加封立廟祀，其神迹尤著於黃河，請始立廟於魚台，而錢唐其宗籍之鄉也。故後之論者，謂錢唐命世才三人，以謝與褚僕射、于少保並稱，見何源濬是編序文。錄舊志，詳稽典禮，最為完備，非第有裨邑乘云。

揚清祠志一卷 光緒辛巳四園耕著本

錢唐丁午輯。揚清祠者，祀明代清吏錢唐王僉事琦、項郎中麒。丁氏此編，其目首建置，采取志乘所載，茲祠肇立遷移之源流也。次傳紀，錄取志乘中傳紀兩公之行實也。次公牘，錄於茲祠之碑刻呈牘也。次遺著，裒輯兩公之詩文也。次藝文，則後人之祠記與詩文也。

案王、項兩公清節著於明代，官至監司，飢寒而死，足見當時士大夫之風格。初正德十六年，浙巡按唐鳳儀因都御史胡世寧請以二公與褚河南同立一坊，曰忠清。嘉請十一年，錢唐令併祀二公於褚祠。二十三年，郡守陳一貫乃以凝真道院改為揚清祠而專祀焉。阮文達元載之《兩浙防護陵寢祠墓錄》，曰在平安一圖忠清里。此志搜擇精嚴，條理燦然，而不自為評飭藻飾，最為得体，乃祠宇志之佳者。

昭忠錄五卷 光緒丙申年刊本

錢唐周璟編輯。是錄作於成化十四年，邑人周璟既得請以唐褚僕射遂良祠列入祀典，乃彙為此錄也。無目錄，書首列序與圖。卷一錄奏疏、碑記、祀典。卷二錄傳志、史論。卷三錄遺稿、題跋。卷四五錄士林題詠，附錄一卷，則周氏之上京請祀之時，詩文及得請後之祭文也。案是錄蒐羅題詠之文，最為宏富。河南不意於千載下，得此知己。成化原刊久歸殘佚，丁氏得之於四百餘年後，復取而重刊之，表章忠節，亦可敬也。

續修四庫全書總目 卷 部

同仁祠錄二卷

仁和孫炳奎輯。同仁祠者，明嘉靖時浙江巡撫建以祀餘姚孫忠烈燧、仁和胡端敏世寧、餘姚王文成守仁者也。宸濠之叛，胡發其謀，孫殉其事，王成其功，皆為浙人，故取殷三仁意以立此祠。是錄卷上曰建置、史傳，卷下曰公牘、藝文、案三公事迹勳業，炳爛史冊，後人之評論題詠，亦為不鮮。此錄蒐采，似未詳備，然其主要則以關於祠祀為本，故尚得体。若泛采博收，恐非二卷所能盡也。

唐棲鎮志畧二卷 光緒辛巳丁氏刊本

何琪編輯。是書爲目凡六：曰山水，曰古蹟，曰梵刹，曰園圃，曰寓公，曰風俗。案唐棲者，仁和縣之一鎮，去郡約五六十里。里人宋茗香舊有鎮名攷，曰唐棲，曰唐西，曰宗鄴，曰唐西，徵引諸書，明晰詳瞻，各有所據。兹作則謂地以人重，因宋末唐義士珏所棲止，定爲唐棲，未爲無見。然因唐珏故，乃至但載寓公，不詳土著，斯爲過矣。謂選舉、貞節諸門並見邑志，不爲備載，存尚可說；然謂棲里人物，因詩存人，故鄉賢概不錄，斯亦非法。蓋鄉賢不盡能詩文者也。是作蓋力求簡要，轉病疏脫云。

艮山雜志二卷 丁氏刊本

里人翟灝編輯。翟字晴江，錢唐人，乾隆甲戌進士，官金華教授。所著別有四書考異三十六卷、爾雅補郭二卷、湖山便覽十二卷、通俗編三十八卷，皆刊行。此則其殘稿也。案丁氏跋云：此稿甫成，而先生逝，書遂流亡。余幼從沈雨溥肆中得全帙，凡志地、志人、志事、志文各二卷。亂中失去，嗣知歸陸氏存齋，慨然寄贈，僅志地兩卷云云。則兹編固非全璧。今閱其書，體例整嚴，蒐采宏富，各條皆注出處，所附論斷亦皆有識。雖殘帙，而足裨志乘者已不鮮，可珍也。

姑蘇采風類記一冊 小方壺齋本

蘇州張大純著，是書未分卷，亦無目錄。詳其記載，次序首蘇州府治，次吳縣，次長洲，次崑山，次常熟，次吳江，次嘉定，次太倉州，次崇明。

案此記蓋姑蘇志地之書也。其編首府州縣治之建置沿革，次學，次山川，次村鎮，次園宇，次橋梁，次寺廟，次冢墓，若時令風俗，則惟於郡治下畧及之，餘冊備也。此編之作，在清康熙時，故仍用明制，以吳縣、長洲二縣為附郭，餘太倉、崑山、常熟、吳江、嘉定、崇明，共一洲七縣，總稱吳門。若夫析長洲置元和，析崑山置新陽，析吳江置震澤，析常熟置昭文，升太倉為直隸州，領崇明、嘉定，析太倉州地置鎮洋，析嘉定吳淞地置寶山，皆後雍正三年事也。凡所采錄，多本諸明代，以前各方志，疏證亦皆明確，為後來修蘇

州郡縣志者所援引云。

今水經一卷　知不足齋本

黃宗羲撰。酈善長水經注為雜訛脫之處不勝枚舉，殆歷來傳寫之誤也。至清修四庫全書，始以永樂大典所引錄逐條參訂，排比原文，與近代本鉤稽校勘，凡補闕漏者二千一百二十八字，刪其妄增者一千四百四十八字，正其臆改者三千七百一十五字，而真面始出。然在梨洲時，所見者惟朱鬱儀之注箋，特能舉一二傳寫之誤而已，若鍾伯敬之注鈔，以割裂為詞章之用，尤梨洲所不屑觀也。梨洲既病水經注之譌誤，以為即以越水證之，以曹娥江為浦陽江，以姚江為大江之南分，若水出山陰縣，具區在餘姚，沔水至餘姚入海，皆錯誤之大者，因是而疑所載百三十七水，不能必其無誤，乃為此編，不襲前作，條貫諸水名之，曰今水經。先之以表，次分疏其節目，一切危言勤說，汰盡不留，其文簡樸，但歸實用，不為詞章家增華，是則茲作之本意也。又案四庫總目於趙一清之水經注釋目下注云，如所稱黃宗羲本原無成書云云，似四庫諸人疑梨洲並無此作，斯亦近於武斷矣。今攷鮑刻本後有梨洲之孫璋跋，語作於乾隆癸巳，其言曰：康熙雍正間，竹浦故里游經水火，遺書僅有存者。壬辰秋，盧子京甫舉今水經、匡廬游記二帙相畀，則續鈔堂故物也。因是取今水經校閱一過，謀梓以行。友人新安鮑君以文一見，欣然即任剞劂云云。然則修四庫時，此編猶未出，固疑為無成書。趙氏本浙人，近在鄉里，故已先見其稿本而引用之耳。

山川考不分卷 小方壺齋本

撰者佚名。是編凡紀山者二百六十有五，紀川者一百一十有二，各條均不具所本，略似明人之弊，然紀山首長白，紀川首混同江，則為清代人所撰無疑也。綜觀全篇，非無罣漏叢雜之病，或以名勝而特著其蹤，或以偏遠而遂失其紀，如斯之類，難以枚舉。然中間所引，亦頗有足資考證者，如歷山條下紀舜耕之歷山凡八，首陽山條下紀夷齊之所在凡四，箕山條下紀巢由之所隱凡五，皆但列異聞，不加論斷，是則其可取也。

捍海塘志一卷 武掌本

錢唐錢文翰輯。是編之目，曰宸章、部文、像圖、錢江圖說、武肅王與海神詩、築塘遺事、志載、錢塘志、唐志、水利。

案文瀚號蓉園，吳越王三十世孫也。浙江通志：大海日受兩潮，梁開平中錢武肅王始築捍海塘，其工則自仁和、錢唐以及海寧、鹽官、蕭山諸縣，浙江通志謂之捍江塘，在候潮門外，然捍江即捍海也。此編采輯甚備，兼及鐵幢，若其廣志則紀射潮之詩賦為多，水利一篇，並及撩湖、鑿井諸政，武肅遺澤孔長，宜有後賢為之表揚明德也。

吳山遺事詩一卷 瑞石洞雜詠附 武寧本

錢唐朱彭撰。彭字青湖，別有西湖遺事詩已著錄。蓋武林名宿，留心鄉邦文獻者也。吳山在省治內，為杭州第一山，精藍梵宇，名人履跡亦繁。此作捜羅甚富，詩尤雅馴。後附瑞石洞雜詠三十八首。洞即瑞石山，蓋與吳山相連者，嘗尋真路至遠王閣，並為勝蹟。然今舉其名以問杭之人，或瞠目不能答也。此卷詩注不盡據記載，而得於舊聞目見者為多，如金江聲作吳山志，其山石題名即青湖所手識，雲居山海棠石壁，亦即江聲與菓柳亭仙宄得，皆為他紀載所未見也。

錢唐西湖百詠一卷 武寧本

宋郭祥正撰。祥正字青山，當塗人。此編詩凡百首，皆和楊公濟作也。一地一詩，讀此可見宋時湖山名勝。雖滄桑幾易，故址難尋，然歷來志乘猶可考據，可為後人攷古之資。詩皆五古，與曾極之金陵百詠其體正同。然曾作皆有注語，此則無之，為可惜耳。丁氏既錄此作，復覓公濟原唱，以其書失傳已久，知南宋雜事詩所引書目亦非實有其書，迺加詢輯，亦得四十一首，附列此編之後云。

西湖竹枝集一卷 丁氏堂刊本

元楊維禎編撰。廉夫此編，蓋在至正八年。其自敘有云，余閒居西湖者七八年，與張居貞、郯九成輩為唱和交，水光山色，浸沈胸次，洗一時尊俎粉黛之習，於是乎有竹枝之聲。好事者流布南北，屬和者無慮百家云云。是集所列，如虞伯生之北姬、常熠詠篇，王士熙之居庸山前二首，以及馬祖常、揭曼碩詠作，並不涉於西湖，而以音節興喻相同，乃並列焉。又卷端有明天順時和維李，謂集成，維禎既加評點，仍於詠家姓氏之下注其爭者出處之詳云云。似詩編注語，並出康者自述，首列楊詩，其注有謂仕久屈而文名震海內等語，假令廉夫自為之，應不作此等語，殆出後人所撰。特其末於女士曹妙清作前注，有嘗寫詩寄余，答之云云，則為廉夫所題矣。此集為西湖竹枝之祖，因為著錄云。

三塘漁唱二卷 武掌本

錢唐丁丙撰。三塘云者，明陳善云，仁和之水，河渠之古者有三：自艮山門迄長安壩，號上塘；自北關迄大麻村，號下塘；自高橋迄奉口，號宦塘。丁氏在同光間，佐開臨平湖、修海昌關壩、築橋岸、濬菁瀆，詠役山林，登眺港汊湖涸，耳目所經，悉歸吟詠，前詩後注。其詩注所述，上塘河長安壩之濟，塘裏壩石筧之刹，新運河五淋港之開，三茹通仇溪之道，並於浙西水利關係極鉅，非第排徊勝跡，搜討遺聞已也。

西湖遺事詩一卷 武掌本

錢唐朱彭撰。彭字青湖，乾嘉間人，嘗撰南宋古蹟攷，蒐羅甚富，舊刊錢氏指海中，丁氏得之，復刊於武林叢編。此編則繼古蹟攷後作也，專紀逸事與人物，其取材大率采自六朝唐宋以來説部，每事各紀以詩，而注其出處於下，其紀清代人物遺事，亦采之名家詩文集中，皆取其人其事之談雅馨逸，足為湖山增色者，其詩亦足以副之，注語尤簡潔可喜，故非宿學不辦也。

西湖雜詠一卷 武掌本

海昌陳若蓮撰。若蓮字渠清，一字閒渠，海寧諸生，見阮元兩浙輶軒錄補遺，又錢泰吉海昌備乘載若蓮有春及堂文鈔一卷、詩鈔三卷、西湖百詠一卷，注云，案詩共二百絕句，為之注，子珍等校刻云，即此編，丁氏重刊之，則易曰雜詠，前列吳兔牀序，稱其取裁之宏，詞調之隽，非特補七子之闕，并可廣前志所未及，談崖而後，斯其嗣響云云，今觀其作，蓋非溢美，自注尤為典核，各條皆首列出處，尤足見矜慎云。

金河備攷一卷 小方壺齋本

崑山葉方恒著。是書所紀歷代黃河犯決遷徙之由與河工決塞之役，起漢文帝時決酸棗，潰金隄，武帝時瓠子原從頓邱決濮陽，訖於清順治十三年張秋古工告成，蓋作於康熙之際也。所述歷朝遺蹟，皆有本原。尤於黃漕相犯，為患漕運，三致意焉。其結論曰：漕運一河，泇河以南之勢，自不得不借黃以達淮，而閘河以內，苟一匹黃未有不受害者。故避之務遠，防之務至，即使黃流水大不得已為減水之策，亦止疏之於南，不敢逼之於北云云。蓋當時漕運極重，閱此可知今古事勢之變也。

入河巨川編一卷 小方壺齋本

天台齊召南著。齊氏次入河巨川，其流凡七：一曰洮河，出洮州衛西南邊外之西傾山東麓，俗曰巴松巴河，其入河曰洮口。二曰湟水，即洛都水，今番名波洛克克河，源出西寧府西北邊外之噶尔藏嶺，其入河曰苦水堡，即古浩亹水。三曰汾水，源出靜樂縣北之管涔山，其入河曰朝邑縣之趙渡鎮。四曰渭水，源出渭源縣西鳥鼠山，其入河曰華陽縣之渭口。五曰涇水，源出平涼府西北境笄頭山，其入河曰高陵縣之涇口。六曰濟瀆，源出懷慶府濟源縣之王屋山，其入河曰武陟縣南之澗溝村。七曰沁水，源出山西沁縣之緜山，其入河曰澗溝村東之沁口。齊氏此編詳敘入河七水，乃其犖犖大者，經緯分明，易於尋繹，不泛為崑崙悠遠之談，尤有裨於實用，可珍也。

續修四庫全書總目 卷 部

黃河編一卷 小方壺齋本

天台齊召南著。是編原委分明，序次有法，其考訂尤爲正確。如辨大雪山即古之積石山，後人誤指爲崑崙者，以黃河依山東麓東流，折而東北，有三崑都崙河前後自東南來注之，至烏藍莽乃山下始折而西北流，古言河源崑崙之三面如此，然實禹貢導河之積石，非崑崙云云，其說甚明。所述沿途曲折及注會各水與其入河之川，編考閱較爲詳悉。紀河之作，自元潘昂霄之河源記後，作者接武，然河道變遷無定，稽古不若證今，此編乃爲晚出言河流者所宜依據也。

兩浙水利詳考一卷 小方壺齋本

撰者闕名。是編敘兩浙之水，或逕入海，或由江以入海，約舉其派有五，而謂錢塘不與焉。江以西爲武林派，引漢書地理志武林山武林水所出爲據，由黃浦入海。又曰天目派，其流下合苕化餘不若浪諸溪湖，分入太湖漕運諸[illegible]，左屬臨安，東溪右屬[illegible]。會河、浙以東有金川派，源出昌化，其流合於富陽江。又有新安派，源出歙縣，其流達三江閘以入海，又入錢塘江，出鱉子門以入海。又有甬江派，其流出蛟門以入海。溫州之水不與浙江通，而自入於海。處州之水或入浙江，或入甌海。所敘源流總爲詳晰，爲與省府縣志所載大致符合。若其結論曰：濱江海者利在隄塘陡門，濱湖者利在疏瀹，山澗溪壑之水利在堰埭陂閘云云，則不外人云亦云。特其詳述諸流源委，秩然不紊，則可爲言是邦水利者取資參考云。

吳船錄 知不足齋本

宋吳郡范成大撰。石湖以淳熙丁酉五月罷成都，歸吳中，自東郭合江亭登舟，蓋蜀人入吳者水程咸自此始。其西為萬里橋，以諸葛送費禕使吳語得名。因取杜甫門泊東吳萬里船句名其程，遂曰記，曰吳船錄云。前有程士業題詞，謂王逸少為王述所困，自誓去官，超然事物之外，然欲一遊峨嵋，竟不可得。石湖吳船錄二卷，自成都至平江數千里，跪歷厭探，具有風緣云云。今觀其記，大峨四十八盤之奇，語州以下記灘之險，後之覽者猶驚悚駭汗，撫掌稱絕，斯真山水遊記中之妙文。是卷為鮑氏依宋本翻刊，校對亦精，舛誤甚鮮，可珍也。

湖船錄一卷 丁氏刊本

錢唐厲鶚撰。先是朱竹垞氏作說舟一篇，其命名有以形者，有以色者，有形色雜者，有以姓者，蒐采甚備。太鴻取其說而增益之，續朱作而異為一書，自總宜一條後皆厲氏所續，復增八十餘條，定為此名。其書初刊小字本於邗上，再刻樊榭詩文集後，厥後振綺堂汪氏又從再刻本重刊之，此則丁氏所刊，乃第四刻矣，而加入全謝山一序，則前三刻所未載也。雖文士閒情之作，實足為湖山生色。其書專錄船名，取徑殊窄，較諸吳船錄、秦淮畫舫、揚州畫舫兩錄，名同而實異也。

湖山敘游一卷

明西川劉邃述 是編分為二記一曰敘湖記一曰敘山記其敘湖也以為湖景慝於晝湖情晦於夜主一舟以司晝夜之長晴雨泊傍樹依雲繼乃舍舟而儆居半在山而半在水終乃一舠一杖以盡其力之所能到其敘山也始南北峰終十八澗手憶攀援足懸登蹯意有所會作思因之云云蓋善言游者雖其詞藻過於敘述文飾勝於事實然亦游記之正宗蓋不徒以考據辨証見長者也

湖船續錄一卷 丁氏刊本

錢唐丁午撰 是編卷首載南巡御舟茲亦當日臣民所應紀也其自序有云徵君之錄去今百餘年矣明王錢金日新月易竊不自揣妄自綴聯又得若干條加之補注云云

案朱說屬錄大抵文人偶然興到之作疏脫固所難免丁氏之續搜羅乃較富有其自御舟以訖清代豪族名流代有增置亦極多增廣之資特然前錄多取古人詩句之屬於船者摘摘數字以為名未必真為船名也如游紅百花樓船翠鳳之類皆是續編乃亦不免此病有但取詩句者如綵船紅之類是有節取文句者如畫橈千料五百料紫文課舫之類是倚合併而錄刪取其但見詩詞句而無事實者刪之祇為船名者錄之乃較為有據矣

西湖韻事一卷、不繫園集、隨庵集各一卷 武字本

歙汪汝謙著。汝謙字然明，歙人，寄籍於杭。時在明萬崇之間，西湖人文所萃，然明蔭藉高華，素從萃止，徵歌選勝，狎主詩酒之盟，又工於點綴，攟擷凡南屏之竹閣、雷峯之雲岫、空洞隱之山莊、孤山之水仙王廟，皆其經畫也。其自記謂買山搆園之資，莫若點綴名山勝蹟，以供同好，毋私囿亭遺累子孫云云，可以知其胸次矣。是編畧記其湖上之建置，及同時名輩游覽唱酬之作。不繫園、隨喜庵皆其湖舫之名。初置一舟，陳眉公為題榜曰不繫園；黃貞父汝亨為訂約款，有十二宜九忌之說。後又放一舫，董思白為題榜曰隨喜庵。此二集皆錄當時舫中宴集之作也。

金陵志地錄一卷 小方壺齋本

江寧金鰲輯。是書不分卷，無目錄，然其敘錄亦有次第：首述建置沿革，次山水，次井泉，次橋梁，次學舍書院，次祠廟，次街巷，次宅第，次園林名勝，次塚墓，次寺觀。作者為金陵人，其於桑梓釣游之地，言之綦詳。古蹟建置多引六朝事迹編類、羅景定建康志諸書；近事則多出目見，或徵引志乘，咸有根據，間或參以議論，亦皆允當。文筆雅潔，蓋私乘之佳者也。金陵自洪楊之亂，古蹟蕩然，文獻零落，編中所引諸書半歸散佚，此編乃益可珍云。

金陵賦一卷 傅氏金陵叢刊本

江寧程先甲撰先甲字一夔晚以字行舉人應任濟特科官至蘭州道尹少篤嗜蕭選著有選雅諸書此則其少作也以時序為經凡金陵之風俗物產依時敷敘而自為注以明之蓋亦宗懍荊楚歲時記之流亞也作製甚佳擇言尤雅首段敷陳機戶織工畫絹緞首為金陵土貢之冠故以先舉此數十年間已不免今昔之感矣惟末段取粵川滬之習俗以相較此則似可不必耳魏家驊序引董浦之序樊榭東城雜記稱其振擧方隅瑣陳街陌言不滿萬美臻數家殆亦有焉

正德江寧縣志十卷 韓鈞穆瑞樓所藏孤本

明正德庚□江寧令王誥延劉雨修纂凡十卷越歲復延管景李儒鄭濂徐九疇增修為十卷第一卷為沿革表官守表建置沿革分野疆域第二卷為山阜川澤風俗第三卷為戶口田畝賦稅物產第四卷為公署學校倉場郵傳第五卷為坊鄉市鎮衢道橋梁第六卷為壇廟寺觀樓閣第七卷為第宅塚墓古蹟第八卷為宦績流寓科貢第九卷為人物第十卷為列女方伎仙釋冠以縣境縣治圖

案是編為江寧縣志之初祖先是有旨取郡縣志江寧令王誥聞命之翌日即延邑生員劉雨修纂之訖四十五日而成書蓋劉固邑之名宿方應府尹之聘修應天府志故其采集之資料既富故事半而功倍至次年王邑令復延管景

諸人增修之。邑人徐參議琺序，謂博采
群書，廣延故老，凡殘碑斷刻，靡不究竟
而增修焉。王誠賢令尹哉，而當時劉、管
諸賢並成厥功，鄉邦文獻賴以不廢，可
敬也。
此志久已不傳，昔讀陳氏稽瑞樓書目，
中有正德江寧志十卷，然既遍訪不得
見。閱清同治上江兩縣志序例，亦云非
特明正德、萬歷諸志無從得見，即清代
藍武諸志，亦在若存若亡間云。蓋金陵
之經兵燹，洪楊所踞者且十二年，公家
藏書既付劫灰，鄉人逃亡之不暇，孰有
能攜志乘而出之者，宜其無從訪覓也。
汪、陳諸先輩偶未得見稽瑞樓書目，故
亦斷爲久佚。余偶與江安傅沅叔談，則
謂北平圖書館中此書具在，殆即陳氏
藏本也。亟覓寫手精鈔以歸，數百年佚
去之書，今乃得見，宜珍逾拱璧矣。

明萬歷江寧縣志四卷 原闕 精鈔稽瑞樓孫本
知江寧縣事石允珍主修，督邑人李登、盛敏
畊、顧起元修纂。此亦稽瑞樓藏本也。
陳氏書目，載志四卷，下注原闕。今閱本
書目錄，原爲十卷，而僅存四卷，其爲陳
氏本無疑矣。其第一卷爲沿革表、地理
志，第二卷建置志，第三卷版籍志、戶口
志，第四卷祠宇志，第五卷古蹟志，第六
卷官守表、宦績傳，第七卷科貢表，第八
卷人物傳一，第九卷人物傳二，第十卷
人物傳三四。蓋爲表三、志六、傳三，體例
似較前志爲精。攷厥凡例，謂不盡與前
志相襲，而采用強半。官守表增入八十
有四人，山川樓閣宅墓非在封內者刪。
書以洪武詔立之社學附入古書院。人
物傳兼收流寓暨衛籍。藝文唯錄其關
邑治者，皆其與前志特異者也。惜僅存
四卷，無緣盡讀，然嘗鼎一臠，可以知味。

矣。

此志作者皆為一時名手，山川則屬之盛文學敏畊，人物則屬之顧文莊起元，而新野李公登實總其成，故体嚴而事賡，文簡而義該，各表志前列小序，皆彬雅可誦，可以為良志矣。

萬曆上元縣志十二卷 轉鈔稽瑞樓藏本

知上元縣事程三省主修，邑人李登總纂修，纂者盛敏畊、陳桂林凡十二卷。第一卷沿革表、歷代縣令表，第二卷版籍田賦，第三卷地里志，第四卷建置志，第五卷祠宇志，第六卷古蹟志，第七卷職官志，第八卷科貢志，第九卷人物志一，第十卷人物志二，第十一卷人物志三，列女人物雜志，第十二卷藝文志。案上

元江寧兩志，同時並修，總纂亦出一手，而体例詳畧微有不同，蓋江寧志於序例中已述明，不盡襲前志体例也。顧余竊有疑者，本志前冠進縣侯序，中有云：自南徐州記、丹陽記以下，若景定建康志，陳太史魯南撰南畿志，金陵世紀，陳中丞宗之撰金陵人物志，于邑未有專述云云。一似上元本無舊志者，然以全所攷，則上元確有正德舊志也，於何徵之

即徵之於本志十二卷之藝文志。志載邑人按察副史沈庠上元舊志序一首、知縣白思齊上元縣舊志後序一首。其中所叙，蓋成於正德辛巳，後正德江寧志之成者一年，纂修者亦管景也。沈序紀其目凡十一：圖表一、疆域二、山川三、建置四、版籍五、祠宇六、宮室七、古蹟八、紀錄九、摭遺十，白序記傳疑紀雜著紀。同寅捐梓貲，且喜其已刻。然則其若正德上

元志且已付梓行無疑矣。焦文端為邑人，去正德五六十年耳，乃謂于邑未有專述，豈不異哉。若謂正德志已先佚，則其前後序文明明載萬歷志中，不又重可異哉。四庫全書目錄提要謂明應天府志成於萬歷時，王一化遂謂應天府原無志。然觀正德之寧而志序文，則皆作於府志既成之後，且修江寧志之劉雨即任修府志者。然則未聞未見之事正

多，臨文下筆，益知懼矣。

水經注圖二卷 原刊本

江寧汪士鐸梅村撰。是編為圖四十二，附錄一卷，其目三，曰漢志釋地畧、漢志志疑、訂正水經注文十二篇。咸豐之季，益陽胡文忠為之刊行，而命新化晏圭齋為摹圖，鄒叔深為書附錄。梅翁生平好以小學說輿地，如以泜中為寧柳下為留，舒於餘卯為閭卯，訾樓為鄒，又即為逌，鑑之最類，皆以假借声音得之，其說新而辯。是編遠禘酈書，上糾班志，為治輿地學者必讀之篇，然亦不無誤處。同邑陳熙春庸建有讀梅翁水經注圖書後一篇，辯之綦詳，可參閱也。

江蘇海塘新志八卷 光緒十六年印行本

總辦李慶雲主修，江寧蔣師轍纂修。是志首圖，次表，次奏疏，次形勢，次修築，次材工，次財用，次善後。

案蘇省沿海塘工為蘇民生計利害所關，在清光緒中葉，地方有司殊極注重茲政，而李氏總辦此局者最久，欲彌為成書以垂永遠，命蔣氏作此志。蔣氏為江南通儒，於海塘利弊講求既切，故其序次明晰，條委詳審，蓋官書之有法度者。其為圖皆用開方法，亦為有用之作，佳製也。

江蘇水利圖說一卷 光緒印行本

李慶雲等纂，江寧蔣師轍纂修。是編總括江蘇水利，凡為圖二十有八，每圖附之以說，皆蔣氏作，而手書以印行者。圖皆用新法精繪，開方計里，展卷瞭如；所作各說，文筆簡古而詳明，蓋非俗吏所能辦也。末有李氏跋語，謂有江蘇水利全案正附篇，凡為五十八卷，茲亦煌煌鉅製也。此編當是附於全案者。

金陵歷代建置表一卷 金陵叢刊本

江寧傅苕生春官撰。金陵建置最為多故，言掌故者難之。此表分五列：一國都，二州省，三軍，四郡州府，五縣。唐之道、宋之路、元之道省，並屬於州省；元之路屬於郡州府。起自唐虞，迄於有清，眉目既極清晰，攷證亦復詳明。苕生幼習素封，好從長德先生游，勤於學問，耆學長者亦樂為之指導，故其著錄類有門徑。講板本目錄之學，搜羅鄉邦文獻，藏書甚夥。傅氏別有金陵叢刊，格式剞劂均極精雅。此表附刻叢刊中，板藏豫章閣，其歿後旋燬於火，可惜也。

鳳凰台紀事一卷　續說郛本

三湘馬生龍撰。江寧府志藝文中，關於金陵事實諸書，羅列不下數十種，而此書獨不載，故談金陵文獻者罕知之。所紀亦多洪武建都事，殆明中葉流寓金陵者也。其載築京城用石灰秫粥錮其外，又宮中陰溝直通土城外，高丈二，闊八尺，足行一人一馬，皆志乘所弗詳也。其他所載亦多新奇可喜者，足資掌故。書載陶珽所編續說郛。

金陵雅游篇一卷　盋山精舍影印本

明余孟麟伯祥、焦竑弱侯、顧起元太初、朱之蕃蘭嵎同作。是編分詠金陵名勝，自鍾山以次，凡二十題。後附雲間杜士全金陵四十景詩一卷，蘭嵎所書，刻於天啓癸亥。金陵明代科第之盛，極於隆萬，焦、朱聯捷大魁，余、顧並叔鼎甲，同時皆負公輔之望，然咸早談宦情，不逐逐於榮利，觀於此作，可益信矣。

昌國典詠十卷　金陵叢書本

上元朱緒曾述之撰。述之以道光之季牧海昌，初當庚子海警，吳越海防方亟，述之參戎幕者七年，磨盾草檄，馳驅陬澨，鞅掌之暇，不廢吟詠，是編古事取材於寶慶四明志、大德昌國州志、乾道四明圖經、開慶延祐至正諸志、舟山志，近事引用繆荃蓀定海縣志、莊對樵續志諸書，時復引據會要、方輿記、籌海圖編諸書，以糾正舊志及俗傳之訛。其卷三徐城一篇，證嘉泰會稽志翁州在府學東之誤，據韓非子、說苑所載，証明伐徐者楚文，非周繆，且糾史記秦本紀周繆長驅歸乎徐亂之訛，皆有益於史。記其明代防倭之績，及明末舟山之役，猶慷慨長言之，有深意哉。蔣氏跋後，乃陳六疑，其論亦正，唯鄙意謂此特登高能賦之作，既非圖經，亦異志乘，不得擬諸山海水經之流，必輔圖以行。曾極之金陵百詠，何嘗模山範水哉。若其編次淩亂，固所不免，後有為之釐正者，當亦先生所默許歟。

續修四庫全書總目　卷　部

洪武京城圖志一卷　南京圖書館藏刊本

明洪武時官書，分宮闕、城門、山川、壇廟、官署、學校、寺觀、橋梁、街市、樓館、倉庫、廄牧、園圃十三類，為圖六：曰京城山川，曰大祀壇山川壇廟宇寺觀，曰官署，曰國學，曰街市橋梁，曰樓館。明洪武二十八年命禮部所修。朱氏緒曾《讀書志》云嘗得見洪武刊本，稱其鏤刻精工，字仿松雪。此為弘治間江寧縣知縣朱宗翻刻本，益山精舍影印以廣其傳。觀此可見有明開國建都規模之宏廓，然明祖祀竈文猶致憾於肇基之弗良，以京城地勢外亢而中俯也。余嘗見明人筆記，謂洪武與劉誠意建築京城，苦無以周覽形勢，或有獻策夜燃燈火登高而望之，一覽而定焉，並誌之以見當時締造之艱且慎也。

建康宮闕簿一卷　說郛本

唐張著撰。《唐書·藝文志》載無名氏《建康宮闕簿》，注曰見舊志，今佚。頃閱《說郛》，乃有此書，曰唐張著撰，不知何所本也。所載僅神龍、赤烏、通天、甯飈共五則，決非全書。余恒於舊叢書中得見希有之籍，為之狂喜，及一翻讀，所錄恒祇數條，以為是耶，則決非原書；以為非耶，亦殊非偽託。及覩玉函山房馬氏所輯佚書，始得其理。蓋古籍而今亡者夥矣，然唐以前諸載籍及《文選》注、《北堂書鈔》、王氏《玉海》、諸唐宋類書，其所引用多注出處，捃拾數條便可集而成卷，題以舊名，不得謂之偽造，亦未嘗無益於舊籍。其作偽始於南宋陳思之流，而陶九成之《說郛》踵之，玉函馬氏則張目為之，既足矜奇，尤益好古，亦不得謂無功於載籍也。讀者心知其意，勿為古人所欺可矣。

梁京寺記一卷　說郛本

著者闕名。記梁代寺院，文筆雅潔。其昇元寺條內曰：李王時，昇元閣猶在，乃梁朝故物云云。則此記當出宋初人手筆也。案記金陵佛剎最早者，唐釋清澈著金陵寺塔記三十卷，見唐書藝文志，今已久佚，則此記應推尊宿矣。

諸寺奇物記一卷　說郛本

明顧起元撰，款署遯園居士。紀金陵寶光以次八寺所藏珍異之物，可補志乘。然金陵梵剎，昔日寶藏之富，實不止此。如最著名之瓦官寺三寶，亦不入記中，他可知矣。顧氏此記，殆偶然掇錄，未為祕書也。瓦官三寶，客座贅語誌之甚詳，亦文莊所作，不知何以不入此記。

運瀆橋道小志一卷　光緒原刊本

江寧陳伯雨作霖撰。作者世居講堂大街，後移紅土橋，皆與玉帶河爲通。河即古之運瀆也。仿殷萃史外岡志例，即游釣之鄉作運瀆橋道小志，以水爲經，以橋爲緯，縱橫僅十里，而里巷舊聞、先輩懿行與人情風俗之變遷、街衢廬舍之今昔，一一著焉。吾師陳氏作此志，已不勝滄桑之感，則後之覽者，能無欷歔。

鳳麓小志四卷後序一卷　原刊本

金陵陳伯雨作霖撰。作者舊館在鳳凰台側，絃誦之餘，恒與門人輩探幽討勝，出則咨訪故老，歸而証之故籍，作小志四卷：一曰志地，次街道寺剎園墅也；二曰志人，述歷代名賢也；三曰志事，記園圃市井，及清洪楊時機戶起義事，而城西有兩大工業，一爲機坊，乃金陵之舊工藝，一爲銀元局，則時政所立之新工事也；四曰志文，錄雜著詩歌也。而終以後序爲考三、述二、記五、錄二，都十有二篇，體例謹嚴，修訂雅飭，殆尺幅中具千里之勢者歟。

續修四庫全書總目　卷　部

金陵物產風土志一卷

江寧陳伯雨作。為攷五：曰植物，曰動物，曰礦物，曰食物，曰用物。金陵物產非富，郡志所載殊近簡畧，然當土貢之世，官書若筆宜其慎也。私家記載惟顧文莊之客座贅語頗有所述，然亦瑣碎不放。篇幅遠遜此志，包涵眾有，讀之令人深懷土之思。緞機為鄉工業之大者，今則停業十且八九，鄉邦失利源，市井多游手，讀此志詎為之慨歎。

鍾南淮北區域志一卷 原刊本

江寧陳稻孫貽紱撰。貽紱，伯雨子。伯雨既撰運瀆橋道志、鳳麓小志、城東志畧，其嗣貽紱乃踵成此志，合此四志可放一南京城市小志。稻孫此作或得於過庭之訓為多，故言皆典實有法度，蓋能讀父書者可喜也。

板橋雜記三卷　傅氏金陵叢刊本

江寧余澹心懷撰。上卷記雅游，中卷記麗品，下卷記軼事。卷端有自序及尤展成侗序。蓋述明季秦淮曲中事。明之末造，名士集於南都，澹心以閩嶠才人來遊國學，遂家金陵，文酒之讌，絲竹之場，皆所親歷。春燈燕子，轉盼興亡，回溯曩遊，作為此記，其有易代之感歟。澹心之為人，證以吳梅村之贈詞曰：賭墅好尋王武子；尤展成之為序曰：近於青樓薄倖，則品諧可想，然其楷法精絕，詞曲工雅，不愧名流。此記寓託教坊，感深故國，故流傳至今，讀者觀之，可以覘盛衰變遷之迹也。張山來已采入虞初新志，此卷為江寧傅氏金陵叢刊所收，書甚精雅。

秦淮畫舫錄二卷　光緒甲戌排印本

金陵捧花生撰。按金陵通傳，車持謙字秋舲，鼎貴之曾孫也，博洽嗜古，尤長史學，嘗作秦淮畫舫錄，云云。又金陵詞鈔載侯青甫歐陽嶽庵題詞，注云題車子尊秦淮畫舫錄，秋舲亦號子尊，捧花生者其別號也。錄二卷，上卷曰紀麗，下卷曰徵題，前列題詞甚夥，皆嘉道間名流也。~~余[illegible]由甲閒中過舊書肆[illegible]閱余未獻之書，僅亮卿告余某書坊有此書，坐訪得之，以其擺印本尚未[illegible]也，交觀其付印[illegible]自甲戌十一月[illegible]以[illegible]此書即販即[illegible][illegible]再[illegible]成[illegible]刊書矣即以[illegible]視[illegible]~~

三江水利紀略四卷 乾隆二十八年刊本

江蘇布政使蘇爾德等纂輯。是編之目，曰三江水利圖說，曰水利文檄章奏詳稟，曰章程條議，曰水利各河原委究深丈尺土方銀數，曰水利善後事宜，曰在事銜名姓名，計為目凡六，分列四卷。案禹貢三江既入，震澤底定。震澤者，即今所稱太湖也。太湖之水，三江受之；三江之水，大海受之。其東北由劉河入海者，婁江也；東南由黃浦入海者，雖非東江故蹟，亦今之東江也；吳淞一江，獨當其中，經崑山、嘉定、青浦、上海四縣界以入海，乃太湖之正脈。是故是編謂之三江水利也可，謂之太湖水利亦無不可。太湖之利害，為蘇浙兩省所共。乾隆二十二年，浙撫莊有恭以為浙西水災，由於七十二漊水入湖之路不暢，淞婁二江分洩入海之道亦淤，即銳意修治。二十七年移撫蘇，乃督藩司蘇爾德、蘇松太道李永疏治三江，以通太湖入海之尾閭。經始於癸未之十二月，蕆事於甲申之三月，此亦東南一大工事也。是編雖為官書，然於條議、章制、工程原委，紀載綦詳，足為講東南水利者之法鑑云。

江蘇水利全書十二冊 道光年原刊本

兩江總督陶澍等主編。是書無叙文，無目錄，攷其例略有云：首列江蘇水道圖一，詳地界方位也。次太湖全圖一，蘇省水利之大綱也。次吳淞江圖三、劉河圖一，劉河即婁江。次泖湖圖一，泖湖為今黃浦之源，是當東江，三者皆太湖入海之道也。次白茆圖一，附徐六涇圖一，七浦圖一，皆分洩太湖之水者也。次孟瀆、

德勝、澡港三河圖各一，常郡資以灌田濟運者也。次練湖圖，附張官渡牐圖一，亦以濟運者也。次徒陽二縣境運河全圖一，江浙轉漕之道，歲所濬治者也。次附蘇州府城圖一，江寧府城河圖一，皆重濬之以便民者也。

案是編既無目錄，應以例略所述為次，今细為檢閱，則泖湖圖附於白茆河之徐六涇圖，練湖圖及所附之張官渡牐

圖與各圖後應備之全案，均已失去，然原書十二冊，分裝上下二函，極為完整，不似殘闕失群者，大抵官書率有此弊耳。亦無刊刻年代，攷之奏疏公牘，當是紀道光五年至十五年江督蔣攸銛、陶澍任內整理江蘇水利之事。吳中財富甲於天下，實以太湖三江為之主要，觀於良有司之勤勤於挑濬疏治，良可佩也。是書外間傳本甚少，尤為可珍。

廣陵名勝全圖二冊 原刊本

不著作者姓名。分上下二函，上函自竹西芳徑以次列圖二十四，下函自高詠樓以次列圖亦二十四，共為圖四十有八。上頁為說，下頁為圖，亦不著時代。按其說考之，殆在乾隆南巡後也。所紀康乾兩朝臨幸題詠甚詳，圖畫極佳，斷為當時名手，刊印亦甚精美。所紀則黃吳諸家迎恩紀事之誌為多，應是淮南鹺商家所作，他人亦無此物力也。惟下卷終之以金焦二山，似為無謂，湊成四十八景，未免於落套矣。圖中諸名勝今則大半已無遺址，讀此不無滄桑之感。

江南名勝圖詠六冊 汾源堂藏本

吳門郭立方衷恒輯。是書不分卷，所載名勝屬於江寧者二，曰雞鳴山、棲霞山；揚州者十，曰天寧寺、平山堂、紅橋、荷浦、四橋、蜀岡、硯池、高旻、寶筏、善因；鎮江府者二，曰金山、焦山；常州者二，曰惠山、二泉寄暢園；蘇州者二十二，曰虎邱、靈巖、支硎、寒山、千尺雪、天平、高義園、上方、石湖、洽平、華山、穹窿、鄧尉、元墓、府學、紫陽書院、滄浪亭、圓妙、獅子林、報恩、瑞光、開

凡為目三十有八。

案此編蓋作於乾隆二十七年清高宗三次南巡之後也。郭氏自紀云：皇上三次南巡，臨幸江南省屬江寧、揚州、鎮江、常州、蘇州等處名勝，頒賜御製詩章匾聯，恭繪敬錄，弁於冊首，并附志考云云。故其書則首題御，次圖，次志考。圖甚工，志考亦簡淨。惟原書六冊，而蘇州獨占

其五猶不免鄉土之見也此鄭氏家藏本外間流傳甚鮮

邗江三百吟十卷 嘉慶戊辰年刊本

甘泉林蘇門蘭癡撰是書卷一曰播揚事跡卷二曰大小義舉卷三曰俗尚通行家居共享卷五曰周摯情文卷六曰新奇服飾卷七曰趨時清賞卷八曰適性餘閒卷九曰名目飲食卷十曰戲謔方言其子目則各以方言為對偶凡三百目各紀以詩前加以注上自政治名勝古跡下迄俚俗瑣事鮮不詳盡茲亦

志乘之支流也

棠林為儀徵阮文達之舅氏且為其業師亦廣陵耆宿也嘗佐程雪坪校讎四庫全書時人服其賅博此則注語簡明詩備諸體亦皆方雅凡揚州事蹟大畧備具可與阮相國之廣陵詩事李艾塘之揚州畫舫錄靳騖並馳今流傳之本已漸寡矣

金陵通紀十卷續通紀四卷 光緒原刊本

江寧陳作霖撰。是書為編年體，起皇古迄明末，涉筆謹嚴，徵引翔實，固與汪中之廣陵通典，靳務而馳者也。其於唐宋之間，沿用楊吳南唐年號，敘例謂楊吳、南唐一方偏霸，改元建號不繫中原，名從主人，有春秋之例在，陳義甚正。案朱梁篡立，而淮南東唐正朔仍稱天祐，至十九年始改元武義，南唐以憲宗之後，建國立郊，等於蜀漢，故楊維楨正統辨，謂宋以開寶八年滅南唐，宋統繼唐，僅於繼周繼漢棄梁，世史類編復推其義，是書正用其例，不僅名從主人也。惟明末用宏光繫年，雖本於清高宗之諭，然幸其時文網稍寬，否則亦一文字獄矣。紀年於東晉六朝之事稍略，殆以建康實錄六朝事迹諸書，所載已備，故從簡歟。續紀四卷，起清順治二年，迄同治十三年，於咸同以來之兵事，所紀尤詳。蓋咸豐三年至同治三年，金陵為偽都者十二載，實關中國全局，其家國盛衰之原，與地方人士忠義之概，有未可從略者歟。

崇川咫聞錄十二卷 道光八年刊本

郡人徐縉楊廷撰同輯是書卷一為疆域錄形勢錄建置錄卷二為山川錄卷三四為文徵錄上下卷五至七為獻徵錄上中下卷八為方技錄仙釋錄名宦錄寓賢錄勝蹟錄卷九為雜錄稽卷十為列女表卷十一為物產錄卷十二為志餘錄凡為錄十七為表一列十二卷

案通州於宋為崇州一名崇川逮清雍正二年始改直隸州泰興如皋海門鄉隸焉此曰崇川用古名也曰咫聞錄遜於志也舉七十錄一表而志之能事備矣此作踵乾隆志之後凡舊志所未載者廣為蒐輯而悉注其出處於下尤見詳慎足補舊志之闕若文徵獻徵二錄則舊志後數十年中之文獻遺聞采錄尤備其有功於名臣者極鉅列女一門畧則不足彰幽隱煩則累牘不可各志往往病之此以表列之最為得當亦修志者所宜取法洵為名手筆也

續修四庫全書總目 卷 部

續纂淮關統志十四卷 光緒辛巳重刊本

督理淮宿海三關稅務元成纂修。是志卷首列原序十一篇、圖考七幅、卷一曰綸音、附以儀注、卷二曰建置、卷三曰川原、卷四曰鄉鎮、卷五曰關口、卷六曰令甲、卷七曰則例、卷八曰題名、卷九曰公署、卷十曰經費、卷十一曰文告、卷十二曰古蹟、卷十三曰人物、卷十四曰藝文。案淮關有志、向謂作始於明代之馬麟、然攷馬氏自敘、則曰潘南窗舊有刻本矣、則是馬之前已有潘志、特今不傳耳。又攷喻學希序、所述喻繼馬任、馬以志稿相授、謂爲未定本、屬喻成之、則馬志實成於喻也。清代初修者杜琳、而伊齡阿、李如枚兩修之、斯志作於嘉慶十四年之元成、蓋清代第四志也、以体例有所變更、故不曰修而曰續纂、首冠綸音、仍列康熙朝杜琳之勅書、而於今制之

變更与節裁者、爲附注以明之、事從其朔、亦爲得体、關榷之志、簡於郡縣、以風土之責在有司也、然爲財賦所出、則川原鄉鎮不可畧、而今則例、文告、又爲郡邑所不必備、若其餘事、兼及古蹟、人物、藝文、故茲編爲關榷志之美備者、

羅谿鎮志八卷光緒十五年刊本

寶山舉人潘履祥總纂。是志卷一曰疆里志上，其目為全廠圖、鎮圖、建置、里至、都鄉、風俗、節序、歲占、方音、物產。卷二曰疆里志下，其目為水利，曰營建志上，其目為街巷、橋梁、廟宇、祠墓、坊表。卷三曰營建志下，其目為善堂、小學、第宅、園林、古蹟，曰武備志，其目為營汛紀。卷四曰選舉志，其目為進士、舉人、貢生、武科、鄉飲賓、重游泮水、例仕、薦舉、封贈、蔭襲。卷五曰人物志上，其目為賢達、忠節、孝友、文學、武功。卷六曰人物志中，其目為德義、隱逸、藝術、游寓、方外。卷七曰人物志下，其目為列女。卷八曰藝文志，其目為書目、碑刻，曰雜類志，其目為祥異、軼事，而文徵附之。

案羅谿亦名羅店，舊屬嘉定，至清雍正三年，始析而屬寶山。昔見錢竹汀宮詹

續修四庫全書總目 卷 部

潛研堂集中，有羅店志序文一篇，蓋為里人范翼王作，其書未刊行。茲志本原范稿，摭擇加詳，於水利一門，記載尤為詳備。蓋寶山三面濱海，潮汐停淤，海河通塞，於地方關係最大，作者尤三致意焉，可謂能見其大，亦鎮志之佳者也。

平望志十八卷 光緒十二年重刊本

里人翁廣平纂輯。是志之目，卷首曰宸翰、凡例、舊序、圖，卷一曰沿革、星域、形勝、景物、水泉、鄉都、圖圩、土產，卷二曰街坊、塘路、橋梁、官舍，卷三曰義學、汛地、坊表、居第、墓域，卷四曰寺觀，卷五曰祠廟、善堂、古蹟，卷六曰官制、職官、科第、武科第、貢舉、辟特授、例仕，卷七曰名臣、孝義，卷八曰文苑、隱逸、藝能，卷九十曰列女，卷十一曰寓賢、別錄、釋道，卷十二曰崇尚、生業、禮儀、節序，卷十三曰禎祥、災變，卷十四五曰集詩，卷十六七曰集文，卷十八曰舊事、雜記。凡爲目五十有二，分隸十八卷。

案平望今隸吳江縣，據蘇浙之衝要，人物殷繁，財富駢臻，故自前明已有陳思禮之八景志，後有曹孚志，崇禎時潘凱、揚楨各有志，清有雍正鄔爗續志，又有公輯志，是編依循大致仿潘楊志，亦頗大方完美。其凡例中附問答一篇，據漢書地理志糾潘志載漢建封三年封北海王基茅穀爲平望侯之誤，據殊勝寺碑、百城烟水、餘辨吳郡志載、蔡京觀寺僧書華嚴經之誤，及述明不爲錢林史惟則立傳之理，攷證精詳，辯論明確，故非通才宿學不能辨也。

平望續志十二卷 光緒十三年刊行

里人黄兆檉纂修。是志之目，卷首曰宸翰，曰圖。卷一志疆土，其目曰風俗、沿革、景物、鄉都、圖圩、物產。卷二至四志營建，其目曰營汛、橋梁、官舍、倉儲、電綫、義學、坊表、居第、墓域、寺觀、祠廟、善堂、古蹟。卷五志職官，其目為巡撿、千總、泖南營水總管帶、留防水師營官、名宦。卷六志選舉，其目曰科第、武科、恩歲貢、廕襲、例仕。卷七八傳人物，其目曰人物、藝能、忠義、寓賢、列女、釋道。卷九志災祥，其目曰災祥、兵事。卷十卷十一志藝文，其目曰集詩、集文、書目、金石。卷十二曰雜錄，其目曰舊事、雜記。

案是志之作，距翁志甫六十年矣，其立体大綱与子目詳畧，較翁志亦多變更，雖因而實創也。金石一門，則黄氏之弟兆宗，方輯遯盦金石，故因取而加入，此志乃益完美。方隅雖小，規制備具，不可以鎮志薄之也。

建隆寺志畧十卷 道光十九年刊藏板

隱居釋昌立纂輯，江都史樗齡、錢塘陳寓泰編次。是志卷首曰天章，序文、凡例、總目。卷一曰繪圖形勝，卷二曰建置，卷三曰寺宇，卷四曰古蹟碑刻，卷五曰宗系，卷六至九曰藝文，卷十曰靈異、紀事、後跋，爲目十四，爲卷十。

案建隆者，宋太祖開國之年號。太祖既平李重進於揚州，即於駐蹕之地建爲寺，而以建元之名名之。初在西華台，至理宗嘉熙二年，更創於壽寧街，乃爲今寺址。清康熙四十六年南巡揚州，至焉。歷史既遠，名僧輩出，若其援古證今，與郡邑志乘相表裡，則尤在天寧諸寺上也。寺無專志，至道光時寺僧昌立號小支者，得夢因老人手輯志畧稿本，重爲輯纂，而史氏、潘氏爲之銓次，以成書。文筆簡雅，序次有法，足爲名山生色。末附

續修四庫全書總目　卷　部

阮相國一跋，謂寺未立李公祠以爲闕典，又謂綱常所繫，日月爭光，誰叛誰忠，自有定論云云。此雖兼及史事，然李氏究爲茲寺開山之主，因崇祀亦未爲過云。

廣陵事畧七卷 嘉慶壬申原刊本

歸安姚文田輯。是編目録，卷第一曰建置沿革攷，卷第二曰周至隋，卷第三曰唐五代，卷第四五曰宋，卷第六曰元明，卷第七曰祥異，附記，共為七卷。案是書乃作者与修揚州府志時之稿本也。攷其自述，蓋取材於阮元之廣陵圖經稿本，又博取群書，參互攷定，以成茲編，既以入志，又懼郡志閲時一修，恐後之人患其繁重而芟薙之，故別梓以行云云。其自負良不薄矣。其書攷證精詳，徵引宏富，而用筆嚴簡，具有良史之法，洵稱傑作。揚州之號，自禹貢以來，疆域屢更，名稱不一，尤易淆亂後人之觀聽。此作建置沿革攷一卷，於綱領沿革辨正尤多，信乎作不刊之論也。

潤州事蹟詩鈔十冊 同治戊辰藍埜山莊刊本

丹徒解為幹纖如編。是編不分卷，以地分類，首丹徒，次丹陽，次金壇，次溧陽。其舉例云：吾郡江山風物，勝蹟人文，博雅者題詠如林，志乘不能備載，茲鈔闕者補之，新者續之。又云：是編詩別体裁，人分時代，題注於前，後不復注，注引他書則稱某書，注出志乘，概不稱志，其所徵録大抵上溯東晉，下及清道咸，而以詩餘析丹徒等四縣為四卷以終之。此其編輯之大概也。案是編之作，蓋以山水名勝為主，而人文事迹亦並重焉，蓋合張也愚之京口耆舊集、楊棨門之京口山水志而兼其長。有此集而京口之人物山水与山水之題詠，燦然大備，采擇既精，排次有法，信名區必備之作也。

吴郡名賢圖讚二十卷 道光八年刊本

長洲顧沅湘舟編纂。王峯孔繼堯畫像，婁東張應麟彙傳。是編共列名賢五百七十人，統鄉賢名宦寓公，均稱曰吴郡。各占一頁，陽為繪象，陰列傳讚。先是有王世貞之吴中往哲像讚，祇畫明代諸賢，至中葉而止。後有錢穀所繪，增益無多。清代張蟾補入隆萬天崇諸賢，並及寓公。其圖後為郡中沈蔣二氏各得其半。此作於沈蔣二家分摹之，合得二百餘人。其餘則訪之賢裔祠宇及好古家之鑒藏，乃成鉅製。於時陶中丞澍命刻石嵌諸滄浪亭壁。梁方伯章鉅、慮椎拓之藝，乃議改作書本，捐資授梓，此兹編之源流也。此實吴中一大著作。賢長官與地方名士，各盡其力，足為文獻光矣。然獨有所疑者，太白過吴特為游覽，所可傳者，僅虎邱夜宴一事。永叔東坡並不在名宦寓公之列。石曼卿則僅因范忠宣至吴中收麥旅邸一遇，若此數公，稱吴郡名賢，似為過矣。冊中賢哲輩出，愚以為去此數賢未為減色也。

長元吳豐備義倉全案續編八卷 本倉藏板

郡人吳大根編纂。是編首列義倉全圖、卷首之目一，曰創始、興復原委；卷一之目二，曰前編補遺，曰交代事件；卷二之目二，曰添置田畝，曰添造倉廒；卷三之目一，曰收租；卷四之目三，曰積穀，曰存當，曰寄存藩庫；卷五之目三，曰協貼飯粥局，曰發賑，曰平糶；卷六之目一，曰報銷；卷末之目一，曰識餘；連卷首卷末，共為八卷。

案蘇城豐備義倉，創始於道光十五年，江督陶澍、蘇撫林則徐遴郡紳潘編修順之董之，潘氏董義倉者十二年，刻有義倉全案十卷。此則繼潘後之吳大根所纂述也。始蘇物力殷富，其士紳率踵范文正義田之遺規，慷慨樂助，以成茲舉。觀其歲入之數，亦可驚也。義倉為備荒要政，自昔為官力所弗及者，每借重

於鉅紳，此紳權所由重歟。實惠固易及民，然其弊亦從而開，足特未可因噎以廢食，視為治者操之何如耳。是編為志乘所必載，實亦地方之善政云。

江陰忠義錄十四冊 光緒戊寅刊本

邑人公輯。是錄第一冊為上諭、奏疏、列傳，自第二冊至第十二冊，分列九十案，第十三冊為有案與添案之士民補遺，第十四冊為有案與添案之婦女補遺。是編蓋為咸豐十年江陰被陷殉難士女之全錄也。其凡例有云：是錄與縣志相表裏，縣志提其總綱，此則條分縷晰，一一備載。總是此錄亦邑志之支流也。邑人風尚節義，又地據江海之衝，為兵事所必爭。觀於明季閻陳兩典史之事，可以興起。茲編所錄慷慨殉節者，士女至十餘萬人，豈非忠義之鄉歟。

廣陵思古篇二十九卷 道光二十九年原刊本

儀徵汪廷儒編纂。是編之目，卷一至十為江都人，卷十一至十二為甘泉人，卷十三至十五為儀徵人，卷十六至二十為高郵人，卷二十一至二十四為興化人，卷二十五至二十八為寶應人，卷二十九為泰州人。案此亦郡邑志乘之文徵之流也。其例以古文、時文分為兩冊，凡未刻稿者，選錄數首，附以小傳，蓋仿王文簡感舊集、阮文達淮海英靈集之例。所錄皆為遺作，若其人尚存，概不錄入，亦蕭選成法。是為闡揚幽隱、表彰文獻之助。采錄制義時文，雖列外篇，似為失當。然當時士人以是為科舉進身之階，或蓬蒿伏首，誦讀終身，不獲一遇而沒世者，比比矣。是編以文存人，尚未為過耳。

江南昭忠錄前編六卷正編九十卷（同治十一年刊本）

江蘇巡撫丁日昌督纂。是錄前編之目，曰殉難文武官員傳，曰蘇松殉難紳士民人傳，曰常鎮太殉難紳士民人傳，曰蘇松常殉難婦女表，曰鎮太殉難婦女表。凡六卷。正編之目，四卷一至十二曰湘淮將士表，卷十三至十六曰官員傳，卷十七至二十曰官員表，卷二十一至三十五為蘇州府紳士人民傳、婦女傳、表，卷三十六至四十九為松江府傳表，卷五十至七十二為常州府傳表，卷七十三至八十三，為鎮江府傳表，卷八十至九十，為太倉州傳表。

案是錄專為蘇松常鎮太五屬而作，故題曰江南。正篇斷自咸豐庚申，其在庚申以前殉難者，概列之，曰前編，史例先表後傳，志例亦然。此則以事跡昭著者列之於傳，無事跡可紀者，概歸於表，故變例為先傳後表，專以奏稿及請卹事實冊為據，亦信而可徵，宜為方志家所采錄云。

光緒處州府志三十卷 光緒三年刊本

知府事潘紹詒主修。是編列志十四，雜志附之，分目四十有四。卷一至三志封域，其目五，曰星野、疆域、沿革、形勝、山川一二。卷四志水利。卷五六志建置，其目四，曰城池、公廨、橋渡、倉厫。卷七志學校。卷八志祠祀。卷九志古蹟，其目三，曰名勝、寺觀、塚墓。卷十一志賦役，其目二，曰田賦上下。卷十三至十五志職官，其目四，曰文職一二三，曰武職。卷十六七志選舉，其目五，曰薦辟、進士、舉人、貢生、武科。卷十八至二十三四志人物，其目十一，曰理學、忠義、孝友、篤行、文苑、隱逸、藝術、流寓、方外、列女一二。卷二十四志風土，其目二，曰風俗、土產。卷二十五志祥異。卷二十六至三十志藝文，其目四，曰書目、金石、文編一二三、詩篇。卷末曰雜志。

按括蒼舊志在明代已歸湮沒，明有成化、萬歷、崇禎三志。逮清雍正曹志作時，惟崇禎志存耳。是志作於清光緒初，其時崇禎志亦歸散佚，故一切取材於曹志。雍正以前參考通志，乾隆以後取資於各邑新舊志。雖年代悠遠，文獻零落，而采擷剪裁，彌見工力，門目簡而得要，佳製也。若其水利獨占一卷，蓋為能得其要。人物一門辨證葉夢得、葉味道、葉適、真德秀四人皆非括產，攷疏殊為詳碻，足糾舊志之失，此尤名手卓識，視他志之濫引名流以資光寵者遠矣。

同治麗水縣志十五卷 同治甲戌年刊本

知縣事彭潤章纂修是志凡十五卷其目首曰圖其次曰疆域、城池、公署、學校、山水、水利、田賦、戶口、積貯、兵制、祠祀、古蹟、塚墓、寺觀、職官、宦績、選舉、人物、列女、經籍、風俗、兵戎、雜記、凡二十四門、

按麗水為處郡附郭首邑、然自明以來無縣志、至清道光二十六年知縣事張蓉鏡始創作焉此志則取張志而增修者也故其條例一仍道光志之舊鮮所更張、然於舊志正訛補闕處亦頗不鮮、非率爾操觚者、若其增輯闕佚書目錄存里俗通行之字亦為有見又因嘉興李金瀾別葺有括蒼金石志遂不別立金石一門尤見不欲掠美之意可取也至其人物門據宅廬塚墓而收盧鏜據題名碑而沈收錬據周必大碑文淳巖臨安志而存梁汝嘉之真皆見於慎、藝文一門亦多糾府志之失洵不苟作其卷首以三十四都分三十四圖繪刻並精幅幅皆佳山水此邦風景尤增色不少云

續修四庫全書總目 卷 部

光緒青田縣志十八卷光緒元年刊本

知縣事雷銑主修，黄巖舉人王棻總纂。是志卷一志輿地，其目五，曰沿革、星野、疆域、山水、形勝。卷二志建置，其目八，曰城池、公署、學校、兵防、壇廟、鄉都、橋渡、倉貯。卷三志貢賦，其目六，曰户口、錢糧、解運、支給、學租、外賦。卷四志風土，其目二，曰風俗、土產。卷五至七志古蹟，其目六，曰名勝、宮室、冢墓、坊表、金石上下。卷八志人物，其目九，曰薦辟、進士、舉人、貢生、武科、武職、雜途、贈廕、封爵。卷十志人物，其目十，曰儒林、宦績、介節、忠義、孝友、文學、隱逸、一行、方技、流寓。卷十一志列女，其目三，曰外戚、節孝、閨秀。卷十二至十六志藝文，其目五，曰書目、文外編、文內編、詩外編、詩內編。卷十七曰雜志，其目八，曰庶政、災祥、兵寇、寺觀、仙釋、耆壽、遺聞、瑣記。卷十八曰附志，其目四，曰辨誤、存疑、附錄、補遺。凡為志十二，為卷十八，為目六十八。

按青田清代有康熙志十二卷，乾隆續志六卷，此志則合二志而增删之者也。任總纂者為黄巖王棻，當時兩浙諸志多出其手，故体例最為精當。其所具改併增删各條，並有見地。卷末之辨誤、存疑各條，亦均有識。第所舉闕疑之例，謂奉檄趣修，局中書少，不克攷訂無遺，雖為近情，似不免於規避取巧耳。

道光縉雲縣志十八卷 道光二十九年刊

署縣事湯成烈纂修。是志弁首之圖凡四十，為志凡六：曰輿地志，其目五，曰沿革、疆域、坊巷、鄉都、山川；曰營建志，其目八，曰公署、舊廨、門閭、倉廒、橋渡、塘堰、坊表、古蹟；曰役賦志，為目九，曰戶口、額徵、解運、存留、積貯、外賦、鹽郵、物產、風俗；曰學校志，其目七，曰聖諭、學宮、位次、樂章、學田、書院、社學；曰禮祀志，其目五，曰壇壝、秩祀、里祀、寺觀、冢墓；曰兵防志，其目四，曰營制、防汛、險隘、兵事，為表；曰官師表，曰選舉表，為列傳五，其目十四，曰良吏、名臣、宦績、武功、忠義、儒林、文苑、獨行、尚義、隱逸、方外、技術、流寓、列女，為錄一，曰藝文，其目二，曰書錄、碑碣；為志餘，其目四，曰災祥、耆壽、舊聞、辨誤，終之以叙錄。

按縉雲之志，作始於明之萬曆，清代則有康熙霍志、乾隆令狐志，此則清之第三志也。據湯氏自序，謂茲編因乎舊者十之八，刪其繁冗者十之二，增益於舊者十之七。湯因以通儒為良吏，故其增損得中，部居悉善，仙都文獻，其在茲乎。

光緒雲縣志十六卷 光緒二年刊本

知縣事何乃容葛華總纂是志首卷為舊序為圖繪卷一輿地卷二田賦卷三營建卷四學校卷五禮祀卷六職官卷七選舉卷八九人物卷十耆壽卷十一二藝文卷十三列女卷十四風俗物產卷十五兵事災祥卷十六志餘卷末曰補遺集證跋

按此編子目減於道光志然亦殊鮮遺漏特以耆壽專占一卷似為不合以藝文列於耆壽列女之間部居亦覺失當此其小疵也若其於地輿門特立水利一目殊為得要邑處萬山之中素稱瘠土觀於湯放烈之重修唐濟堰記知地方之豐瘠固有賴於水利之講求耳是志纂銜何葛並署然葛華特畢其剞劂之役辛勤纂述者實何氏也

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆松陽縣志十二卷 乾隆三十三年刊本

知縣事曹立身主修錢唐舉人潘茂才纂修是志卷一志輿地其目七曰分野沿革疆域形勝山川古蹟坑冶卷二志賦役其目六曰都里戶口田地賑恤賦稅積貯卷三志學校其目十曰學宮位次陳設禮儀學田名宦鄉賢書院鄉飲賓興卷四志建置其目十曰城池衙署舖舍廟宇壇壝坊塔隄堰橋渡寺觀墩臺卷五志風俗其目四曰習尚風俗禮制歲時物產卷六志禮祀其目四曰文廟武廟壇祀祠廟卷七志職官其目三曰秩統職官政績卷八志選舉其目八曰進士舉人徵辟貢生職員監生武科仕宦卷九志人物其目十二曰理學忠義廉正宦績孝友篤行文學高義隱逸藝術流寓貞節卷十志兵制其目三曰兵防武功紀事卷十一志藝文其目七

曰碑文、記、序、書、目、銘、賦、詩、卷十二、志雜事、其目三、曰祥異、靈異、仙釋。

案是志序例文筆皆近凡俗、殆非名手也、首冠天文圖、猶沿舊習、學校列目之位次陳設禮儀、亦為繁贅、建置志既有壇壝、禋祀志復列壇祀、風俗志特設禮制一目、皆嫌其冗、至舊志以記序題詠分註各類上下、正是善法、乃必刪併歸於藝文、其措置失當矣、若其前列八景詩圖、奩例相沿、亦殊未能免俗、恐不足為山川生色耳。

光緒松陽縣志十二卷 光緒元年刊本

知縣事支恒椿主修、是志依例門目悉依曹志之舊、惟於學校志增聖訓一目、復以藝文志書目一目、移置於下、於建置志增市井一目、他無所增易也、其較為有用者、如徵輸銷冊、因時裁改、咸豐現行例登入、學校儀文樂章、及兩廡位次加以釐正、此則彼善於舊志耳、至於官秩志之增列汛弁、兵制志之添註新章、亦為續修者所有事、若天文仍用舊圖、已為無謂、至八景仍踵前志、惟於後題之詩、但刪去曹之身之名、則轉覺其可哂耳、此邦吏隱仙都、文采風流、山川靈秀、而新舊兩志、皆不足資張挾、為可惜已。

道光遂昌縣志十二卷 道光十五年刊本

知縣事朱煌李玉興主修，邑貢生鄭培椿等纂修。是志卷一志輿地，其目十，曰分野、沿革、疆域、形勝、山川、城池、都里、風俗、邱墓、古蹟；卷二志賦役，其目七，曰田糧、戶口、賦稅、積穀、物產、坑治；卷三志建置，其目十，曰秩統、公署、學校、學田、義學、書院、坊塔、亭閣、橋渡、隄堰；卷四志禋祀，其目七，曰文廟、關帝廟、文昌廟、祠壇、愛

祠、群祀、寺觀；卷五志官師，其目二，曰職官、政績；卷六志選舉，其目十二，曰進士、舉人、歲貢、職銜、徵辟、監生、仕宦、吏員、武績、封廕、鄉飲禮賓、興禮；卷七志人物，其目十一，曰理學、忠義、孝友、仕功、循良、宦績、篤行、文學、隱逸、尚義、貞節；卷八志兵戎，其目三，曰兵防、武功、紀事；卷九至十一志藝文，其目十，曰碑記、文論、贊、賦、頌、誌銘、序、書目、詩；卷十二志雜事，其目三，曰靈異、仙釋、祥異。

案此志頗為邵志所譏，謂其体乖而文蕪也。今讀其書，信為不免。体例之乖，尤在選舉一門，列徵辟於捐納職銜之下，廁仕宦於監生吏員之間，皆其謬也。若其紀載叢雜，文筆近俗，殆非佳構。

續修四庫全書總目 卷 部

光緒遂昌縣志十二卷 光緒二十二年刊

知縣事胡壽海、史恩綿主修，訓導褚成允總纂。是志之目次，曰疆域、沿革表、城池、公署、學校、山水、水利、田賦、儲積、兵制、祠祀、寺觀、古蹟、冢墓、職官、選舉、人物、列女、藝文、風俗、物產、兵戎、災祥、雜志補遺，為類二十五，凡十二卷。別為外編四卷，曰典禮彙考，曰藝文輯存，曰舊志拾遺，曰捐產備查。

案此作蓋規仿麗水志之體例，而志變道光志之面目者也。道光志既不為輿論所許，此志總纂者乃取法麗水志，門類簡要，壁壘一新，誠為善變。若其仿黃佐嘉靖廣西志、郭棐萬曆廣東志之例，作為外編四卷，尤具調停之苦心。貲郎例監，本無可紀，然卒為邑之巨家，一體刪削，將群起而詬詰，操筆者不勝其應對矣。至若舊志蕪雜，誠有不免，然率為

續修四庫全書總目 卷 部

里俗流傳，擬從刊落，或失群情，歸入外編，實為得體耳。

光緒龍泉縣志十二卷光緒四年刊本

知縣事顧國詔張世埼主修是志卷一志輿地卷二志建置卷三志賦役卷四志禋祀卷五志學校卷六志兵戎卷七志官秩卷八志政績卷九志選舉卷十志人物卷十一志風俗卷十二志藝文為志凡十有二卷如之分隸子目八十有六

案是邦人文最盛葉水心真西山皆其產也故自宋嘉定以來已有邑志明則有嘉靖葉志萬歷夏志清有順治徐志乾隆蘇志此編則悉踵蘇志体例凡續增者以新纂別之即其例言亦全錄蘇作不為別撰攷蘇氏原纂蓋略仿雍正癸丑府志体例殊為有法又以徐志食貨所載繁冗改從概約並補其學校風俗二門皆能見其大者是編但續新編不更舊制亦可謂善因者抑余於是志尤服其有識者則於物產門之青甆窯條下注云甆窯昔屬劍川自析而立慶元縣窯地遂屬慶元去龍邑幾二百里明正統時顧仕成所製者已不及生二章遠甚化治以後質粗色惡難充雅玩云云凡此所言皆預防貢御之擾民長官之甚索故自有深意也

續修四庫全書總目 卷 部

光緒慶元縣志十二卷 光緒四年刊本

知縣事林步瀛史恩緯主修宛平史恩緒總纂是志卷一志封域其目六曰分野沿革疆域形勝山川古蹟卷二志建置其目十一曰城池秩統衙署市井街巷舖舍鄉都倉儲坊表橋渡堰陂亭閣賑卹卷三志賦役其目六曰土田額徵起運存留外賦蠲卹卷四志學校其目十七曰學宮位次祭器樂器舞器樂章宸翰讀訓書籍名宦鄉賢學田書院義學射圃賓興卷五志禮祀其目三曰壇壝廟祀冢墓卷六志武備其目三曰關隘兵制紀事卷七志風土其目五曰習尚歲時禮制坑冶物產卷八志官師其目七曰知縣縣丞主簿典史教諭訓導治行卷九志選舉其目十二曰進士舉人徵辟保舉議叙援例貢監武職封廕耆介老人卷十志人物上其目十三曰理學忠節名卿清正文學仕績孝友篤行尚義善良隱逸僑寓方技志人物下其目一曰閨操卷十一志雜事其目五曰祥異仙釋寺觀廨宇叢記卷十二志藝文其目十曰記詩賦傳碑奏疏箴序前志序錄跋

案是志大致完備第分目瑣碎學校志為尤甚然有可原者邑處萬山中遠僻荒瘠教化宜先樂章祭器不備著於籍或竟無從徵考此不得以通都大邑例之也若選舉志之入壽介老人人物志之細分子目不免取充篇幅亦無足責焉耳

康熙雲和縣志五卷 康熙二十七年刊

知縣事林汪遠纂修。是志卷一之目六，曰沿革、分野、疆域、風俗、山川、城池；卷二之目九，曰職官、縣治、學校、坊門、壇祠、水堰、橋渡、養濟院、漏澤園；卷三之目七，曰鄉都、地產、戶口、賦課、徭役、寺觀、災祥；卷四之目二，曰宦績、人物；卷五之目一，曰紀載。凡為目二十五，為卷五。

案雲和者本為麗水之浮雲、元和二鄉也。自明景泰三年始析置為縣，縱橫不滿二百里，烟火寥落，舊無志書。浙江通志志乘門謂明知縣胡希銓始作志，然今無傳本。証諸本志處州府劉廷璣序亦未述及，則茲編乃不啻創作矣。其書殊簡略，然於篳路藍縷之鄉，為大輅椎輪之作，亦正未容苛責耳。此書今不多見，宜為珍本。

咸豐雲和縣志十六卷 咸豐八年刊本

知縣事伍承吉纂修，署縣事涂冠、孫熾烈續修。是志卷一為圖；卷二曰分野、沿革、疆域；卷三曰山水；卷四曰水利、城池、公署；卷五曰學校；卷六曰田賦、倉儲、兵制；卷七曰祠祀；卷八曰古蹟、坊表、冢墓；卷九曰寺觀；卷十曰職官、宦績；卷十一曰選舉；卷十二曰人物；卷十三曰列女；卷十四曰藝文、金石；卷十五曰物產、風俗、祥異；卷十六曰志餘。

案此志乃較完備矣。舊志自康熙林志後有乾隆之竇志、嘉慶之陳志。陳志原為二十四卷，此作約之為十六卷。伍氏固為儒吏，與邑明經王蘊生商訂條例，刪繁補闕，以成此編。其取材多本括蒼彙紀、續府志及竇志諸書，故徵引較多，翔實而力糾雍正府志之舛誤，尤為有識，亦佳製也。

乾隆宣平縣志十六卷乾隆十八年刊本

知縣事陳加儒主修前知縣事雷宥仁同修是志卷之一曰封域志其目八為分野沿革形勝疆域隅都山水物產象候卷之二曰建置志其目九為城池公署倉廒坊表水利橋渡防禦鋪舍惠政卷之三曰學校志其目九為宮殿位次封號名宦鄉賢祭器樂器樂章社學卷之四曰職官志其目四為縣職屬職學職題名卷之五曰治行志其目四為循吏良佐賢尉師範卷之六曰選舉志其目九為大魁進士鄉薦徵辟貢士貤封監生武功掾選卷之七曰人物志其目八為忠義孝友經濟宦績尚義文學隱逸閨操卷之八曰貢賦志其目七為圖里戶口土田歲徵運解裁扣貤給卷之九曰風俗志其目八為士習民事歲時服食祭祀昏嫁喪葬祈禱卷之十曰禋

祀志其目四為壇壝祀典祠廟遺祠卷之十一曰雜事志其目八為古蹟邱墓仙釋寺觀紀異紀事遺書逸事卷之十二至十六曰藝文志其目二十為敕表傳記碑序引銘賦歌謠五七言古五七言律五排七排五絕七絕六言

按此志分目瑣碎為各志所鮮見尤以選舉藝文為最甚大魁一人尚立一目詩歌古近体至列十一目得毋為通人所哂乎他若學校志之備列位次封號祭器樂器樂章猶以偏僻小邑特著於籍以備徵考又不足苛責矣至其訛誤疵繆之處不勝枚舉並見光緒皮志大致清初於志体未甚講求非冗即漏特一邦文獻借此以傳其梗概以待後人之筆削則又不得不珍視之耳

光緒宣平縣志二十卷 光緒四年刊本

知縣事皮樹棠主修。是志卷首四序文、凡例、輿圖，其目則疆域、山川、田賦、水利、風土、兵制、學校、職官、宦績、公署、古蹟、墳墓、祠祀、寺觀、選舉、人物、列女、藝文、物產、兵戎、災祥、遺事，凡二十二門，都二十卷。

案此志之体大方，不冗不漏，一洗前志瑣碎紊亂之弊，洵佳製也。其凡例一篇敘述詳明，具見作者之意，蓋非通人莫辨。編中糾正舊志訛謬之處甚多，然非向來修志家肆意詆諆者可比，蓋不得已也。此志既出，則是邦之以前各志皆為可廢，然於舊志敘文，猶復一一臚列，正見其不肯掠美也。舊志各條前俱有小序，然皆無所發明，徒覺詞費，余讀乾隆志，已深病之。今觀此作，改用四言韻文，彬雅可誦，能手故自不同。皮氏作此，未聞別聘通儒為之總纂，殆皆出己撰，此豈俗吏所能為哉。

續修四庫全書總目 卷 部

同治景寧縣志十四卷 同治十二年刊本

知縣事周杰主修，教諭楊步臺協修。是志卷一曰封域志，其目為星野、沿革、形勝、疆里、鄉都、山水、古蹟；卷二曰建置志，其目為衙署、公建、倉儲、水利、桑園、窰冶、津梁、坊表、寺觀、冢墓；卷三曰賦役志，其目為戶口、額徵、起運、裁改、存留、加閏、鹽法、徭役；卷四曰秩祀志，其目為文廟、武廟、壇壝、羣祀；卷五曰學校志，其目為聖訓、書籍、匾額、學宮、學額、鄉飲禮、書院、社學；卷六曰武備志，其目為城池、關隘、營壘、兵制、保甲、戎事；卷七曰職官志，其目為文官、師汛弁；卷八曰官績志，其目為文治、武功；卷九曰選舉志，其目為薦辟、科目、捐敘、武職、封贈、鄉飲；卷十曰人物志，其目為仕績、儒修、義烈、孝友、篤行、隱逸、仁壽、仙釋；卷十一曰列女志，其目為節孝、節烈、貞孝、賢孝；卷十二曰風土志，其目為風俗、物產、祥祲、紀異；卷十三上下為藝文志；卷十四金石志，其目為鐘鼎、碑碣，終之以志餘。凡為志十四卷，如之部為子目七十有一。

案此志之作不苟，大致完備，門目部居亦有意義，特城池一目歸入武備，雖亦有說，然終未妥也。全書仿文獻通考例，前為小序以揭其要，後附論以盡其餘，雖復時騁詞華，多參駢偶，稍違志体，然亦大致歸於雅馴，是可取也。

續修四庫全書總目 卷 部

宋淳熙重刻嚴州圖經三卷　舊鈔本

知軍州事董弅主修，州學教授劉文富訂正。是編之圖，曰子城圖，曰建德府內外城圖，曰府境總圖，曰建德縣境圖，曰淳安縣境圖，曰桐廬縣境圖，曰遂安縣境圖，曰壽昌縣境圖，曰分水縣境圖。其第一卷為州郡之經，其目曰歷代沿革、分野、風俗、州境、城社、戶口、學校、科舉、廨舍、館驛、倉場、庫務、軍營、坊市、橋梁、溝渠、物產、土貢、登科記、人物、碑碣。其第二卷為建德縣經，其目曰歷代沿革、縣境、社、鄉里、戶口、廨舍、知縣題名、館驛、土貢、稅賦、課利、寺觀、祠廟、山水、古蹟、賢令、人物、碑碣、墳墓。第三卷為淳安縣經，其目略如卷第二，以下未分卷。其目則夏稅、秋稅、課利、寺觀、古蹟、賢牧題名、添倅題名、學校。

案嚴州宋代圖經散失久矣，毛際可序嚴州府志云：睦志舊無可攷，即明李公德恢癸丑志本亦散軼不傳云云。明志不存，遑論宋經耶。此本上錄有錢竹汀宮詹跋，謂是淳熙重刻本，僅存首三卷。又坿丹鉛生記云：咸豐紀元六月上元朱述之先生以傳歸宋本寄示，因手寫一本，并訂正卷中錯簡云云。然按此卷，仍是俗工所寫，訛脫時有，似非丹鉛生手寫原本也。以舊鈔難得，故當珍之。

續修四庫全書總目　卷　部

乾隆嚴州府志三十五卷乾隆二十一年原刊本

知府事吳士進主修山陰胡書源總編

是志卷一曰星野卷二曰建置其目為沿革表郡縣名表分屬表卷三四曰封域上下其目為形勝道里山川鄉都水利古蹟風俗卷五曰營建其目為城池公署倉儲驛站舖舍梁津坊表養濟卷六曰學校其目為學宮學田書院義學卷七曰典禮其目為鄉約慶賀開讀鞭春救護祈禱上任行香祭祀賓興耕籍鄉飲卷八曰秩祀其目為廟祠寺觀壇壝塚墓卷九曰食貨其目為戶口田賦物產蠲恤卷十十一曰官師上下其目為郡職郡佐縣職縣佐教授教諭訓導卷十二三曰遺愛上下卷十四曰武備卷十五至十七曰選舉上中下其目為薦辟進士特奏名舉人武進士貢生封廕武職例仕而鄉飲耆壽附之卷十八至二十一曰人物上中下其目為勳德正直忠節經濟儒林孝友文苑武畧義行隱逸流寓列女卷二十二曰佚事卷二十三至三十五曰藝文其目為制詔奏疏劄書記序雜著詩以府與六縣分列之

續修四庫全書總目 卷 部

案嚴州舊志散佚明代惟存呂昌期志其宋淳熙重刻圖經乃晚出也清康熙時有與修而以軍事輟此編則本張康熙稿本而重加釐定者故遂為清代第一志然觀毛氏際可舊序彼蓋司總纂者其言曰由創始以迄觀成歷指即在旬月則康熙作之稿固已完成特未付刊此作則取原稿而訂參稽之而已是編詳贍嚴整規模甚正然第七卷之典禮其子目不免失之繁碎乃其微病也

重刊嚴州府志三十八卷 光緒九年刊本

知府事吴世榮主修。案是志即重刊乾隆志也。攷吴氏自序，謂以光緒戊寅守是邦，檢查郡志，僅有二十六卷，庚辰秋桐廬司訓高鵬年袖出全書，惜印時板已漫漶，字跡多半難辨，復於杭州府通志局假得舊志卷帙，粗完備。又云忠孝節義姓名，有案卷可稽者，擬附刻三卷云云。然則是刻卷三十六忠義上下二卷、三十八忠義傳一卷，乃爲吴氏所新增耳。是書既刻印校皆精，吴氏雖甚謙抑不欲妄有增補，然有功於是邦之文獻者亦偉。特有其位、有其力，顧失時而不爲增纂，則乾隆以後之獻章，愈久而愈失矣，不重可惜哉。

民國建德縣志十五卷 民國八年刊本

知縣事夏日璈、張良楷主修，王韌總纂。是編爲志十五：曰天文、地理、風俗、疆域、驛傳、建築、禮典、食貨、職官、選舉、教育、武備、藝文、人物、拾遺，各樹以子目，都爲十五卷。

案此志作者，殆以舊人而求力合時趨者，此不當以評論方志之法繩之矣。其最可怪者，災異一門，於宋景定二年後曰韓宋龍鳳八年，其下註云：即元至正二十二年。韓宋之稱，此爲創見，謂排斥元代耶，何以其下又於有清一代又書其紀年，以韓林兒之竊號，列於宋明之間，其筆削進退之權，真特擅矣。黜孔廟退坿於典禮之末，與將軍、馬目同科，猶復於凡例中強爲之辭，使知後來有尊崇孔祀之日，吾知其必中悔也。至於開篇天文志之氣候門，純用土俗歌謠完成一

篇農諺里謠雖為風人所不廢或入輶軒之採然不加裁節遂以敘篇亦為剩見也

光緒續纂滈安縣志十六卷 光緒十年刊本

知縣事李詩總纂是志卷一至四曰方輿志其目為分野建置表疆域山川鄉都風俗學校公署防圍坊表津梁水利壇廟塚墓故蹟寺觀卷五曰食貨志其目為戶口頃畝賦額積貯鐍卹附以眉壽土物卷六曰職官志其目為職官表治行列傳卷七八曰選舉表其目為辟召甲科乙科貢士武甲科武乙科仕籍武職封贈恩蔭卷九至十一曰人物志其目為忠義名臣武功循吏理學儒林文苑孝友篤行介節高士義風列女方伎卷十二至十五曰藝文志其目為對策奏疏錄序記序傳書跋詩賦銘吟卷十六曰雜撰志其目為祥異寇盜遺事凡為志七分隸目六十一都十六卷案此志蓋取乾隆劉志而增續者也乾隆志成於邑人方朴山之手觀其凡例

犖犖六條，改正青溪新安之誤，與藝文選擇之嚴，並具識見風力，蓋非通才莫辦。續纂之例，如刪去貢例，貢監鄉飲耆官眉壽諸條，尤為有識。於每卷末取分各門標曰續纂，眉目亦清，可謂善繼述者。

乾隆遂安縣志十卷 光緒十六年仿刻本

知縣事鄒錫疇、孫斯盛主修，邑人方引彥等纂修。是志卷一曰方輿志，其目曰沿革、分野、疆域、形勝、鄉落、風俗、山水、津梁、水利。卷二曰營建志，其目曰縣署、公署、坊、道、舖舍、倉廒、社倉、台榭、坊表、壇廟、寺觀、養濟院。卷三曰食貨志，其目曰戶口、土田、貢賦、物產。卷四曰官師志，其目曰官制、知縣、縣丞、主簿、典史、教諭、訓導、武職、名宦、宦績、列傳。卷五曰文治志，其目曰學校、典籍、學田、射圃、書院、社學、義學、鄉約、典禮、鄉飲禮、宗禮。卷六曰選舉志，其目曰徵辟、進士、舉人、武進士、武舉、貢生、職監、例監、例進、明法、貤封、鄉飲、眉壽。卷七曰人物志，其目曰鄉賢、理學、忠節、孝行、廉介、儒林、文苑、才望、敦義、隱逸、方伎、流寓、節烈。卷八曰武備志，其目曰城池、保甲、緝盜。卷九曰雜志，其目曰古

古蹟、邱墓、休祥、災異，卷十曰藝文志，其目製、辭、表、疏、策、狀、論、序、書、說、碑、墓表、記、傳、頌、引、跋、文、議、銘、箴、賦、詩、襍著。

按此志為李康熙志而續修者也，子目積碑、登載泛濫，舊志已病，此更從而增益之。雜職、鄉飲、耆壽、老農並入選舉之列；文藝一門，列目至二十餘，皆於義法無當矣。此志原刻本，在光緒時僅存一二部，邑令唐濟以活板添印百部，此為其百部之一，今亦難得矣。

續修四庫全書總目 卷 部

民國遂安縣志十卷 民國十九年刊本

知縣事羅柏麓、閻樹美監修，邑人姚桓等編纂。是志之目，亦為方輿、營建、食貨、職官、文治、選舉、人物、武備、雜志、藝文十志，悉同乾隆舊志。各志子目亦畧用舊志，其新增者則於方輿志增各區村落表及職業、氣候、交通四目；營建志增監獄、坊表二目；食貨志改貢賦為賦稅；職官志增警佐、茶捐局長二目；文治志增學額、祭禮、教育、實業、自治、黨務六目；選舉志增畢業、職任二目；人物志增殉難一目；武備志增防署、教場、兵額、軍械四目；易弭盜為弭亂；雜志增軼聞、災異二目。凡所增改，皆為民國作志之所有事。惟此志作時去舊志百六十餘年，其中文獻失載者，應亦甚多，茲編所續，大致詳於近情而畧於遠事，然新舊之界劃復分明，且所增之目亦有因舊事而特

說者，似不失續修之旨，較之民國建德志，為稍近情理耳。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆壽昌縣志十二卷 鈔本

知縣事鍾沛主修，縣儒學陸銘一等纂修。是志卷一曰建置沿革、分野、疆域、山川、風俗、田賦、戶口、坊鄉、城池、橋渡，卷二曰公署、學校、倉庫、祀典、水利、坊表，卷三曰職官，卷四曰選舉，卷五曰恩封、吏職、家職、冠帶、鄉飲，卷六曰名宦，卷七曰鄉達、忠義、孝弟，卷八曰儒林、文苑、隱逸、耆行、旌義，卷九曰貞節，卷十曰仙釋、古蹟、雜志，卷十一、十二曰藝文上下，凡為三十八門，都十二卷。

案壽昌舊志，創於明代之嘉靖李志，清有康熙曾志，此則第三志也。此邦為晉代古邑，然文獻殊寥落，匪特古代圖經今無所聞，即嘉靖、康熙二志，亦久散佚，茲編規制亦頗井井，據鍾氏自序，蓋以舊志為粉本，而其體裁則撤而易之，以是信其非苟作矣。小敘、案注、諸篇文皆修

潔雅飭非俗手所能辨佳製也

民國壽昌縣志十卷 民國十九年刊本

署縣長陳煥、陳士林、潘紹集主修，邑人李鈺等纂修。是書卷一天文志，其目為星野、祥異；卷二疆域志，其目為沿革、四至、形勝、山川、橋渡、鎮市、古蹟、水利、城池；卷三食貨志，其目為田賦、雜稅、特產、風俗；卷四建置志，其目為衙署、倉庾、局所、壇廟、亭閣、坊表；卷五秩祀志，其目為丁戊祭、祠廟、寺庵、觀院、殿宮、壇壝、墓塚；

卷六職官志，其目為縣令、縣丞、主簿、典史、教諭、訓導、司法官、監獄、千總、警察、縣警隊、保衛團、退伍兵、名宦；卷七選舉志，其目為科第、雜職、封蔭、學校畢業、眾省議員、當選教農商等會；卷八人物志，其目為鄉達、忠義、孝友、儒林、文苑、隱逸、旌義、寓賢、耆行、列女、方伎；卷九藝文志，其目為序、傳、記、碑跋、詩、賦、歌；卷十拾遺志，其目為佚聞、兵事、雜誌、屏山書院租額、

案此編亦民國所修也而大段尚無可議然鄙見則謂修志於異代之後終以斷代為正軌若必新舊雜揉是非論斷皆難着筆且作此志時民國方十數年人事並近即欲有所紀録或別為一稿附於後以待後人之修輯可也茲編作者頗欲融合新舊然不免蹈蹶如附殉難於忠義而曰桀犬吠堯固為失辭移戶口於選舉亦為太謬志体皆不明斷限之弊也

康熙桐廬縣志四卷 康熙二十二年原刊

知縣事童煒主修縣教諭董茂蘭等同修是志凡分四類卷之一曰風土類其目十六為建置沿革分野疆域形勝城郭坊表市巷鄉隅山川田土水利戶口民業風俗歲時物產卷之二曰官政類其目十五為設官官績公署舖舍廟學社學書院亭榭壇壝禮儀貢賦仁政役法軍政工役卷之三曰人物類其目十三為理學名臣儒林孝友忠義政事文學隱逸選舉流寓方技恩例貞烈卷之四曰雜志類其目七為古蹟宅墓祠廟寺觀仙釋文苑遺事析為四卷隸子目五十有一

案此志体例簡淨攷証翔實文采亦復斐然後之論者謂其義簡而該事詳且覈体例略似韋楓山之蘭溪志洵定評也其原修者為康熙十一年邑令馬象

鑄至童氏蒞官，乃取馬作而增修之，然猶參用原版，故義例部居，無所更置，特增續而已。此種舊志為近代難得之本，宜足珍也。

乾隆桐廬縣志十六卷 乾隆二十一年原刊本

知縣事嚴正身等主修，邑教諭金嘉琰纂修。是志卷一二志方輿，其目八，曰沿革、分野、疆域、形勝、市巷、鄉都、山川、風俗。卷三四志營建，其目十，曰城郭、公署、倉儲、坊表、台榭、祠墓、寺觀、古蹟、津梁、水利。卷五志學校，其目六，曰學宮、書籍、祭器、樂器、學田、書院。卷六志典禮，其目三，曰壇壝、祀典、禮儀。卷七志食貨，其目九，曰戶口、田土、貢賦、課程、物產、鹽法、徭役、工役、軍政。卷八志官師，其目九，曰知縣、縣丞、主簿、典史、巡檢、驛丞、儒學、武職、治行。卷九卷十志選舉，其目十四，曰進士、鄉科、貢生、例貢、薦舉、吏仕、貤封、廕敘、恩授、旌義、例職、耆選、農官、釣正。卷十一二志人物，其目十二，曰名宦、鄉達、理學、儒林、文苑、隱逸、流寓、忠義、孝友、列女、方技、仙釋。卷十三至十五志藝文，其目十六，曰

賦詩詞制誥章奏書傳論記序墓誌碑序署雜文、卷十六為雜志、其目四、曰詩話、遺事、異聞、災異、凡為志十、為目九十一、都為十六卷。

案此志蓋踵續康熙童志而作、然規模完美、蒐集詳贍、乃復過之、詢推佳志、其書創始於邑令嚴正身、中經王蔣沈三邑令乃告成功、始終主持編纂者則邑司訓金氏也、其凡例謂舊志名勝下、俱有題詠、今類入藝文志、然觀其山川一門、仍復有題詠詩文、殆佳篇太多、非藝文一門所能容歟、若其鏤板之精、印刷之美、足稱善本、觀此可覘地方物力之厚、

光緒分水縣志十卷 光緒三十二年刊本

知縣事陳常鏵、馮圻主修、邑人臧承宣纂修、是志卷首為凡例圖說、卷一志疆域、其目九、曰沿革、界至、山川、市巷、鄉莊、村聚、水利、古蹟、風俗、卷二志營建、其目十一、曰城池、公署、壇廟、寺觀、倉儲、汛鋪、公所、津梁、坊表、路亭、塚墓、卷三志食貨、其目八、曰田土、戶口、貢賦、外賦、鹽課、蠲賑、積貯、物產、卷四志學校、其目八、曰學宮、學制、學額、學署、書院、社學、義學、學田、卷五志典禮、其目十一、曰慶賀、開讀、蒞任、祭祀、鞭春、救護、祈禱、講約、送學、賓興、鄉飲、卷六志官師、其目二、曰職官表、政績傳、卷七志選舉、其目六、曰選舉表、辟召、武職、封典、援例、椽仕、卷八志人物、其目六、曰統傳、流寓、列女、方伎、仙釋、存疑、卷九志藝文、其目六、曰書目、奏疏、序記、傳誌、詩箴銘、卷十為雜志、其目三、曰祥

稜佚事兵事卷末列舊序凡為目七十有四列為十卷

案分水志自明以來凡經七修存本尚復過半獻典未墜故此志斐然可觀不得以僻遠山縣薄之也此志優處第一為圖分鄉繪成各以方里計之後附以說略如指掌此今志之優於古志者也若其增學堂警察以遵今制增兵事一門以昭戒備皆為有見故屬近代邑乘之佳者

乾隆溫州府志三十卷同治四年重刊本

知府事李琬主修天台齊召南仁和汪沆總修是志卷首為圖卷一星野卷二疆域附以形勝卷三建置卷四山川卷五城池其目曰營寨各城關廟而都里坿之卷六公署廨坿以郵傳倉儲卹政卷七學校附以書院社學卷八兵制附以海防驛汛戰艦卷九祠祀卷十田賦附以戶口屯田卷十一鹽法卷十二水利附以海塘卷十三閘梁附以坊表卷十四風俗卷十五物產卷十六封爵卷十七職官上下其目曰郡職縣職教職武職卷十八名宦卷十九選舉上下其目曰進士舉人貢士諸科武科敘用人員而例貢附之卷二十人物上下其目曰儒林名臣忠臣循吏介節仕績孝友義行文苑隱逸而方技附之卷二十一寓賢卷二十二列女卷二十三古蹟卷

二十四塚墓卷二十五寺觀卷二十六仙釋卷二十七經籍附以碑碣卷二十八文藝上中下其目曰御製賦詩詩餘記序碑文箴誡銘贊疏表論書啓傳考雜跋壙墓誌表祭文卷二十九祥異卷三十雜記

案東甌郡志作始於明洪武時宏治嘉靖萬歷凡經三修洎清康熙乙丑復重修之此志蓋踵康熙之後任總纂者爲天台齊少宗伯錢塘汪徵君並一時名手故其体例整嚴文詞雅飭足云名作凡所更易舊志之處皆爲有見其尤要者刪除前志帝王一門而以東甌王騶搖以及後代勳臣送領封爵者併入封爵以竊據之未褒列入冠簪最爲得体若其藝文一門分目尚嫌瑣碎經籍一門亦不若後來孫詒讓所編溫州經籍志之詳贍乃其微病也至於李氏列銜

自署東甌太守分修校對列銜凡生員皆署博士弟子員官書應行奏准清代並無此官稱不免沿明人好用古銜習氣然殆非總纂者所及見也乾隆原板經亂多所燬失此本則同治四年知府事周開錫所補刻也

乾隆永嘉縣志二十六卷（乾隆三十年刊）

知縣事崔錫主修天台齊台南錢塘汪沅總纂是志卷一曰星野建置疆域附以形勝卷二曰山川卷三曰城池附以營寨隅廂都里卷四曰橋梁附以舖舍卷五曰公署卷六曰學校卷七曰田賦附以屯田卷八曰兵制卷九曰水利附以海塘卷十曰海防卷十一曰風俗卷十二曰物產卷十三曰祠祀卷十四曰

寺觀卷十五曰坊表卷十六曰塚墓卷十七曰古蹟卷十八曰封爵職官卷十九曰名宦卷二十曰選舉一二三四卷二十一曰人物上中下卷二十二曰仙釋列女卷二十三曰經籍上下卷二十四曰藝文上中下卷二十五曰祥異卷二十六曰雜記

案此書序目均有缺葉書亦無纂修銜名前序中但云縣令崔君錫三似為其字

攷之光緒志職官表云崔錫字晉三纂修邑志云云知纂者崔之名爲錫也又書前有自序云歲乙亥觀察徐公郡守李公脩郡志敦請天台齊少宗伯錢塘汪徵君主其事再移告成繼有事於縣志云云乃知此書亦為齊汪手筆也其書体例大致依仿郡志而小其範圍若其門目簡嚴文詞贍雅固是名作

光緒永嘉縣志三十六卷 光緒八年刊本

知縣事張寶琳主修，黃巖王棻總纂。是志凡三十六卷，卷首為序、録、姓氏、凡例、輿圖，其次曰輿地之志二，目為沿革、星野、疆域、形勝、叙山、叙水、水利、海塘；曰建置之志二，目為城池、鄉都、橋梁、津渡、公署、壇廟；曰貢賦志，目為戶口、田賦、倉儲、塩法；曰風土志，目為風俗、物產；曰學校志，目為學宮、書院、義塾；曰武備志，目為兵制、兵餉、海防；曰秩官之志二，目為縣職、學職、名宦；曰選舉之志二，目為薦辟、進士、舉人、貢生、襍選、武科、武職；曰人物之志六，目為儒林、名臣、宦績、介節、忠義、孝友、文苑、隱逸、義行、藝術、寓賢；曰列女之志二，目為孝女、孝婦、貞女、烈女、烈婦、節婦上下、名媛；曰古蹟之志四，目為名勝、坊表、塚墓、金石上中下；曰藝文之志十，目為經部、史部、子部、集部、文外編、文内編、詩外編、詩内編；曰庶政志，目為賓興、嬰堂、郵遞、惜字會、義塚；曰雜志之志三，目為祥異、耆壽、方外、寺觀、遺聞、瑣記、辨誤、存疑；附録、補遺。

案近代邑志若此編者，可謂美矣備矣，無遺憾矣。永嘉山水人文之盛甲於東南，文獻既繁，篇幅斯窺，然非得孫太僕藏書之富、其嗣仲容纂述之勤，亦不克成茲鉅製。以視乾隆志，殆猶不免大輅椎輪之誚矣。是書總纂為黃巖王棻，亦一時名手，當時浙江諸志多其纂録，然此志則僅發凡起例，惟輿地沿革、人物、經籍兩門為出其手，餘則戴博學咸弼、孫仲容詒讓實草創之。然經籍之史部備載永嘉諸志，而獨遺乾隆莊志，邦録其偏遺耶？抑於前志有所不滿耶？亟可臆測也。

康熙樂清縣志八卷　康熙二十四年刊本

知縣事徐化民主修，邑人李積纂修。是志首為圖與凡例。其目則卷一為星野、疆域、山川；卷二為建置沿革、城池、公所、學校、祠祀、風俗；卷三為貢賦、帝王、丘墓；卷四為職官、名宦、選舉；卷五為人物、孝義；卷六為列女、隱逸、流寓、翰藝、仙釋；卷七為寺觀、祥異、雜記；卷八為藝文、補遺。凡二十七門，都為八卷。

案此為清初之志，亦近日難得之本也。雖稍簡略，然上接明隆慶以下事，其關於是邦文獻名實鉅焉。帝王一門似為虛設，列於丘墓之前，尤為不類。然永嘉舊志亦復有之，蓋皆荒端於東甌王騶搖之徒。若此志則僅有小引而無叙錄，殆不免貪立名目之病耳。余於舊志每極愛護，雖極簡質樸略，時時得為探討之助，如此志是也。

嘉慶瑞安縣志十卷　嘉慶十三年刊本

知縣事張德標主修，訓導黃徵文總纂。是志卷首為圖。卷一曰輿地，其目五，曰星野、疆域、山川、風俗、物產；卷二曰建置，其目六，曰沿革、城池、公署、倉儲、學校、水利；卷三曰祠祀，其目三，曰壇壝、廟、祠；卷四曰田賦，其目七，曰土田、戶口、科徵、解給、留司、頒款、外賦、鹽法；卷五曰兵制，其目十，曰軍營、寨堡、教場、官兵、汛守、款項、器械、戰船、防海、勤事、營員；卷六曰職官，其目五，曰縣職、學職、教場、武職、名宦；卷七曰選舉，其目八，曰進士、舉人、貢生、諸科、封蔭、武科、叙用人員、例貢；卷八曰人物，其目十三，曰儒林、名臣、忠臣、循吏、介節、仕績、孝友、義行、文苑、隱逸、寓賢、方技、列女；卷九曰藝文，其目二十三，曰經籍、賦、詩、記、序、碑、文、箴、誡、銘、頌、贊、疏、表、論、書、啟、傳、說、考、辨、跋、墓志表、祭文；卷十曰雜志

其目七，曰古蹟、祥異、墳墓、寺觀、仙釋、冠警、遺事，凡爲十門，卷如之，爲目八十有七。

案瑞安縣志，作始於明永樂，至嘉靖、萬歷兩修之。清康熙、乾隆再修。此則清代第三志也。分十門，亦仍舊志，而子目有刪併改正者。其凡例曰：寧簡毋繁。然藝文一門，分目瑣碎，已太甚矣。若其考證詳碻，殊爲有功。如職官志中，據曾南豐文以補傳向來之曾任邑令，據陸放翁本傳以明陸游之未嘗爲邑簿，皆足糾舊志之闕誤，是可尚也。總纂列銜尚有邑教諭王殿金，然知府白廷璐序則第言廣文黄君、張氏自序亦祇歸美於黄，知王氏但循例列銜而已，任總纂者實黄氏也。

明隆慶平陽縣志 舊鈔本

知縣事朱東光纂修。是志爲舊鈔本，未分卷冊，但有目錄，其目之次曰圖，曰星野、疆域、山川、建置、沿革、城池、公署、學校、祠祀、貢賦、屯田、水利、茶法、鹽法、兵防、馬政、帝王、職官、名宦、選舉、人物、孝義、烈女、隱逸、流寓、仙釋、風俗、古蹟、陵墓、寺觀、祥異、雜記、藝文，凡三十二門。

案平陽新志卷二十六職官傳：朱東光字少龍，浦城人，進士。隆慶三年知縣，廉而有能，嘗修建學宮，捐俸築路，擢户部給事中。然獨未言其作縣志。又卷四十經籍志地理都會郡縣類載明代各志，有方燧之正統志、孔彥雍、包瑜之弘治志、陳彥生續平陽縣志，亦獨無隆慶之朱志。新志最稱宏富，然於此作既特未見其書，抑亦未傳其事，滋可異也。是書目錄前有稽瑞樓、鐵琴銅劍樓藏印，然

未見著錄，係從兩廣鈔得，亦無可攷，其書采錄精當，体例秩然，在明代各邑志中，足稱完美，而後世無聞焉，書之顯晦殆有定數耶。書端復有萬歷庚寅邑令萬民華補遺一敘，觀其敘言，似已付梓。又有新修平陽志列銜一葉，首為知縣石金和鑒定，訓導施琥綸編纂等銜，攷職官表萬民華，明萬歷十五年任縣事，石金和，清康熙十一年任縣事，萬之補遺，石之新修，今新志亦皆闕而弗錄，則知古來事物之繁賾，未易輕言博雅矣。

重修平陽縣志九十八卷 民國十四年刊

宜黃符璋、邑人劉紹寬纂修。是編首輿地志，凡四卷，次建置志，凡四卷，次學校志，凡三卷，次食貨志，凡五卷，次武衛志，凡二卷，次風土志，凡二卷，次職官表，凡六卷，次選舉志，凡四卷，次人物志，凡十三卷，次神教志，凡三卷，次經籍志，凡四卷，次古蹟志，凡三卷，次金石志，凡三卷，次雜事志，凡二卷，而補遺正誤考異二卷繼之，次文內，凡十四卷，次文外，凡二十二卷，都為九十八卷。

案此編偉大宏富，為向來邑志所罕見，其作述本意，刊行源流，具於劉氏之自跋，蓋合全邑之人才，經十年之精力，而敎任長官亦皆供其資斧，乃克成書，誠難製哉！若符氏所敘，揚其四善，曰体例之善，搜羅之善，考據之善，敘述之善，闡之殊有可信，第符氏為此志總纂，而對

其所箸稱不容口而孫劇見不若别署一名之為愈也又此志蒐采遺書最稱宏富而於稽瑞樓之藏書竟未寓目致涉於本志最切之朱東光平陽志遺未著錄豈亦千慮之一失歟

續修四庫全書總目 卷 部

光緒玉環廳志十四卷 光緒六年刊本

署同知杜冠英同知晉壽英主修新昌舉人呂鴻燾總纂是志卷一為輿地志上下其目曰沿革星野疆域形勝山水古蹟塚墓物產卷二為建置志其目曰城池公署倉廒鄉傳稅關都里街市橋渡坊表附以郵政卷三為版籍志其目曰戶口田賦鹽法外賦經費卷四為風俗志其目曰士習民事日用禮儀歲時附以氣候卷五為水利志其目曰海塘陡閘卷六為祠祀志其目曰壇廟祠寺菴觀卷七為學校志其目曰學宮書院義塾鄉塾考棚賓興祀田卷八為軍政志其目曰營員兵額器械軍局教場汛防營房戰艦海防險要潮候風信卷九為職官志其目曰同知訓導巡檢參將守備名宦留績卷十為人物志其目曰仕進名臣介節忠義孝友義行文苑隱

逸、寓賢、方外。卷十一為選舉志，其目曰進士、舉人、貢生、徵辟、武科、封蔭。卷十二為列女志，其目曰節孝、貞女、烈婦。卷十三為藝文志，其目曰書目、碑碣、文編、詩編。卷十四為雜記志，其目曰祥異、寇警、辨訛、存疑、雜事、逸事。

案玉環孤懸海外，其地舊屬樂清、太平，明代幾等珠崖之棄，清雍正間始允撫臣李衛之請，設立廳治，初任為張坦熊，創為志四卷，然初無文獻可尋，有之亦在樂清、太平兩縣志中。清代二百餘年，休養生息，文化漸昌，此志之作，亦遂斐然。然尋其迹者，但讀李公疏議，於開拓之源流、海防之重要，思過半矣。竹岡、樊里人才實生柳，又其可紀也。

嘉靖寧波府志四十二卷　明嘉靖三十九年原刊本

知府事周希哲主修，邑人張時徹總纂。明代寧波郡乘，自黃潤玉之簡要志外，厥惟楊實之成化志，其板中燬於火，越九十餘歲，郡人張司馬時徹乃作此志。卷一、二為圖者一，曰輿地；為表者三，曰沿革、秩官、選舉。卷四至二十一為志者三：曰疆域志，其目四，曰分野、形勝、風俗、山川上下；曰經制志，其目八，曰官制、學校、公署、兵衛、城隍、郵舍、郵鋪、秩祀；曰物土志，其目十三，曰則壤、戶口、物產、貢賦、徭役、禨祥、壇廟、第宅、塚墓、寺觀、古蹟、遺事、藝文。卷二十二至二十四為書者三，其目四，曰海防、河渠、兵政、田賦。卷二十五至四十二為傳者二，曰名臣，曰列傳，其目十五，曰名臣、理學、文學、忠節、死事、孝友、淳德、義行、清操、隽異、隱逸、流寓、列女、特藝、仙釋，而存疑附之。凡為目五十

都四十二卷、

案是書依仿馬班用序紀傳志年表之法規撫筆近古矣若其蒐討詳備網羅廢失於茲郡文獻陳力亦偉顧亦尚有可議者如遺事一卷大率採自各家記錄然皆不注所出傳之後世適足貽閱者之惑此亦明代著者之通病也其他著述已不可枚舉則尤不可方志至於列傳分類則其失尤多如以史忠定浩與趙文華同列毋乃太枉文華乃得厠身名臣自有佳傳畧無貶詞而宗之陳清敏亭轉抑而置之清操他若王遂初享孫任於鄉士林並為郡之通儒然不得入文苑而僅置之類異是非好惡之公殆未能盡滿人意歟至若賀李真歙歷清華耄年致仕朝廷優禮之隆竟主擢其子為會稽郡司馬以侍養之此而謂之隱逸則隱者滿天下矣大抵人物列傳析目最難以時

續修四庫全書總目　卷　部

代為次直書其事見仁見知聽諸閱者此為最善之法又近代人物是非未明寧闕毋濫以待後之論定茲尤執筆者所宜慎也此編文勝於質殊不能無間然然宋元諸志悉已零落得此一編以貽來者傳攷證而去取之亦足貴耳

雍正寧波府志三十六卷 道光乙巳年重刊本

知府事曹秉仁主修，郡人萬經總纂。是志之目，卷首曰天章，次輿圖，建置，星野，疆域，形勝，風俗，山川，城隍，學校，壇廟，公署，戶賦，鹽政，河渠，兵制，秩官上下，選舉上下，名宦，名臣，鄞縣人物，慈谿人物，奉鎮象定人物，忠節，孝義，儒林，文苑，特行，隱逸，列女上下，流寓，藝術，仙釋，寺觀，古蹟，藝文上中下，逸事，凡為目三十有六，

卷亦如之。

案寧郡之志，始於宋乾道之四明圖經，厥後有慶元，正續志，寶慶志，元代有延祐志，至正續志，明代有黃潤玉之簡要志，成化志，張時徹之嘉靖志，後遂無續者。清代有邱李二郡侯相踵修之，皆未刊行。至雍正朝，其去張志蓋越百六十餘年矣。此志條目，定於萬太史經，而杭州紫徵士世堂實與之商榷審訂。兩君皆精學通儒，故體例方雅，去取允當。於海防，兵制，輿圖，疆域，山川，建置，形勝諸篇，皆能逆其源委，凡安內攘外之畧，衛民通商之制，於是編可畧覩矣。至於塘堰壩閘之利，田賦鹽政之規，亦皆能見其大者，必有此作，乃足以副巖疆也。大抵清初各郡志多失之簡畧，而中晚以後各郡志又失之鋪張，往往書逾百卷，子目繁密，以偉大相誇尚，若茲編之繁

約得中，不矜不縮者，蓋亦鮮矣。舊板藏在郡庠，為英人踞郡時所燬，其書零落。道光二十六年，慈谿沈琛取舊藏本重刊之，雕刻既精，紙墨亦善，其表章文獻之功，尤不可沒云。

光緒鄞縣志七十五卷 光緒三年刊本

知縣事戴枚主修，邑人張恕等總修。清代鄞乘首為聞志，乾隆中錢竹汀宮詹重修之，乃變聞志之例，世稱善本，然與論未盡同之。蓋錢志備書所引書目，示有徵信，第考據不盡確實，又其體例中於人物傳不立標題，獨別立孝義一門，而轉以孝義著稱之董黯、梁宏、鄭雲列入人物，自亂其例，宜後人之糾其謬也。是志創稿於楊慈索方伯，至同治戊辰乃始設局，以邑人張恕、陳勱、徐時棟、董沛總修之，時閱十二年，參訂之書至千六百種，主修纂者且數數物故，而書始成，可謂歷時久而用力勤矣。故其書之浩博詳備，亦甲於其他邑志。其目為建置表、星野、疆域、風俗、鄉里、城池、公署、坊表、山川、水利、戶賦、學校、書院、兵制、海防、壇廟、大事紀、職官表、選舉表、武衛表、名宦

續修四庫全書總目 卷 部

傳、人物傳、列女傳、寓賢傳、仙釋傳、藝文、金石、古蹟、冢墓、寺觀、祥異、外國、物產、方言、土風、舊志源流，凡為目三十六，為卷七十五。是志立傳方雅，考證精詳，其不震於先輩之名，而力糾其失，如王厚齋以文種為鄞產，以宗齊後之句章為漢晉之句章，全謝山以石浦之東寨為鄞城東門，以知吉州魏峴為吉州人，凡諸誤處一一辨正，皆極精碻。蓋纂者徐氏藏書既富，又遍假杭州丁氏、同邑盧氏諸秘籍，詳為稽討，宜後賢之勝前哲也。若其援徐鉉修太平廣記，採用稽神錄之例，而加入修志者之已作，亦為有說，特此例固宜詳慎，要者援之，或即為惡例，尚有待於商討耳。

雍正慈谿縣志十六卷雍正八年刊本

知縣事楊正筍主修，邑進士馮鴻模纂修。是志卷一之目八，曰輿地，疆域分野，沿革，城垣，縣治，閭里。卷二之目二，曰戶賦，土產。卷三之目三，曰山川，秩官，名宦。卷四之目二，曰學校，選舉。卷五之目一，壇廟。卷六之目三，曰古蹟，舊景，風俗。卷七至卷十之目一，曰人物，其子目自名臣以次凡十有四。卷十一之目一，曰列女。卷十二之目四，曰寺觀，仙釋，遺事，紀異。卷十三之目一，曰勅命。卷十四至十六之目一，曰藝文。凡為目二十有六，都十六卷，分訂八冊，以金石絲竹匏土革木編紀之。

案此志作於雍正八年，而卷端有管山亭叙三篇，圖一幅，則題為乾隆三年作，殊滋疑惑。及閱光緒志舊志附考內云：人物一門，經許炳旼訂後，乾隆三年，知

續修四庫全書總目 卷 部

縣傳珏重修，管山亭，纂入圖攷，并三序列諸卷端云云，乃恍然矣。迷信風水之說，為舊日所不免，然必纂列於舊志之前，斯為謬耳。此志大致不差，惟以勅命專立一目，雖曰尊重王言，然於志例則為特創。又古蹟舊景列為二目，殊為混淆。舊景一門首列王恂文一篇，包括山川城郭風俗習尚，次列鼇山以及街市建置，皆應分入各門，較為有條，此則其措置之失云。

光緒慈谿縣志五十六卷 光緒二十五年

知縣事曹礪成主修，邑人楊泰亨、馮可鏞纂修。是志之目：卷一曰天文，卷二至五曰建置，卷六至十一曰輿地，卷十二至十五曰經政，卷十六至十八曰職官，卷十九至二十一曰選舉，卷二十二曰仕籍，卷二十三曰名宦傳，卷二十四至三十四曰列傳，卷三十五至三十九曰列女傳，曰列女姓氏錄，卷四十曰流寓

傳、方外傳，卷四十一至四十五曰舊蹟，卷四十六至四十九曰藝文，卷五十至五十二曰金石，卷五十三四曰物產，卷五十五曰前事，卷五十六曰叢談。

案此作蒐羅宏富，綱舉目張，佳製也。列傳尤爲詳備，然必冠以文種，根據殊薄。若乃黃公、任光、虞翻、闞澤，鎮海、餘姚各志大率有之，究不列入何志，今乃無定論。大抵四明諸邑，於古皆爲句章地，

續修四庫全書總目　卷　部

限斷既難，則人物之去取，殊亦不易，寧濫勿遺，亦作者之不得已歟。至於事備而不嫌其瑣，文繁而不失之冗，乃其長耳。

乾隆鎮海縣志八卷 乾隆十七年刊本

知縣事王夢弼纂修。是志首列輿圖。卷一曰建置、星野、形勝、疆域。卷二曰山川、水利、田賦。卷三曰學校、武備、海防、城垣、署廨。卷四曰典禮、祠祀、風俗、物產、祥異、蠲卹。卷五曰職官、名宦、選舉。卷六曰人物，其子目自名臣以次凡十有二。卷七曰流寓、列女、仙釋、寺觀、古蹟、墟墓。卷八曰藝文。凡為目三十，都為八卷。

案鎮邑唐之望海縣，自梁改定海，迄清初尚沿之。至康熙二十六年，復建昌國為定海縣，而改定海為鎮海，此則改邑後第一志也。故於二十六年前仍稱定海。而山川、土田、官師、民物，舊隸鎮而新屬定者，析歸定志，皆不復載，斷限殊為明晰。邑故海防要區，自昔為鎮帥、憲副、郡守所駐。此志秩官但列令丞以下，名宦則鎮帥各傳但附於祠祀之下，亦合於邑志體裁。惟於文苑傳列闞澤、虞翻、虞荔，稍涉泛濫，光緒志刪之，是也。勾章舊地，人物滋繁，以為邑之先賢，不應列第三人。且此三人者，亦不當第入文苑。此為小失，然其大段均佳。觀其序例云，矢志以一己之力，為不限歲月之計，專於署內聚圖書，取次鈔輯，三經脫稿，以迄授梓。凡膏火、筆札、棗梨之需，皆節俸了之。邑人士有議捐者，悉令歸鄉廠煮賑云云。通儒賢令，其事可欽。以視後來假修志之名，開館養賢，甚乃廣募多貲，濫登豪右者，古今人之相去，何其遠歟。

光緒鎮海縣志四十卷 光緒五年刊本

知縣事周雲章主修，德清俞樾總纂。是志首建置沿革表，次星野、疆域、形勝、風俗、城池、公署、山川、水利、戶賦、學校、兵制、海防、壇廟、職官表、選舉表、名宦傳、人物傳、孝義傳、列女傳、列女姓氏錄、寓賢傳、仙釋傳、藝文、金石、古蹟、冢墓、寺觀、雜識、物產、方言、敘錄，都為四十卷。

案此志上接乾隆王志，而采錄最多者，則陳文學中山之志稿也。立体整嚴，去取得當，其不苟同於舊志者，如職官一門，舊志以教職入學校，場巡入鹽政，武職入武備，錯出並見，檢閱為難，此則分列於職官表，滿若畫一，殊為得体。又如雜識所錄，皆取其事之可為法戒及有關掌故者，書之小說危言，概從屏棄，凡此皆足為作志之軌模。至若藝文門刪吳萊甬東山水古蹟記，古蹟門刪葛洪洗藥池之類，皆足糾前志之失。其尤要者，則兵制、海防、塘堰，皆為斯邑利害所關，言之綦詳，可謂能見其大者、重者。俞氏為一代大手筆，其才學識三者並具，宜其美備異他志云。

續修四庫全書總目 卷 部

民國鎮海縣志四十五卷民國二十年印行本

知縣事盛鴻燾主修慈谿楊曾敏纂修

是志目錄首圖次以建置沿革表暨度圖表疆域里至鄉都形勝山川水利戶賦營建兵制海防學校善舉壇廟大事記職官表選舉表仕籍表名宦傳人物傳列女傳列女姓氏錄方外傳宗祠冢墓寺觀古迹金石藝文風俗物產祥異雜識舊志源流修志經過而捐修之姓氏亦附焉凡三十八門都為四十五卷案此志紀載歷代事實斷自清末人物亦以卒於清末者為限其議蓋發於蘭溪劉太史琨而定於江西陳吏部三立蓋以國体更新事多創造前後不相沿習綜合自多困難不得已而出此也顧邑人論者以為志書隨時修輯非斷代為史之比故明清之際雖復易代而志則銜接無界限可言今斷斷為之分別

毋乃為過其議至今未定然以鄙見朝代易可續修若國体變更則勢有不可續者典章制度以及是非論斷鑿枘之處良多以清末為斷後來纂述聽之後人此亦無法之法歟此作体用完備不濫不蔓其辨正舊志之誤亦皆明確乃民國志中之佳者圖用新法尤合當世之需云

鎮海縣新志備稿二卷 民國二十年印行

知縣事盛鴻燾主纂，邑人董祖羲編纂。是稿卷上之目，曰辛亥改革紀畧，曰鄉界畫分，首令，其次為沿革、營建、河渠、賦稅、祠祀、教育、實業、交通諸志，職官、選舉、仕籍、公職、學校、畢業諸表；卷下之目，曰列傳、善舉、藝文、古蹟、遺聞、祥異、記事、物產。此蓋依民國制度，酌定門類，体式以為將來續修之根據者，惟山川無所更易，故不立此門云。

案此於志法，雖為創例，然以較之新舊雜揉，頭緒淆紊者，乃為過之。大抵鎮邑紳富甚多，散在各地，地方以修志故，捐資乃至鉅萬，則其以家族事實要求入志者，自亦不鮮。觀於其凡例謂備稿輯成而後，付刊以前，間有將事實自行報告者，仍據以補入之云云，則所以塞眾望之意，固已畢露，此雖主事者之苦心，然去志乘之法遠矣。

乾隆奉化縣志十四卷乾隆壬辰年刊本

知縣事曹膏主修桐城陳琦編輯是志卷首曰序曰凡例曰圖曰姓氏卷一曰輿地志其目五曰星野沿革疆域鄉都風俗卷二曰山川志其目三曰山類水類龍湫卷三曰水利志其目七曰河湖堰塘堤碶閘卷四曰建置志其目六曰城垣縣治街市巡檢公署橋梁卷五曰學校志其目四曰儒學社學書院而鄉飲禮附之卷六曰版籍志其目六曰戶口田賦存留起運鹽政物產卷七曰祠祀志其目四曰壇廟寺觀卷八曰職官志其目四曰令丞司尉卷九曰名宦志其目五曰唐宋元明國朝卷十曰選舉志其目五曰鄉舉進士名貢薦舉府史卷十一曰人物志上下其目十五曰理學忠義孝友宦業文學武略義行隱逸列女流寓藩戚封贈優老藝術方技卷十二三曰藝文志上下著述附之卷十四曰古蹟志宅里坊表墳墓附之曰雜志其目三曰禨祥紀遺逸事

案奉邑自唐開元郎鄞之舊地以立縣則唐以上凡稱鄞者皆奉邑事也使張皇而恢大之固非難事是編獨簡淨明白不繁不約蓋邑乘之善者體例亦尚不苟惟府史一類列於選舉蓋援公府選辟之例然古今之制不同近於末流胥吏並進名同而實大異矣顧其他邑諸志多有用之者特於義終未安耳雪竇名區高行輩出而此編所載獨簡殆屏黜方外之意歟

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆象山縣志十二卷乾隆二十四年刊

知縣事史鳴皋主修，邑人姜炳璋、如皋冒春榮總纂。是志卷一至卷三曰地里志，其目六，曰沿革、星野、山川、城池、戶賦、物產；卷四至卷七曰經制志，其目八，曰職官、選舉、學校、水利、軍政、海防、壇廟、公署；卷八至卷十曰人物志，其目八，曰名宦、列傳、忠義、孝友、特行、寓賢、方外、列女；卷十一曰藝文志，其目二，曰著述、曰舊志考；卷十二曰雜志，其目六，曰古蹟、坊表、宅墓、寺觀、禨祥、軼事。凡為志者五，為目三十，部為十二卷，而以方言一目附於風俗之次。

案此編殊為整潔，條目不煩，紀載無闕，亦邑乘之佳者也。邑自宋寶慶間已有志，然久散佚，明自嘉靖以來凡四修，今亦鮮有傳本，此則清代第一志也。文亦淹雅，其於沿革門辨奉為鄞之回浦鄉，非漢元始二年立之回浦縣，尤為明碻，非通儒不辨。觀於方言一篇，可知梗概矣。

續修四庫全書總目 卷 部

道光象山縣志二十二卷（道光壬辰年刊）

署縣事童立成主修，寧波府學教授馮登府纂修。是志蓋上接乾隆史志者也。然其篇目乃多增置，亦不立總綱。首卷曰序，曰職名，曰凡例，曰圖，其次則建置、星野、疆域、風俗、方言、山川、泉、潭、渡、城池、鄉保、坊、街、巷、市、戶賦、鹽課、雜稅、學校、書院、公署、倉庫、驛舖、水利、橋、池、碶、井、塘、海防、兵制、壇廟、寺院、古蹟、宅墓、職官、選舉、循吏、宦績、文苑、忠節、孝友、義行、隱逸、藝術、仙釋、流寓、列女、續增列女、金石、物產、著述、雜志、舊志考，凡為目五十有二，都二十二卷，蓋增於舊志者二十二目，而末附象山文類二卷不與焉。案此編似較史志為詳備矣，然綱舉目張，究不若前志体例之正。第文筆亦頗馴雅，作者固是能手，方言一篇全采史志，且為耑立一目，其去取亦為有識。文類二卷，成於邑人之手，非作者意，則以坿之卷末，執筆者之不為苟同，畧可見矣。書端有夏閏枝太史題，謂文類之板久燬，此本亦求諸故家始得之，是邦文獻之零落滋為可懼，而是編之存彌足珍云。

光緒定海廳志三十卷續志十二卷（光緒十年刊 二十八年補）

知廳事史致馴主修武進陳重威里人黃以周總修是編卷一至三為圖三曰北極出地曰輿地曰營建卷四至七為表四曰天文曰建置曰職官曰選舉卷八至十三為傳五曰名宦曰人物上下曰列女曰鄉賢曰仙釋卷十四至二十八為志十二曰疆域曰風俗曰田賦上下曰學校曰軍政上下曰祀典曰營建曰藝文曰物產曰禨祥曰雜志曰大事卷二十九三十為畧二曰舊志曰遺文都為三十卷

案定海古翁山地也今稱舟山昔最為海疆要區於宋明為昌國清康熙二十七年改定海為鎮海而於舟山重建縣治曰定海道光二十一年陞為直隸廳於宋有王阮之紹熙志羅濬之寶慶志元有馮福京之大德志明有正德隆慶二陶志（陶荼 陶積）別有天啓舟山志為何汝賓撰外間流傳蓋寡金陵朱述曾作昌國典詠多引用之蓋鄞盧氏抱經樓有明刊本朱氏借鈔得之（見朱氏昌國典詠序）凡諸舊志今率散佚世所傳者惟康熙三十三年周聖化之定海縣志乾隆莊謂續之今志則上溯康熙志然康熙志多舛自舟山志不能無所差謬故正是者頗多是編義法嚴正攷據詳確足以條括前志觀其凡例若條暨大事志一卷洵非名手不辦蓋多出於黃元同以周黃先生即舟山人實東南近代之通儒也續志十二卷末附此函當別錄

續修四庫全書總目 卷 部

民國南田縣志三十五卷 民國十九年印行本

知縣事厲家禎主輯，此則純全之民國縣志也。其地舊屬寧波府，四面濱海。明代与定海、玉環皆在封禁之列。海中十洲以大佛頭山為主，凡大小一百八嶴。清光緒初始開放，招墾，設撫民同知於其地。民國初乃立縣，設長官治，屬新設，無陳迹可言。其能述者，則宋末張煌言道此海島之事耳。是志敘作卷一至四為圖，六卷五至二十三為表，十七卷二十四為黨務，卷二十五至三十四為志，十曰地理、廟祀、寺觀、戶賦、武備、古蹟、風土、人物、金石、藝文、雜誌，卷三十五為開業故事。其文筆殊未雅馴，然大略椎輪之作，得此亦足以召來者。圖繪甚精，用新法縮印，較諸畫風景者，乃為勝矣。

敬止錄未定卷 舊抄本

高宇泰纂。是編據鄞縣志卷五十三藝文二謂為百卷，而全祖望所撰宇泰墓表作四十卷。今按此抄本無目錄，其書則沿革、疆域、城池攷各一卷，山川攷六卷，學校攷九卷，壇廟攷一卷，田課攷三卷，海防、寺觀、方言、歲時、穀土、帝年、倉災異攷各一卷，舊蹟攷二卷，歷志攷一卷，凡可分者三十二卷。其海防寺院等類尚可分作數卷，与四十卷之數似可相合。然闕人物、列女諸傳，經籍、藝文、金石諸攷，選舉、秩官諸表。証以宇泰序華夏過宜言曰：余著敬止錄百卷，記鄞邑事，自宋迄我明七百餘年間，名臣偉士不勝書云云。是高之此作尤詳人物，百卷之說應為可信，此殆非全書也。

又案縣志卷四十人物傳十五，宇泰字元發，改字虞尊，別字隱學，斗樞長子，佐錢

肅樂起兵於鄞，被捕，繫杭州獄，二年方出。山海已定，歎然自放，著正氣錄，晚年自署蘗庵。其考證最博，如黃公嶺之譌黃姑林，大禹廟之譌謝女廟，後為闢性道所改者，皆本之宇泰云云。今按黃公林、大禹廟兩節，並在此錄山川寺廟門。志言即指此錄也。是錄蒐輯宏富，考據辯正亦極精詳，不止於黃公各條，誠足為四明文獻之府。第此本綱目未備，如橋梁散見河湖諸目之下，當是未加整輯之稿。又第四冊前粘條有留闇留扃等語，蓋為修光緒志時，志局取備采錄之本。每冊上皆有鄞徐時棟柳泉氏印。想是城西草堂中物，時棟即修光緒志者，學者稱柳泉先生，所居曰煙嶼樓，藏書六萬卷，嘗刻四明宋元六志。同治七年，開鄞志局，即設其家，藏發書及借閱同里盧氏、杭州丁氏書，搜採繁富。此鈔

續修四庫全書總目 卷 部

本即其家藏秘笈，益可珍也。

四明志補一冊 舊鈔本

鄞人包旭章撰。按此本書端有城西草堂印，蓋亦徐氏煙嶼樓藏本也。今攷之光緒鄞縣志卷五十四藝文三，包旭章四明志補一冊，下注談助自序曰：志緣文獻以獻徵，生茲土者，與有責焉。披閱群籍，偶涉桑梓故實，采錄簡中，其有聞見所及，堪傳來許者，亟登之云云。又包氏復有明州錄四冊，亦徐氏藏本，

今不見。然舊籤標題明州錄二本，與此冊一本，同列一籤，不知何時分失也。縣志不為旭章列傳，所著別有史記偶評、錢志已為著錄，遂是清初闇修篤學之士。此編襄錄人物為多，率從各郡縣志中采來，下各注明所自，其表章地方文獻，用力良勤，書中陳和仲各條，多已采入光緒縣志，雖復寥寥短篇，非無補於志乘云。

鄞源鄉志二十四卷 民國印行本

奉化趙霈濤撰。鄞源者，奉化之屬地也。四明山志云：奉化之西六十里有山夾溪而出者，為鄞源山，謂之鄞源者，以其近越之鄞縣名之也。其地領六十四都，山川既佳，人物亦盛。此志之目，為都圖、里至、鎮市、坊表、風俗、義舉、山類、川類、氏類、村景、旅亭、田賦、社倉、族塾、壇廟、宗祠、寺庵、舊寨、選舉表、人物傳、耆老、封廕、一

鄉佳話、列女傳、寓賢傳、仙釋傳、藝文、古蹟、第宅、石刻、冢墓、物產、大事記、祥異、補遺，合為二十四卷。

案是編采錄各條，悉注出處，而加以攷證辨誤，均為得體，惟析目稍近煩碎，又若風俗門內采錄有關地方風俗數則之後，羼入雍正上諭三條及陳文恭張考夫曾文正之論數則，又復錄入作者之論上諭及諸公之論，雖皆足整頓風

恬然於郤漢無關，新舊錯出，閱之增聞。書故可存，第鄉先生之見殆未能免耳。

萬曆紹興府志五十卷 明萬曆丙戌原刊本

知府事蕭良幹主修，邑人張元忭、孫鑛、趙錦纂修。宋嘉泰會稽志始終其事者通判施宿，而陸放翁亦與修焉，後世遂名之曰放翁志。此紹興志之權輿也。其後有寶慶之張淏續志，元之韓性志，明宏治嘉靖間戴琥、南大吉等再修而未成書。至景歷時始有張志。嘉泰志與續志僅有天一閣所藏本，歸之四庫，已敌海內孤本。元志今久不傳，則言紹興舊志者不得不推此編矣。是志卷一曰疆域志，附圖九，卷二曰城池志，附圖三，卷三曰署廨志，附圖四，卷四至八曰山川志，附圖十六，卷十曰古蹟志，附圖一，卷十一曰物產志，卷十二曰風俗志，卷十三曰災祥志，卷十四五曰田賦志，卷十六七曰水利志，附圖六，卷十八曰學校志，卷十九曰祠祀志，附圖六，卷二十至

二十二曰祠祀志附圖六卷二十三四曰武備志附圖九卷二十六至二十九曰職官志卷三十至三十四曰選舉志卷三十五至四十九曰人物志卷五十曰序志凡為志者十七隸屬之子目二百又二附圖六十有二總為五十卷

案此志以圖分屬於各志之次合於古者左圖右史之義乃其長也然例目太繁乃逾二百視嘉泰志之一百十七為

已修矣明史藝文志及祁氏澹生堂書目均作六十卷惟天一閣書目作五十卷與此本合明志與祁氏殆誤載也簡端有錢塘丁氏藏書印當是丁氏善本書室藏本書前各有硃書眉識上虞羅氏謂是劉忠介公手書歸陳士可家篇葉完整觸手如新尤可珍惜云

乾隆紹興府志八十卷 乾隆五十七年刊本

知府事李亨特主修山陰平恕全匯徐嵩總修是志之目卷首天章卷一至六曰地理志卷七八曰建置志卷九至十三曰　志卷十四至十六曰水利志卷十七八曰物產志風俗志卷十九二十曰學校志卷二十一至二十四曰武備志卷二十五至二十九曰職官志卷三十至三十五曰選舉志卷三十六至

四十曰祀祠志卷四十一至七十曰人物志卷七十一二曰古蹟志卷七十三四曰陵墓志卷七十五六曰金石志卷七十七八曰經籍志卷七十九曰藝文志卷八十曰祥異志而序錄附之凡為志十有八其目一百十七而附錄者不與焉都為八十卷

案此亦博大之郡志也以茲郡人文山川之盛宜有此編子目雖較明萬歷志

為簡然仍嫌其碎是志水利物產人物成於邑人平宮詹超地理建置以下諸志成於金匱徐嵩新陽朱叔鴻金匱錢泳並為一時名手故其搞詞典雅有法卷首畧例一篇尤為近古至其謂作志之家於舊志誤處仍錄其文肆加詆毀以為誇才矜發之地滿紙叫囂致成訟牒云云尤為切中時弊同時毛西河之蕭山縣志刊誤即其例也實則指人之

誤者亦不免躬自蹈之故蕭山黄志既正前志之誤復糾毛氏之誤是編於前志舛譌者刪而不錄但期於是而已矣惟大雅卓爾不群此志有焉

康熙山陰縣志三十八卷康熙十年原刊

知縣事高登先主修邑人沈麟趾單國驥纂輯是志卷一曰疆域志卷二曰城池志卷三曰署廨志卷四五曰山川志上下卷六曰古蹟志卷七曰物產志卷八曰風俗志卷九曰災祥志卷十一曰田賦志上下卷十二曰水利志卷十三曰學校志卷十四至十六曰祠祀志一至三卷十七曰武備志卷十八曰職官

續修四庫全書總目 卷 部

志卷十九至二十二曰選舉志一至四卷二十三至三十七曰人物志一至十五卷三十八曰序志

案山陰志自明慶隆時修於邑人張天復改代以後迄清康熙之初蓋百餘年無踵續者豈非以人文之盛山川之美執筆者有所懾而不敢作歟此作亦迫於詔修一統志之功令郡守張三異倡書於上倉卒而成條例大段多協疆域

城池、廨署、山川、古蹟、水利、學校、祠祀、武備各志，分附以圖，亦合於古者左圖右史之義。然微嫌官書之氣太重。書末附官府之檄，與申約其曰宜芟除者芟除之，宜更改者更改之，宜避諱者避諱之，令甲森嚴，敢弗祗畏。又曰顯名有司臨文而嚴汰之云云。下復載纂輯者沈翠二人之紀略，寅畏恭順，奉令唯謹。然則其書佳否，可不必具論矣。檄文中約之

衙署會稽太守張三異云云，以現代之官修地方之志，嚴令下僚，紳士語氣咄咄，又復諄諄風雅，書古地古官，以自文其陋，俗吏哉。然則使有執是書而責以顯違朝制者，不知此會稽太守又何說之詞。

嘉慶山陰縣志三十卷　嘉慶八年刊本

知縣事徐元梅主修，歙縣朱文翰編輯。是志卷首曰皇言，卷一至卷八曰土地志，其目曰沿革，曰到至、廣袤、形勢，曰山，曰水，曰城廨、橋道、閘溝之屬，曰坊鄉、市鎮、驛鋪之屬，曰古跡，曰土產。卷九至十八曰人民志，其目曰職官，曰選舉，曰戶口、風俗，曰名宦，曰鄉賢一至四，曰列女，曰術藝、釋老。卷十九至三十曰政事

志，其目曰學校，曰水利，曰壇廟，曰武備，曰田賦，曰寺觀、冢墓，曰禨祥，曰書籍，曰碑刻，曰藝文，曰前志，曰總敘。凡為志三，為目二十有七，為卷三十。

案此志體例較善，文亦馴雅，乃佳作也。前不臚列官府敘言，而以作者總敘一篇殿其後，蓋力矯康熙志官書之習氣者。其詞尤淵雅可誦，舒為名手之作。田賦不入土地志而入政事，昔人有議其

非者、然所重在賦、其理亦充也、惟寺觀冢墓亦入政事、乃為可議耳、藝文一門、選擇亦嚴、大致取其有關地方者、末載朱彝尊花溪詞一闋、調乃水調歌頭、此書滿庭芳、是則微誤、未足病也、

乾隆蕭山縣志四十卷 乾隆十六年刊本

知縣事黃鈺纂修、是志總目曰星野、建置、疆域、坊里、山川、古蹟、學校、公署、田賦、蠲恤、水利、津梁、壇廟、武備、風俗、物產、祥異、職官、選舉、名宦、人物、流寓、列女、方技、冢墓、寺觀、仙釋、藝文、雜記、凡二十九門、都為四十卷、

案蕭山舊志、自明宣德時縣令吳汝芳始增修永樂舊稿而梓之、弘治正德嘉

靖三朝、迭有纂述、今皆不傳、惟萬歷劉志世有藏本、清康熙間一再增輯、皆非名筆、於是毛西河有縣志刊誤之作、是編正訂前志之謬、並仍毛說之失、然無纂修姓氏、觀於黃序有云、於內署別建書屋、延請老宿搜輯增訂云云、則其書亦成於邑中名手也、不立總綱而條目簡核、應有儘有、其於田賦戶口、略古詳今、刪除名目、不為胥吏奸民利用之具、

於水利事參証較詳，獨后二卷，皆為能
述其要，清代諸志，以此志為最佳最早
之本，宜可珍也。

光緒上虞縣志五十卷 光緒十七年刊本
知縣事唐煦春主修，邑人朱士黻總纂。
是志首卷為天章，次以方輿、營建二圖，次以沿革、職官、選舉三表，次以列傳之卷十三，次以輿地、食貨、建置、學校、武備、經籍、金石，七志，終以雜志之卷三，別為文徵內編五卷、外編三卷，末殿以舊序，總合為五十卷。

案此編爲浙省諸邑志之最善者也。條例簡淨，義法精嚴，首列諸圖，皆用開方測算法繪畫，亦精，此今志之勝於舊志者。人物諸傳，以時代為次，參用合傳附傳之例，而南北史王謝一家傳之体亦時用焉，均合史法。以田賦入食貨門，水利入輿地門，學校特立專門，經籍以人為次，皆尚有識。惟先傳後志，雖云取法魏書，然地方志錄兼及人事，濫觴於樂史寰宇記，前人已有議之者，蓋先後本

末不宜倒置是則移編之小失也若其引用各書皆注出處採訪所得亦均註明匪特閱者了然亦足令採筆者輕其責任則凡為志書者均應則倣之文徵八卷附於卷末分內外編蓋用黃巖志附黃巖集之例亦為善法云

乾隆餘姚縣志四十卷乾隆四十一年刊

知縣事唐若瀛纂修是志首建置次疆里山川津梁古蹟城池衙署關隘物產田賦災祥風俗學校祠祀職官名宦各為一卷次選舉表之卷三次列傳之卷十三次列女傳次寓賢傳各一卷次仙籍一卷次藝文二卷次墳墓廟觀叢談各一卷凡為目二十有五為卷四十

案詳閱此志敘例蓋成於唐氏一手知

紹興府秦廷望序亦謂非唐君不能為然則唐氏殆良吏而通儒者歟何其文之雅而倖之良也顧協纂之名乃有邑人邵太史晉涵是故商推而贊助之者可謂得人矣其凡例一篇與述作書序意及次序大略非通人能多不辨余無間然然嘉慶間邑人吳大本作三初傳辯則頗致不滿於是編其序有云今其為書凡於列傳若謙而不居系之曰見

某攷、見某錄、見某志、或則曰從本傳、夫本傳猶可也、彼所謂攷者錄者志者、豈猶傳本乎、而猶得謂之傳乎、云云、案此真所謂求全之毀也、夫昔人往矣、既不能偽造事實、憑空結撰、自當於攷錄志中采取之、采而為傳、復系其出處於下、以示明確、乃轉以貽後人之誚、吾不得不為唐氏呼枉也、又其序云、昔行笈之寡書也、則假諸邑中藏書家、今攷此志、多引用明之萬歷志、然先乎此者尚有范氏天一閣所藏之嘉靖餘姚志、欽本、為揚撫參原道許人所輯、（見光緒志凡例）惜唐氏撰此志時、尚未得見之、茲為憾耳、

光緒餘姚縣志二十七卷（光緒二十五年刊本）

知縣事周炳麟纂修、是志不列修纂姓氏、自周氏序外、僅列邑人邵中丞友濂一序、似其書亦出於周氏之手、然觀周序則曰、甫莅任、因事解任、重莅茲土、諸君子各展所長、因知秉筆之多才云云、因是知纂輯者為邑之士大夫、特不居其名、而歸美於邑侯、周氏乃亦不欲掠美而歸其功於邑人、兩得之矣、其目自敘例傳曰圖以下、為疆域、山川、城池、公廨、風俗、物產、祥異、水利、田賦、學校、典祀、兵制、義舉、古蹟、冢墓、金石、藝文、職官表、選舉表、忠義錄、列女姓氏錄、名宦列傳、寓賢、列女傳、方伎、方外、二十六門、凡二十七卷、終之以舊序志、

案此編條目、略襲乾隆唐志之舊、然實上承唐志也、其較勝前志者、則所搜羅舊籍較多、有為唐氏所未得見之書者頗

足彌前作之闕備作各圖較為精密則時代之進步為通例云。

乾隆嵊縣志十八卷 乾隆七年刊本

知縣李以琰纂修。是志卷首為圖攷。凡圖十有八。卷一二志地理。其目曰沿革、分野、區界、都里、市鎮、山川、形勝、古蹟、風俗、物產。卷三志建置。其目曰城池、署廨、倉廠、郵舖、兵防、橋渡、水利。卷四志民賦。其目曰戶口、田土、貢賦。卷五志學校。其目曰學宮、學署、祀器、樂舞、飲射、典籍、書塾、學田。卷六志祠祀。其目曰壇、祠、廟、寺觀、院、墓、義塚。卷七八志官師。其目曰知縣、縣丞、主簿、典史、教諭、訓導、殊勳、名臣。卷九十志選舉。其目曰薦辟、貢生、舉人、進士、武職、封蔭、例貢、材諳。卷十一至十三志人物。其目曰名賢、鄉賢、理學、儒行、忠節、孝義、隱逸、列女、仙釋、方伎。卷十四志雜記。其目曰祥異、軼事。卷十五至十八志文藝。其目曰地理、建置、民賦、學校、祠祀、官師、人物。凡為十綱、六十六目。

都十八卷、

按是志稱邑令李氏纂、然專任筆削者、則邑人田實秖俞忠孫也、自覩李其綱目、亦甚簡要、然以鄉賢冠人物之首、豈以此邦古昔、寓公實多、名流、故致崇敬耶、然志重地方、不應反客為主、取資冠冕、也、又其凡例云、峯巒巖本屬一山、舊志割裂位置、致使山靈無復完膚云云、其論義甚正、然觀其山川門、有獨秀山、其攷證曰、十道志云、一名穿山、上有風洞、相傳遇風雨、輒聞樂声、乃其下復載穿山洞註在獨秀山、其攷證亦引十道志語、殆所謂自道之而自蹈之者歟、要其蒐羅甚富、引證詳明、亦是佳構、畫圖雖偏於風景、然是能手所作、亦足資汛覽也、

續修四庫全書總目 卷 部

民國新昌縣志二十卷 民國七年印行本

知縣事金城主修、象山陳畬纂修、是志卷一曰輿圖、曰建置、卷二曰山川、曰水利、卷三四曰食貨上下、卷五曰禮制、卷六曰氏族、卷七曰大事紀、卷八曰職官表、卷九曰選舉表、卷十至十四曰人物、卷十五曰藝文、曰金石、卷十六曰古蹟、卷十七曰寺觀、卷十八曰雜記、卷十九曰軼聞、卷二十曰原始、曰沃洲詩文存、凡為十九門、各附子目若干、目、都為二十卷、

案新昌自明萬歷、始有田志、清康熙劉志、即用田志之舊、而踵續之、自後二百餘年、竟未續作、邑人陳金鑑、陳謳均有志稿、此則用二陳稿而恢張之者也、意在纂續舊獻、而不張皇新制、亦民國志之善者、地圖悉本測繪、山川皆列綱目、以教堂附寺院、以災異祥瑞入軼聞、並能

甄取新義糾違匡謬凡例亦頗詳明惟云新增義行諸傳專以實在事蹟及所出錢數為信云云語太質實近於鄉曲之見矣

嘉定赤城志四十卷 臨海宋氏重刊本

宋臨海陳耆卿撰太平興國三年錢氏納土入版圖台州隸兩浙東路領縣五曰臨海黃巖天台仙居寧海此則台州之總志也其總目十有五曰地理門其目曰叙州叙縣城郭鄉里坊市館驛橋梁津渡曰公廨門其目曰先聖廟社稷壇貢院州治通判廳添差通判廳教授廳州屬官廳諸縣廳倉庫場務曰秩官門其目曰歷代郡守國朝郡守通判添差通判教授諸縣令州屬官縣諸屬官曰版籍門其目曰學田寺觀田戶口曰財賦門其目曰上供起發諸司曰吏役門其目曰州役人縣役人鄉役人曰軍防門其目曰州禁廂兵諸縣廂兵諸縣寨兵諸縣鄉兵曰山水門其目曰山水水利曰寺觀門其目曰寺院宮觀曰祠廟門曰人物門其目曰歷代國朝釋道

曰風土門、其目曰土貢、土產、土俗、曰冢墓門、曰紀遺門、曰辨誤門。

案是書四庫已著錄、為兩淮馬裕家藏本、明宏治間謝祭酒鐸嘗重梓之、版亦散佚、清嘉慶初、洪頤煊、郭協寅兩氏各得殘本、交相影鈔、乃成全帙、臨海宋世犖又從兩家轉鈔得之、以付剞劂、即此本是也、當時國家鼎盛、物力豐饒、士大夫家各出餘力、以表章地方文獻、若金陵甘氏重雕景定建志、亦正同時、雖為重刻之本、流傳及今、皆成秘笈矣、至其為書、提要稱其文章法度、具有師承、故敘述咸中體裁、宋氏謂其積數十年參考之功、叙千百載闕遺之迹、詞旨博雅、筆法精嚴、後世定論、人無異詞、不具述云、

康熙台州府志十八卷 康熙六十一年刊本

知府事張聯元主修、儒學訓導方景濂等編次、是志卷首曰舊序、曰凡例、曰圖、卷一曰沿革、星野、疆界、形勝、風俗、卷二曰山川、卷三曰城郭、公廨、學校、壇祀、倉驛、坊、鄉、都、市、津梁、水利、海防、卷四曰丁賦、屯賦、鹽法、物產、卷五曰歷代官制、職官題名、卷六曰皇清官制文職題名、營制武職題名、卷七曰名宦、流寓、卷八九曰選舉上下、卷十曰人物、卷十一曰孝義、仕進、卷十二曰遺逸、列女、卷十三曰寺觀、釋道、卷十四曰古蹟、坊表、塚墓、災變、雜記、卷十五至十八曰藝文、凡為目四十有一、總為十八卷。

案此志蓋續康熙癸亥之馮志也、今之言清初台郡志者、率舉馮甬東司寇作、其能言張志者蓋鮮、然張志實能續康熙癸亥後四十年之郡獻、而無改於馮

氏之舊規其稍有變通者，如於城寨後增海防一目，足彌前志之闕，其他增損亦均得宜，自應為後來作台郡志者所宗也。

光緒台州府志一百卷　丙寅年印行本

知府事趙亮熙主修，黃巖王舟瑶總纂。台州郡志自宋陳耆卿赤城志後，有林氏表之續志三志，元代有李洧孫之台州圖經，章嘉之天台郡志，楊敬德之赤城元統志，明代有正統志，盧守仁之成化志，謝鐸之赤城新志，陳函輝之崇禎志，清康熙朝有馮甦志，而張聯元續之，此外私家著錄若王啓之赤城會通記，戚

學標之台州外書等，官私著錄不下二十餘種，皆總述一郡者，然或僅具稿而未行，或久已散佚，僅存其名而已。今人所據李用張聯元志，張志蓋續馮志，綱目悉依馮舊，中越六朝，官書竟無踵作，可怪也。此志叔於郡守趙亮熙，未成而去任，而王舟瑶氏實始終任纂輯之役，然亦未定稿而遂逝，其弟佩瑶乃整理付印，原稿百三十卷，佩瑤加以釐訂為

一百卷，無序例與圖，印時已在鼎革後，仍名之曰光緒志，然猶是志稿也。觀其体制博大，攷證精詳，實為近代所罕見。王氏蓋包羅歷代官私志乘，以畢生之力赴之，始成此作，其有功桑梓者實大矣。其目錄卷一至卷二十六為表之類四，曰沿革、職官、選舉、恩澤；卷二十七至卷六十三為錄之類四，曰大事、武備、藝文、金石；卷六十四至卷九十九為傳之目十一，曰名宦、名臣、儒林、宦業、忠義、孝友、文苑、隱逸、一行、方技、列女；卷第一百為記一，曰方外。茲編倘得有力者付諸殺青，以壽永久，誠近代方志中一大著作也。

台州外書二十卷　嘉慶己未刊本

太平戚學標撰。是書分訂四冊，第一冊曰輿地記，曰人物補傳一至四；第二冊曰藝文志一、二，武備略，兵患紀年；第三冊曰客官錄、先正事略、科名、雜誌、古蹟一、二、三；第四冊曰物類志、遺聞雜錄一、二、存疑辨誤。

案學標記問淵博，尤留心鄉邦掌故，嘗修河南涉縣志、見太平志自序嘉慶太平縣志，亦其所纂，並稱淹雅。是編以赤城新舊志、郡志為綱，於其佚者補之，誤者正之，其詳載兵備及紀歷代寇亂，並於地方治亂有關。若其存疑辨誤二卷，攷據尤稱明晰，足糾諸志之失。同時洪頤煊作台州札記序，謂近人補輯，染明人習氣，引書好改頭換面，如自己出，使人無所依據云云，意即指學標作。然詳觀是編，其註見某書詳某編者，亦復不鮮。其太

平志自序云不見寶祐丙辰同年錄者、不知文天祥榜、邑有三進士、不見辛癸雜識者、不知陷王惟忠者、別一陳大方云云、故其辨誤一卷、皆可於文中詳其出處、所謂改頭換面之責、毋乃近苛、文人相輕、洪氏殆不免歟、其後管世駿復撰台州外書訂三卷、見台州光緒志、以糾戚作、詳攷出處論誤凡二百餘條、攷覈似較精密、然亦有戚書不誤而訂之反誤者、益見著書之難矣、

康熙臨海縣志十五卷康熙二十二年刊

邑人張若皋撰、是志首卷曰序文凡例、目錄列傳姓氏、圖、卷一志輿地、卷二志建置、卷三志倉貨、卷四志秩官、卷五六志選舉上下、卷七至十志人物、卷十一志雜事、卷十二至十五志藝文、凡為志八、為目六十有四、為卷十有五、案此志蓋洪氏一人之撰述也、洪字虞隣、以福建按察使僉事丁艱家居者十年、郡守高尚孚以六邑志稿屬之、因就此志、於每卷之首、均注同邑舉貢庠生分纂、亦一邑之是非、不敢以一人操也、前列台海分巡道鄭端序、稱其以挽氣運、正人心、敦風俗為兢兢、又稱其簡直則方、主意發言、務在表章先正、所以推美者備至、今觀其書、於人物志最所留意、首理學、次名臣、次忠義、次宦業、則其學術之本、與用意之所在、可見矣、又謂

國史一統志僎閣御覽例當稱名若郡邑志秉筆者非其子孫即其後輩開卷非其祖父即其先生因援司馬遷稱司馬談為太史公陸機稱陸遜為陸公之例或稱先生或稱公或稱字其義自在然臨文不諱賢者是之志書之成非自怡悅將持以示閱者閱書適弊往往掩卷而忘其姓字若文中必諱其名轉非表揚先哲之意矣大抵洪氏潛研理學於名教之分太嚴則亦不能無病耳至其詆寗海志凡本朝貢生出仕者概稱公先朝盡易而書名則誠不足道耳。

光緒黃巖縣志四十卷黃巖集三十二卷 光緒三年刊本

署縣事曾元澄等主修邑人姜文衡等纂修是志卷首曰敘錄姓氏凡例輿圖卷一至三曰地理志卷四至六曰版籍志卷七至九曰建置志卷十至十三曰職官志卷十四至十六曰選舉志卷十七至二十一曰人物志卷二十二至二十四曰列女志卷二十五至三十曰藝文志卷三十一至三十二曰風土志卷三十三曰古蹟志卷三十四至三十六曰金石志卷三十七至四十曰雜志凡為志十二為目八十七為卷四十下拊黃巖集三十二卷外邦投贈之作曰外編凡十卷邦人之作曰內編凡二十二卷

案此志作始於咸豐戊午脫稿於同治庚午至光緒丁丑剞劂始畢令長數易邑長老之纂輯者亦數物故何其成之

艱也，然綱領秩然，蒐采完備，亦實足裨佳製。附集三十二卷，尤足為是邦文獻之光。鍥而不舍，卒底於成，則邑人王棻之功為不可沒。黃巖舊志，祥符、嘉定、永樂之本，已不可得。惟萬歷袁志閒有存者，是後有康熙志八卷，乾隆志十二卷，大率繁複冗沓。今得此志，而是邦之文獻文物，乃悉具存，典型之在，伊惟老成，豈不信哉。

光緒仙居縣志二十四卷附仙居集二十四卷 光緒二十年刊本

知縣事王壽頤主修，黃巖王棻總纂。是志卷一至三志地理，其目曰沿革、星野、疆域、形勝、敘山上下、敘水上下、水利；卷四五志版籍，其目曰田賦、戶口、役法、倉儲；卷六至八志建置，其目曰城池、公署、學校、坊市、鄉都、橋梁、壇廟、叢祠；卷九十志職官，其目曰令佐、學官、兵制、武職、名宦；卷十一、二志選舉，其目曰科第、武科、薦辟、貢生、雜選、封蔭、鄉賓；卷十三至十五志人物，其目曰儒林、宦業、忠義、孝友、文學、遺逸、一行、僑寓；卷十六志列女，其目曰賢孝、節烈；卷十七志藝文，其目曰經部、史部、子部、集部；卷十八九志風土，其目曰風教、土產；卷二十至二十二志古蹟，其目曰宮室、冢墓、坊表、金石上下、碑文、碑目；卷二十三四為雜志，其目曰寺觀、仙釋、災變、庶政、雜事、補遺。凡為志

十一，為目五十有九，都為二十四卷，附仙居集二十七卷，文外編八卷，內編八卷，附錄三卷，詩外編二卷，內編四卷，補遺二卷。

案此亦黃巖王子莊作，故其体例畧同光緒黃巖志，而析志中之藝文，為集附於志後，亦与黃志同，此亦作志之善法。仙居舊有萬歷顧志、康熙鄭志，此志畧依二志分類編次，其以鄭志之法度并於版籍，壇墓列入古蹟，寺觀仙釋歸之雜志，均為妥善，惟以公私中詳附入文集，斯不免於羼雜之病矣。

嘉慶太平縣志十八卷 光緒重刊本

嘉慶志，知縣事慶霖主修，邑人戚學標總纂。此志為志者十三，首地輿，次建置，次賦役，次學校，次祀祠，次軍政，次庶政，次職官，次選舉，次人物，次古蹟，次藝文，次雜志，隸六十四目，地輿占卷二，人物、藝文各占卷三，都為十八卷。

案戚氏蓋嘗為台州外書者，於桑梓掌故，言之綦詳，學亦博洽，此編繁約得中，攷證明確，可云佳志。光緒續志主修者署縣事陳汝霖，總纂者黃巖王葆其，凡例篇目悉依戚志，畧有變更，復增秩異、補遺、附錄諸目，或以糾舊志之失，或以拾前志之遺。王氏於同光之際，最留意鄉邦獻典，台郡六志，皆經手訂，其於戚志，曾無徵詞，然變戚志之例，以倉儲、書院、營制、賓興諸門并入建置，亦為有識。其增益添金石二目，則足補前志之闕

太平僻邑得戚王兩氏先後作述文獻乃復燦然然則地靈亦閩人傑矣

續修四庫全書總目 卷 部

古杭雜記一卷 武亭本

元李有撰案四庫全書總目有古杭雜記詩集四卷提要謂不著撰人名氏皆載宋人小詩之有關事實者各為詳其本末或本事詩之例云云此本卷題李有撰陶宗儀說郛本亦載此書題名為李東有殆一人也其書僅十九條惟有二條與四庫所收詩集同餘皆詩集所不載提要謂殆古杭雜記為總名而詩集為子目云云或亦近之然詩集云目四十九此僅十九條則此冊當非全書也其書所紀宋末遺事多為各家所采固應著錄惟指稱元人當為宋末人入元者云

湻祐臨安志輯逸八卷 丁氏刊本

宋施諤原撰按阮文達四庫未收書目提要有施諤湻祐臨安志六卷惟存城府山川二門茲編則胡書農氏於永樂大典中摘錄者也原為十六卷丁氏購得鈔本祇祠廟及寺二門又假之朱氏結一廬藏舊鈔本多院及宮觀二門因重訂為八卷刻之其書雖由大典輯錄多不具首尾又以輾轉輯錄難免譌脫然所載宋人詩文及金石文字多為咸湻志所闕畧攷古之士得所引證而胡氏攷文獻徵文之雅與丁氏抱殘守缺之功尤不可沒云

定鄉小識十六卷 錢唐丁氏刊本

錢唐張道撰道字少南錢之定鄉人定鄉以定山得名考定山即古之浙山也顧野王地志錢塘江有浙山正居江中潮水衝山即回入海故曰浙山亦曰定山今按錢唐治上游有定南定北安吉長壽四鄉皆定鄉也自謝靈運有定山緬雲霧之詠沈約有早發定山之作後乃寂寥作者為定鄉人裒討故籍博諮鄉老口耳所窮繼以登涉遂成此編原書八門曰山水曰古蹟曰梵剎曰隄約曰耆舊曰藝文曰石墨曰田里而祠宇古塚坿之經亂稿本散失其子預覓得殘稿僅存山水古蹟隄約石墨四種即此編也卷一至卷十二曰山水記卷十三曰古蹟畧卷十四曰隄約記卷十五曰石墨記卷十六則以張氏所作定鄉續詠殘稿三十四首載之是編雖非完書然攷證詳確文筆瞻雅其山水記十二卷以山分路條序尤為分明雖為殘闕之鄉志猶足作佳山水志讀石墨畧二卷捜羅求題名極備足補郡邑志之遺闕洵推名作

文瀾閣志二卷樹錄一卷 武掌本

孫樹禮、孫峻同撰。是志卷首曰綸音，卷上之目曰建置、曰圖說、曰公牘，卷下之目曰藝文。案清高宗命儒臣編輯四庫全書，建文淵、文溯、文源、文津四閣藏度之，南巡後，復命再繕三分，賜江南者二，浙江者一，浙江之藏即文瀾也。咸豐庚辛之變，閣毀書散，郡紳丁申、丁丙收殘籍於兵火中，得九千餘冊。巡撫譚鍾麟重建此閣，書之散佚者補鈔十之五六，遂復舊觀。此其大略也。是編作於復建之後，所載公牘最為詳備，藝文綱羅亦富，足章藝林典故。樹錄一卷則丁氏兄弟書庫抱殘圖記，凡各家題詠也。

武林藏書錄四卷 嘉惠堂刊本

錢唐丁申撰。是編卷首紀文瀾閣藏書，除光緒重建之流源。卷之上錄北宋以來杭州學書板迄清光緒之浙江書局，凡學校書院藏書刻書之所，咸隸焉。卷之中則私人藏書，首吳之范平，迄明末之江元祚。卷之下首清初之徐孝直，迄朱學勤之結一廬。卷末雜采周昭禮、草窗諸人，下及於釋藏、道藏，咸備列焉。案是編之作，蓋仿范聲山之吳興藏書錄，其有裨於地方文獻者甚鉅，若作此，然亦有可議者，如宋董嗣杲，不以藏書名，徒以張玉田有飲董高士書樓一詞，乃亦列入。明金應桂但以能書畫名，徒以錢唐縣志金氏傳有築蘇隱山房，中設圖史一語，亦羼入焉。而謝欽、鮑氏轉歸之卷末，似拾遺得之者，乃不得與結一廬並列，抑又何也。

照膽臺志略一卷 武字本

錢唐鄒在寅輯。是編之目，首建置，次石刻，次藝文，次雜綴，而冠以康熙乾隆兩代之御題。案此台即聖因寺東之關帝廟也。關聖之祀遍天下，而此廟則以藏漢壽亭侯玉印，故益顯於世。若照膽台者，則以有康熙御題懷冰雪之額，顯。俞曲園嘗謂照膽台不知始於何人，亦不知何所取義，信手村字之題扁亦有數也。印之真偽不可辨，然靈異來去之迹則具於李漁、周廣業、胡珵諸人記中。若石刻竹，以竹葉畫成詩字，則京師前門關帝廟亦有之，大率出於亂筆耳。

江鄉節物詩一卷 武字本

錢唐吳存楷撰。存楷字端文，乾隆時人，有學行，官當塗尉，偃蹇以終。此作蓋家居江村，思故鄉歲序節物，與其風俗，自元旦至除夕，各繫以詩，先之以題序。序筆簡雅，詩亦不俗。蓋宗懔荊楚歲時記之變例也。武林自宋南渡後，蔚為都會，其流風遺俗，往往見於歌詩傳之紀載，文獻足徵，志乘斯富，若斯之流，亦其一也。

續修四庫全書總目 卷 部

南宋古蹟攷二卷 武掌本

錢唐朱彭輯。彭字青湖，錢唐郭西人。此編著於清嘉慶初，蓋綴稿也。嘉慶丙辰，郭西不戒於火，朱之室廬燬焉，古蹟攷亦為灰燼。此冊乃其弟子孫鉽所錄，僅存城郭、宮殿、園囿、第宅四攷。丁氏釐為上下卷刻之。其書蒐采甚備，足裨武林掌故。雖於清湖河一條，顧以運司河當之，為攷據所不滿，然其於宋南故實，如數家珍，實非寡見之作。第宅一篇搜羅尤為不易，即於地理水道，稍有未攷，要未足為病耳。

于公祠墓錄十卷 武掌本

錢唐丁丙輯。是編卷首曰恩榮，列乾隆賜額、明史列傳、御批通鑑輯覽、南巡祭文、忠肅集提要。卷一曰祠墓，曰祀典，曰像贊。卷二曰志傳。卷三曰公牘。卷四曰碑記。卷五曰狀譜。卷六七曰文錄。卷八曰詩錄上。卷九曰詩錄下。卷十曰軼事。卷末曰別錄。案此亦祠墓錄中鉅製也。忠肅生平固宜有此，而作者蒐采之勤，亦至矣。惟卷首之恩榮一目，似為失當。忠肅自為明代名臣，後世人主崇禮褒揚，以風世之為人臣者，自有深意，若必以恩榮加之，或非忠肅意歟。然其采錄之富，殊不可及。閱卷端張濬孝謂此作始於同治己巳，成於光緒戊戌，凡卅[illegible]積十餘年之功，以終此編云。

三省黄河圖說一卷 小方壺齋本

丹徒劉鶚輯此黄河經行山西河南山東之圖説也題曰三省而直隸之地亦羼入焉河自陝西潼關廳北折而經金斗關入河南之閿鄉縣右逕入山西之永濟縣復由山西之平陸縣入河南之澠池縣中經直隸之長垣東明開州諸地入山東之菏澤縣界蜿蜒至利津入海口自金斗關至海口共長二千四十二里半凡經山東之地得其半而直隸之地入之

案此編所紀與天台齊氏之記大畧相同而精密乃復過之其間畧有異處則以河道時有變遷今人之作或較前人為較確耳是編原有單行本圖説並具今頗不易覓得此據王氏小方壺齋本有説無圖可惜也

海道編一卷 小方壺齋本

天台齊召南著是編之次第首為總論於清代經兩京五布政司地於東面際海者冀兖青徐揚五州於漢志為遼東西等十七郡例共得巨川口凡九次叙盛京次直隸次山東次江南次浙江次福建次廣東共為八篇

案海為百川總匯明代若胡梅林諸人所紀大致注重海防齊氏之書則專紀巨川輸入之道曰鴨綠曰大遼曰天津曰大清河曰淮曰大江曰浙江曰閩江曰粵江所謂九巨口也其他小口一一羅列脈絡分明不待披圖自然詳悉注語浩瀚之藪備具於寥寥八篇中蓋其胸中有全部水經筆下無一閒字信為不朽之鉅製也

水經注匯校四十卷 光緒辛巳福州刊本

新城楊希閔輯是書自顧儀作箋為世所重謝山
東潛致力尤勤而集其大成實為東有箋輯之四
庫本即今所行之武英殿活字官本也他若義門
之點校評跋亦有聲價楊氏彙而集之爰作匯校
以官本為主更端提行參用戴氏徵引考證參用
朱趙點圍文妙參用何氏及沈氏而已見亦時參
焉案是編采取諸家最為扼要亦後來讀水經注
者之善本也宜都楊氏乃詆為祇同鈔胥斯為過
矣大抵水經注一書舛誤殘闕自古已然乃至作
經之主名卷軸之真數亦難碻定聚訟紛紜累牘
難盡然自清四庫發見永樂大典本後戴氏於此
書既竭八年之功又得盡窺祕笈先自輯成十四
冊復編纂官書四十卷古來疑竇曠若發蒙其考
功固已偉矣是編主以官書復參家論即無長沙
王氏之輯已足嘉惠來者觀其自為題識有云徵
引故實朱箋甚備考證地理趙釋尤覈各擇尚要
者錄之與大閻係不盾盾也又云何氏亦精考訂

續修四庫全書總目 卷 部

兼評文妙沈本考證不多盡臨李滄葦點圍大字
意文章云云斯則華實兼收雖逮梨洲康斥鍾伯
敬之說亦之蔑鄙亭之精采云耳

吳興山墟名一卷 范氏叢編本

宋張玄之撰。是書久佚，又傳為吳興太守王韶之撰。此本則從湖錄中綴輯而成者也。凡錄山嶺名四十、溪湖池瀆壞灣名十有四。

案是編所錄，八九見於吳興郡縣各志，亦間有為各志所遺者，是可貴也。惟各條之末皆不注其見處；明人著錄恒有此弊，已為識者所譏，若此編為蒐輯佚書而不舉其見處，尤易滋覽者之惑，並雖篤學之士又豈讀曝書亭藏書計湖錄原稿中必皆詳注，惜竄錄失之耳。

甬東山水古蹟記一卷 說郛本

元吳萊撰。甬東志乘，宋有寶慶四明志、乾道四明圖經，元有大德昌國州志，今並零落，於是道光間上元朱緒曾作昌國典詠，朱氏藏舊志最夥，宋元諸志皆得見之，而所引茲編者獨少。是編並紀山水古蹟，其叙述之次，曰招寶山，曰三山，大洋曰舟山，曰岸客山，曰梅岑山，曰觀音洞，善財洞，曰磐陀石，山曰桃花，望秦洲山，曰蓬萊山，曰紫霞洞，曰沙山，曰洋山，曰朐山、岱山，石蘭山，曰徐偃王戰洋，曰黃公墓。凡所紀載，率與今志相合，蓋舊志既多不傳，茲編猶為近古，宜為後世作志者所稱引也。其云海中三山，安期、羨門之屬，或避秦亂至此，方士特未始深入，或云三山在水底，或云山近則風引舟去，蓋妄說也。云云並足破歷史相傳之誤云。

穿山小識一卷 小方壺齋本

鎮洋邵廷烈撰。穿山一名飄山，見州志；一名靈洞山，見龔詡野古集；一名降帆巖。昔隸常熟，後割隸太倉州。桑悅太倉州志云：穿山在州東北四十里，有洞通南北往來，故曰穿山也。臨海記云：山昔在海中，下有洞穴，高廣各十餘丈，舟帆從穴中過。桑氏又云：全疑過帆之事為妄，正統間近山居民鑿池得桅楫，徑尺二，其為海中無疑云云。桑海變遷，理或不謬也。舊有陸悅之穿山志，今不傳。是編蒐葺舊聞，合其出處，簡要不繁，頗得山水小志之體。別有太倉錢濬作之穿山記，則寄託山川，發抒感想，與此作不同云。

續修四庫全書總目 卷 部

太湖源流編一卷 小方壺齋本

天台齊召南著。太湖襟蘇常湖三府，財賦之地，即古震澤，亦名具區，又名笠澤。作者以為其源遠延洞庭、鄱陽，所匯諸流衆盛，因地勢窪下，積水浩蕩無涯。其敘次先自湖身，而其源次之，其流之分注於壤與注於江者又次之。案太湖之水三江受之，三江之水大海受之。是編之先湖身，次源，次流，紀載殊為得要。紀太湖之作，若明蔡羽之太湖志、王鏊之震澤志、清翁澍之具區志，並見四庫存目著錄。是編多取裁於蔡王諸書，而參以三府縣志，與江三攷，源委既極分明，讀者易於尋繹，佳製也。

湖山雜詠一卷 丁氏刊本

瀋州王瑋著。瑋字務丈，鑲黃旗漢人，官錢塘令。蒞任七稔，有惠政。其去也，邑人思之，爲立碑以紀。杭世駿、陳兆崙諸名流並與焉。是編詩不必甚工，然於湖山故實、往哲遺蹟，流連詠歎，有足錄者。其西湖觀蠶一篇有云：桑麻沃隴陌，所圍要城市。如何賄金錫，枉使湖波淨。尤物堪利民，詎徒遊觀美。讀此可知其拳拳民事，非徒以風雅稱吏治者矣。邑人吳調元序之曰：白傅、蘇公不必漫爲擬比，明府之詩，明府之心存焉矣。斯持平之論也。

續修四庫全書總目 卷 部

流香一覽一卷 武亭本

釋明開輯。流香溪者，法華山之溪流也。異聞記載石晉時，有高僧日頌法華經，後葬於十八里中，盡產蓮花，一枝獨開七日，土人從而掘之，乃得其根於僧舌上，遂目其僧曰法華祖師，名其名曰法華山云云。自是遂爲勝地。山在西湖之西，自秦亭抵留下，東西橫亙十八里，皆名法華。是編從山入塢，由溪經兩山，度四橋，歷三十一蘭若，并及十峯十泉，各具題詠，而先之以注，注語典實而馴，雜詩亦佳，無蔬筍氣，可當山水名著讀，佳作也。

續修四庫全書總目 卷 部

錢唐湖山勝概詩文一卷　武寧本

明郡人夏時撰。時字以正，天順間以廣西左布政致仕。茲篇之作，則因會稽陳太常贄之請，而於湖山勝概記一篇，其詩百首，則悉依宋季杭人董嗣杲《西湖百詠》之題而作者也。以其詳備，後之付放異敎則尤足參證，如云蘇堤六橋下，五曰束浦，杭州志寫本作東浦，方輿勝覽平湖秋月此作秋水，跪龍橋作畫龍，胭脂嶺一名仙芝嶺，並爲可志乘之助。百詠之題，既依宋董杲作，而多爲近日衍興者，以時考之，董作當在鐵崖竹枝之前也。

金牛湖漁唱一卷　武寧本

錢塘張雲璈撰。雲璈字仲雅，清嘉慶時人。西湖有名金牛湖，見《水經注》。作者以杭人作客揚州，宦遊蘇寄，然鄉土之念甚篤，寄居時歲必一歸上冢，歸必寓西湖，此篇蓋其宦裏中時緬懷故鄉之作也。詩固清新俊逸，足與湖山相稱，注尤翔實，新穎多自前人詩句中采入，不盡稽考志乘詮言典故，足尚也。其孩兒燈、童子魚之對，折杜鵑、寢新筍之詠，皆爲前人所未經道，郎皇親墳、醫官、金婆塢、聖僧梅並足張此鄉風物，雅人深致寄託詠吟，非僅以考據見長者也。

續修四庫全書總目　卷　部

南屏百詠一卷 武堂本

仁和朱彭等同撰。杭郡南屏山，高視靈鷲，俯揖吾山，為西湖名勝第一。其左有稍下南屏者，即萬峰庵山房是也。主之者釋心舟，為詩僧，讀山之緣，亦工吟詠。於是朱青湖徵君結社於山房中，月一集，分題賦詩，以南屏百詠為題，皆詠南屏之勝蹟及往哲之遺址與遺事，詩皆七律，題各有注，足補名山志乘之闕。同作者自青湖外，為方壎字蓉坡、沈舲字笠人、釋禪一字小顛、一字心舟、胡槑字三竹、汪際會字蓮塘、康梅字春湖、陳愷字西堂、徐梅字樸人、厲志黼字唐雲、童階字鹿菴、倪印元字小迂、張樹績字梅溪、張炳字芑塘、張鳳苞字桐友、鳳韶字研侯，凡十五人，諸得詩百首。

大昭慶律寺志十卷 丁氏重刊本

沙門篆玉原纂，臨江鄉人吳樹虛重編。是志首為序，為寺圖，卷一曰恩遇，曰興建上，卷二曰興建下，卷三曰舊蹟上，卷四曰舊蹟下，卷五曰淨社，卷六曰戒律，卷七曰軌儀，卷八曰僧伽上，卷九曰僧伽下，卷十曰游筇，凡為目八，都為十卷。案昭慶舊名菩提寺，石晉天福元年吳越王建。宋乾德七年賜額大昭慶律寺。因南屏亦有昭慶院，加大字以標勝也。寺之事，故舊有昭慶伽藍記、昭慶紀事、譜日宗譜諸著。天目廣賓上人信而次之，撰西湖律宗大昭慶寺志輯畧十四篇。僧宜潔別裁志稿五卷，再傳至篆玉釐正而付之梓，至乾隆甲申，僧懷德復以纂輯之事屬之吳氏，即此志也。昭慶為宋代四百八十寺之一，迨清康乾兩朝，翠華屢降，益臻昌隆。茲志規制若傳体例森嚴，之與勝地名藍相稱，洵為佳製。

靈隱書藏紀事一卷 武字本

儀徵阮元輯。清嘉慶十四年，阮文達撫浙時，杭州方刻朱文正、翁覃溪集，覃溪屬書於紫陽院長石琢堂殿撰曰：復初齋集刻成，爲我置一部於靈隱。文達乃於靈隱大悲閣後造木廚爲書藏，以唐人鷲嶺鬱岧嶢詩字編號，凡欲以其所著所刊所藏所寫之書藏靈隱者，皆登之。文達自記緣起，立條例九，而郭麐、翁方綱、楊鳳苞、李富孫諸人並爲詩文以張之，石韞玉爲碑記刻石，俾垂永久。此亦名山勝業、藝林佳話也。

紫陽庵集一卷 武字本

錢唐丁午輯。紫陽庵者，杭州瑞石山之道院也。瑞石踞吳山東南，蹊徑幽異，林木森秀，左江右湖，天然名勝。元時有道士徐大師者，夢紫陽授訣而悟，因以名焉。丁野鶴繼修其業，其觀昔稱壯偉，有列仙臺、玉虛樓諸勝。野鶴化後，遂歸荒圮。明清兩朝迭次重修之。茲編首列各記，次錄詩，既稱勝蹟，題詠滋繁，蔚然成帙。作者以紫陽以丁仙閣擅名，泉亭又爲明人丁啓東所創，謂與其家有夙緣，因輯此集，以與重陽庵並傳，亦杭州掌故之足述者也。

游明聖湖日記一卷 武寧本

明浦栻撰栻字君怀睢水人是記作始於萬歷癸亥九月十一日終於十月二十三日凡得四十有戊也明代西湖遊記作者雖多然其可供攷據者自文震亨外亦不多見也記中謂孤山和靖祠旁昔有宋梅三百樹今放鶴亭亭疏影僅留數本云云證之王自穀客越志畧所述亦同明季時此間景象亦可概見全書詞藻綺麗筆意軒豁無絲毫塵俗氣是可取也

浙游日記一卷 小方壺齋本

上元張汝南撰此近代西湖遊記之佳者也以日游紀起咸豐七年二月八日迄八年正月二十五日時閱一載凡三十六游得紀三十六篇凡裏湖外湖及環湖諸山之勝四時晴雨各景咸歸紀載可無負湖山勝蹟矣其記韜光石壇左側微徑嵌石凌空露一小洞石與倒垂如鳥展翼如雲垂腳穿洞出又得一洞石愈玲瓏循洞曲折而出又紀赤壁山之赤壁寺有中泠福主之殿亭為遊人履迹所不到亦諸遊記所未載也他若記八月十八日之觀潮以為證以枚乘七發中所述十不逮一不作鋪張揚厲之詞記萬松嶺之雙节坊亦為諸載所略文章流暢明晰不為支蔓蕪語濟勝之具而兼能賦之才是可尚也

橫山游記一卷 武亭本

明馬調元著。調元字巽甫，嘉定人，著有簡亭集十六卷，為文學歸震川。此記則叙游六和塔下沿江三十里之橫山。茲山固杭人所稱桃源也，自昔不見於名人之題詠，白蘇諸名公守是邦，皆未道及。其始闢此山者，為明江道闍邦玉，編中次序為宿曲水庵、入六松社、登橫山草堂、蘭苓霞外亭、藏經閣、至釣台、樓西小瀑、白龍潭、擁書樓看雨，其文筆詼詭，一邱一壑，互徼成趣。後有周文木跋，謂其不規河東而得其神韻，殆非虛譽。

西湖月觀記一卷 武亭本

明吳郡陳仁錫撰。案此編亦西湖紀游之創格也。自來西湖游記無慮數十百家，範水模山，大同小異。茲則作專以月為主，生面別開，亦文家之善於闢蹊徑者。杭人之說西湖，月極於雪，恆有雨湖、月湖、雪湖之稱，此編按日為紀，終之以雜記，鏤金錯采，文筆亦極矯健，足為湖山生色。紀中所指取故事，皆描其生動有致者，如記以嫦娥之仙姿，採百花釀酒仙去，及東坡與辯才詩云，與子放二老，來往亦風流，因成二老亭諸節，皆可入詩。其雜記謂蒓菜惟湘湖第一，三橋近出等不下湘湖云云，今湖上猶傳為信然云。

丹陽記一卷 説郛本

宋山謙之撰，金溪王謨輯。案謙之劉宋書無傳，史通載宋元嘉中著作郎何承天草創宋史，紀傳自此以下委朝請山謙之補承。又隋藝文志別集部載有秣陵令山謙集十二卷。丹陽記今佚，而類聚、御覽諸書多引之，後人多從唐宋載籍摭引者采錄之，以補佚書。已見數家，惟王氏此輯得五十一條，最為完備。六朝人著作尚簡要，其稱一卷，殆往往以手寫數則當之，不可與今刻本挈長短也。丹陽，西漢地理志字從楊，東漢郡國志字從陽，自晉至唐見於史傳者，或為楊，或為陽，無定字也，見景定建康志辨丹陽。

續修四庫全書總目 卷 部

廣陵妖亂志一卷 藕香零拾叢書本

宋郭廷誨撰，江陰繆荃孫補輯。是書新唐書藝文志作郭廷誨撰，直齋書錄解題作鄭延誨，説郛又以為羅隱作，應從唐志為正也。記高駢鎮淮陽時呂用之、諸葛殷等諸妖亂事，説郛所載但有四篇，繆氏復於太平廣記中采得四條，通鑑注中采得六條，並附於篇，雖非全書，然較説郛本所增已多矣。羅昭諫集亦載此志，故陶九成氏跋云，及於他書始知是書出於羅隱，隱嘗不禮於千里，作此快之，其間增飾之誣，固自不免，溫公所信之不疑云云，蓋是志所記，通鑑頗多引之也。

真州風土記一卷 小方壺齋本

儀徵厲秀芳著真州即揚州府屬之儀徵縣今復改名揚子者是王阮亭詩綠楊城郭是真州亦昔之勝區也是記詳述風土而勝衰今昔之感亦寓焉昔為鹽憲察院所在竈垣林立物產殷富每歲四月八日開新鹽門運使蒞止萬人空巷往觀自嘉慶後改為洲捆鹽憲不至垣户中落繁富之區遂成荒齋即歲時節令勝事亦成概想而已是亦稚隽其記吳穀人袁子才遺事前輩風流尚可想見若九日之蕭美人糕小菊花糕江上白饅冬日蝴蝶會並可供詞料也

永嘉記一卷 王氏漢唐地理書鈔本

晉鄭緝之撰全漢王謨輯此亦佚書為隋唐藝文所未載然六朝人著作已多有采用之者王氏鈔出世說注一條齊民要術三條史記索隱一條藝文類聚三條初學記一條太平御覽三十一條寰宇記七條括蒼彙記一條共得四十七條單而傳文之極隽永風致翩翩不在謝客下然若齊民要術所引宵發竹筍兩條又足為風土攷證亦有關地方之作也又惡溪道一事所引御覽與寰宇記文字互異殆此書之佚轉相援引不免舛誤云

臨海記一卷 王氏書鈔本

宋孫詵撰，金谿王謨輯。南史文學傳：孫詵字休群，太原中都人，愛文尤賞泉石，卒於御史中丞。又宋書鄧琬傳有後軍府記室參軍孫詵，應即其人也。是書隋唐藝文志並不載，太平御覽所列書目亦不著撰者姓名，惟北堂書鈔引作孫詵記，不知以何時游臨海為此作也。書久佚，王氏鈔出類聚四條、書鈔一條、御覽十四條、寰宇記四條，又從浙江通志鈔出四條，案而傳之。又諸書所引臨海水土記，乃沈瑩所撰之臨海水土異物志，非此編也。

續修四庫全書總目 卷 部

吳興記一卷 王氏漢唐地理書鈔本

宋山謙之撰，金谿王謨輯。是編所見二本：一即王仁甫漢唐地理書鈔本；一則范聲山本，蓋從散見於湖錄者鈔出也。王本得四十七條，范本祇三十五條。以時代論，則王先而范後；以條件言，則王多而范少，自宜從王本也。然細為較對，兩本亦互有詳略。范本西陵之下、上強、喙木、封、金石、苦峴、佛子、浙山，凡八條；橫塘、楊子湖、孔子井、碧浪、後溪、封溪、風渚湖、蛟龍池、諸水[illegible]八條，皆為王本所遺。假以范本之十六條，參而加入王本，合之可得六十三條，不豈更為可觀乎。吳興近代若嘉業堂劉氏留心掌故，惜未見及也。

吳興統記一卷 烏程范氏叢書本

宋左文質撰。案宋談鑰湖州府志載景德中湖州通判史左文質纂吳興統記十卷，其書久佚，鄭元慶作湖錄，博蒐吳興掌故，得統記之言若干條，烏程范鍇復從湖錄中摘鈔出之，入叢書中，以存其名。雖非全書，然此郡之山川建置名勝佚事，往往賴以存。在後來作志乘者，亦大率引用之，今談志已為世所罕見，此記更在談前，宜可珍。然前乎此者，尚有梁吳均之吳興入東記，今湖錄中則但存數則，然可與此記參證也。是編所存各條，亦不注明見於何書，倘鄭氏曾見原書，所錄必不止此；若未見原書，究從何處采入，亦一疑問也。

續修四庫全書總目 卷 部

臨平記補遺四卷 丁氏重刊本

仁和張大昌輯。沈氏所作臨平記，遺漏尚多，又其書終於元，至明代之事闕焉。是編乃遵沈作，所蒐采較富。其自誌謂，探討古籍，諮之同志，史傳山經、藝文輿地、新論、各陳遺聞，斯萃云云。蓋同時名流如俞曲園、黃元同諸人，凡二十餘家，並為之助，宜其采錄之備也。有明一代之事迹，亦並採入；至明末而止。附記一卷，人物、事蹟、宅第、塚墓，大略具備，則可謂善述者矣。所記詳於人事，而略於山水，則為可惜云。

清波三志三卷 武掌本

錢唐陳景鍾輯。此編非周煇之清波三志也。陳字墨莊，亦號節貽，錢唐諸生，死咸豐之役。其作此書，原名清波類志，亂後散失，僅存記人記事記文三卷。其老友蔡玉瀛為序，取周昭禮之書名之，三志云者，指人事文耳。蔡氏謂杭城西南一隅，惟此書可補徐氏小志之闕云。其書於人物名蹟、山林碑碣，搜羅詳盡，文筆亦渊雅可誦，若與里乘之佳者，其裨地方文獻者實多云。

續修四庫全書總目 卷 部

清波小志二卷志補一卷 武掌本

錢唐徐逢吉輯，同里陳景鍾補。逢吉字紫珊，居清波門外之學士港，此作蓋仿周昭禮之清波雜志，以昭禮所言，朝常典故為多，而城西之事不與焉，此則專記城西，而遠大者並未嘗及，故稱小志云。其間咫尺之內，豈無人文可以並傳，因筆而記之。其間佛院神祠、街坊瑣事，足資談柄者，亦得附書云云，則其作書之大略也。是志既成，而同里景鍾為之參訂，凡徐志之未備者，復囑陳氏為之補。紫珊既歿，陳氏乃為志補一卷。小志作於雍正十二年，志補則成於乾隆初年。松陵楊復吉題小志有云：此編亦田叔禾遊覽志、陸雲士湖壖雜記之亞，南山路勝遊軼事，所載甚詳云云，知是編甚為當時所重也。

銀瓶徵一卷 武李本

德清俞樾纂。銀瓶井者，岳鄂王小女銀瓶殉孝之所也。同治六年，按察使王凱泰既釐定井之界址，應地方士大夫請，建立廟宇，復為孝娥古井真蹟碑記，并屬以銘。是編為俞曲園作。曲園以為忠武之死，女抱銀瓶以殉，在宋時即見紀載，而杭人輒以張憲為其夫，建張烈文侯祠，即塑銀瓶像以配之，深以為未安，於是命詁經精舍諸生為岳王小女銀瓶考，冀徵實事，以塞虛誣，因刺取諸生所攷，為加次第，而成此編，足正鄉俗悠謬之說，末載王康詩碑並著井之真蹟云。

北郭詩帳二卷 丁氏重刊本

錢唐丁丙撰。北郭者，杭之北門外也。其地即湖墅，雖屬偏隅，然為水道衝要，煙戶甚繁，而獨無掌故紀載之書。前有魏書青者，作湖墅小志，未梓而燬於火，僅存雜詩百首。丁氏此編，蓋踵魏作而假東坡詩帳之稱云。其体前為七絕，後附以注，詩之体韻甚佳，注尤翔實，每條必先舉其出處，尤見詳慎，此掌故詩之佳者。

西泠懷古集十卷 丁氏重刊本

錢唐陳文述頤道撰。陳氏嘗官江蘇，作秣陵集，已著錄。茲編則其所作西泠五種之一也。其體例全同秣陵集，以時代為次，製題之下，各為小序。其詩體全為七律，此與秣陵集異者也。阮文達序謂其大旨主於以地傳人，以人傳地，尤以表章忠義、蒐求遺逸為主，而考古之意亦寓焉。信為定論。其據錢唐記而定華信築塘之事，據錢武肅碑中並砂起岸壘石為門二語，而定白沙隄霍山石路並為吳越所作，亦皆有識。其自序謂集中有宜入仙詠者、人物非論者尚十之二三云云，然得此亦足備掌故矣。

兩浙防護錄不分卷 會稽董氏家塾本

浙江巡撫阮元督刊。是錄纂於清嘉慶七年。先是雍正七年，有守護歷代帝王、往聖先賢、名臣忠烈各陵墓祠諭。歲久奉行弛廢。至嘉慶間，浙有七十八廳州縣，入冊者不及十分之五。阮時為浙撫，乃督藩司劉烒等整理之，又續查本朝名宦增入福喇塔等三人，鄉賢增入吳涵等三十餘人，並得請以行。是錄不分卷，首列上諭及部院公牘，其書則以府州縣為綱，以時代為序，各擇叙小傳，皆據報部事冊以錄之者，於浙東西文獻掌故，亦至有關云。

續修四庫全書總目 卷 部

西湖水利攷一卷續攷一卷 武掌本

仁和吳農祥著。農祥字慶百，清初人。熟於地方利弊，及文獻掌故，著述甚富。此編則專述西湖水利。其大旨謂人身六經為川，腸胃為海，九竅為水注之氣。西湖則杭之腸胃，若蘇文忠謂西湖為杭之眉目，乃淺視之矣。其言西湖水利之不得復者有三：曰積習難拔，圖賦難除，圖費難供。其說皆為切要。敷陳同甫水志於城之說，尤為有識。終則歸咎於旗營牧馬之弊，在當時論之，可謂言人所不敢言矣。續攷一篇，論唐宋兩湖之利，而致慨於近代之隱治弛閉。其篇終述及餘杭南湖為西湖之祖，治西湖以開通一郡，治南湖以開通數郡，尤具遠識，誠有裨地方要政之書也。

太湖泉志說郛本

歙潘之恒撰。是志蓋紀太湖中諸泉。其自敘曰：太湖之石名天下，而泉獨無聞焉。然其澄瀅甘冷，與他泉不類，惜其生於僻遠，不為桑苧翁所賞耳。不然，其品當不在惠山下也。然則不遇賞鑑，湮沒於荒山窮谷之中者，獨泉也哉云云。今閱其書，凡紀泉十有七，文簡義備，足以揭抉幽隱。潘氏生明代末，風雅好事，喜紀勝遊，此其一也。

桃溪客語五卷續編一卷 拜經樓叢書本

海寧吳騫撰。是編共五卷，各為細目，体裁似筆記。所記則以關於國山、桃溪之名勝為主。若三洞題名、亞亭山、小水洞、香蘭山寨諸條，則紀諸山者也。三江、百瀆、水利議、東西沆辯諸條，則紀諸水者也。其他名勝古蹟、土產軼事，旁及補志乘之闕。卷端有槎客自題云，予獨來荊南，樂其風土之開曠，人士之篤淑，買田學稼，結廬國山之下，輟耕多暇，偶有見聞，則筆而識之，命曰桃溪客語云云。買田陽羨，吳氏殆受命於東坡者歟。桃溪一名張渚，乃宜興至廣德要道，宋建炎間，岳武穆提兵至，有詩留題張氏云。

台宕路程一卷 說郛本

會稽陶望齡撰。此紀游天台、雁宕之日程也。初發自嵩灞，觀蓉山湖，過嵊浦，至嵊縣，入新昌，沿惆悵溪，度桃源洞，登慧野嶺、牛姑嶺，乃至台山之萬年寺。觀銀溪石梁，遂躋華頂，宿天封寺。越華頂後，路踰寒嶺，度寒風闕，入銀地，宿大慈寺，上桐柏，因過此凝望赤城，下山至國清寺，而天台之游畢。復舟行至黃巖縣，度盤山，望見雁山之郭，至章義樓，始入雁山，觀老僧巖，至謝公嶺，折而東至石梁洞，踰嶺入內谷，趨靈峯，觀寺右之羅漢洞，至觀音巖，趨靈巖，還宿靈峯，復過觀音巖，觀龍湫，越四十九盤，過窯嶺，宿窯奧驛，過白沙嶺，而雁宕之游畢。至樂清，泛甌江，乘潮至青田，觀高陽洞天，登陰至縉雲，觀仙人榜山，臨石筍峯，入上清宮，尋金龍、天堂二洞，入初暘谷之三洞，則皆為記之餘沭也。案台宕紀游之作甚夥，然咸不若此紀之詳。書文筆圓極簡老，議論尤多至理。其於雁山四大景，獨推二靈石梁之奇，謂靈峯險而富，靈巖簡而壯，此

尤未經人道。又其稱上清石筍之峻拔高傳，為天柱所不及，尤動人遊想，讀之令人鼓躍發之興，傑作也。

廣陵曲江復對一卷　武肇本

仁和張大昌撰。是作先為序，大致張朱彝尊之說，而駁汪中。次乃設為客問，以明之。先是曝書亭集有與越辰六書，論枚乘七發觀濤于廣陵之曲江，即浙江，曲與折義同也。舉山陰有廣陵斗門、錢塘郭外有廣陵廟為證。又稱江都之更名廣陵，在元狩三年，時乘已卒，不應先見之文云云。容甫乃作廣陵對以駁之，其言甚辯，為世所誦。張氏乃作復對，折汪之說，而助竹垞。張目汪為廣陵人，張則浙人，各以地爭，各出所據，此亦言地理者一大疑案。顧世之論者，大率枉朱而直汪，以容甫之證較確也。若張之復對，能舉者蓋鮮。然亦言之成理，足為朱氏辯護。至謂廣陵與固陵同時得名，固為固守，夫越界廣者，以廣越之界名，斯則近於曲說臆斷，轉足為語病矣。篇中述古蹟，臚興廢，表忠節，與形勝，揚惠政，氣盛詞舉，有裨史乘，惟於風土物產稍嫌漏略。此篇之意，殆專為與汪氏較辯，至爭廣陵曲江之名，其為復對，乃餘事云。

湖山勝概一卷 説郛本

元泗水潛夫撰，作者姓名無攷，今但以此別號相傳，大致為南宋之遺臣也。是編述西湖山水之勝，其叙述之目，首南山路，次西湖三隄路，次北山路，次葛嶺路，次石獅子路，次西溪路。

案此編所紀，猶為南宋之遺跡。明代田汝成作西湖志，亦多取材於是。凡園林興廢之跡，寺院更革之由，以及名賢游賞之遺事，與墳廟之建置，大畧具備。其於南園條下，記弁陽翁之兩詩，尤足與代滄桑之感焉。於其各條下，有舊名或歧出者，並以双行附記。有事蹟可述者，則於條之後為注，匪特為湖山生色，亦足裨地方史乘，宜為湖山志之初祖也。

續修四庫全書總目 卷 部

開河記一卷 唐代叢書本

作者闕名。案此書與海山、迷樓二記，皆唐初人撰，以識隋煬帝之失政也。惟此篇獨於東南水利，所關至鉅，故存錄之。秦之築長城，隋之開汴河，並為中國古代之大工事，其暴政雖著於一時，而利赖實及於後世。開河之役，無論隋帝之本意如何，習工事者，麻叔謀輩之殘暴若何，仗稱其事於今日，能不稱為交通大政策乎。是記所載，若虞世基之獻策，植柳汴渠兩隄，以樹根散護河隄，樹陰蔭護行人，因云良策，為後世所采用。若其以鐵腳木鵝試水之深淺，則尤為後來行水者之良法，不得以其人存之也。中國幅員遼闊，南北溝通，此其樞紐云。

城北天后宮志一卷 武學本

錢唐丁午輯。杭之天后宮在城北者，凡卷。吳梓農栝園集有募修該宮卷，天妃宮疏謂元時所建，蓋其由來遠矣。是志之作，即指此宮，首冠以圖，次崇祀志，次奉饗，次告祭文，次歷朝敕封，次会典事例，次使琉球錄，次匾額，次碑記，宮誌，宮記，次秋鴻館記与詩詞。蓋鄉人王槐宗於是搆樓曰秋鴻館，与鄉人酬唱之作也。大抵天后之祀，始於宋宣和間，代著靈蹟，凡瀕海之省，各有廟貌。杭省財力既富，自昔使臣放洋、海運北上，率修祀於是，故禋祀益隆，亦足備地方之掌故云。

續修四庫全書總目 卷 部

入越記一卷 說郛本

宋呂祖謙撰。是記起於淳熙元年八月二十八日，訖於九月十三日，凡得十五日。其遊途發自金華之旌孝門，南折入會稽路，過石牛渡、浙江道諸暨縣、浙江縣，至會稽。其山則苦山、香山、五指山、覆汁山、汁子巖、獅子山、陶朱山、栗嶺、戴山、卧龍山、流杯巖、飛來山、石帆山、會稽山。其水則東藕塘、楓江、冷水、乾溪、鵞池、墨池、曲水、鑑湖、新河、若耶溪。其名勝則能仁寺、圓通寺、蘭亭、外氏園、郡學園、右軍故宅、寶林寺、圓通寺、大能仁寺、大中戒珠寺、報恩光孝寺、軒西園、集春堂、鰻井、丁氏園、禹穴。其寺觀則小風鄭弘廟、瑞龍宮。其同遊者、請叙度而隨地承會者不計焉。

案茲編如辨禹穴墨池曲水之非真，思有特識。又云右軍祠曲水之上，嶽端亭惠風閣，規模若都下王公家，尤有言外之意。叙次歷落有致，筆意軒翥，非近人所能到。篇中記過鑑湖訪蘇子容丞相之孫仁仲，出觀子容所題答書，並足徵此邦文獻，非苟作也。

續修四庫全書總目 卷 部

拾翠餘談三卷　武掌本

明汪砢玉著。砢玉，桐廬人，別號汪汪子、頃人。此編蓋在明萬崇間記西湖游事之作也。卷之上為崇禎癸酉送子省試作，所紀多武林故實及往哲遺事，不盡述西湖。卷之中各具篇幅，曰虎林西山諸勝，時萬歷癸卯；曰南山諸勝；曰西湖競渡；曰慧觀樓記，均己酉；曰戊亥登塔合記；曰壬子道杭西筆；曰卯辰游湖芸誌；曰香伐小札，時甲子。卷之下曰古橫山房記，則崇禎庚午時作。其自注謂此特西子湖拾翠之一二，其他載香古月隱、藥房小記諸書云云。其書今弟佚。文筆殊矯健，所載湖上風物亦多与今異者，足備志乘之攷證也。

康熙五幸江南錄不分卷　振綺堂叢書本

編者闕名。清聖祖之五幸江南，時維康熙四十四年二月。是編作者不具姓名，以詞意攷之，非內臣即隨蹕行在之書吏也。自啓程迄回蹕，按日記錄。其間所載，多有實錄等書所不具者，是可珍也。案康熙四十四年之南巡，以至南河視楊家莊仲家閘工程，故首錄上諭有曰：前黃河之水倒灌清口者，皆仲家閘與清口相對，駱馬湖水勢湍急，遂逼黃流灌入清口，躬臨相度，命移仲莊閘改建於楊家莊出口，今欲特蒞其地察驗形勢，周籌善後之規云云。雖為游豫，仍不忘河防要工云。是錄鮮傳本，清末杭州汪康年得於京師，刻入叢書以傳之。

泛槎圖六集　道光原刊本

白下張寶作寶字仙槎江寧人以畫名於時然詩才清絶書法蒼老自畫自題為嘉道間名公卿所傾倒翁覃溪諸人題跋皆不書家日之生平游屐遍五嶽終乃南至羅浮而歸為泛槎圖六册既歸乃復作續槎圖附於後覃溪推美其畫至擬之李空同之詩其欽仰可想爾時麟見亭之鴻雪因緣圖亦仙槎筆其原刻本價亦兼金矣此册豪情勝概出而游游而為之圖圖既成復為詩以紀之較之泛為遊記者勝百什矣

揚州名勝錄不分卷　小方壺齋本

揚州李斗撰李氏別有揚州畫舫錄已著錄廣陵烟月自古艷稱清代鹺綱所在財力尤富康乾南巡鹺商爭奇競勝裝點園林以為媚茲之具作者此編正在全盛後也故所紀別墅名園精藍淨宇並極一時之妙然不數十年多為敗垣荒草矣洛陽名園聞天下盛稱寧不信哉此錄以城郭道里為綱敷陳勝迹隨地而誌故不分目其間若碧天觀天雷壇諸條不免張皇靈蹟而文筆清麗故非俗手所能辦其黄金壩二條兼及此邦魚鹽之利亦頗有關風土云

續修四庫全書總目　卷　部

康熙江寧府志十一卷 康熙六年原刊本

知江寧府事陳開虞主修。先是金陵有明萬歷五年纂之應天府志，清順治二年，改稱江寧府，五年，知江寧府林天擎擬修志而未逮，乃以舊應天志易名而為序以冠之（序存陳志，應天府志今已佚，即林氏易名冠序之應天志今亦不傳）。至康熙六年，知府開陳虞始為此志。凡十一卷：一圖紀上、二圖紀下、三沿革表、四疆域志（附以風俗）、五山水志上、六山水志下、七建置志、八九十賦役志上中下、十一學校志。按：細繹凡例，似尚有災祥、宦蹟、人物、金陵人物、義行、節婦，五卷，謂非全書耶？目錄與書已符，謂為全書耶？凡例與書不合，滋可疑也。案此志功用之最大者，為賦役一門，其節目款項，悉照順治十四年頒布之賦役全書，蓋順治所頒之全書，奏勅諭減糧則例，俱照明萬歷年間，若天啓、崇禎所加增，盡行蠲免，此實有清初代之表政也。故此志賦役門獨占三卷，具載明萬歷時之則例於前，地方良牧奉行國家寬大之詔勅之官書，其書久遠，意深哉！開卷圖紀，占兩卷，上卷取陳沂金陵圖攷，參以元至正金陵新志所載山川封域圖、明嚴起元宮闕都邑圖、俞光祿重訂八縣治境圖，下卷則用高岑為朱侍郎作之金陵四十景圖，鐫刻極精，尤為可寶云。

金陵舊事二卷 知不足齋本

明焦竑撰。竑字弱侯，江寧人，諡文端。所著有澹園集、筆乘諸書。此編二卷，原附筆乘末，別題曰金陵舊事，其書紀秦漢以來迄於元代金陵遺聞佚事，凡見於載籍者，咸為錄之。惟有時不注原書出處，四庫提要存目論其筆乘，亦譏以此為病，且謂為明人著書之習氣。今閱此編，雖不加注，然時時於文中見之，故作金陵志乘者，亦多引據焉。焦氏之學博洽閎雅，著有二氏，澹園集至八十卷，老子翼、莊子翼二書，尤為學者所推。此編特於讀書之暇見有關於鄉邦文獻掌故者，隨錄記之，故不暇詳注出處，然鄉人讀者，皆以為翔實可信云。

續修四庫全書總目 卷 部

吳中故語一卷 續説郛本

吳郡楊循吉撰。是編多述明洪武以來吳郡名賢名宦之遺聞佚事，皆後來作吳中志乘所引用也。開卷一目，曰太傅收城，紀徐中山王破蘇城俘張士誠事，於張多恕詞，擬諸吳廣、陳涉，而惜其不為錢鏐。此論多為論史者所批評，然平情而論，以洪武之雄猜，士誠即早歸命，未必能世王吳越也。記魏觀以還府基而被戮，言之若有餘痛。他若楊貢之收錢曄，王文之捕許道師，亦皆見直筆。而三澤寫中官王敬一則，則持論殊平，不欲長士類叫囂之習，亦有關地方風尚之作也。

東城志略一卷 原刊本

江寧陳作霖撰。此志蓋紀金陵淮水東邊之舊跡也。秦淮自聚寶門之鎮淮橋迤邐而北，至桃葉渡折而東，出東水關，淮東之地為舊丹陽郡、與東府之故址所在，若其古蹟，則婁湖、孝侯台、與明徐錦衣之東園咸在焉。是編前冠以圖，書分志山、志水、志街道為三類，而人物藝文從附略焉。陳氏既輯鳳麓小志以紀金陵西南隅之名蹟，因復為此編，為讀南都掌故者所宗焉。

金陵忠烈備攷二十八卷 同治年刊本

江寧高德泰輯。德泰字子安，即是書後附亂芳錄高謂川之子也。是編裒錄洪楊之際，元寧兩邑及駐防旗籍人士之殉難者、婦女之盡節者，首錄案牘，其下分數書之。子安忠義之裔，竭其才力，搜究舊案，博采私乘，精誠所感，通於鬼神，殆宋徐也歟。後元寧兩邑合志忠義貞烈兩門皆以是書為張本。國殤之名，厚且盈尺，若誠義烈之邦哉。然不得是編，亦或湮沒不傳，故可重云。

金陵雜述詩一卷 金陵石刻本

道州何紹基撰並書。其書爲石刻本。末題同治甲子季冬草於朱霞巷。蓋曾御湘督兩江，蝯叟在幕府時作，欵署呈滌生節相。其石刻應在金陵節署也。此本得之北本，所詠皆金陵事。其時大難初平，何詩多憑弔興亡之作，各系以注，有里人所不及知者，故可貴也。自琴隱園以次，復有四章，實爲三十六首。俯仰盛衰，感慨今昔矣。

續修四庫全書總目 卷 部

白門新柳記一卷 光緒乙亥重刊本

海陽許豫撰。許字謇和。此記作於同治壬申，前列合上元盛奎序及自序、妃青儷白、並擅勝場，下列各家題詞，皆一時名筆。其作意與秦淮畫舫錄正同，皆仿余澹心之板橋雜記也。記中列傳二十七，下附補記列傳七，又附哀柳記列傳六。金粉名區，例有此作，文筆亦極爽俊。原板久燬，此爲光緒初間重鐫於滬上者，今亦不易得矣。

秦淮艷品一卷 光緒重刊本

江寧張曦照撰。曦照，金陵通傳、及元寧合志均不載其人。然是書前有江寧金和序云：早識登科之記，今現宰官之身。新安余文魁序云：記登科於壯歲，旋筮仕於名邦云云。蓋以乙榜出為縣令者也。是書仿司空圖詩品作，以幽艷等二十四品紀二十四人，亦新柳記、畫舫錄之流亞。然其二十四篇造語並極雋雅，吐屬遠俗，凡猥才人寄托，似出秋舲養和諸作上也。

吳興藏書錄一卷 范氏叢編本

吳興鄭元慶撰，烏程范鍇輯。元慶，字芷畦，少負力學，擬萃一郡之山川文獻，著為一書。苕霅書籍並徵，朱竹垞招至曝書亭，盡出所藏佐之，成湖錄百二十卷，未鐫而散失。此冊即湖錄殘稿，范聲山得於楊拙園家，取而輯之，題以今名。其書自邱深之以次，凡錄十五家，然其中若宋之欽聖后族向氏、宋宗人趙與懃二家，引癸辛雜識及書畫舫所載，皆藏珍玩書畫，非藏書家也。其以邱深之以下傳凡九人，乃范氏於湖錄中采出附書後者。

續修四庫全書總目 卷 部

新門散記一卷 武掌亭

錢唐羅以智著。以智字子敦，號渠三齋，言蕉溪敬諭著作多散佚，惟存吉祥寺詩草及此編。所謂新門者，南宋所新設，亦名新開門，元改永昌門，今名望江門者是也。羅氏舊居在富德壽宮之左，俗名吉祥巷，地與新門近，因考其地之遺事以補志乘之闕，蓋亦北隅掌録、吴山雜志之流也。其敘述建置人物名勝遺事，皆有本原，足補文獻。然觀丁氏跋語，知此亦殘稿，非全書也。

東郊土物詩一卷 武掌亭

錢唐朱點譯是集所列，自吴穎芳以下凡十八人，人占四題，凡得詩七十二首，則當時同集瞿晴江齋中分詠之作也。其聞風而作者，自汪峻以下凡得十一人，人亦各四題，得詩四十四首，合爲詩百十六首。大抵杭郡東郊之土物，悉入謳吟矣。古者南方草木之狀、閩中海錯之疏，咸歸著錄，茲編特變其體耳。杭人俗諺有西城鵝子、東城力子之稱，蓋西城湖山秀美，酣歌恒舞，人至目爲銷金之鍋；東城風土淳清，物產饒裕，人勤力作，農工手足所勞，乃至轉販他邑，誠有足紀者，則此作亦非苟也。

錢唐百詠一卷　武寧本

秀水楊象濟利叔撰。自來詠杭州者，或專重山水景物，如西湖竹枝之類是；或偏紀一隅，如東湖權歌、西溪百詠之類是。此編總題曰錢唐，蓋懲于[illegible]亡流連往蹟之作。然其自序有云：於時君相之事業，學士大夫之咨嗟，風俗男女之哀樂，與夫詩人烈士、浮屠羽客之遺事，覽其山川，慨然有懷，思其得失之故，臨風興歌。是則作者之本旨也。詩多雋語，或惜其無注，然此本留連興感之作，非資攷證，讀者但玩其辭采與意恉可已。

湖墅雜詩二卷　武寧本

仁和魏標撰。標字書青，仁和湖墅人。撰有湖墅志略書，成未梓，遂歸散佚。此編則擷其精英，託於歌詠，凡成詩一百首，各以注附之，大致以紀地、紀事、紀人為主。丁墨題詩者云：百篇敘小志，世界一恒沙。蓋以志稿繁博，無力付剞劂，以詩代之也。其界域則南自武林門至北新關，而拱宸橋附焉；西自錢唐門至觀音關，而古蕩附焉；東自艮山門至東新關，而范浦附焉。界域甚嚴，無泛濫旁及之弊。是編武林北郭往來，惟注中多引湖墅志略之語，志略既所自著，又歸散佚，似未足徵云。

睦州古蹟記一卷 浙江鈔本

宋謝翱撰。案此記蓋專記金華洞之作也。洞凡三，其取道亦三。首敘下洞，自鐵鑊口入，卧小舟由暮頭口水數轉出洞外，至中洞，復自中洞北夜出二里至上洞。其紀石之狀態，曰為人之數四，為植物之數三，為山海奇怪之物十有四，為在天垂象之類九，為在地之數八，為棟宇之數七，為器玩之數十有二。謝氏自謂嘗喜獨游山水間，遇古蹟奇玩，有過此無不及者。至內觀若神屏寶鼎燭影圖物，夔龍圖、兩天地山海之藏，皆莫得逃其狀，此為尤絕云。其筆鋒犀利，刻畫纖微，為名山生色不少，允推佳製。

續修四庫全書總目 卷 部

臨平記四卷 丁氏重刊本

明里人沈謙撰。謙字去矜，亦號東江，仁和臨平鎮人。明末諸生，別著有沈江東集，見四庫全書總目附存類。臨平鎮唐屬鹽官，梁龍德中錢氏析鹽官置錢江縣，因屬錢江。錢俶納土，宋改錢江為仁和，此鎮又屬仁和。是記之目，曰事記第一，起後漢延熹至宋宣和；曰事記第二，起宋建炎至元至正，用編年体，凡百有四條；第三卷曰附記，凡事見志傳而無年可紀者隸焉，凡四十七條；第四卷曰詩紀，凡錄詩五十二首，詞二首。其事記二卷所載釋寺建置，殆居七八，蓋因有碑記可考耳。又載封臨平秦某為王一條，不免於陋，然大体殊佳，又為明代所作，多引舊志，為近日所未見者，亦可珍也。

錢唐瑣記一卷　說郛本

宋于肇撰。南宋都錢塘時，四方游手無業之民，麇集於輦下，詭詐取財，妖異百出。是編所記，一一具述之，似為初入都市者戒，而當時人心之險惡，亦見焉。王城人海，龍蛇之所混迹，若歷代叢書之李娃傳諸篇，與此大略相似，惟此作則如燃犀鑄鼎，真象畢呈，筆亦矯健簡淨，為足尚耳。記中自謂盜賊奸宄，固明刑則治，晉用士會，盜奔於秦，治之之法，在上不在下云云。故其書雖多述猥事，然亦留心治道者所不廢也。以其可見當時地方之風俗，有裨志乘，故存錄之云。

名山勝概記四十六卷　明萬歷間刊本

明何鏜原纂，慎蒙續編，張錯彥等補輯。是編以省為綱，凡北直隸之卷二，南直隸之卷十，浙江之卷十，江西之卷四，湖廣之卷四，河南之卷三，山東之卷二，山西之卷一，陝西之卷三，福建之卷二，廣東之卷一，廣西之卷一，四川之卷二，雲貴之卷一，凡四十六卷。

案是書蓋慎氏本何氏之游名山記，重為編次增補，而張氏等復為補輯者也。何、慎原以五嶽為宗，以名山附見，此則概以省為綱，其體例較何作為正。然天下名山，亦有蜿蜒數省者，而書之體裁亦正待商量耳。何、慎所載至王弇州、李于鱗而止，此編所增，自袁公安以次，采錄較為繁富，其人皆在振卿後，宜其未及見耳。其於僻遠之區，搜葺較備，乃為勝處。若貴州之貴陽山泉志，則蒙氏所自撰也。

西湖志纂十五卷 乾隆乙亥原刊本

侍郎沈德潛等輯。是編卷首爲名勝圖，卷一御製詩，卷二西湖水利，卷三孤山勝蹟，卷四至七南山勝蹟，卷八至十，北山勝蹟，卷十一吳山勝蹟，卷十二海塘勝蹟，卷十三西溪勝蹟，卷十四十五藝文。

案宋元以前西湖未有專志，明嘉靖間田汝成始爲西湖遊覽志，卷帙頗繁，然蒐輯甚富，爲時所重，後來踵作者無慮百數十家，其言益庞雜矣。此編蓋大學士梁詩正奉敕合纂，而主纂者沈侍郎德潛，與傅宮贊王露也。其書以御製詩文爲主，蓋當時奉御之作。然卷二言水利，卷十二述海塘，以見勤於民事，不盡爲盤遊逸樂之作，則亦見纂輯者之得體云。

國山碑攷一卷 拜經樓叢書本

海寧吳騫輯。是編首爲碑圖，次爲國山圖，次爲碑釋文，次爲考，次爲題詠，次爲附錄。

案明一統志，國山在宜興縣西南五十里，本名離墨山，九岑相連，亦名陞山，相傳吳主皓時山大石自立，皓遣司空董朝、太常周處封爲南嶽，改今名。因刻石頌德，碑形如鼓，俗呼囷碑云。吳氏作此攷，共得四十一行，凡千餘言，餘姚盧文弨爲之序，大興翁方綱爲之訂正，海寧陳鱣手摹碑文以刻之，復假天一閣所藏豐道生舊拓碑文，注其逸字，名山勝蹟，得諸名人爲之肆力張挍之，其生色爲不少矣。

普陀紀勝一卷 小方壺齋本

同安許琰著。許氏別有普陀山志二十卷，已著錄。此則專紀勝蹟之作也。所紀凡一百七十二條，不分卷，就其所到之序析之。一至四總紀名稱源流，其次自白華頂至喇叭嘴山，紀山峯者三十有四，自八仙巖至孝順嵓，紀巖嵓者二十有六，自潮音洞至太子洞，紀洞者十有一，自梵音至西方境，紀景灣地境者十有五，自盤陀石至鼓石，紀石者二十有四，自東天門者至大士橋，紀門塔沙橋路街者十有七，自龍潭至王大洋，紀潭澗泉井池洋者二十有四，自楊嶼門至小山，紀海中之門山礁者十有六，其末條為結論。案是編雖未分卷，而各以類從，秩列井然，便於尋讀。普陀一名補陀，華嚴經又作補怛洛迦，譯音也，為觀音說法勝地。此紀佳處正在各就實地紀載，而不參陳寔思、普陀山志之佳者。

山海經圖讚不分卷 王氏漢唐地理書鈔本

晉郭璞撰，金溪王謨輯。昔楊升庵序山海經曰：夏后氏太史終古藏古今之圖，至桀焚黃圖，終古乃抱以歸殷。又史言孔甲於黃帝姚姒盤盂之銘，皆緝之以為書，則九鼎之圖，固出於終古孔甲之流也。謂之曰山海圖，其文則謂之山海經，至秦而九鼎亡，獨圖與經存。晉陶潛詩：流觀山海圖，阮氏七錄有張僧繇山海圖，可證已。云云。楊氏之序，但言有圖而不及讚。又中興書目：山海經十八卷，晉郭璞傳，凡二十三篇，每篇有讚。今攷隋唐志皆以郭注山海經二十三卷與山海經圖讚分為二書，然吳任臣山海經廣注引讚語至二百八十二條，是圖讚應別有傳本也。王任甫氏采集吳氏所引以為此編，仍以散見藝文類聚、太平御覽諸書，句有多寡，字有異同者，隨注於下，以備參考。圖雖亡，讚存八九，蒐緝之功，洵不可沒云。

湖山便覽不分卷 小方壺齋本

仁和翟灝撰。是編開卷冠以聖因寺與行宮，尊君也。次為湖，為山，為井，為十景。次為孤山路，其目自白沙隄、孤山、蘇公隄、裏湖、外湖，凡五。次為北山路，其目自錢塘門至三天竺，凡十有三。次為南山路，其目自湧金門至鳳凰山，凡十有六。次為江干路，其目自錢塘江至定山，凡五。次為吳山路，其目為吳山、七寶山、瑞石山、伍公山，凡四。案向來西湖志乘，以明田汝成作為總匯，然卷帙繁浩，游覽者匆促讀之，苦其不易尋得頭緒。茲編布局清晰，考証詳明，非第為游屐之指南，實足紀湖山之掌故，佳構也。

金陵百詠一卷 四十八景詩一卷 金陵李光明刊本

金陵湯濂撰。濂字蘋仙，江寧諸生，著有小隱園集。案金陵百詠，前有宋曾極撰，已見四庫著錄。湯氏清嘉慶間人，取金陵之名勝山水，各系以詩，凡百首，前為小序。序既簡雅，詩亦雋逸。曾氏之為百詠，蓋在宋南渡以後，其時慷慨之士若劉龍洲、陳龍川、辛稼軒諸集中，不乏感時之作，曾氏亦其流也。故其百詠中之古龍屏風一首，有可恨橫空千丈勢，剪裁書入小屏風之句，以此忤時相史彌遠。若湯氏此編，則純為流覽山川，憑弔勝迹之作。其書端有端木埰序云，蘋子因性山水，而豪於詩者。其大旨與曾作全異矣。又有金陵四十八景詩一卷，亦湯作。金陵舊傳有四十八景，此集前有熊鏡心序，謂湯應友人之請，援筆為之，其詩亦多可誦。李光明堂合併刻以傳之。

七述一卷 武峯本

宋范補之述補之字貢七八十歲謂東坡蘇公為道杭之山川人物雄秀奇麗夸豪競豔補之退而依枚乘曹植七發七啓之例作為七述其謂述者蓋云述蘇公之言也第一述夫差之盛以姑蘇為心腹以杭為身第二述吳越之事第三述貨賄之富服飾之麗第四述滋味之厚物產之豐第五述鹽筴之利第六述觀游之美第七述西湖之盛其意以為霸圖不足恃財富不足誇而歸美於湖山以寄其尚詳篇敘之意可謂志雅而詞盛者矣若其事數陳無實羅列食貨尤足為志乘之資云

龍井見聞錄十卷 光緒甲申嘉惠堂刊本

汪孟鋗撰孟鋗秀水縣舉人是錄之目曰山水卷一、寺內外古蹟卷二、名僧卷三、鄉寓人物卷四、物產卷五、碑刻書畫卷六、古今詩詩卷七、文卷八、軼聞卷九、餘論卷十、

案乾隆再幸西湖過九溪十八澗而不到龍井茲編紀山僧瞻雲望切故求文士作此錄以進呈焉然其體裁蕪雜殊非草草徵引書籍至百五十餘種可謂博矣首錄乾隆辛未丁丑觀采茶二歌尊天章也古蹟次之然以名僧列人物之前雖曰錄由寺作而叢端之機不見矣每卷首列小敘後附以題後並見作意亦山水志錄中之佳者

江防考六卷 明萬歷五年倭刊本

明操江御史仙居吳時來原纂、鄞人王篆續修。是書凡六卷。卷一之目三：曰敕書，曰長江圖，曰營規。卷二之目六：曰官兵沿革，曰舊額客營官兵名數，曰現存各營官兵名數，曰錢糧沿革，曰見徵錢糧，曰見存各營官兵糧食則例。卷三之目一：曰信地。卷四至六之目一：曰題稿。案明代新江營設水操軍以萬計，上自九江，下抵蘇松通泰，凡地方緩急寇盜皆隷之。初設巡江部御史，後復以督操臣兼領之。嘉靖間朝議復加兩撫臣提督軍務，與操江臣劃地而守，圖山以下屬江南撫臣，三江會口以下屬江北撫臣，操江臣專督瓜鎮以上江防。吳氏以隆慶初任操江，取舊操江臣洪朝選所著之長江一覽、江防信地、江防要覽三書，合并而成此書。至萬歷初，王篆踵其任，以為江流時有變遷，成法不可盡泥，乃取吳氏原書，增損之而為續刻。詳繹是篇，以長江圖為最有用，起瑞昌縣之南湖營信地，訖松長府屬之白沙

巡司江門營，雖道里計數不盡精密，而險要形勢，與其名稱沿革具備焉。若吳氏之續，則以盡遣閩浙助防客兵，令歸故鄉，使長江之民咸免擾累，此其德政之大者。其言曰：立法有意，致弊有因，救弊有方。此三語者，則非有大學問大閱歷不足以語此，豈僅施之江防已哉。

川瀆異聞三卷　盧氏抱經樓藏舊鈔本

顧祖禹撰。是書卷一曰川瀆一，目曰禹貢山川。其說曰：鄭氏謂禹貢為萬世不易之書，後之言山川者，未有不本禹貢而能識其指歸者也，因謂欲知今日之川瀆，先觀禹貢之山川。卷二曰川瀆二，目曰大河上。其說曰：河之患萌於周季，而浸淫於漢，橫潰於宋，因次大河源流，而參互以古今之變。其卷三曰川瀆三，目曰大河下。其紀則自宋元以後迄現代之河患，及治河之方略，而歷代名人之議河事者附着焉。

案顧氏之論，其大要以為水原於山，山附於水，源不異而流不能不異，流之大勢或不異，而其間浸淫遊開升沈遷改之迹，亦不能不異。是故言郡邑而不詳其山川，言山川而不考其同異，未可云辨於方隅者也。因作是編，其大略本之禹貢，述意者有詳之，闕者益之，舊迹新圖，判然離合者，分別而書之。言川瀆而不言山者，以川瀆之異多，而山之異少也。是書為盧氏抱經樓舊鈔單行本，源委詳明，疏證確鑿，亦言河事者之南車也。

泛舟錄 說郛本

宋周必大撰。是錄分上下二卷，撰於乾道時。蓋公之婦家為宜興，因外舅之喪為之相地卜兆，因遍游宜興諸山水而作也。其上卷起四月癸酉，訖甲午，探桐諸，過離墨山，宿善權寺，過丁墅，至懷相塢，訪乾洞、水洞，觀四足鮎，至董山，觀國碑，汎湖滏，出南門，晝夜入銅棺山，訖言村，入横山，登張公洞，登顧山，酌潛虬泉，游惠氏園，泛吞畫溪，歷唐貢山下。卷起閏七月甲午，訖辛亥，至香山，過湖㳇龜淳、玉女潭，至佛窟崖，訪龍潭，宿洞靈觀，訪白鶴洞，至洞山，過長峴嶺，度周橋，觀會仙崖，訪白馬洞，游古城洞、君陽洞。紫蓋公是錄其自謂凡宜興南郭崖洞搜索殆遍，殆非虛也。又云圖志中載武陵洞在龍山，去湖㳇渚南十里，中若張公洞，但榛莽蒙密，人迹罕至，不能一往云云。今人但知善權、張公二洞耳，游至間崖壑者，尚取是錄眎之。

西浮籍一卷 續說郛本

吳郡錢希言撰。是編蓋溯揚子江而上之紀載也。其目曰長江，曰京口，曰金陵，曰歷陽，曰姑孰，曰秋浦，曰皖城，曰雷港驛，曰小孤山。其叙長江曰揚子江潮，小信僅達皖城口，大信乃至小孤山下而還，不復過潯陽。復引唐人詩潯陽向上不通潮句為證。案此說似為可信，蓋巴蜀襄河之水與章贛合流而下，非江潮之力所能抗也。又云秋浦清溪一掬而堪浣，激因正舊傳秋浦景物宛如瀟湘洞庭之誤，亦為定評。其文筆雅健，考證明確，亦游記中之佳者。

鄉程日記不分卷　小方壺齋本

秀水王相撰。王為浙人，而寄籍於南宿州，此為由宿至嘉興，復游西湖之記也。書端未署年月，觀記中有於淮上晤丁儉卿，作篆香樓看玉蘭之約，知為道咸時人。是篇行紀起正月，訖三月，往返五十餘日，日日有紀。啓程由宿州至白洋河，乘黃河船至朕心壩，過桃源，渡抵清江，過秦淮，訪露筋祠，覽三十六湖樓，至揚州，覽天寧寺、小金山、桃花庵諸勝，過京口，望金焦諸勝，過無錫，抵蘇州，訪桃花隖，遂至嘉禾，尋鴛鴦湖，登煙雨樓，訪金环遺址，至杭州，游西湖，復返嘉禾，水途歸宿。

案是紀筆墨簡雅，間登游覽諸作，亦復可誦。其紀西湖曰：鬢鬟殘妝，猶有捧心餘態，若使瑱環盡撤，則苧蘿村中本色，當稱冠絕云云。雖不脫名士習氣，語然亦是山水真賞者也。

六合縣續志稿十八卷　民國八年印行本

汪昇遠纂。昇遠字鵠翹，六合人，官侍讀。是志卷首為縣境全圖、山脈水道圖。卷一至卷三曰地理，上中下，其目為沿革表、界至、形勝、疆度、山脈水道、市鄉、交通、風俗、物產。卷四至卷六曰賦稅，上中下，其目為戶口、田賦、稅釐、稅表、雜稅附地方公款、公產。卷七八曰學校，上下，其目為學宮殿廡、位次、祭器、祭品、樂品、樂章、祝辭、學署、學額、學田、書院、社學、義學、學堂、體育場、教育會、勸學所、教育經費。卷九十曰武備，上下，其目兵制、馬政、屯政、民團、警察、槍械、歷代兵事。卷十一曰官師表，續前志。卷十二三曰人物，上下，皆續前志。卷十四曰實業，其目農業、商業、工業。卷十五曰藝文，上，其目為經史子集。卷十六曰藝文，下，述歷代舊志及紀述本地事物之書。卷十七曰金石。卷十八曰附記，祥異、事、日前校勘記。

案六合有乾隆舊志，為吳山尊載敬成所纂。至光緒十年，復有新志。民國四年，邑紳有修志通今而舊

江甯所屬六邑，惟六合有闕此作耳。汪氏以舊史官歸里，與邑人王桂馨同纂此稿，所作具明義法，未嘗張皇設局，自足備一邦之典章，明卅年之變，故後有作者，無以易也。

秦淮劇品一卷　說郛本

天都潘之恒撰。是編蓋紀明代金陵人士託跡歌場以相陶寫者也。其自評有云：諸子名家彥士，溷於濁世，浪迹微波，標於清流，亦舒懷慨之節，以行不以字，識者自得之可耳。此見當時世家子弟風流相煽，粉墨登場，固習見不為怪也。金陵此風，清代盛時猶在，所謂家家收拾起，處處不提防者是也。洪楊亂後始息，然大都物力亦稍斂矣。是作文筆雅潔，殊擅勝場，存之可見一時風氣。

金陵名賢詠一卷 嫩真草堂集本

江寧顧起元撰。起元字太初，諡文莊，著有嫩真草堂集、客座贅語諸書。此卷皆詠有明一代金陵先達名輩，起陳中行先生遇，訖雪浪大師洪恩，凡六十首，後詠一首為太學生焦尊生及其弟開右為五言古詩一首。詩前皆綴短序，序筆簡雅，詩多直筆，不為浮響，亦南都文獻之府也。其自序有云：金陵故人文崑鄧也，爰若繆簡後先相望，余曩從外舅王公游，聞其稱諸先賢也，私心頗執鞭已，復質耳目所睹記者，間於短詠，以志仰慕云云。後之作志乘者，於明代人文，取材於是編云。

續修四庫全書總目 卷 部

金陵瑣事四卷續二卷二續二卷 江寧傅氏刊本

上元周暉撰。暉字吉甫，金陵人。其學出於楊道南之門。前列焦竑序，稱是書上闡典常，微及徵詭，包前修之往行，具名流之嘉話，下而街談巷議，為聖人所不諱者，往往在焉，則是書之大概也。焦氏之序，似有微詞，然其自著之金陵舊事亦不能免此病，紀筆記體裁固如是耳。然金陵清代志乘大半取材此書，則亦西京雜記、東京夢華之流歟。此本為江寧傅春官氏重刻本，正續具備。傅氏蓋得明本於江陰繆氏，重刊於江西，近聞其板存九江寓齋，國變後所居寓兵士取其板供炊爨，可惜也。曾於江安傅氏見明刊本，其二續之末葉多于金報德一條，傅刊失之，然所據亦明刊本，殆偶失其末葉耳。

帝里明代人文畧二十四卷 金陵甘氏津逮樓排印本

江寧路鴻休撰。鴻休字青若，江寧諸生，明末遺老。是書篇目：曰高皇帝天宗，曰壬宗，曰懿宗，曰勳宗，曰品外，曰大學士詠宗，曰尚書詠宗，曰一至三，曰文武甲科元宗一至三，曰宗系可考一至十二，曰宗系未考一二，凡為卷二十有二，而以訂輯大意總目條例一卷冠於首。案金陵文獻之書，明代最為不乏，如周暉之瑣事、焦竑之舊事、顧起元之客座贅語，並為歷來修訂志乘者所依據。然時代則泛及列朝，事跡則每舉一節，不成篇幅者為多。若茲編者，舉一朝三百年之大都人物，各具其源流支系，首尾分明，眉目明瞭，可謂集大成矣。是書成於康熙癸未，其自序及汪序均未言付刊，至道光庚戌始由甘氏津逮樓以活字板印行之。越數載，即咸豐癸丑，金陵城陷，文物蕩然，故此書之流傳甚鮮。近人金陵仇氏僅乃得之，聞盋山圖書館亦有一部，此則外不易輕見，殊可珍也。

芻詢錄存徵二卷 北平圖書館藏本

上元劉思敬輯。思敬字覺岸，順治四年進士，官廣西右江道參議。案江寧府志藝文志載劉思敬徹賸八篇，又同治上江兩縣志藝文志載存徵錄四卷、徵賸四卷，又金陵通傳載著有徹賸八篇，其存徵錄四卷載明南都士大夫言行甚備。又本書周亮工序稱先生成一篇曰芻詢錄，蓋即一書也。所謂徹賸之名，始於江南通志，而通傳府志因之，然但輾轉相傳，無人曾見其書，至縣志始正其誤，曰存徵錄四卷、徵賸四卷。徹與徵因易誤耳。然此書又名芻詢錄者，蓋書成時，櫟園方為蘇撫，案劉氏稿而刊之，劉用詢於芻蕘之義，因加此名耳。是書於明代金陵人物，大畧具備，而於詩筆之零篇斷句，及司馬泰家之藏書目錄，尤不殫詳紀之，足為一邦文獻之資，信為可貴。其書久已不傳，北平圖書館所藏，殆為孤本云。

白下瑣言十卷 光緒丙寅重刊本

江寧甘熙撰。熙字實庵，嘉慶中進士，官戶部郎中。是書皆述金陵之遺聞佚事、名勝遺書，凡十卷，不分目錄次第，故名瑣記云。閭里方俊序之，有云：吾鄉為六朝名勝之區，前人記載有關於一方之掌故者，如前明顧文莊客座贅語、周吉甫金陵瑣事、陳魯南金陵世紀，國朝張白雲金陵初乘，皆足攷證獻。風土人情，恒數十年一變，儀部家多藏書，網羅事迹，採聞舊事，開卷斯在，異日賢守令重修志乘，徵文攷獻，必將有取於是書云云。其為時流推重如此。或疑是書多主形家言，又多述家乘，以此為病。然甘氏家學，實庵曾被旨選擇清之昌西陵，其說非無據者。若甘氏之始祖卓起於晉代，其家世不下陶紀，實為金陵世族之巨擘，則其家乘亦即金陵文獻也。

金陵待徵錄十卷 光緒二年重刊本

江寧金鰲撰。鰲字偉軍，江寧諸生。是書卷一至四曰志地，卷五至七曰志人，卷八曰志事，卷九曰志言，卷十曰志物，凡分五類。其大旨在宗彥義而屏異端，厚風俗而戒嬉游，足為邦人矜式，非第徵文攷獻已也。方其著錄徵書至五百種，取閱於朱氏開有益齋者為多，亦易寒暑，七易稿而成，其致力可謂勤矣。惟以關於地方掌故之書，悉隸於志物，似不若改隸志言為較合耳。每條各記所出，觀者瞭然，略無悠謬影響之談，文筆尤為雅健傑作也。

兩浙海防類考續編　明萬歷三十年刊本

明范淶等纂

浙江右布政使史繼辰等督修。是編卷一為圖敘一、圖四，卷二之目七，卷三之目一，卷四之目五，卷五之目二，卷六之目五，卷七之目四，卷八之目九，卷九之目五，卷十之目三。凡為卷十，為目五十有一，而附見附圖不計焉。

案浙江舊有海防類考一書，凡四卷，為目三十有五條。於萬歷三年至二十九年，浙江督撫復命海防道与諸條佐就原書增芟之，定其名曰續編。昔稱今更則芟，昔畧今詳則增。續不增而標注增者，為輿海、哨道諸圖；目不增而事增者，為糧餉、犒賞諸目；目不殊而事殊者，為稅鹽等事；事文省而目增者，為使貢、捷節諸攷。取備實用，匯務綜博，則續編之大旨也。是書雖世易事遷，多成陳迹，然關出明代防海之役，自胡梅林之海道圖編而後，茲編實攬其全，閱之足徵史乘，匯第備浙省之掌故已也。當時書成以後，亦選善寫吏生謄錄，務要字畫端楷，募慣熟字匠鋟刻，毋容潦草搪塞（見書末刊刻撫院批令），故雖為官書，而寫印頗佳，亦今難得之本云。

續修四庫全書總目　卷　部

吳興掌故集十七卷 劉氏嘉業堂刊本

明徐獻忠撰。獻忠字伯臣，亦號九霞山人，華亭人，寓居湖州。明嘉靖時舉人，官奉化知縣。明史附文徵明傳。是編乃其寓湖時作也。其目曰宦業，曰鄉賢，曰著述，曰金石刻，曰藝文之卷二，曰名園，曰古迹，曰山墟，曰水利，曰風土，曰物產，曰雜考之卷四。凡為類十有二，為卷十有七。

案是編采摭遺逸，補綴遺漏，蓋齋故事之備志乘之采錄，至其記意所在，尤懇懇於水利田賦之利病與風土習俗之升降，故前列書序，謂使范唯一則重美其論水利田賦，亹亹獨詳；燕山李松則謂水利一帙，尤有功於蘇常松杭嘉湖郡人。茅瑞徵則獨推其風土一記，而歎樸散俗澆，責在士大夫。以為是編首宦業，次鄉賢，作者有微意焉。

北隅掌錄二卷 武林掌故本

錢唐黃士珣撰。士珣字松石，亦字蘅皋，杭之世家宿儒，居郡之北城，網羅舊聞佚事，因成是編，以備文獻。卷上三十條，卷下二十六條，凡五十六條。首為萬壽宮，末為其家世，與先輩雅集，皆屬太鴻鶚居東城，作東城雜記，松石仿其例，亦作掌錄。初為其門人汪氏蕙孫刊之於振綺堂，丁氏復刻入武林掌故叢編，而更為綴錄，以廣之。汪氏之序稱其博聞強記，一時賢士大夫樹有考校折衷，必奔走諮詢之。今讀其書，信為名作。其自序有云：里中先哲有得諸傳聞者，有得諸親炙者。又云：因文獻而訪巷寺院，牽連及之，則其撰著之大旨也。

續修四庫全書總目 卷 部

蘭因集二卷 武章本

顧道居士輯。顧道，即陳文述之別號也。述字雲伯，錢唐人。生平所著，閎於鄉邦文獻者甚多。既歸隱西湖，乃於孤山，復治宋女士菊香、明女士馮小青墓，於葛嶺治明女士楊雲友墓，並建蘭因館於巢居閣西，以祀三女士，輯小青遺詩及名人題詠，彙為此集。蓋亦所謂好事者之作也。燕台之香塚，西青散記之賀雙卿，今古所傳，並在疑似之列。然若小青之工，楊夫人書，冷艷幽芳，冠絕千古，近世文人中，乃鮮此作手。施愚山蠖齋詩話，謂陸麗京嘗指馮生為馮具區子雲將，楊夫人之夫為楊廷槐，則小青固確有其人矣。又麗京謂小青之詩，西湖上已夕此擬乃人，余則謂其文尤無人能代作。陳氏之表章之也故宜。

拾遺名山記一卷 說郛本

晉王嘉撰。是編所紀曰崑崙、蓬萊、方丈、瀛洲、員嶠、岱輿、昆吾、洞庭，凡八篇。案此記張皇靈蹟，恢詭奇麗，其編末自為錄云：禹貢、山海、正史記名山大澤，或不列書圖，著於編諜之部，或有乍無，或同乍異，使覽者迴惑焉。至如列子所說，員嶠、岱輿，瑰奇是聚；蓬萊、方丈，各有別名；昆吾神異，張騫亦云焉云。以是證之，則此作亦山川志中之竹書、路史也。然今古相傳，遂成典實，全篇俱在，求歸徽恢，則緣自來文人多愛讀之，以助詞華，遂不得以悠謬輕之矣。

爛柯山志四卷 石其山館藏本

柯城鄭永禧輯。山為衢州名勝，原名石室山，虞喜志林所稱信安山有石室者是也。自唐人始通稱爛柯山，殆由神仙傳王質觀奕事始也。或簡稱曰柯山，衢城亦名曰柯城。是志分甲乙丙丁四卷，甲曰名稱，乙曰仙蹟，丙曰異聞，丁曰謏述撰作。者自序謂前明衢守瞿公溥著有爛柯志一書，門下士邑人徐日炅繼成其志，國朝潘世懋又累有增補，迄今片板無存云云。然則舊志久佚，茲編殆為補葺，實同創作矣。

案四庫全書地理類存目五爛柯山志二卷，明徐日炅撰。又浙江通志，西安徐日炅仲闇纂有上下兩卷，續通志藝文畧名山洞府下亦載有徐志。此志自序則曰瞿溥著，而日炅但成，殆一書也。茲編蒐采甚備，文亦簡淨，足為名山增色。其據鐵琴銅劍樓藏書目有倦古堂詩話一卷，題毛升孚仲亦作，足訂四庫提要作宋吳忓撰之誤云。

續修四庫全書總目 卷 史部

大觀亭志六卷 宣統辛亥刊本

合肥李國楷編。大觀亭踞皖江游覽之勝境，邑人所以祀元余忠宣闕者也。是志卷首為亭圖及鑒訂姓氏，卷一為祠宇、傳志、軼事、提要，卷二為疏、序、引、狀、記，卷三為論、說、考、辨、賦、書後、跋、碑記、圖記、贊、書事、祭文，卷四五為詩上下，卷六為詞聯，卷末為後序、跋。

案忠宣死元末陳友諒之難，英風浩氣，冠絕一時。明史危素入朝，明洪武責令守余闕墓以愧之。今亭側即忠宣墓在焉。明嘉靖朝守官陸銅建祠立亭，崇表墓道。入清以來，代有修葺，為過江人士瞻眺游覽之地，題詠滋繁。李氏裒而錄之，以成此志，畧前代之孤忠，資斯亭之文藻，亦不可廢之作也。

大同武州山石窟寺記一卷 民國十一年印本

竹林寺釋力空編。是編首列新會陳垣游記，其記為石窟寺歷史攷證，為游者題詠。次譯日本工學博士伊東忠太游記，其紀第一章曰石窟寺之年代，第二章曰現狀，第三章曰建築的手工，第四章曰花紋，第五章曰佛像，第六章曰結論。次錄雲岡唱和詩，次錄修建石窟寺施工計畫書，次為圖二：曰雲岡石窟略圖，曰擬修雲岡石窟寺側面略圖。案陳氏之作偏於攷古，可以發游者憑弔之感；伊東之作重在工事，可以見中國古代美術，正應並存之作也。石佛凋殘，古跡零落，編者其有重啓名山之意乎。

太湖石志 說郛本

宋范成大撰。是志備載太湖中所產諸石，其自敘云：石出西洞庭，多因波濤激嚙而為嵌空，浸濯而為光瑩，好事者取之，以充苑囿庭除之玩。又云：石生水中者良，石面鱗鱗作靨，名曰彈窩，亦水痕也，扣之鏗然，聲如磬云云。案睨鎮雲林石志載平江府太湖石，產洞庭水中，石性堅而潤，有嵌空穿眼，宛轉嶮怪勢，一種色白，一種色青而黑，一種微青，其質紋理縱橫，連貫起隱於石面，蓋因風浪中激而成，謂之彈子窩，扣之微有聲云云。其說正本范志。范為吳人，生長太湖之濱，因作是志，其於產石之地，羅列甚詳，為湖山增色不少。惟於石壁一條，謂東洞庭豐圻之南有大石若屏，柳毅所扣也云云，則不免因土俗訛傳，附会唐代小說柳毅傳語矣。

靈巖志五卷 康熙年原刊本

馬大相編輯，靈法道副使李興祖鑒定。是志卷一為圖，卷二曰封域志，其目五，曰沿革、疆域、星野、山川、出產；曰建置志，其目五，曰殿閣、公署、亭榭、津梁、村莊；曰人物志，其目二，曰隱逸、高僧；曰古蹟志，其目六，曰石刻、遺蹟；卷三曰藝文志一，其目四，曰敕詔、議疏、碑記、詞賦；曰藝文志二，其目，曰唐詩、宋詩、金詩、元詩；卷四曰藝文志三，其目一，曰明詩；卷五曰藝文志四，其目一，曰國朝詩；曰雜述志，其目四，曰災祥、辨疑、紀變、述聞；附以鄰山勝境，其目三，曰遊覽亭、畫景洞、佛公井。

案此靈巖蓋在泰山之西北，隔關山於符秦時之法師朗公、唐碑宋碣林立其間，擅四絕之名稱，為名山勝境。舊志燬於兵燹，此則清初所重編也。今亦舊帙零落，板刻漫漶，封域、建置二志皆闕，人物志闕其半，惟卷一之圖尚完整清晰，似為名手所傳，題注亦全，靈山勝概可藉此傳其髣髴耳。又目錄為五卷，而其書則以雜述志及所附鄰山勝境隸第六卷，殆目錄中漏刊卷之六一行耳。本末題年代一頁，斷缺無攷。今觀其辨疑條內有我朝五十餘年之題詠云云，故斷為康熙朝作也。

游太和雜稿二卷 明萬曆原刊本

明吳郡王世貞撰。此元美武當山紀游之稿也。分上下二卷。上卷之目曰玄嶽太和山賦、曰自均州繇玉虛宿紫霞宮記、曰由紫霄登太和絕頂記、曰自太和下宿南巖記、曰自南巖歷五龍出玉虛記，凡五篇。下卷為和孫司徒游山雜詠百首。

案太和即武當山，又曰參上，又曰仙室。晉歷陽謝允棄羅令遁茲山，遂名謝羅。至明永樂朝尊之曰太嶽，又曰玄嶽。王氏此稿首冠以賦，極淵雅古茂之致，而山谷之靈秀，與其歷史以至茲山所產之飛走動植咸備焉。下四篇為游記，亦皆簡淨。下卷詩百篇皆詠茲山峯巒橋榭之作。其自序謂武當名勝甲天下，其宮觀至壯麗，而皆以奉真武。又其峰巖澗泉橋榭之類，皆晚出，而後人傅會名，不能盡雅馴。余以游稍間，因紀其勝，為諸体云云。綜覽全篇，蓋不以山志名，而得山志之實者也。

南歸記一卷 嘉慶原刊本

錢塘吳錫麒撰。錫麒字穀人，官祭酒。此為乾隆丁巳得請告歸之作也。始於春三月發自北京，迄閏六月始歸錢塘。逐行凡四閱月，所歷沿途名勝山水均錄於篇。按是行取道運河，過通州、張家灣，抵天津，過獨流、青縣、滄州、東光、德州，入山東境，陸行游歷下，登泰山，至兗州、濟甯，復登舟，從草橋湖更入運河，過仲家淺，泊彭口，登台莊，過駱馬湖，抵楊莊，達清江浦，游高王台，過淮關、寶應、召伯，抵廣陵，留十餘日，赴鎮江至蘇州，留六日，汎鶯脰湖，抵杭州。

案是記歷時百餘日，日有記，不下數萬言，本由運河水行，中復陸程，登岱游興，可謂豪矣。文極修潔雋雅，間出考據，亦皆精確。其中頗多駢麗之詞，蓋祭酒文章之本色也。然其游蹤所到，範水模山，興趣轉較有乙味齋集中所載之文為勝，信為游記中之佳作。

西泠游記一卷 光緒乙未丁氏重刊本

瓊州王紹傳著。是記作於明萬歷壬辰年，以十月戊戌發自嘉興，舟行過斗門、皂林、塘棲，以至武林，初以舟為寓，後乃寓萬松山房。所歷諸蘭若，自昭慶、淨慈、靈隱、天竺諸名藍外，若菩提、若集慶、若五雲、若大石佛、若大仁，今或為劫灰矣。明代西湖游記無慮數十百家，而傳者殊少。茲篇時時足資攷古，其筆致亦歷落有致。其云西湖一名上湖，又謂岳墓前一檜樹中劈若車裂，名分尸檜，相傳為英

宗時郡丞馬偉所鋸云云，並為地記所未及。又謂高麗寺上山麓近饒於虎，嘗白晝倚禪關而啼云云。此尤創聞，讀之可以知今昔之殊狀也。

西京賦二冊 明刻本

不著撰者姓名。案此賦序中有云：曩者御史余光作賦進覽，佐嘗伏念菲材，再舉獲厠詞館，奚可默無一言。又云近據永樂李陳之秋實，知作者名佐，為明永樂以後人。據四庫總目南雍志提要云：明黃佐撰，書成於嘉靖二十二年云云。佐蓋於嘉靖朝為南京國子監祭酒，以其時與官攷之，此賦當為黃佐撰也。此作上為南京賦，下為北京賦，設為客問，規仿三都，詞旨信為淵雅。其曰海陽先生，殆

續修四庫全書總目 卷 部

自喻也。其時兩都並建，而朝議不同，佐作此賦，申之以大一統之義，固為有識。其南京一賦，於江南故事及洪武建都後之建置規制，敷陳尤切，亦足資南邦掌故。書為明代精鐫，尤可珍愛云。

江寧省全圖二十四冊 同治癸酉年刊本

兩江總督李宗羲督纂是編凡為圖四十有三說四十有三北極道里表一疆域表一府州幹路冊一城垣冊一舊黃河高堰范塘堤工京驛運河鹽河湖河各冊三作始於湘鄉曾文正李氏繼任江督成之

案此為江寧布政使所轄之輿圖也江寧南連皖吳北際梁宋統府四直隸州二廳一縣三十三東西廣七百五十里南北袤一千二百里積地二十三萬六千餘方里初同治七年江蘇輿圖成曾公乃命續繪江寧輿圖合成全省其測量局勾摹諸法一如江蘇例每方為二十里圖各有說而其難有較蘇省倍者蓋黃河變遷運道之通塞係焉故當事者尤重之也圖極精密說亦簡明非應來官書所及殊可重云

會稽典錄一卷 說郛本

晉虞預撰是錄皆紀漢以下會稽之人物或疑即會稽先賢傳然先賢傳為謝承作是錄中則載承為吳郡督郵嘉禾六穆事故知為二書也惟謝書與此錄作意正同而所載人物無重出者是可參合讀之也是錄亦為後來志乘所徵引或疑郡邑隸屬代有更易往往一人並見於數邑志亦即啓撰述者爭辯之端以此為病然時代遼遠舊籍零落而此書與先賢傳獨存以為是邦文獻之闕數則亦徵考者之幸云

續修四庫全書總目 卷 部

南宋市肆記一卷 説郛本

泗水潛夫輯。是書之目，首諸市，次瓦子勾闌，次酒樓，次歌館，次賃物，次作坊，次驕民，次游手，次市食，次果，次蔬菜，次粥，次犯鮓，次涼水，次糕，次蒸作從食，次諸色酒名，次小經紀，次諸色伎藝人，凡十九類。

案泗水潛夫所著宋南都事蹟書甚多，若此編則尤闡掌故者也。編末有温陵留志淑題云：此載武林舊事，豈特備參考、資博洽、補史氏之遺，蓋有風人之義存焉云云，洵為定論。今考其於各門下多有自注，於驕民、游手兩門尤三致意焉，作者殊有心人，不以語治道矣。

續修四庫全書總目 卷 部

西吳枝乘一卷 説郛本

陳留謝肇淛撰。是編亦吳興記之流也，凡紀時令風俗、物產多為各志采所未載，而隽雅多姿，不愧名手。其紀湖民力本射利，計無不悉，尺寸之隄必樹之桑，環堵之隙必課以蔬，富者田連阡陌，桑麻萬頃，而別墅山莊，求水竹之勝者無有也，語意似含諷。其志物之美者，如云四月間有鳥飛鳴曰看山看火，謂之蠶火鳥；又有小蝦亦以蠶時出市，謂之蠶花蝦，皆甚雋。又云顧渚山有鳥如鸜鵒而小，正二月作聲云春起也，三四月作聲云春去也，採茶人呼為報春鳥，則尤雅可入詩。若其紀孫吳時八絕、元時三絕，並有裨於郡文獻矣。

浙志便覽十卷 光緒丙申刊本

化州李應珏撰中國志書以蘇浙兩省為最繁蓋文物財賦之盛且重亦甲於天下故文獻宜備焉浙通志至二百卷合郡縣新舊志今存而可稽者不下五六百種而私家稱乘無慮二三千種可謂浩且博矣李氏久宦浙中薈集浙志仿馬貴與通攷之例因成此書蓋擷舊志之精華參以近事若省若郡若縣各係以序大而丁漕兵政小而生產樹藝各有綜之凡四卷又參取近代浙中兵事別為三卷初凡七卷成於光緒辛卯越四年高麗事起沿海防務興更取明代之浙省海防與明末之浙籓及清初耿精忠之事續成三卷都為十卷其書簡要宏括刊落枝葉允稱佳作宜為談浙志者所必備惟所述山水源流參用堪輿家言乃其微疵耳

甌隱芻言二卷 咸豐五年刊本

全宗衍撰宗衍字岱峯秀水人官溫州儒學是書蓋在溫州學官時作也上卷之目十皆請建郡學倉聖祠魁星閣并棚鄉局等詳請諸稿下卷之文十二篇並為溫州人士所撰其答錢警石二書則為聖門之儒必雪誣有關廟祀者也筆是編所著皆於甌江事故有關岱峯以儒學冷官而殷殷於足食備荒之政尤難能也其永嘉葉氏譜序及李守旗蔣節母諸傳亦於地方世族士女節烈有關並可為是邦文獻之助若其答錢警石二書為儒必雪千古之冤正四書朱注之誤尤非墨守講章者所能道信為儒林尊宿不刊之作云

鄉談一卷　越中文獻輯存書本

江東田易撰。是書用札記体，皆述越中三先正軼聞，與鄉里諺俗，並足補志乘之闕者也。所述軼聞或得之傳聞，或徵諸遺集，然事則取其可風，言則擇其尤雅，蓋非漫然為之者。風俗里諺則多徵引古誼，尋其源流，宏博淵懿，時得妙解。會稽石刻或云大篆，或云小篆，聚訟已久。是編曰：余上會稽東山，山側有三石筍，中有水一泓，別無他石。復自小逕別到一山，俗名鵝鼻，又云娥避，有石如屋大，中間擘下，碑文皆為風雨所剝，隱約可見闕畫，非始皇之力，不能擇於石中云。此則可證俗傳秦碑之謬云。

杭俗遺風一卷　小方壺齋本

錢唐范祖述著。是編無目錄，然其紀錄亦有次序可尋。首三十二章，以時為相次，而湖山勝事與習俗土風依時順錄焉。次九章紀地方慈善之舉。次十九章紀優伶、江湖之流，而僧道之唱佛曲者附入焉。次二十七章敘婚喪祭葬之習慣。次九章紀土著人物之殊特者。次三十章紀市井之著稱者，而土產亦附見焉。文筆疏鬯明達，雖遜於夢粱錄之簡雅，然於大都風尚搜寫無遺，亦佳製也。

續修四庫全書總目　卷　部

輿地紀勝二百卷 道光揚州岑氏刊本

宋王象之撰、象之東陽人、嘗知江寧縣事、是書自卷一行在所起、至劍門軍記、共府二十五、軍三十四、州一百零六、監一、共府軍州監一百六十六、內或一府一軍而分為上下二卷、故與總數不合、今刻自十三至十六、又自五十至五十四、又自一百三十六至一百四十四、又自一百六十八至一百七十三、又自一百九十三至二百、共闕三十一卷、案是書四庫未著錄、惟有輿地碑記四卷、養新錄以為明時金石家為之、即自此書中所錄出者也、原書久佚、在明人編錄碑記時、已少六冊一軍、當時已佚七卷、而錢曾讀書敏求記、謂王象之輿地紀勝二百卷、鏤刻精雅、楮墨如新云云、更為今人所不及見、錢宮詹大昕求之四十餘年、於錢塘何元錫家、見影宋鈔本、阮元之撫浙時、假何氏本影寫、共闕三十一卷、而闕葉之卷不計焉、因屬甘泉岑建功重刻、而至其子陞與從子鎔始成之、復延儀徵劉文淇、毓崧父子校之、作校勘記、王氏之自序有曰、收拾山川之精華、使騷人才士、於一寓目之頃、而山川俱若效奇於左右、又云、不出戶牖、而名山大川、若躬履焉、若子長因游而得作書之趣、余乃因書而得山川之趣云云、其書蓋囊括古代諸郡圖經、而宜為專言地理山川者所珍愛云

吳中紀勝一卷 說郛本

明華鑰撰。是紀凡分五篇，其一曰歸鵝湖之五年乙未八月，載酒泛月湖上，戊戌抵吳之行春橋，其所紀之山則橫山、楞伽山、吳山嶺、堯峯、獅山、白龍洞、觀音巖，水則石湖、橫塘、越來溪，寺則接待、治平、上方、施水，勝蹟則石湖書院、越城也。第二篇曰己亥放舟木瀆，所紀之山則靈巖、支硎、天平、秦台，勝蹟則采香徑、琴台、韓蘄王墓、范氏廟、南峯書院也。第三篇則從側蘊登穹窿，復上天地、石室。第四篇曰辛丑登玄墓山，即鄧尉也，晚坐虎山橋而返。第五篇曰壬寅探銅井，坐光福寺，乃總挽諸勝，以為前遊而南者則百步嶺，左則穹窿、堯峯、華山、天平、支硎、靈巖，右則竺山、降龍、西磧，右嶼北則安山、安泉、劃峽、胥里諸山，左以北則遮山、青山、陽山，以是為湖山之東云。是作章法甚佳，惟詆西施為遠與識萬華為嘉瑞，似不脫道學氣耳。

曹娥江志八卷 光緒三年刊本

胡鳳丹輯。鳳丹字月樵，永康人。是志卷首曰序、曰總目、曰凡例、曰圖像、曰引用書目。卷一曰古蹟，卷二曰紀實，曰金石，曰書目，卷三至八曰藝文。案曹娥江在紹興府東九十里，剡溪之下流也，自嵊縣流入，界東折而北，至曹娥廟，又北至上虞龍山下，亦名舜江，又西北折入於海，亦謂之東小江。是編雖號江志，然惟卷一古蹟門附治江堰三目為述江流，自下則述皆孝女事蹟，藝文蒐輯至五卷，占全書強半，亦皆紀曹娥之作，為多題詠江流者，蓋寥寥焉。然則此書與曹江孝女廟志名異而實同，觀於胡氏之自序，其作意固可知耳。

吳山伍公廟志六卷　光緒二年重刊本

錢塘金文治纂輯。是志卷首為天章，原序，圖說，祭文，卷一之目五，曰建置，曰祀典，曰勅，曰詔，曰古蹟，卷二之目二，曰本傳，曰事實，卷三至五之目一，曰藝文上中下，卷六之目二，曰雜記，曰附錄。

案伍公廟在吳山之椒，伯春秋時吳人伍子胥以忠諫被讒而死，為立祠於江上，因以名山。二千餘年秩祀最久。唐狄梁公奏毀吳楚淫祠千七百餘，惟此廟與夏禹泰伯季札三祠獨存，其歷史可謂悠長矣。清乾隆初，是廟住持沈永清取章氏舊稿詳加增補，以成兹志，而總司纂輯者，則邑人金太史文濤，序而刊者，則金副使志章也。洎同治初，楊中丞昌濬復新其廟，於邑人丁氏得舊志本，請鈔重刻，復於溧陽志中摘錄楚江漁父史貞義七事寔附刻於後云。

中國江海險要圖誌二十二卷補編五卷圖五卷　光緒二十九年印行本

候官陳壽彭譯。英國海軍輿圖局原輯本。是書卷一曰叙譯例，編目，原叙，歷屆測量家姓氏官職年分表，原目，原例，航海要畧，卷二曰總說，政治，地勢，物產，水道，泊處，船湖，天氣，通商各口岸，風流，湖冰，卷三曰浮錨，浮墩，提防漁船，提防淺水，屯煤，修船塢，郵政，驗諸，電報，錢法，權量，權衡，水程，香港至上海停泊處表，船帆路徑，帆船東來第二路，卷四至六曰香港至汕頭，曰南澳，曰西江水道，卷七至九曰南澳至福州，卷十至十二，曰台灣附近，曰福州至温州，卷十三至十五，曰温州至杭州，錢塘江口，卷十六至十八，曰揚子江及上海，卷十九二十，曰揚子江口至山東海面，及奉天南岸，卷二十一二曰直隸及奉天，編補五卷，曰南海，曰東京灣，曰東京灣北濱，曰雷州地角諸處，曰補例，曰横欄諸處，以下為圖五卷，凡二百零八軸。

案此為英國海軍海圖官局第三次裒集之本，凡四大部，此則其四部中之第三部也。原名曰中國

方向書分十卷今卷數為譯者所定書與圖皆極精密由瓊海繞至鴨綠江凡七省島嶼沙礁星羅碁布凡中國古籍所未詳者皆燦如列星其為功圖甚偉而用心亦可驚也譯筆明暢誠為中國江海一大偉著微惜譯音不甚準確難與梅林點深諸作互相證明耳

石城山志一卷 清金陵瑣志本

江寧陳詒紱編是志樹石城以為目所經皆山徑一曰山北路至北城而止二曰山南路至新街口而止三曰山東路至乾河沿而止所紀園墅人物祠廟寺觀隨其所經之地而載用水經注例古事多采建康實錄六朝事迹類編景定建康志諸書近事則郡邑志及諸家筆記亦間采焉羅羅清疏不尚浮藻頗得志體石頭在六朝時為重鎮自江流西徙而石城故基又為楊吳稍遷近南山為城隱無復當時雄壯然自東晉以來名迹殊多地尤幽勝茲編蒐集雖尚有未盡然範作自佳較顧雲之盋山志尚為薛塵張掞者轉為勝云

續修四庫全書總目 卷 部

五畝園志一卷題詠合刻三卷 桃塢望炊樓本

謝家福輯。家福字綏之，吳縣人。園在蘇城西北隅，宋熙寧間梅宣義碑誌云：漢張長史植桑於此。長史名無可考，有指為張旭、張業、張霸、張芳、張嘉者，其說不一。宋梅氏、章氏，明呂氏相繼居之。清代歸葉氏，葺後增拓其境，擅臺榭林亭桑麻花竹之美，遂為游覽勝地。梅宣義之子子明判杭州，與東坡同官，坡翁贈以詩有云：仙人子真後，還隱吳市門，不惜十年力，治此五畝園。當是也。謝氏搜羅舊聞，并舉近時所建祠墓以成斯志。後附吳江凌泗之桃隖百詠一卷，蓋桃隖正在斯園圖內也。又五畝園懷古一卷，為正誼書院諸生月課作。又五畝園題詠一卷，為任艾生、張兆若、俞樾諸人作。茲園應史遠溯漢代，地擅勝區，題詠滋繁，宜有此志云。

河賦注一卷 藕香拾零本

江藩撰，錢坤注。江氏有炳燭室遺文，刊入讀書齋叢書中，亦載此賦，若錢氏之注則未載也。是作本漢書、水經以立言，蓋於水經注中見有成公子安大河賦、應瑒靈河賦，今並不傳，乃為此篇。作者之意，將與木玄虛之海賦、郭景純之江賦靳驂而馳，故於晉魏以後概置不論。後有王述庵跋語，稱其醇厚斑駁，亦似鄒枚，非虛譽也。錢坤之注亦復淹雅閎通，與名作相稱。初江氏為賦，錢氏作注，而江手自書之，藏吳縣曹元直家。山陰繆荃蓀見之，取以付梓，入其藕香零拾叢書中，以廣其傳云。

海運圖說一卷 道光六年蘇撫署原刊本

善化陶澍纂。是編前列進呈海運圖說奏摺，次為原圖，次列陶氏致告海神、登炮台詩及諸家和作。案海運三道，元代張瑄、朱清由劉河口轉海門之廖角沙，沿嶼北上；明代王宗沭等由瀏河口至鷹游門，轉撒膠萊；沈廷揚由黃河口出洋，繞成山後，俱淤壅難行。清道光初，陶氏撫蘇，創議復海運，樞度贊之。其道由吳淞口出十滧，東向大洋，至佘山，北向鐵槎山，歷成山，西轉芝罘島，稍北抵天津，總計水程四千餘里，分六段說明，極為詳晰。其時輪船未興，河運途行費重，陶氏首建此議，亦當時利國之一策也。圖尤精核，於海程沙綫、礁石、風信均極詳審，大抵不取則於天文緯度之說學，而詳訪於長年人事之經驗，然行之數十年，成績甚偉。以久存不舉之事，毅然行之，舉百六十萬石天庾之儲，驅之海若，其魄力亦殊可驚也。自輪運通行，此圖已成陳迹，然大輅椎輪，實惟先導，是書近頗難得，宜足珍已。

續修四庫全書總目 卷 部

河海崑崙錄四卷 光緒丙午印行

裴景福撰。景福字伯謙，霍邱人，官廣東南海知縣，以被譴戍新疆。此其自粵海赴戍所之行紀也。以光緒乙巳三月發廣州，丙午四月抵迪化，起訖一年，行一萬一千七百餘里，逐日為記。其長言之不足者，更綴之以詩，以道其李志之所所全書成都十七八萬言，釐為四卷。

案此亦近代游記之大者，裴氏家於為文，旅編隨觸而發，具有滂博浩瀚之氣，匪僅雕鏤山川、誇談攷証已也。其觀黃河之言曰：禹定九州，皆以水分野，中國水之大者江、河、海，江利多害少，河害多利少，海有利無害云云。又云：治河無善策，惟賈讓三策範圍百世，然猶不及孟子行其所無事也一語為捕脫底。惜無大智慧人隻手挽狂瀾耳。又有詩云：縱其所至隄防之，欲挽狂瀾不在手。其識見與胸次，並為不凡云。

客越志略一卷 武寧本

明吳王穉登撰。百穀之撰此卷，蓋在明萬曆丙戌之夏五月，以弔袁相國之喪，始蒞杭也。百穀蹤跡甚遠，於浙中句留尤久，而此篇則似初上客途者。吳越一衣帶水耳，然其開端曰：余未悉南行道里，既從書肆買圖經載篋中，又要故人管建初同行。又云：朋友餞別易水，悲風不覺蕭蕭生坐上云云，殆茲行為發軔歟。其後幅之評語，以說吳山散而緩，越山聚而湊，行春、星梁、何衝、六橋，吳區萬頃，西湖斯下。又謂客皆未見全家虎邱、鄧尉、洞庭、四飛之勝，他日與越人樗蒲，猶可一擲百萬云云。家山信美，然近於夸矣。要其筆墨，則去流俗甚遠。

西湖臥遊圖題跋一卷 武寧本

明李流芳作。流芳字長蘅，萬曆丙午舉人，寄情山水，託意書畫。此題蓋自跋其所作之西湖圖畫也。長蘅於杭州構南山小築，起清暉閣、恰受航，與聞子將、鄒孟陽諸人浪放西泠山水間。法相寺有畫壁，竹蓮居有書經石刻，並有名於時。此冊為題畫副墨，其圖畫散在人間，藏者拱璧，跋語皆翩翩有致，又能狀難狀之景，則圖之精妙可想矣。若其跋三潭采蓴圖，謂湘湖乃無蓴，貞逐破向來詩人衍稱湘湖蓴羨之誤矣。

秣陵集八卷 道光原刊本

錢塘陳文述撰。文述字雲伯，官江蘇知縣。此集為詩三百餘篇，皆游覽金陵名勝之作。前列詩題，繫以小序，攷證精詳，文極簡老。詩則隨意所到，諸作皆備後之覽古金陵者，率以是集為南車，而志乘亦聞采焉。集冠以表與圖攷，世謂其圖攷全取陳魯南之金陵古今圖攷，而去其府境、方括境內諸水，諸於三圖增國朝省城一圖，不免郭象注莊之譏。其實乃摹之陳開虞之江寧府志，陳志卷上諸圖，本承之魯南，而增一國朝省城圖，此集因之。論者多未見陳志，故疑為竊魯南作耳。然於各攷後亦皆附以案語，將其已見，特未注原圖攷出處，為其偶失云。

護國寺元人諸天畫像讚一卷 武寧本

明義烏傅巖撰。巖字野倩，由歙令行取為御史。明南都亡後，以鍾士守金華殉難，追謚節愍。錢唐經籍志載其所作乘橋草、黃山錄諸書，其子黔文又為輯花巢遺稿八卷。此編則其手題元人王永綏所畫諸天像二十讚，南屏沙門六舟為之跋，謂非貫通全藏不可秉筆云。又海昌管庭芬跋，稱其性嗜內典，家有大梵樓，貝夾縱橫云云，傳蓋精通梵典者。杭州護國寺有二，一在棲霞白沙泉傍，一在城內西府局側。據丁氏跋，則謂此當為西府局之護國寺云。每像各注語，則皆後來觀者所繫也。

埽葉樓集　原印本

江寧潘宗鼎輯。埽葉樓者，在金陵清涼山东南，郭名勝之一也。其地舊為龔半千之半畝園，今而為僧寺。名流登眺宴集之作甚夥。潘氏此集卷一為攷證，卷二半千遺詩，卷三為半畝園詩，卷四埽葉樓詩，卷五詞，卷六文，卷七楹聯，卷八半千小傳，末附埽葉樓秋讌詩。潘氏是編蒐討甚勤，足張勝蹟，第清代名人集中茲樓不乏題詠，似所遺尚多也。小傳寥寥，獨專一卷，亦不免示人以儉，不若取冠卷首，而以秋讌集充第八卷為較合云。

吳郡通典十卷　雲在山房叢書本

仁和吳昌綬伯宛撰。是書未立目錄，今按其敘錄，自泰伯開基至春秋吳越之際為第一卷，漢及孫吳為第二卷，晉為第三卷，宋齊梁陳隋為第四卷，唐為第五卷，五代錢氏迄於納土為第六卷，宋為第七、第八卷，元為第九卷，明為第十卷。案此體蓋沿汪中廣陵通典之例，而亦服采章學誠文史通義之說。其自序謂志與史無異，有紀傳表志之史，以敘其實，必有編年紀月之史以會其通。假令郡邑有通典，亦之史官著錄，乙部豈不愈於風雲月露之辭云云。其旨皆推揚章氏之說者也。其書剪裁有法，言擇尤雅，於吳郡之沿革興替，政教風俗，戶口財賦，水利兵制，皆從源泝流，簡括包舉，信為必傳之作。顧吳氏書學湛名，命筆矜慎，歛然不以自足，名曰備稿，藏之篋衍。及其既卒，烏程張元節為之校錄，無錫楊壽枏覆其遺佚，乃刊入雲在山房叢書中，而單行本亦時時流布，信其所述，實足伯仲容甫之作云。

海曲方域小志一卷 清鈔本

通州金榜著。是編蓋紀南通地理之作也。自南北兩通州外，在唐時復有四川之達州，亦稱通州。白樂天詩「通州海內悽惶地」、元微之詩「折君災難是通州」，並指四川之達州。此編辯之甚晰。又稱通州古稱崇川，以地勢崇高，南有五山為砥柱，北有長隄為保障，故襟江帶海，而水不能與地爭。崇川之名以此。皆與志合。是作前述方隅形勢，後述園圃勝迹，條理秩然，筆亦雅潔。其敘地形不免宗堪輿家龍脈之說，然其學說相沿已久，未足為病也。

金陵通紀十卷 光緒年刊本

江寧陳作霖撰。是書起皇古，迄明末，其作意與汪中之揚州通典略同。於東晉六朝之事較略，同縣汪士鐸序謂其於謝傅事不多掇拾，以為晉之東，謝安始以風流扇俗，其下化之，子夜讀曲，矢詞尤猥褻，是言俗之不良者，指目六朝，而以秦淮為桑濮，人士萎靡，安寶作偶，乃以錢謙益、阮大鋮收其禍云云。此偏論也。是書之略於東晉六朝事，已以建康實錄、六朝事迹編類等書所載已備，故稍簡焉，特史家詳略之法耳。其唐宋之間，沿用楊吳南唐年號，敘例謂楊吳南唐一方偏霸，改元稱號，不繫中原，名從主人，有春秋之例在。陳義甚正。按唐天祐四年而淮南奉唐正朔，仍稱天祐，至十九年始改元武義。南唐以憲宗之後建廟立郊，等於蜀漢。楊維楨正統辯謂宋以開寶八年滅南唐，宋統繼唐，優於繼周、繼漢。李槃世史類編復推其義。陳氏此作正用其例也。惟篇末用宏光繫年，雖本於高宗之論，然幸清末文網不密，否則亦文字獄矣。

吳地理志一卷 王氏漢唐地理書鈔本

晉張勃撰。金溪王謨輯。史記索隱：張勃，晉人，吳鴻臚儼之子，作吳錄，故裴氏史記注引之。隋藝文志吳紀九卷，下注云：晉有張勃吳錄三十卷，亡。唐史藝文志：張勃吳地記一卷。案吳錄雖佚，後人或得其地理志一卷傳世，故唐志云勃作吳地記也。王氏於尚書釋文、春秋正義以及藝聚、御覽、寰宇記諸書中采出八十八條，題為吳地理志，張氏勃作，與陸廣微諸人作之吳地記專記吳中山川土物者不同，蓋記孫吳時州郡地理，故得極之蒼梧、九真、日南、交趾諸郡云。

陽羨名陶錄二卷 拜經樓叢書本

海寧吳騫撰。是書分上下卷，卷上之目，曰原始，曰選材，曰本藝，曰家溯；卷下之目，曰談叢，曰文翰。案宜興之陶，製度精而取法古，迄於明末，諸名流出，一壺一卣，幾與商彝周鼎並為賞鑑家所珍。吳氏寄居桃溪，欣賞最切，先是暨陽周伯高嘗著茗壺系，漏畧尚多，吳氏取其稿，加以增潤，釐為二卷，乃定今名人。陽羨之器，遍天下，先代名作雖復寥寥，然以土質所宜，為茲邑所獨擅，遺型良法，猶有存者，得免沬此編，益足增重云。

秦淮士女表一卷（傳鈔本）

金壇曹大章撰。此本紀秦淮煙花之作，前列序二首。曹之自序文甚雅潔，殆當時名手也。其序有云：嘗見金陵名姬分花譜，切而不雅，十二釵女校書錄，差強人意云云，則當時文人好事作者實繁，今並不傳耳。又云：國初女伎尚列樂官，搢紳大夫不廢歌宴，革除以後，厲禁最嚴，所存獨六院，而所豔獨舊院而已。睹之足徵盛衰之迹。是編紀妓十四人，各配以學士、太史諸銜，似為近俗，然明之季年海内名士多集南雍，其不得意者，放蕩風流，橫議朝政，茲編特以翰苑清銜配之女閭，殆狂生之寄託云耳。

蓮台仙會品一卷（原刊本）

金壇曹大章撰。曹於明代隆萬間偕客秦淮，有蓮台之會，同遊者有毘陵吳伯高、玉峯梁伯龍諸人，並擅才調，品藻煙花，一時稱盛。其序目秦淮諸妓自王玉兒以下十三人，各配以花，附以蓮台令規，用為觴政。明代人詩有云：天公要斷煙花種，醉殺揚州梁伯龍。蓋伯龍固此會之巨擘也。當時天下名士並集南都，而秦淮教坊猶講觴政，尚為近雅，存之可見秦淮盛時風氣。

景定嚴州續志十卷 浙西村舍叢書重刊本

宋鄭瑤、方仁榮同撰。是志之目，卷一曰節鎮；卷二曰郡官建置、曰知州題名、曰通判題名、曰添差通判題名、曰賢牧、曰名宦、曰荒政、曰稅賦、曰軍餉；卷三曰學校、曰釣台書院、曰州學教授題名、曰貢舉、曰貢舉、曰登科題名、曰鄉飲、曰鄉會、曰人物；卷四曰山、曰水、曰寺觀、曰祠廟、曰碑碣、曰書籍。以下五至十共六卷，分志建德、淳安、桐廬、遂安、分水、壽昌六縣，其目略同於郡。

案此志為桐廬袁昶屬錢唐丁丙於杭州文瀾閣鈔出，與殘本嚴州圖經並刻入浙西村舍叢書中。前有方逢辰序，蓋從蛟峯集中采入。方序謂郡志自淳熙後缺而不修者，距今七十年，吳越錢君以太府丞來守嚴，為之訪蒐以補其缺云云，蓋主修者郡守，而鄭方等為州教授，任其纂修之役云。

北隅綴錄二卷續錄二卷 丁氏原刊本

錢唐丁丙編。杭城北隅舊有黃鄉泉之掌錄上下二卷，載里中文獻及坊巷寺院，成於道光丁酉，汪氏振綺堂刊之，及丁氏重刊入掌故叢編。此則續黃氏之作，而名曰綴錄；更廣其遺，諸若地、若人、若文、若事，條仍舊貫，名曰續錄。案黃氏舊作，特五十六條，故多挂漏，宜有此編之續。蒐羅既富，文亦雅潔，其於顧花翁、南湖花隱諸傳，尤得塵外之致，則後賢之突過前輩矣。惟冠以萬壽亭，備載康乾諸詔，殊無關地方掌故，雖意在尊君，然近諛矣，是一小疵。

東城記餘二卷　武掌本

仁和楊文杰撰。文杰字廷英，同治中優貢。所撰有續經稗、羣經札記等書。此記則繼厲鶚之東城雜記而作也。厲氏雜記已為四庫全書著錄，其書凡八十五條，是編又得九十五條，記地、記事、記人，體例率依厲作，而詳贍似復過之。若其敘述典雅，考核精審，亦足繼軌前哲。其記大普興寺一條，即大秦景教流行中國之源，所云十字者取像人身，揭於屋，繪於殿，冠於首，佩於胸，四方上下，以是為準云云。是同今耶教，而其說通達，乃較耶教之但言十字架殉教者為有本矣。俞曲園序謂此亦杭城一大古蹟，而樊榭之書竟未之及，亦見拾遺補闕之功云。

吳興園林記一卷　說郛本

宋周密撰。吳興二溪，橫貫天下所無，山水淑清，風景佳麗，園囿之勝，甲於東南。倪氏經鉏堂雜志中已嘗紀之。南渡以後，尤為士大夫冠裳所萃，卜築愈繁。公謹此作，蓋繼倪作之後，其所紀亦多倪氏所未載也。是編載自南宋沈尚書園以次，凡三十篇，筆意雅健，次序極佳。其最關作意者，首篇紀南沈園中三大石峯，後為賈似道豪奪以去，載以連艘，涉溪絕江，致之越第。賈敗，家物皆斥賣，此石獨卧泥沙中，王子才好之，請買於官，募工移植，所費不貲。未幾復被告，以沽賣被逮，遠竄還，遂謂之石妖云云。言外之慨，寄託遙深，洛陽名園關天下盛衰，是記之作，不僅為吳興掌故矣。

浙江竹園志一卷 光緒丁酉年原刊本

長沙徐樹銘輯。是編目錄首聖藻，次記，次詩，次第一園與記，次第二園與記識跋，次影橋定香亭賦詩與記，次西園十二詠，次韻廊記，次此君亭記，次再到亭記，次聯額，附錄題名碑記。

案竹園在杭州浙江學使署，署在吳山螺峰之下。乾隆六十年，儀徵阮文達督學是邦，修治園池，建亭曰定香，其名始題。同治六年，長沙徐侍郎樹銘復新之，建慈雲閣、思暉樓於是，吳山西湖諸勝盡納而有之。徐氏既以都御史出吕去職，因纂此志。其第一園為張大昌作，第二園為戴兆春作，亦名區一亭故也。

續修四庫全書總目 卷 部

居山雜志一卷 說郛本

吳郡楊循吉撰。此志所居，吳縣西之金山也。楊氏老而隱，是因作此志，故其贊曰「投老歸孤蹤是託」云。其目四：山勢第一、品石第二、品泉第三、山居第四、游觀第五、草木第六、飲食第七、事勝第八。每篇之末綴之以論曰，多晦子云云，系之以贊，信修殊佳。文尤雅潔，雖一邱一壑間，不啻擁南面矣。其山去縣西遠，高可五十丈，中有沃野可耕，溪流可飲，而後或適遊船，有高嚴可為屏障，邛深厭囂者入焉，有泉石之美，杉竹芝草之盛，可資觀覽，居處飲食鮮弗備。嗚呼，天壤間安得此桃源哉。讀之令人神往。

卧龍岡志二卷 康熙壬辰原刊本

郡守襄平羅景纂。南陽古之宛邑，郡西七里有卧龍岡，遠接太行之脈，蜿蜒起伏，横亘於清水西北，漢季諸葛孔明之隱處也。舊有諸葛祠，存當日草廬遺跡，至明季而荒廢。清初羅氏守其郡，既新祠宇，遂博采郡書，舊搜輿志，僅集碑文詩賦，更令海寧梁青衡為繪圖，合像纂為此志。凡上下二卷，上卷為圖像六，為勝跡，為詩，為賦，為贊；下卷為祭文，為碑文，為募疏。考羅氏自序，謂茲岡南襟清水，直瀉荊襄，北障豐山，遙連嵩洛，茲亦山川名勝之區，匪第以人重也。惟此志勝迹一門，僅列卧龍岡、諸葛井、三顧橋寥寥數則，其全幅則仍以紀祠廟及憑弔諸葛之詩賦為多，似蒐采猶未完備。書為康熙舊刻，近則罕見，亦可珍耳。

鉢池山志六卷 冒氏叢書刊本

如皋冒廣生纂。是志山水第一、建置第二、古蹟第三、金石第四、人物第五、方外第六，凡為六卷。案杜光庭洞天福地記：鉢池在楚州山陽縣。老鉢池一山，僅附培塿之末。淮安關志：鉢池山在關署西北五里許云云。蓋淮上之盛地，先輩歌詠盛繁，而無纂為志者。作者留銳淮關，公餘搜葺，成此編。其於茲山金石及方外高行，採錄所及，有為邑之先輩耆老所不及知者，用力可謂勤矣。若其体例謹嚴，文章雅潔，尤合於山水小志之体，可尚也。

峽江灘險志三卷 庚申八月印行

劉聲元纂。是志卷上之上，曰峽江總圖，凡六十三幅；卷上之下，曰峽江灘險分圖，凡四十幅；卷下自紅石子灘迄銅鑼峽，凡志灘險五十八。上二卷為圖，下一卷為志。

案峽江惡灘林立，自國氏始作峽江圖紀，述猶為疏畧。其後羅氏作峽江救生船志，以及洪良品之巴船紀程、東歸錄諸書，紀載始稍詳備，然其時測繪之法未精，但能述其狀況，詳其名稱而已。是志以新法測繪，極為精確，所作諸說，考證宏富，信為名手之筆。首列總分各圖，仿謝肇淛北河紀、張國維吳中水利書例也；逐灘分疏，兼及沿革，詳紀形勢，導引行止，兼陳儀直隸河渠志、傅洪澤行水金鑑例也。其立体亦為有法云。

南朝寺攷六卷 光緒丁未刊本

貴池劉世珩撰。先是上元孫文川著有金陵六朝古寺攷，稿本偶為劉氏所得，屬江寧陳伯雨作霖為之排纂成帙。劉氏攜入京師，於意有未滿也，因復取孫氏遺稿，而舉己所校錄者附於內。其自序謂仿元吳禮部師道戰國策鮑注補正之例，以孫氏原案改為原注，陳氏之言改曰陳云，並易以今名。其所攷証，則取材南朝諸史、六朝事迹編類、景定至正二志、金陵梵刹志、建康實錄諸書。

案隋書經籍志有京師寺塔記十卷、錄一卷，劉璆撰；大唐內典錄則稱楊都寺記，故是一書也。唐經籍志有清徹金陵寺塔記三十六卷，今並不傳。此作實為孫氏原稿，而陳氏所排比者，今已刊行，其攷證間有疏畧舛譌，劉氏殊有補訂之功，然遂併原作者之籍而去之，於義殆未安歟。顧其言曰：自夫新學一啟，多牒請寺觀改為學堂，恐此後蕩不可蹤跡，因亟成此書，以紀六朝之舊剎，著高僧之軼事。

云云，則亦攷古者所樂聞云。

續修四庫全書總目 卷 部

北湖酬唱詩畧二卷 道光八年刊本

歙縣程恩澤春海撰，新化鄧顯鶴湘皋和。案北湖者，郴州北郭外之湖也。唐永貞初韓文公由陽山貶所，量移而北，待命於郴，蓋嘗觴於詠此湖，亦古來勝地也。程氏於道光間督學於湘，與新化鄧顯鶴相為酬唱，首唱北湖懷古之作，因成此集。而鄧氏和之。第一卷為程作，第二卷為鄧和作。集中諸作，不盡述北湖，而首以北湖懷古，殿以重濬北湖記，遂足為湖山增色云。

續浚南湖圖志一卷 光緒年刊

知浙江餘杭縣事方象瑛等纂。南湖與苕溪並在浙之餘杭縣，為浙西三府水利之大者。南湖舊界遷徙無定，乾隆三十五年經縣勘定立石，中經湮塞。此光緒時屢次勘修兼挑浚苕結之紀錄也。首為圖，附以說，次奏案，次公牘。

案浙西荒田多招客民墾種，一遇荒歉，即滋生事端。光緒十五年，朝旨因御史奏餘杭縣之南湖關係浙西水利，宜仿以工代賑之法，濬湖培隄，即用客民之强壯者任其役，命浙省長吏督治之。其地南苕、中苕、北苕三溪皆發源於天目萬山之間，歷於潛、臨安以達餘杭，專賴南湖一隅為之豬受。南湖分上下二湖，上湖久為民田，無從挑濬，是役僅濬下湖，兼治三苕，因作志以垂久云。

防海要覽十卷 嘉慶辛未年望山堂刊本

江陰薛資堂傳揾撰。是書卷一曰別要害，卷二曰勤令哨，卷三曰禁私通，卷四曰用偵間，卷五曰修戰船，卷六曰利器械，卷七曰明軍令，卷八曰時訓練，卷九曰築城堡，卷十曰講守禦。其自序有謂：首陳要害，辨其地也；次及會哨，重其責也；次嚴私通，絕其源也；次及偵間，解其黨也；次以及船械，備其具也；次及軍令，嚴其任也；次及訓練，習其人也；至於城堡，次之；禦守，又次之。以防海上策，須防之於海，防之於岸，則下策也。其著書之大意如此。

案薛氏此作，蓋鑒於明世防海諸書，繁而不切於用，故詳於治本，而略於言兵。武進李兆洛氏序之，推為老成持重之見，非輕率好事喜為大言者比，信為篤論。雖時世遷移，不切今勢，然在當時，固正本清源之作云。

五洩山游記一卷 大觀堂集康熙原刊本

諸暨余縉撰。縉字仲涗，康熙壬辰進士，官御史。所著有大觀堂集，是編則追記其游五洩山之作也。其目次首青口，次登石巖，次夾巖洞，次老人峯，次玉女峯，次石佛峯，次石屏風，次靈默道場，次東龍潭，即第一洩也；以下第二洩至第五洩，終之以劉龍坪。案五洩山在會稽之諸暨縣，以有瀑布五，故以得名，為東南山水勝處。山則有玉女、石佛諸勝，寺則有靈默道場，即靈默大師說法處也。其瀑布之佳，不在匡廬雁宕下，然古之游者紀此殊少，山靈之顯晦，殆亦有運耶。作者為暨陽人，翁為追記之游之作，筆力清拔矯健，次序亦復井然，可當山志觀，非祇紀游云。

雨航記 說郛本

吳郡王穉登撰。此記作於明嘉靖辛酉九月，百穀為其母求墓志於毘陵薛副使應旂，由蘇至常，途間往返之記也。為目凡五：曰紀事第一，紀程第二，紀山第三，紀人第四，紀物第五。雖小小篇幅，而立体不苟如此，名手為文，固不肯率爾也。以舟行，諧逢皆值陰雨，故題雨航。旅行值雨，而不廢名流之延訪、名山之登眺。其紀事一篇，雖以求志為主，而於造訪毅大有，冒雨登毅氏家山，雨夜過舟汲慧泉，文中最見高致。蘇至常水程百六十里，迂道至陽山、慧山，又十五里。紀程一篇，簡淨無支蔓。紀蘇之陽山、毅家青山、無錫之慧山，各盡其妙。若人則並時之高流，物亦藝苑之瓌寶，終之以毅大有藏之宋端溪石硯，謂舊在山下人家作磨刀石，其言外殆不能無感云。

天台齊袁兩太史遊記二卷 宣統年印行

天台齊呂南、次風袁鵬圖海帆撰。是編上卷為齊撰，曰天台山八景遊記、曰高明寺貝葉經記。下卷為袁撰，曰瓊島遊記、曰遊瀛台記。前列石齊袁嘉穀序。袁氏之子曰之球者，以為天台人物之傑出無若次風齊氏，其父亦詞林而名未顯著，於是承齊氏之遊記，而以其先人遊瓊島瀛台兩記附著之，合刻曰兩太史遊記，實則先遊固不同也。然讀袁氏之作，亦序述曲折委曲，筆固不弱于齊氏二篇，早為名作，則無待揄揚，自能不朽也。

西湖遊記一卷 戊午年刊本

香山樵叟陳之祥著。是編首為圖十三幅，作者與龍陽易順鼎合題，次為陳豈庵樊樊山諸名流之序，凡十四篇，次為題詞，次為遊湖筆記。集西湖遊記古今作者不下數百家，此編則作者自繪自題自紀，皆極雅贍之能事，是可取也。而集中所列近代名流序題之作，湖山如舊，作者皆已宿草，則不勝今昔之感矣。陳易樊諸序於作者之才調推美尤至，可以想見其人云。

治河五說一卷 原刻單行本

劉鶚撰。鶚字鐵雲，江蘇丹徒人。是編為目凡五：一曰河患說，二曰河性說，三曰治河說，四曰估費說，五曰善後說。

案此亦專言東河之書也。清光緒初，河患方劇，劉氏應東撫張曜之招，游山東，因成此篇。其言河患曰：昔者南河由雲梯關出海，亦因日墊日高，改道山左。今山東河門淤墊，若河南一旦改道，非南即北。南河故道高若邱陵，水不能逆行，必然北向，近則滄州、慶雲，遠則天津、靜海，畿輔將無寧歲云云。實關當時大計。河性說云：他水皆首弱而尾強，故勢順而易治；獨河性首尾弱而中強，中強故易溢，易溢是以播為九河；尾弱故易淤，易淤是以同為逆河。播所以洩其漲，同所以攻其淤云云。所見皆為精卓。其治河三法，雖不免竊取河工先輩之說，然言之皆能道達故理，亦不可廢之書也。

續修杜白二湖志不分卷 鈔本

慈谿吳作鏌、錦堂纂。浙之慈谿縣有杜湖、白湖，為地方水利所重，蓋縣之北鄉稻田棉地六十餘萬畝，為民間生計所關。其鄉之先輩南築杜白二湖以防旱，北開四浦以洩潦，又築漾塘(?)以障西水。自明季之亂，奸民毀塘(?)為田，西水泛溢，四浦淤塞，水利不修，邑以彫敝。吳氏僑商於日本神戶，歸為本邑謀福利，作鉅資聘日本工師修浚杜白二湖，以納汎溢之水。時經數載，躬冒險地，而成其功。此其工事之紀載也。首為誌，次列公牘，附以請訂水利章程書。規制井井，足為鄉里良法云。

曹江孝女廟志八卷 光緒八年重刊本

仁和金廷棟編輯。是志卷首為舊序、為圖，凡四十二幅。卷一曰名勝，二曰行實，三曰壇宇，四曰祀典，五曰額聯，六至八曰題詠。凡梁、唐、宋、元為一卷，明與清各為一卷。卷末曰朱娥志、諸娥志，其附祀者也。

案曹娥廟誌，創作於明萬歷朝之山陰諸萬里，尋見諸氏自序，今不傳。至清康熙間，有里人沈志禮志其纂修者，為夏煜因印江典之舊稿而獻者也。嘉慶間阮文達撫浙，會稽人士復以修志請，因命仁和金廷棟重加編輯，即此志也。光緒間知上虞縣事唐煦春因而重刊之。孝女之事蹟，邯鄲為碑，范曄為傳，中郎為題，右軍為書，以暨歷代帝王之褒封，賢士大夫之題詠，宜有此志以垂不朽云。

西湖三祠名賢考畧三卷 光緒年刊本

丹徒戴啓文子開纂輯。西湖三祠曰正氣、曰先覺、曰遺愛，初在六一泉。嘉慶間改建於金沙港。道光間又奉而祀之於詁經精舍。迨咸豐間阮儀徵撫浙，拓詁經精舍以教諸生，為堂者三，肅祀許鄭，中祀撫部及山長，而廡其後以三祠，栗主歸焉。戴氏觀察於浙，以栗主所祀，間有載籍失攷者，因博采羣書，搜求故實，各為小傳以傳之。凡正氣祠一百三十二人，先覺祠一百七十人，遺愛祠六十七人。曲園俞氏序之，以為國家令典，自各行省以至各郡縣，咸建有昭忠祠、鄉賢祠、名宦祠。正氣即昭忠也，先覺即鄉賢也，遺愛即名宦也。異其名以示官私之別云云。信哉。是編多采仁和林峻舊輯，亦畢之稿。其刊刻格式，則依丁氏武林掌故叢編本云。

輿地志不分卷 王氏書鈔本

陳顧野王撰、金谿王謨輯、案隋經籍志云、齊時陸澄聚一百六十家之說、依其前後遠近、編而為部、謂之地理書、任昉又增八十四家、謂之地記、陳時顧野王鈔撰衆家之言、作輿地志、太平御覽及寰宇記多引之、蓋宋初尚有傳本、及馬端臨作文獻通考時、則已佚失、故未著錄也、王氏於史記後漢書文選諸注及初學記御覽寰宇記諸書中、采得三百三十餘條、以傳之、原書隋志稱三十卷、然六朝人著書、然之朝人著書往往手寫、數則即為一卷、是編雖非全書、而蒐采之功固已勤矣、

蘇談一卷 續說郛本

吳郡楊循吉撰、是書作意、與吳中故事畧同、惟故事一書、皆著其犖犖大者、此編則間及瑣細矣、其紀老儒錢繼中、於太守座上罵指揮使陳體方、為妓黃雲秀賺詩事、雖不為發噱、然亦見當時士風之戇直、而姚太守之開設士款、與雲秀之排尚風雅、猶為近古焉、紀韓永熙鎮兩廣之威力、徐武功治水之功績、楊文貞雅薦吳士之公允、則足稗史事、不僅点綴志乘矣、他若紀錄顧阿瑛之豪侈、王仲光之醫派、均閱佚事、惟述常熟酒令之嚴酷、謂為杯勺中之商君、殆亦風尚中之特異者歟、

廣陵通典十卷 同治乙巳揚州書局刊本

江都汪中撰是編卷一起吳王夫差迄新莽卷二起東漢建武迄魏卷三起晉咸寧迄元熙卷四五宋齊梁陳卷六隋卷七起唐武德迄建中卷八起興元迄會昌十二年卷九紀乾符中高駢之事卷十起光啓三年迄景福二年

案是書卷八之下有闕卷十之下亦闕蓋容甫未完之稿其子喜孫恒欲續成之而未果可惜也然其櫽括方策采擇精詳以史家長編之規成方隅一統之紀實為當代之創作故論史學方志者稱焉後來吳昌綬之作吳郡通典蓋取法於此云

金陵歲時紀一卷 原刊本

江寧潘宗鼎撰宗鼎字薑霖清末諸生晚客江西戎幕值元夕憶金陵歲時風俗舊事因成此篇蓋亦宗懍荊楚歲時記之流也按時疏記間有引証亦多不采金陵風俗習慣承東晉六代南都之舊尚有先代典型然謬於經義或因俗沿訛者亦所在多有明顧文莊起元筆記中載之頗多第時代不同以今視之更成陳迹潘氏此作或較近而可攷耳

台南洞林志二卷補校一卷志續一卷（光緒二十五年馮氏刊本）

臨海馮賡雪原著、葉書續編。賡雪號瑶田，邑廩生，清乾隆時人，著有蘭竹居詩、僊巖大忠祠志、金鼇後集。所居薄山海，孤往冥搜，備窮其勝，著為是編，傳本久佚。光緒間，同邑葉書訪得之於倪夢參家，次序淆亂，中多闕佚，葉氏依其目排次之，別覓佚文為補校一卷，又補馮氏游屐所未到者，另為志續一卷，附於後，而令馮之族孫燕與應奎刊行之。凡卷首曰序、例言、圖說、山洞圖，卷上曰章安五洞、仙巖六洞、武坑八洞、芙蓉六洞、朝陽三洞，卷下曰東西太乙山三洞，又石佛山、丹崖諸洞，凡紀洞六十，葉氏續志三洞，又續一洞，共六十有四。案馮氏自序云曰：台南者，以臨海在天台之南；洞林云者，以洞天叢聚如林也。道藏稱三十六洞天，而台州一郡已居其四，馮氏更搜討而得諸洞，遍紀之，崖壑奇觀層出未已，足為探幽訪勝者之導師云。

愚公谷乘一卷（錫山先哲叢刊本）

梁溪鄒迪光著。迪光字彥吉，明萬曆間人，別墅有文府、滑稽諸集，此則記其惠山之園亭也。凡為記十一篇，記之一總述作意，記之二記園所在，曰與惠山寺鄰，折而東為黃公澗，而谷與焉；記之三出瀲灩亭，記之四從華蓋提塢左折而上類伽嵐，記之五曰玉荷浸，記之六從天鈞堂入，記之七四照閣折而左過醉石灘，記之八曰柏子林，記之九縱續水堂右折而上，記之十語花簃右入為其內苑，記之十一為總評。是作章法既佳，筆曲能達，足以傳山水林亭之勝，令讀者神移目眩，惟懼其盡，蓋能得柳州神髓者。

平山攬勝志十卷 乾隆七年揚州原刊本

新安汪應庚纂。是志卷一序小秦淮、及紅橋上諸作。卷二錄紅橋詩。卷三錄紅橋詞、及韓園法海寺蜀岡序。及詩詞。卷四至卷六序平山堂。錄記序賦詩詞。卷七序栖靈寺、雲蓋堂、洛春堂、平樓、萬松亭、並錄詩作。卷八序觀音閣。附述樓賦詩、及觀音閣詩。卷九序梧桐徑、第五泉、山池、水亭。及記錄詩、卷十序五烈祠墓、司徒廟、並碑記及詩。

案平山堂揚州勝地。自宋歐陽修守揚州始闢於時。至清代而極盛。蓋其時鹽筴之富、萃於淮南。物力亦足以潤色之。汪氏兄弟並以富商擅風雅。上章尤工筆札。是編於名勝下、皆冠以序。而以題詠之作系之。文既簡雅。蒐集亦富。不愧名篇。

天台山蹟不分卷 鈔本

錢塘姚廷和玉峯輯。是編前列赤城、桐柏、瀑布石橋、四山、劉阮洞、鄭至道劉阮洞記、張存游桃源洞記、其下曰激玉集、錄遊天台諸勝詩、曰石梁懸雲光亭、曰李鍾岳從樓院巡歷天台作、又別為一欄、則列孟浩然以下詩凡四十餘首、賸句若干聯。

案是編雖未完備、然其蒐輯時出於舊集記載之外、是可取也。後有作天台山志者、取材於是、亦足為裨助。舊為八千卷樓所藏、今歸盋山精舍。

續修四庫全書總目 卷 部

玲瓏志二卷 康熙壬寅重刊本

明臨安童以登原輯清錢唐童華光續輯是志爲上下二卷上卷之目曰玲瓏圖曰源流考曰八景曰寺宇曰形勝曰人物曰物產曰賦曰記曰跋下卷之目曰詩曰拊錄

案玲瓏山屬於古臨安即今之錢唐縣志云在縣西十二里慶仙鄉高約二三百丈周廻十餘里東坡有遊玲瓏山詩即何年僵立兩蒼龍一首是也山本無志自明萬曆間里人童以登棲隱山中爲作此志邑令蔣仁爲序而刊之至清康熙間其孫華光復爲續輯而重刻之即此本是也其体例不甚完善重刻版亦多訛脫然爲名山勝志亦自可重

聖宋錢塘賦一卷 光緒甲申錢唐丁氏重刊景宋本

宋丹陽葛澧撰葛氏此作以爲錢塘據東南之都會號天下繁盛之樂土其山川之秀麗井邑之浩穰人物之豐景概之美詳詢熟究實浮於名因摭其大略而賦之設爲茹華林夫與擿藻先生相爲問答蓋亦三都兩京之流也若其所述湖山勝概朝市規模皆爲南宋以上之往蹟可與晁氏七述孟氏夢華錄相爲印證原書爲南京本後經臨安陳氏書籍鋪刊行亦是陳思書棚鋟本嘉惠堂丁氏影而重刊以存其真信古籍之功臣也

續修四庫全書總目 卷 部

後湖志十卷 影印明萬曆原刊本

明給事中合州趙官輯。是志卷一至三曰事蹟，其目曰後湖沿革、後湖形勝、民數攷畧、黄冊之數目、戶口、事產、庫架、街門、職名、大查職名、巡湖職役、後湖界址、公署；卷四至十曰事例，起洪武十四年，迄嘉靖四十一年。

案此蓋明代之官書也。玄武名區，終明之一代，題詠蓋尠，蓋以黄冊庫所在，遂為游跡所不克至，顧起元之客座贅語已載之，然不獲知其詳情。趙書久不傳，今盋山精舍得之，殆為孤本，乃付之影印，洵足珍異矣。

南湖考一卷 明刊本

梁溪陳善撰。是書編次，曰陳令剏築圖，曰傳院清理圖，曰土人指視圖，曰奸豪侵佔圖，曰苕溪總會圖。圖下各附以說，曰復南湖說畧一二，曰南湖志考。

案南湖在餘杭郭外，發源天目，為浙西水利之樞要。侵佔與湮塞過半，此為萬曆三十七年陳幼學序刊之本。其序大意稱南上南下兩湖肇於漢之陳，後於唐之歸，守於宋之楊，入元而盡失之，我明自傳院而後寥寥無聞，今南湖非復唐宋之南湖矣。當事者有意清復之，庶幾哉比列三賢之云。故特著奸豪侵佔之圖，而為之說，以關懷地方水利不置。強禦者以殊為可敬。其書舊藏八千卷樓，光緒間浙撫梅啟照取與南湖事畧並刊行之，此則其原本，今藏盋山精舍。

南湖事畧一卷 光緒五年刊本

編者闕名。清浙江巡撫梅啓照重刊。是編前為小序，次採列大清一統志、新唐書地理志、輿地志、咸淳志、府志、餘杭舊縣志諸書關於南湖事實各條，次錄宋成無玷記、徐安國記、明陳善南湖考、聶心湯濬湖六議、戴日強南湖說、金學曾南湖告成記、清康熙十年重濬南湖記、曾煜西浙南湖議、潘瑗南湖水利論、杭嘉湖三府水利總說諸篇。

案餘杭之南湖於蘇淞兩省水利關係最鉅。是編羅列諸書，以資考鏡，足為後來觀法。其書初藏丁氏八千卷樓，梅氏撫浙，銳意興修水利，乃取與陳善南湖考並刊行之。

太湖志畧四卷 嘉慶己未對山堂刊本

漢陽程思樂前川著。是編卷一曰擬修太湖志引、太湖源委、兩山來脈、考太湖職官、考版圖、考營汛、考督捕說、風土論、名勝記、林屋洞記、太湖倉廒論。卷二三為詩，其鉅篇曰東山八景、西山八景、石公八景，曰洞庭百詠，曰游石公集唐三十首，餘亦歌詠湖中景物之作。卷四曰對句，摘存詩與聯，並程氏所自作也。

案是編以第一卷為最有用。源委、山脈諸考，並能於水利源流及治湖盜、管理諸法言之娓娓。詩二卷皆出自作，不采及他，雖於志體不盡吻合，然於湖山水及風景古蹟悉舉靡遺，足備志乘之甄采。若第四卷之楹聯，則不足取矣。

續修四庫全書總目 卷 部

西湖新志十四卷　民國庚申年刊本

上海胡祥翰寄凡輯。是志卷一至三曰山水，附以名勝古蹟；卷四曰隄橋；卷五、六曰寺觀；卷七曰祠宇；卷八曰園墅；卷九曰冢墓；卷十、卷十一曰人物；卷十二曰方外；卷十三曰物產；卷十四曰志餘。凡分十門，都十四卷。

案此書雖新志，仍即傅王露志之續編也。於山川泉石之不變者，仍其舊，而闕誤者補正之。人物、方外兩門則義取賡續，誠合續志之體。藝文雖避重複，而於名作有闕者，仍不割愛，蓋變例也。若其山水分系，仿翟氏湖山便覽例；名勝古蹟分附山水門，仿徐氏武夷山志例；藝文散附各門，仿康氏武功志例；物產但載美者、多者，仿韓氏朝邑志例，皆為有識，乃近代山水志之有法度者。

揚州萸灣勝覽一卷　揚州叢刻本

釋源印編纂。茱萸灣，即揚州俗稱之寶塔灣也。居三汊河之中，南眺金焦，北枕蜀岡，為淮南勝地。有高旻寺，為清康熙三十四年商民捐建，以為太后祝釐者。同光間源印住持此寺，重建天中塔，以復勝觀，因作此編。首列康熙御製高旻寺碑、乾隆辛未、壬午兩次御製詩，次列順治乙未吳惟華撰天中塔記，殿以源印作之重建天中塔疏。案揚州府志，茱萸灣，亦名灣頭，昔由運河北上之舟楫，上自儀徵，下自瓜步，由江入運，悉遵此途，故稱繁盛之孔道。今運河既廢，日漸凋落，存此編亦足見當時之陳迹云。

續修四庫全書總目　卷　部

揚州畫舫錄十八卷　乾隆乙卯原刊本

儀徵李斗艾塘輯。艾塘作此書在六次南巡之後，維揚繁盛甲於天下，湖山點綴亦勝極一時。是編卷一二曰草河錄上下，卷三至五曰新城錄上中下，卷六曰城北錄，卷七曰城南錄，卷八曰城西錄，卷九曰小秦淮錄，卷十、卷十一曰虹橋錄上下，卷十二曰橋東錄，卷十三曰橋西錄，卷十四曰岡東錄，卷十五曰岡西錄，卷十六曰蜀岡錄，卷十七曰工段營造錄，卷十八曰舫扁錄。著此作蓋仿水經注例，分地而載，凡郡縣志及平山堂諸所志未載者，咸具焉。阮文達推許之，謂其考索於志乘碑版，咨詢於故老通人，采訪於舟人市賈，製裁在雅俗之間，深合古書體例，蓋非溢美。

新溪櫂歌一卷　光緒戊子刊本

新安余林嘯松著。林所撰有橫橋堰圖說，已著錄。是編為詩一百首，前詩後注。案新塍為繡州之一隅，因瀕於水，故一稱新溪。昔有張德輝題安模釋德輝諸人並為詩歌以張其勝，余氏踵之，因成此編。所稱新溪西南有國界橋，即古之吳越交界處，沙盆涇為吳越王錢鏐販鹽偷渡處，皆足為志乘之助。他若鞦韆涇之旖旎，寒蔭橋之荒寒，亦文豪墨客摛詞張勝之地也。注語簡雅，惜以不注出處為憾。

雪竇寺志畧不分卷 明刊本

釋履平編次。是編首繪雪竇山圖，後爲總目，曰勅諭，曰山，爲子目十有一；曰寺，舊蹟，爲子目十有二；曰禪師，分晉、唐、周、宋、元、明；曰祖塔，爲子目四；曰文，爲子目四。

案輿圖自天台摘星峯歷華頂至四明山心，東過（來）二十里雲起爲雪竇山，又名乳峯，奇勝甲東南，又爲古德放道之地，其勝迹、宗風固應有記。是編文既簡淨，圖尤精美，可爲珍異。

續修四庫全書總目 卷 部

疏河心鏡一卷 丁氏八千卷樓藏本

吳興凌鳴喈輯。是編之目，曰河口，曰海口，曰二套，支河，曰淮堰，曰洪澤湖，曰黃河，曰橋埽，曰碎石，曰展開，曰源泉，曰預防，曰紫料，曰運料，小河，曰料宜，曰則例，曰臨清口，曰放淤，凡十七篇。

案作者之意，以爲河之形勢利弊有數十年一變者，有數年一變者，不可以陳迹拘。禹時河與淮分而疏之爲九，入北海以減其漲，今則淮與河合，雖入海之路甚暢，猶難保無潰決之虞，况不爲之疏暢乎。其論自爲通徹。作者講求於此者有年，復親與河上老友相與口講指畫，晰其利弊，乃以得諸目驗者，括爲一編，名之曰疏河心鏡，取其以疏爲先而防次之。然河流以時變遷，昔之所重，今或已爲陳迹，特其用心之勤，爲不可沒云耳。

南河全考二卷圖一卷 明天啓刊本

明南河郎中朱國盛編輯。是考前為全河圖總，其志則上卷起周定王五年，至明隆慶六年；下卷起萬曆元年，迄天啓四年，附各河考，曰漕河、大通河、白河、衛河、會通河、汶河、洸河、泗河、沂河、泝河、淮河、泇河、通海口、通江口支河，凡為考十五，又附河紋、河官、漕運、貢船，凡為考四。案是書考據精博，繪圖雖未工細，然亦能包舉無遺，可為治河道學者攷古之助云。

二河備覽不分卷 舊鈔本

編者闕名。是書目錄，曰豫東黃河列子目十有六，曰山東運河列子目十有七。案是編殆作於清嘉慶之季，以側列核銷銀數，終於嘉慶二十一年也。其書應為從事河工者之秘笈，雖未分卷，而其編次有序，於工料銀數，用歷年比較之法，尤資實用。書為八千卷樓所藏，信為珍本。

海塘輯要十卷 光緒年刊本

新陽趙元益筆述。是書前爲總論，其下分爲十卷，曰築塘之法，曰擇海口築塘合宜之處，曰阻水之法，曰塘内之地積爲各用之法，曰築海塘各款之經費，曰論塘成後之利益，曰論築塘有阻遏之難，曰論築塘各事交涉之利弊，曰近時造塘各事之條議，曰修築舊海塘之法。

案是書舊爲英人韋更斯所著，傅蘭雅口譯，趙氏筆述爲中文刊行之。凡其所述，皆合於中國沿海塘工之用，譯筆亦明白易解，故近代之言塘工者多取法焉。若其用意所在，尤在勸人自築海塘而收其塘成之利，茲法若行，則嵗省國帑匪鮮矣。

海寧石塘圖說 光緒七年刊本

湘陰李輔燿編輯。是編首列光緒三年至八年浙撫奏案，次爲圖三十四幅，每圖各繫以說，末爲李氏跋，附以在事司官之題名。

案海寧念里亭汛大口門塘缺工長一千八百六十丈，浙撫奏請分爲三限建築，至李氏蒞工而三限告成，以爲奇差之工。次亦越三年，於工築情形自識之，而言不能盡也，爰繪爲圖而各繫以說，以作後來之殷鑒。圖既精美，說亦鉅細靡遺，曲而能達，是資傳信云。

松陵見聞錄十卷 道光乙丑話雨樓刊本

吳江王鯤旭樓纂是編卷首曰凡例曰採用書籍、卷一曰拾遺卷二曰補畧曰訂訛卷三曰備采卷四五曰軼事卷六曰列女卷七曰釋道卷八曰叢譚卷九卷十曰集詩、

案松陵者賅今之吳江震澤兩縣言之古稱松江、非今日之松江府也是篇為地志之枝流故其目畧以拾遺補畧正訛云云其軼事兩卷如據劉攽詩話紀宋時之築甕堤據周密癸辛雜識紀元顏亮宛江時時人欲斷吳江長橋又建笮於福山一帶多鑿坑阱並為縣志所畧皆能言其大本為泛述風景之辭又其書所引用各條悉以所出注於條下尤為有見云、

續修四庫全書總目 卷 部

虎丘山志一卷總集文詩三卷 影寫本

明郡人王賓仲光撰邑後茹昂重輯是志分山泉、石寺殿閣亭台塚墓廟名公祠庵院溪塘土產異僧名僧異人名人名賢異蹟異聞雜志文詞書翰繪塑凡二十一門文與前朝詩明朝詩各一卷、

案千頃堂書目止載王賓虎邱集二卷而不及此志此為丁氏八千卷樓影鈔本有虞山錢遵王述古堂藏書一條影寫精湛證以述古堂藏書目相同殆即遵王故籍也書端賓自序後有成化丙午兵部主事郡人徐源序蓋是書成於王氏而邑人茹昂与邑侯劉輝增輯付刊云、

靈巖記畧二卷 明原刊本

釋弘儲述意、殊致編輯、是志分內外二篇曰內篇上、其目爲寶王殿、說法堂、大雄堂、天山閣、天山塔、湖明白庵、永祚塔、碑塔說記、塔辨、投雲台、佛日巖詩、諸迴笑亭、落紅亭題語、韓蘄王碑記、退翁自銘塔、法華鐘殿碑銘、飯僧田記、外篇下則臚叙諸聖師傳說、峯蘇門說山、惟靈岩特起三百六十丈、與虎邱鄧尉、並稱名勝、是志創作弘儲殊致、故偏重於釋門、前有紀蔭序、謂儲翁之初受此山請也、與約曰、必郊其茨土、其階以興、我濟北之道則從法云云、今過靈岩、聞有某僧者、發願建精蘭、皎足於一藏之數、土木丹青之工費用之如泥沙、茲豈先輩意耶、爲之興慨、

容山備乘 光緒年刊本

句容尚德明恭輯、是編別題名曰迎恩記、起於清世祖順治元年定鼎燕都、二年五月、豫親王李兵渡江、自丹陽趨句容、迄於光緒七年正月頒藏經於寶華山、所記皆朝庭恩詔寵翰爲多、然其所重者、則寶華山茅山及龍潭行宮、所奉歷朝之恩賚、及題詠之奎章、並歸葺錄、實足與茅山寶華諸山志相爲印證云、

橫山保石牘存一卷 橫山草堂本

丹徒陳慶年善餘輯。丹徒縣東南十五里，有白兔山，其名始見於太平寰宇記。東西二峯皆南北行，惟中峯橫列，居人名曰橫山。清光緒間，土人賣山石築路，陳氏為橫山人，言之制府端方，其事乃已。此編目錄首列橫山風景圖六，及山民採石約，次列與督部道縣書牘凡二十七通。

案陳氏以為橫山之北即上皇村，故嘗自署曰上皇山樵。西鄰時制府端方方得水拓本瘞鶴銘，就正於善餘，故於其保石之請，主之甚力。上皇村之故地雖無確證，然保存名勝，亦地方士紳所有事。陳氏為清季名流，文章爾雅，於其書牘可見一斑云。

庇村志一卷 甲戌叢編本

吳江曹焯撰。是書原闕撰人，庇氏初得稿本，考之吳江震澤兩志，亦均漏載，據稿付印。既而吳江葉山民晤范烟橋，知為明時村人曹神錫焯所撰，清初布衣曹蓮峯鄭校補者，因為跋以著其緣焉。其書之目，曰沿革、形勝、村舍、橋梁、物產、風俗、公署、寺廟、園第、塋域、仕籍、隱逸、卓行、貞節、紀異、雜述，凡十六門。

案庇村在吳江縣二十七都，去縣治東二十里。楊誠齋集過八尺遇雨詩，有呼僮逕買庇村酒句，原注庇村酒，吳江地名。茲村之名，見於前人詩文者始此。是志形勝門載村水過東南由市中至急水港，東北為後湖，與陳湖通，亦受太湖泄自吳淞江及龐山湖等處之水，過東南匯急水港入白蜆江，復出松江澱山湖以次入海，此亦東南水利要區也。是編文筆簡雅，觀其書中，作者曹氏蓋武惠之裔，南渡後居此者云云。

九華山錄一卷 說郛本

宋周必大撰。是書前端曰謁池州太守趙朝散彥博云云，當是周氏初解褐為郡判時作也。其謀篇制局最為佳妙，末紀九華，先紀齊山，次紀小九華，次乃望見九華兼南望大樓嶺，北眺州城，左覷貴池口，右望清溪秋浦，復間以州郡之宴曹貽小瓊之詞，蜿蜒曲折，終乃至九華而登焉。模山範水，縈帶有情，不欲作一直筆，名篤名作，其異人處若此，此可為撰游記者之祖法矣。惟是篇宜稱游記，其名曰山錄，似未宜耳。

谿上遺聞別錄二卷 道光戊申刊本

慈谿尹元煒青文輯。是錄二卷，附刻於谿上遺聞集錄十卷之後。上卷所記，曰四明山，句章渠水，丈亭江，官奴城，太平山，大小雷山，三女山，龍山，大隱山，桐嶺，石塘山，驃騎山，郗公渠，三峯山，闞山，鳧磯驛，大寶山，半浦，石柱山，五磊山，謝山，文溪，白嶽山，雲湖，東山，天蓋山，北湖，後湖，及書院，祠宇凡五十餘條。下卷則記慈邑諸名勝，祠墓，以及物產，遺事，亦五十餘條。

案慈邑西二十里，其地薄海，峯巒特起，谿澗縱橫，山水最為奇特，是編所錄，其凡例云，皆郡邑志所不載，亦有已載而不詳者，乃為補入云云。今考其所采，多出於鄭點衣之四明志，徵全謝山之鮚埼亭集，若其辨證地理，甄錄遺聞，亦足為地志之輔云。

續修四庫全書總目　卷　部

甌江小記一卷 光緒四年刊本

江都郭鍾岳叔高著。是記倣桂海虞衡志、南方草狀之體，記溫州地理之沿革，江流山島之形勢，名勝建築之源流，以及風俗之美惡，物產之瑰異，文筆雅潔近古。所記米粟綠紫之異名，鐵蓮棋樹之殊植，金櫻、玉甌、骰子魚、牌兒草諸名，並足為文人摛詞之助。若其紀生從之說，致隨園附會，謂為文人口孽，記明府魚之名，謂足為官吏墨敗鑑，皆為有益之文，非漫作也。

淞南樂府一卷 藝海珠塵本

楊光輔纂。光輔字徵男，江蘇南匯縣人，有鶴書堂詩詞集、瓊芝集。是編用夢江南詞調，成淞南好詞，凡六十闋，下各系以詳注，亦游覽是邦者所必讀也。其開篇敘沿革，以為禹貢三江既入震澤底定，蘇氏岷山嶓冢豫章之說，不在揚州之域，應宗蔡傳以太湖下流為是，而折衷於方輿紀要之說。又謂角直之北，俗稱野吳淞者，為禹鑿之上流故道，吳淞北岸之虬江口，為禹鑿之下流故道，亦為歷代聚訟三江故道者所未發。其他吟眺川原，謳詠人物，品題風俗、物產，皆為有識，詞亦雅馴可誦。

黄巖縣河閘志不分卷 乾隆二十四年刊本

知黄巖縣事劉世寧主纂。是志不分卷，其目錄曰例言，曰總圖，曰沿革，曰申詳，曰文告，曰圖説，曰造閘式，曰善後事宜，曰藝文。

案黄巖東界海門，水能為利亦能為害。宋淳熙間朱晦庵官此，建十餘閘，害去而利存，其有裨於是邦民生者甚鉅。歷時既久，或且圮廢。劉氏於乾隆中葉官此，鋭意修治，纂為此志，以垂後來之觀法，誠一時之賢長官。宜督學雷翠庭序之，稱其強學力行，同時齊次風召南以精於水利稱，其為序則推美尤至，謂其閘有圖，有説，源委首尾，展覽瞭然，區畫經理，細至鐵匠作物用，纖悉靡遺云云。閲之信然，足稱名作。

馬棚灣漫工始末一卷 小靈蘭館原刊本

宿南通判范玉琨編。是編載淮揚河營游擊薛朝英等禀勘漫工清摺，及與河督張井、河道王象晉往來書牘，江督陶澍奏片，張河督擬昭雪奏摺。

案道光間揚河馬棚灣漫工，作者方經理揚河工程，時游擊薛朝英等奉令估勘，需款一百三十餘萬，而范之所估則僅十餘萬，致觸時忌，譖之於欽差穆長阿，被勒休致，此其紀事始末也。雖無大關係，然一工浮估之價，不啻十倍，而欽使聽道路所傳，竟嚴譴節省國帑者，閲之可以見當時河工靡濫，上下相蒙之積習，亦足存也。

甲午海塘圖記不分卷 道光十五年刊本

督辦塘工嚴烺等主纂是編不分卷其編次前為為圖曰東西兩防海塘圖起浙江省城迄石塘之小尖山以下為奏疏批牘起道光十三年十二月迄十四年十二月攷嚴氏杭州人前為東河總督請假在籍目睹當時海塘之毀壞奏請興修朝命即令督辦塘工其自序謂任鉅才疏未能竟事許在工中載勘估等議及石工埽工一切章程辦法文告往復積牘遂多彙錄成冊並繫圖說以備考證云云其塘圖極精亦後來言治海塘者所應瀏覽也

淮郡文渠志二卷 同治丙申刊本

邑人吉元等同輯是書卷上之目曰文渠圖說文渠官莊圖新建三城壩石隄碑記龍光閘記重修文渠閘記重開興隆河道碑記新開學河並濬羅柳河碑記重濬羅柳河碑記重濬市河記淮郡閘洞渠河記重建龍光閘並濬文渠洞河附記卷下曰請款公呈發款札諭公項生息公呈輪管照會挑渠條規工段丈尺

案淮城北據大河南據洪澤湖匯河之水環城下自北而西復折而南淮郡三城資灌注而通其利者曰興文閘曰文渠閘其後尾閭淤墊二閘亦堙而不修地方滋困邑人吉元等求其利弊復桂花閘舊以注府學之泮池工既竣舉文渠原委渠田界址並彙錄歷朝挑濬碑記因成此志亦留心地方利病者所有事也

續修四庫全書總目 史部

海寧濬河徵信錄不分卷 光緒二十年印行本

知海寧州事李圭主編，邑人姚壽祺序行。海寧州境孤城面海，偏塘堤者為備塘河，自拱辰門而西會運河達長安壩者為長安河，自宣德門繞城而東者為袁花河，城北十里為郭店河。李氏治海寧知是郡水利莫急於治長安、袁花、郭店三河，不待得請而施工，凡成工一萬二千八百餘丈，出土四萬四千方有奇，積淤畢去，舟楫暢行，畢濬有備。既畢工，乃取三河工程、道里、段落、出納款項彙刊之，冠以公牘文字，俾後來有所考鏡。編中李氏除文告外，不自加以論說，尤為有識云。

水利五論一卷 蔞東雜著本

顧士璉撰。樸村著是編之目，曰高鄉論，曰低鄉論，曰守令任濬築論，曰海口勤濬論，曰湖水灌田論。後附三篇，曰興郁潰圍論水道救幹書，曰康熙癸丑開江議，曰時務。

案是篇後有王甦庵注云：單進士之學，治太湖上流之水；耿司農之學，治太湖下流之田；治水本為治田，治田實兼治水云云。洵為要論。自宋以來言吳中水利者鮮不本此兩大家也。明代周文襄、況伯律一修其法，而吳民富；迨法隨人亡，及顧氏之時，吳民以困，因著為此篇云。

下河水利新編三卷　道光庚戌三省堂刊本

高郵孫應科撰。是書分上中下三卷。上卷之目，曰七邑總述。中卷之目曰高郵州、興化縣、寶應縣、泰州、東台縣、鹽城縣、阜寧縣。以上二卷皆節采行水金鑑、天下郡國利病書、南河成案、張文端靳文襄治河書及郡縣志諸條。下卷曰拙著十首，曰擬上當事書，曰挑濬下河海口議，曰移壩說，曰守壩辨，曰六漫議，曰范公堤議，曰子嬰閘考，曰射陽湖考，曰修復涇河閘增置白田鋪閘議，曰跋鹽城縣志後。

案：淮揚兩郡之高郵等七州縣，處江湖之下游，為通海之孔道，舊並稱之曰下河地，為澤國，水之利害最大。是編主旨在合七邑之人出私財以自理，持論最為痛切。若是書之前二卷，但刊先賢成規，不加論斷。下卷則備陳己見，編次尤為得體，信為有用地方利病之作。

永嘉聞見錄二卷　光緒戊子年刊本

仁和孫同元撰。同元字雨人，道光初任永嘉教諭，著是錄。永嘉山水之美，自晉謝康樂守此郡，已發其蘊。學署在華蓋山下，容成洞在焉，道書所謂第十八洞天者也。山有大觀亭，亦名江山一覽亭，即華蓋樓舊址，故此書先敘學署，若其辨郭璞井之傳疑，尋古軍墨池之陳蹟，並有見地。井闌舊刻山石題名，搜羅亦備，不作隨聲附和之談，皆可取也。上卷皆辨正古蹟，敘述山川；下卷並及人文、物產、土俗、方言。蓋孫以名士任學官者十餘年，苜蓿冷銜，從事於風土著錄，飫覩兼呈，旁羅附益。久於其官，則致力也專；習於其地，則聞見異。信為可傳之作云。

獻花巖志一卷 舊鈔本

明鄞縣陳沂魯南著。是志凡分七章，曰志山石第一、志巖洞第二、志水泉第三、志臺榭第四、志宮宇第五、志卉木第六、志碑碣第七，而以題詠諸詩，別附於卷後。

案獻花巖即牛首山之南峰也。有寺，明成化間賜額曰花崖。魯南鄞人，寄籍金陵，於嘉靖間遊茲山而樂之，因成此志。萬曆間焦弱侯得其稿本，而廬陵歐陽請刻之。其刊本今亦佚，此則盧山精舍所藏舊鈔本也。弱侯稱其風華文彩，照耀林壑，信然。

天平山志三卷 明鈔本

任山釋宗邑編集。是志凡三卷，皆彙集歷代名人題詠前山之作。卷一錄唐白居易以次凡五十一家，卷二錄陶琛以次凡三十三家，卷三錄景巘以次凡六十五家。

案是書殊非志體，然自唐以來名流題詠之作，搜葺完備，用功可謂勤矣。天平為吳郡名山，泉石之勝，甲於四方。宋范文正之祖隴在其西麓，其東麓有寺曰白雲，故為歷來游覽憑弔者所集。是編近無傳本，此為丁氏八千樓藏舊鈔本。前列明正統己未徐珵、天順戊寅楊翥二序。作者宗邑蓋其同時之高僧也。

金山志畧四卷 康熙二十年原刊本

釋碩舟修輯。是志凡四卷，卷首之目，曰序，曰圖，曰緣起。卷一之目，曰形勝，曰建置，曰祖堂法系，曰記，曰紀游，曰碑，曰賦，曰勅書，賜田附載之。卷二之目，曰高僧題贈，曰紀蹟，曰紀異，曰彙紀，曰序，曰僧詩，曰聯對，曰詠江唐句。卷三四之目，曰選詩，析唐、宋、元、明、國朝。

案是志蓋金山第一志也。其叙錄雅潔，條理完備，足副江山之勝。前列張總序，謂師住持山中高座大徹堂三十餘年，煙雲圍繞，供養放書，與山靈爭光云云。詎非虛美。雖其書於釋寺稍偏重，然大輅椎輪，後來之作皆本張於此云。

重修馬蹟山志八卷 光緒六年原刊本

常州許棫、檀萬纂述。是志卷首為舊序、姓氏、例言、全圖。卷一曰太湖紀畧。卷二曰馬蹟總紀、灣名總紀。卷三曰峯嶺，曰河港。卷四曰賦役，曰風俗，曰物產，曰災異。卷五曰祠祀，曰古蹟，曰冢墓。卷六曰薦舉，曰鄉會榜，曰貢士，曰生員，曰武鄉科，曰仕宦，曰雜宦。卷七曰孝義，曰文學，曰棲隱。卷八曰列女。凡為卷八，為目二十有三。

案馬蹟山在武進之東南鄉，居太湖濱，所謂太湖七十二峯之袖領也。自明錢山人西青始有志，清代徐午義、陳敬亭續修之，此編蓋踵陳作也。其規制畧倣州郡乘，似異山志，然以代鄉志亦未，故為修也。首編曰太湖紀畧，則以山踞太湖之勝故。許氏為常州耆宿，多識舊聞，而助之校錄者馮致堯諸人，亦一時名士，故宏博而不失於疏云。

馬鞍山志一卷 國學圖書館傳鈔本

是志載明周太僕之梅館集第八冊前有自序謂以山中景凡二十咸附於篇其目曰紫雲巖碧玉泉郎官柏狀元松鳳凰石燕子溪凌霄塔水雲閣春風亭玲瓏石室青陽溪館桃源洞桃花塢翠微閣文峯峯百里樓三茅宮武陵源玉泉井

案兹志載筆雖復寥寥然合於山水小志之作文尤雅馴然亦明人著作可尚也

續修四庫全書總目 卷 部

邗記六卷 揚州叢刻本

江都焦循里堂著是編六卷不分目錄撮而舉之卷一記邗溝並及揚州所屬水道卷二三記漢晉以來迄於六朝揚州城郭之建置官守之設施卷四記唐代卷五六記人事及軼事

案理堂此作殆與汪容甫之廣陵通典相為出入然其最扼要者為第一卷其發端曰春秋哀公九年秋吳城邗溝通江淮杜預集解云於邗江築城穿溝東北通射陽湖西北至末口入淮通糧道也以為廣陵邗江是杜預時中瀆故道未改又引水經注証胡渭禹貢錐指謂通江淮圖之誤最為有識其他辨子胥渡江之道謂射陽湖在中瀆水之東皆根據舊經証明今道為向來志乘所未發云

閣皁山志二卷 舊鈔本

明東吳俞公臨撰。是書前有萬歷丙戌雲間陸從平序。其略云：余守臨江，境內玉笥山為十七洞天，閣皁山為三十三福地。余友俞公臨來自吉州，已登玉笥，稱不絕口，又從閣皁，謂過於玉笥。羽流出示舊紀，公臨重為疏之，卷上為山攷、名勝、宮觀記文，卷下為題詠、葛仙本傳。

案是冊原歸丁氏，今藏盋山精舍。冊有乾隆四十年兩淮鹽政李送到馬裕家藏俞策閣皁山志壹部，計壹本，硃記，又有翰林院印，蓋採進四庫館發還本也。攷焦氏經籍志、千頃堂書目有楊申閣皁山記一卷，或即羽流出示本，而未經俞氏整葺之舊紀，未可知矣。

續修四庫全書總目 卷 部

虎阜志十卷 乾隆五十六年刊本

甫里後人陸肇域編輯。是志卷首為巡典，為宸翰，為圖。卷一曰輯略，卷二上中下曰名蹟一二，曰石刻，卷三曰冢墓，卷四曰祠祀，卷五曰寺院，卷六曰物產，卷七曰鄉賢，卷八曰名僧，卷九上中下曰藝文一二三，卷十曰雜記。

案是山記乘，自晉王珣之虎邱記後，明代王仲先實始為之志，邑令劉輝於成化間踵修之，今俱弗傳。世所傳者，但文肇祉之虎邱山志、清顧湄之虎邱志耳。茲編之作，其所重者有二：一曰尊王，蓋承康熙、乾隆之後，六飛載降，宸翰屢頒，山靈為之增色，故不可以弗紀；一曰敬祖，作者為甫里先生陸魯望之後，既修葺祠宇以嚴尊祠，因作是志，稱述祖德，亦猶王仲先之志也（仲先為王珣後人）。若其條例完美，記載詳瞻，蓋嘗請教於錢竹汀、彭尺木諸名宿，而震澤任兆麟復為之助，宜無間然矣。

槜里景物畧十二卷 眠雲精舍舊鈔本

橫潭張半菴編次。槜里即唐槜也，隸浙之仁和。人物既盛，賢哲所集，自南宋以來，稱勝於東南。是編凡十二卷，詩文攷證人物紀事雜然並陳，雖稍覺叢雜，然其蒐葺鉅細，網羅宏富，洵足為文獻之林。前列郭麟伽序，稱其於開鎮之始、紀物之原莫不分條而備悉，良為不愧。是冊蓋麟伽命其子瑞手錄以藏者，見其所為序。其時則康熙甲子七月也。今藏盋山精舍。

會稽地志一卷 會稽郡故書雜集本

夏侯曾先撰。是書隋書經籍志及新舊唐志皆不載，曾先事蹟亦無可攷，見而唐時撰述已多引用其書，書中語有涉及梁武帝者，當是陳隋間人也。是編凡錄三十三條，皆從史記秦本紀索隱、太平寰宇記、嘉泰會稽志、太平御覽、會稽三賦、乾道四明圖經、寶慶延祐四明志、三寶感通錄、輿地紀勝諸書中擇出。案此雖佚書，而所存條目尚多，猶堪攷佚。所紀會稽山海勝蹟，足為考古者參訂之資，宜歸著錄也。

普陀全勝不分卷 道光庚寅蘐園堂刊本

錢唐祝德風撰。是編凡普陀勝境，按照志乘編次，冠以十二景，其下凡列一百八十一目，合十二景共為百九十三篇，前為小序，凡前人游覽之作載焉，末各系以自作之七絕一首，蓋仿沈芝塘之普陀紀游例也。序文簡括，大率采自前志或其他紀載，足資佚聞，惟不注所出，稍為闕憾。詩亦不俗，殆可為名山掌故之林矣。

寒山寺志三卷 吳縣潘氏刊本

吳縣葉昌熾纂。是志卷第一曰志橋第一、志寺第二、志像第三、志鐘第四，卷第二曰志碑第五、志僧第六、志塔第七、志游第八、志事第九，卷第三曰志詩第十，附錄二篇。

案姑蘇寒山寺之名，始於唐張繼一詩。清末貴陽陳夔龍撫蘇，復興茲寺，雲陽程德潛繼任，踵成之，屬葉氏為此志，稿成而革命事起，於民國初乃由吳縣潘氏刊之。此作體例亦雅飭，特名為寺志而以志橋居第一，於義究有未安，宜鄭叔問之有異議也。篇首冠以與何筱雅太守書，所云某君者即指叔問也。出言罵人，殊失丈義高擢之雅。又潘次耕、沈歸愚各有寒巖詩，皆詠天台之寒巖，作者明知之而必錄入附記中，亦嫌其取充篇幅。然以本體論，尚為寺志之善者耳。

金陵玄觀志十三卷 明刊本曾倦圃藏本

錢塘葛寅亮纂，是志不列作者姓名，今閱金陵梵刹志葛氏自序，其末曰：玄觀亦為作志，詳在朝天宮云云，則此志為葛氏所作無疑矣。

作者闕名，首無序，後無跋，一卷紀治城山朝天宮，二卷紀石城山靈應觀，三卷紀獅子山盧龍觀，四卷紀洞神觀，五卷紀清涼觀，六卷紀仙鶴觀，七卷紀長壽山朝真觀，八卷紀方山洞玄觀，九卷卷紀玉虛觀，十卷紀古山祠山廟，十一卷紀移忠觀，十二卷紀佑神觀，十三卷紀神樂觀，其體例略如梵刹志，以大觀統轄中小觀，惟祖觀公署道紀則繫於各觀之下，鐫印極精，惜僅有朝天宮一圖，餘概從略云。

黃檗山寺志八卷 明崇禎原刊本

釋性幽編輯，是志卷一曰山，列峯巖以下凡十一目，卷二曰寺，列殿堂以下凡二十四目，卷三曰僧，列唐、後唐、明凡三目，卷四曰法，列上堂以下凡七目，卷五曰塔，列鴻休以下，凡十四目，卷六曰外護，列書、啓、序凡三目，卷七曰文，列志、記以下凡六目，卷八曰釋詩、偶仙詩，附以逸事。

案宋人詩云，天下兩黃檗，蓋山以斷際得名，臨濟宗風所由振也，是志作者釋性幽文筆諧鬯，凡例八則敘述尤佳，體例亦名山寺佳志也。

梅仙觀記一卷 道藏輯要本

宋仙壇觀道士楊智遠編。梅仙觀為漢梅福遺蹟，古壇丹井庵基并在豐城縣南岐里。有唐羅隱所製碑、宋元豐五年道士楊智遠請於朝，為加封崇祀，並蒙此記。其目曰梅仙事實，曰梅先生碑，曰書碑陰，曰宋元豐勅誥，曰尚書禮部加封牒文，曰題詠。案題詠中有蘇潁濱寄梅仙觀楊道師詩云：道師住在真人峯，欲往從之路無蹤。又楊所撰之梅仙事實，謂梅仙成道於飛鴻山，今號梅仙山，有梅君道院云云，與勅文稱南岐里不同。又孟賓于題稱梅仙舘，嚴楮齡詩人題作梅壇，並不稱觀。蕭泰來書碑後云：今梅壇在處有之，尊其人，故多其祠。以此知宋時祠梅仙，故不僅豐城一地也。

平湖横橋堰圖說一卷 光緒十三年刊本

新安余楙嘯松著。横橋亦稱虹橋，昔海昌吳騫致友人書論平湖虹橋通泖水、濟災旱、裨民生，文見皇朝經世文篇，及所著愚谷文集。時越百餘年，境地已有變遷，所論或不詳備。余氏因作此說，並繪為圖，俾後之言水利者有所考證焉。前為圖，後為說。其說大致謂同治十二年夏久不雨，太守宗源瀚試求得甘霖，然未盡沾足，因繪此圖請挑堰以通水，惜太守去官，未克行。余氏之說，以為横橋堰距平湖東北四十五里，其流上承泖水，歲潦則內河水高，由泖順洩而入黃浦；歲旱內河水涸，引泖逆流以灌田云云。其說與王鳳生之浙西水利考既相合，亦有關地方水利之作也。圖亦精審。

婁江條議一卷 婁東雜著本

華亭陸世儀桴亭著。是書上篇曰審勢，下篇曰經費。當時論婁江者凡有數說：一曰江之通塞關氣數，非人力所能為；一曰海口積沙難去，雖開無益；一曰六郡計費，三邑起夫，大作工程，修復舊蹟；一曰祇派一州民力，小小疏濬。此四說者，陸氏皆於審勢篇中力駁之。計劃河之工費，擬以太倉之田賦每畝加增升合，均攤於蘇、松、常三郡，而以其十四萬之漕白南糧全折為開河之用。其計劃於經費篇中力主之。所言皆簡易切實，非書生紙上空談。若其一舉兩利，既啓婁江水利，復救郡民南漕之累，尤為良法云。

揚州竹枝詞一卷 揚州叢刻本

江都董偉業撰。偉業字耻夫，清乾隆間人。是集前列鄭板橋燮、顧于觀兩序，顧序謂作者不羈之才，半生落魄，此編譽者固多，毀者亦不少，於古人溫柔敦厚之意未免失之云云。然觀其紅橋遲日鶯兒嫩，古渡香泥燕子肥之句，良不愧才士也。其他紀名勝游覽之樂，四時風俗之宜，惟揚烟月，盛極古今，宜有此篇為騎鶴來游者之先導。讀者忘其嬉笑怒罵之文，取其張挾名區之實可也。

續修四庫全書總目 卷 部

婁江雜詞一卷 婁東雜著本

鎮洋邵廷烈子顯著。是編凡為七絕詩六十首，前詩後注，凡太湖、劉河、崇明沙、玉印山、文筆峯、隆福山，山水之勝，墨妙亭、樂隱園諸林亭之建置，以及郟亶諸先輩之流風餘韻，古近歲時之風俗，張棣無遺，而結以婁地花七稱、三羅、壹元賦之困、嘉定改折漕糧之可羨，尤有關於地方利弊。詩極清新，注皆翔實，非尋常竹枝之作也。

吳門百詠一卷 民國十九年印行本

吳郡詩船撰。（詩船不知何姓名，殆近代吳中之名士也。）是編凡七絕百首，前詩後注，自滄浪亭以下至北局止，凡七十七首，皆詠山川勝蹟；自道和社以下，二十三首，多詠近事，蓋亦楊稚雲山塘櫂歌、陸次山吳門竹枝詞、袁春巢姑蘇竹枝詞之流亞也。末附作者自注，謂諸家之作皆詠道、咸間事，僅者無關，因作以寄興云云。詩有情韻，注亦簡當，低徊往迹，惆悵近情，存之足為采風之一助。

綠川雜詠一卷 芝澤鈔存本

嘉定王鳴盛西莊等著。是編西莊原唱，凡為雜詠六十首，皆各有注，次為同邑陸孝廉即仙和韻，無注語，共為詩二百四十首。案西莊自序有云：嘉定之為縣，本宋崑山東境練祁市，寧宗嘉定間析置縣，即以紀年名之。余家先世崑山，先大父移居嘉定。甲戌春京邸無事，偶懷故鄉景物，摭拾舊聞，作絕句六十首，其中援引多邑志所未載，後之采風者或有取焉云云。西莊與竹汀所作詩及注語，皆極精雅，足為游覽此邦者所采錄也。

前詩後注，次為錢大昕竹汀及西莊之弟鳴韶鶴溪和韻。

紅蘭逸乘四卷 民國壬申年刊本

長洲張紫琳輯。紫琳字壽書，號霞房，清乾隆間長洲諸生，別著有校經述微、春滃齋筆記。此編專記吳中故事，卷一曰古蹟，卷二曰遺聞，卷三曰題述，卷四曰瑣載。其自署凡例曰：無稽之言不錄，他書多見者不錄，郡志已載者不錄，可見其選擇之矜慎也。其古蹟一門多錄僻事，如洞庭君柳毅墓、西洞庭包山寺竹園行條，並為舊志所遺，殊為新穎。惟不盡繫出處為遺憾耳。末有張叔未跋，謂為未刻秘本。原本存燕京大學圖書館，江安傅沅叔為吳縣王佩諍錄副本，此則據王氏海粟樓藏本重印者也。

京山注二卷 光緒乙亥安越堂重刊本

山陰祁彪佳撰。彪佳字幼安，父承㸁，藏書最富，即撰澹生堂藏書約者也。彪佳殉明季之難，謚忠惠。是篇原名京山志，按公集寄汪然明書云：輯京山志成，當作迺求序云云。然今卷端無汪序，似當日所輯志未成，僅出所纂注刻之耳。京山，祁居旁之小山，祁氏之園在焉。是篇上卷列水明廊以次二十四景，下卷列小巒雉以次二十五景，各冠以小序，而以同時名流題詠次於後。張岱跋之，謂讀注中語，遒勁蒼老，以酈為骨，深遠澹冶，以柳為膚，靈動俊快，以袁為修，非虛譽也。後坿一卷，為公殉節時文書屬言，凡六通。其七世孫士行所刊也。

續修四庫全書總目 卷 部

華蓋山志十二卷 同治己巳年刊本

明知崇仁縣寧德崔世召原纂，邑人謝希楨編輯。是志卷首曰新序、原序、例言、山圖，卷一曰勝蹟志，卷二曰建置志，卷三曰仙真志，卷四曰靈異志，卷五曰棲賢志，卷六曰崇祀志，卷七至九曰藝文志，卷十至十二曰紀詠志。

案：江右巴陵華蓋山，乃古浮邱公及晉王郭二真頤神鍊丹之境，往蹟既著，紀載滋繁。明永樂中張宇初始為之志，萬歷間孔人龍為重刊之，而臨川湯顯祖為之序，其書久佚。至天啓間縣令崔世召更為纂輯，即此志之原本也。此為清同治間邑人謝小湘氏依崔志而重輯者，其改去靈區傑構諸名，而易以今稱，間為有識。凡例四則及各志小序，華弇近雅，可云佳志。

雲嶺志六卷 康熙戊戌年刊本 錢唐丁氏藏書

釋慎為蒼霞同輯。是志卷首曰圖，曰宗派。卷一曰山水，曰源流，曰建置。卷二至四曰藝文，其目為紀事、記、賦、銘、梵偈、詩、詩餘。卷五為龍松閣詩，卷六為讀畫樓詩。

案雲嶺為黃山之福地，唐時志滿禪師嘗宿於此，絕句不食，猛虎避去，人稱佛子，故亦名佛子嶺。是志為寺僧慎為蒼霞所作，前冠三圖，極精緻工細，為近代刻本所不能至。志之体例亦佳。龍松閣詩謂以王孟之秀麗，兼陶韋之清妍；汪洋度序讀畫詩，謂如空中之音，相中之色，言有盡而意無盡。讀之信然。得此名僧，乃不負勝境矣。

為釋晉信作讀畫樓詩，為釋蒼霞作，並為雲嶺、龍家書，只古序詠於詩。

南田山志十四卷 民國乙亥年刊本

青田劉耀東祝群撰。祝群為明劉誠意伯後人，世居青田。南田山者，在青田縣南，道書所稱第四洞天也。東西六十里，南北逾五十里，而絕巘之上乃有平疇沃壤，耕者集焉，南田之名以此。大瀑布曰百丈漈，奇勝過於雁蕩。劉氏隱居山中，因作茲志。卷首之目曰序、序例、圖。其書分山水、村里、風土、建置、人物、選舉、列女、經籍、古蹟、叢載、文徵十二門，為子目六十有二，都為十四卷。是書敘列詳備，文采彬雅，而於人文之消長，風俗之淳漓，尤三致意焉。蓋以山志而兼地志之長者，足稱名作。

仙巖山志八卷　經樓校刊本

瑞安張揚宗歐纂。瑞安北接永嘉山脈，自北而南者為大羅。大羅之陽，曰仙巖，為道經所稱第二十六福地。自明釋道瑞始創為志，一修於王應辰，再修於李燦箕。道瑞志久佚，王志收入四庫存目，其傳本今亦罕見，惟李志藏於瑞安項氏，又有釋佛孝之仙巖寺志。此志初依據仙巖寺志，後乃得項氏藏之李志而校補之。其目為山水卷一，古蹟卷二，志目卷三，金石卷四，高僧卷五，雜志卷六，藝文之詩卷七，文卷八。前為圖，蓋據崇禎刊本重摹者。題吳郡陸羽瀚繪，似以長卷聯而刻之，極精美，可見永嘉山水之一斑。志甚雅潔，舊志或成逸書，此作為不虛耳。

莫干山志十三卷　民國丙寅刊本

烏程周慶雲夢坡輯。是志分疆域、市村、山水、祠墓、局所、橋梁、寺廟、勝蹟、金石、物產、人物、藝文、雜著，為十三卷。

案莫干山界於武康、歸安之間，向無專志。自光緒中葉西人避暑於是，舉世始聞其名，今則與匡廬相埒矣。周氏避暑山中，勤於著錄，始蒐采舊聞，考率志乘，成書十三卷，結体大雅，無愧作手。其所作圖局所繪者，較為精確，若其不取西人避暑會之圖，亦不用西人譯音之路名，尤為有見云。

一依光緒二十年浙省輿圖

瑯玡山志八卷 民國十七年印行本

滁陽章心培、釋達修編纂。是志卷首為凡例、為題詞、為序、為圖畫。卷一曰形勢、曰勝蹟、曰建置。卷二曰高僧傳。卷三曰塔銘。卷四曰文集。卷五曰古詩集。卷六曰醉翁豐樂二亭集。卷七曰近詩集。卷八曰楹聯集。

案瑯玡山為滁陽勝境，自晉元帝游息於是而名以立，自唐僧法琛建開化禪院而寺以興，自宋歐陽文忠守於是而登臨歌詠之事盛，至今日則以地當孔道，游屐益多矣。獻舊無專志，章氏為地方耆宿，擅文學名，僧達修與共成茲志，其商訂條例，條理亦甚秩然，所列諸圖皆取影印，則從時尚也。

偁山偁心寺志五卷 嘉慶十三年重刊本 瑞芝堂藏板

山陰趙甸、章世法合輯。是志卷一曰山域志。卷二曰肇造志。卷三曰法統志。卷四五曰藝文志上下。凡五卷，冠之以偁山圖。

案梵剎志，越東偁心禪寺，創於蕭梁大同三年，重興於唐之大中五年，自五代以迄宋元及明崇禎間，山陰趙禺遁迹偁山，始輯而為志，即此作也。其書模範山水紀錄，禪宗合於山寺小志之体，本板已殘缺，中多補錄，尚無所失，可珍也。

招隱山寺志十二卷 宣統辛亥年刊本

邑人繆潛纂輯。是志前列目錄、曰序、曰姓氏、曰例言、曰圖。卷首曰宸翰。卷一曰形勝。卷二曰建置。卷三曰碑碣、曰古蹟。卷四曰人物。卷五至十曰藝文。卷十一曰載籍。卷十二曰雜記。

案招隱勝蹟在金焦之間，而舊無志。明萬歷間，郡守許國誠編有鹿泉志，然甚簡畧。是編作者，援京口三山志之例，重修之，体格完備，文筆條鬯，蓋近代所作山志之佳者。

開元寺志八卷 民國印行本

吳縣潘曾沂撰。是志目錄、曰御題寺額、曰佛像、曰寺圖、曰自序、曰志聖德第一、曰志靈相第二、曰志昔聞第三、曰志崇護第四、曰志人文第五、曰志僧寶第六、曰志契經第七、曰志供養第八、曰附錄、曰別載、曰後序。

案開元寺在蘇州盤門，三國時孫權之母余氏宅所建也。本名通源，唐開元中，勅天下叢林以年號為名，乃改稱焉。此志典雅精潔，非諳熟佛書者不能作。其版久燬，此由邸本印行，以存江南古剎之遺蹤云。

道光靈谷禪林志十五卷 光緒十三年刊本

江寧甘熙石父撰。是志凡分八門，曰沿革，曰山水，曰建置，曰舊蹟，曰寺產，曰靈感，曰高僧，曰雜著，而雜著之中，又分列各体，以類相從，末附忠義一門，則謝元福重刻此書時所增輯也。共為十五卷。案靈谷舊有明景泰辛未儀銘志，久佚，後有嘉靖釋可浩志二卷，亦極簡畧，康熙間有吳雲志，体例亦未善。甘氏此作成於道光二十年，朱述之偏曾序之，謂其体例分明，辨証博洽，其大指在抉擇醇雅，而不語怪，信為知言。自洪楊亂後，津逮樓藏書悉燬於火（金陵甘氏富藏書，曰津逮樓），其板亦煨燼，謝氏於光緒間重刊之，獨惜於卷端及所作序中不著作者姓氏，而以述之所為序及甘氏之自序列諸藝文之末，尤可怪也。

續修四庫全書總目 卷 部

金山集殘存本 明刊本

寺僧圓濟編次。是編蓋於山志之外別為編錄之作。前列汪志仁、李東陽二序。卷上曰形勝，曰建置，以下錄明初楊一清以下諸人之詩。其書似已殘缺，然觀汪氏之序，曰觀是集之善有四，一曰詳而而辯，二曰簡而明，三曰微而顯，四曰婉而悲。先之以形勝，次之以建置，次之以詩頌云云，然則其書固未殘也。若其筆墨雅潔，超然塵外，足為茲山增色，所錄詩作亦多為舊志所未載者，尤足資采錄云。

鶴林寺志不分卷 宣統元年重刊本

明鶴林比丘明賢詮次，清鶴林寺僧福登重刊。是志前列陳眉公繼儒序，蓋明萬曆甲寅歲成於寺僧履中之手。履中殆即明賢之字也。不分卷，其目錄列為山川、建置、山界、田土、碑銘、高僧、人物、紀異、記、序疏、文、說、賦、詩十四門，而祠廟、方丈、宅舍、樓台、亭橋諸遺蹟，附於建置，雜記附於紀異，賦則今闕。又據光緒三十四年蔣鴻吉序，謂福登與其徒聞光續修山志云云。今觀志中於祠廟門末載張文貞祠，於詩門末載管世銘、蔣鴻吉作，似皆福登所續。然福登自跋則謂得明賢舊志，命徒聞光手鈔，特先將原書刻印數部，而不謀續修，殆猶守不打誑語之戒者。鶴林為京口五名山之一，山中有始皇鑿道，其歷史甚久，此為明志孤本，重刻以傳之，亦可珍也。

雪竇寺志十卷 清雍正年刊本

釋行正彙訂，行恂增輯。是志卷之一曰睿感，其目曰敕諭、三寶贊、代答聖問。卷之二曰山靈，其目曰峯、巖、台、石、嶺、林、澗、泉、潭。卷之三曰梵剎，其目曰塔、殿、堂、方丈、樓閣、亭、庵、橋、池、寮、房、院。卷之四上下曰祖系，其目曰唐、五代、宋、元、明。卷之五上中下曰法要，其目曰上堂、機緣、歎偈、激揚、法語，附書牘、詩偈。卷之六曰祖塔，其目曰塔銘、行狀、傳、祭文、贊。卷之七曰外護，其目曰機緣、偈請、啟、書、贈詩。卷之八曰法產，其目曰奏疏、書、議、田地、山場。卷之九上下曰詩文，其目曰記、序、疏、遊記、諸倚。卷之十曰佚事、後序、跋語。雪竇為南宗勝地，名賢輩出，應夢名山，特標於宋代，故首列睿感一門，以次所列，亦皆語不離宗，不為泛述山川之作，莊嚴潔靜，乃足與名剎相稱耳。篇中不著世臘，惟末載史大成作律禪師七十壽序，署康熙庚申年，知此志成於康熙間也。

溧母祠志七卷　光緒三年胡氏刊本

永康胡鳳丹月樵編輯。是志卷首曰序、曰總目、曰凡例、曰圖像、曰引用書目。卷一曰古蹟，卷二曰紀實，卷三至卷七曰藝文。

案：溧母祠《大清一統志》謂在山陽縣城望雲門外。是志采輯古今事蹟詩文，凡有關於溧母者，志行錄入，採其引用書目至一百十餘種，蒐輯亦云勤矣。其志藝文，以賦始，以贊終，古今体詩則詠祠與溧母墓者並收入焉。若其作志之本意，以爲窮途白眼，千古同歎，世非無人傑，當其微賤困苦，不能自存，從而厭薄鄙棄、凌侮姍笑者有之矣。故志韓信不得不志溧母云云。作者其有所激耶。

續修四庫全書總目　卷　部

鍾山書院志十六卷　雍正三年原刊本

兩江總督查弼納鑒定，建昌府學廩生湯椿年纂。是志卷首曰爵秩姓氏、曰凡例、曰目錄，卷之一曰匾額，卷之二曰圖像，卷之三曰形勢，卷之四曰創建，卷之五曰颺言，卷之六曰文告，卷之七曰延師，卷之八曰養士，卷之九曰經籍，卷之十曰條教，卷之十一曰講義，卷之十二至十五曰藝文，卷之十六曰肄業諸生姓名。

案：鍾山名區，其設立書院在清雍正初年，規模宏大，出天下四大書院上，肄業諸生皆妙選高材，不限省籍，亦儼然國學焉。是志体裁端偉，足與名山相稱，書久不傳，即金陵故家亦無藏本。盋山精舍得之名山勝業，於以不墜，是可珍已。

西湖全案二冊 道光九年刊本

浙江巡撫劉彬士彙編、西湖之水流注省垣內外、有蕩滌汙穢、備禦火災、浮送舟楫之利、又為海寧、仁和錢唐三縣農田灌溉所資、向來官方挑修、多為胥吏中飽、自劉氏撫浙、始籌專款、由紳士中公推董事以主之、茲亦民治之萌芽也、是編備列道光七年撫院飭司之札文、以迄道光二十三年運司諭董事濬湖專款、除濬湖外、一切工程均不准動支之文、觀其籌思周至、訓諭綦詳、所以謀地方水利者、關係至鉅、非特為湖山存一掌故也、已

續修四庫全書總目 卷 部

西湖風景史不分卷 中央大學印行本

張其昀撰、是編之目、一曰水光山色、敘湖中之山水也、二曰四時花木、敘湖山之植物也、三曰流風遺韻、甄舉前代名流、湖中之盛會雅集也、四曰都市繁華、首舉歐陽文忠之有美堂記、次述南宋以來杭州之繁盛也、案自來西湖紀遊之作、不下數千百家、然率舉其一隅、或其一時一事、茲作雖為晚出、然能包孕全史、上下古今、足為名山勝迹記其家乘、數其家珍、筆墨亦既適雅、蓋非能讀線裝書者、不能道也、

北湖續志六卷補遺二卷 道光二十七年刊本

甘泉阮先慎齋編次。揚州之北湖，自理堂焦循著為小志，一方人物事迹、節孝、風俗，搜輯甚備。越四十年，儀徵阮先承其先文達之屬，復作續志。其書之目：卷一曰山川，曰疆里，曰水利；卷二曰冢墓；卷三曰形勝；卷四曰人瑞，曰人物，曰孝友，曰節孝；卷五曰歲時，曰金石，曰經籍；卷六曰藝文，附補遺二卷。其目與續志同，而首以恩綸錄、御製、文達祭文，終以雜條記、吳園次諸鄉賢佚事。是志溯理堂之舊，編經文達之審定，宜其体正而言雅，信可与董氏之甘棠小志並之，備維揚掌故云。

北戴河海濱志略不分卷

武進管洛聲撰。是志前為北戴河海濱地圖。其書之目：第一為沿革，列子目十有一；第二為氣候，列第三為市政，列子目九；第四為交通，列子目七；第五為實業，列子目八；第六為名勝古蹟，列子目二十有五；第七為勝事彙記，列子目十；第八為起居雜記；第九為攷古附記；第十為藝文；第十一為附近名勝古蹟，列子目十有二；第十二為游程紀覽。彙編雖為創作，而攷古證今，率有軌範，猶不失古人山水小志之榘矱。至其文筆雅潔，采掇精審，亦足尚云。

松江衢歌一卷 藝海珠塵本

華亭陳金浩纂。金浩字錦江，清乾隆間人，官宣城縣教諭。是編凡詩一百首，逐首各為小注，首引陸士衡之吳趨行歌，以為冠冕。以下若鳳凰、天馬諸山，鶴鵰洲、珺湖、璜溪、泖水，白蓮庵、落照灣、望湖涇諸勝，夏孝功之還樓，夏義士之殘碑，皆足為考古證布之資。若其辨皇甫林塔傳廣富之訛，正與舊志相合。記莊行諸家角之名，補圖經所未載，尤為言是間地理者所重也。其自敘蓋以鑾輅所經山川增色，築塘減賦，瞻與尤多，故題曰衢歌，以誌欣忭云。

虞鄉雜記不分卷 丁氏虞山叢刻本

琴川毛晉潛在撰。是編前有毛晉自為小序，畧云：余家隱湖之曲，每遇風日晴美，輒游山水佳處，搜訪古蹟，間有所得，或展卷之際，有涉吾鄉，並誌一篇，存諸研池。時代先後，畧無詮次云云。故其書不分卷，亦無目錄，然每條之下，亦分注考古、水利、建置、仙釋、鬼神、佚事、可師、可鑒、技術、紀異、職官、兵冦凡十二門。末附同邑丁祖蔭按語，謂汲古未刊書目、錢志藝文目錄俱不載卷數，張氏借月山房叢書始著為三卷，海上涵芬樓藏此稿本，逐條歸視刊本，詳畧互見，文同者五十五則，文異者十三則，刊本所無者一百一十三則，稿本所無者亦一百一十則，此為潛在初稿，故尚未分卷。刊此以附毛氏諸集之後云云。今案毛氏此編於虞山古蹟、琴川水利二門搜葺最詳，為郡邑志所闕畧，所注書目今亦多歸闕佚，亦可珍之籍也。

南游記不分卷

蔣南叔撰。是記首黃山，次曲阜，次泰山，次廬山，次南湯山，次嵩山，次武州，次恒山，次洞庭，次南雁，次雁蕩，凡為記十一篇，蓋蔣氏游記之第一集也。末附黃式蘇跋，謂南叔生長雁蕩，好為山水游，筐篋所經半天下，於華於衡皆阻兵不果至，又謂其身世與徐霞客同，然霞客游記文筆簡潔，南則下筆千言，洋洋纚纚，不能自休云云。今觀其作，筆勢奔放，於景物奇采處，摹繪亦工，足與霞客相抗衡。其游雁須知諸篇，則於途徑道里指導明晰，尤為向未述雁蕩者所需云。

明嘉靖浙江通志七十卷　嘉靖原刊本

明浙江提學副使武進薛應旂編纂。古代浙江志乘肇始於越絕書、隋唐圖經，久歸散佚。宋元諸作僅存於今者，若乾道、淳祐、咸淳之臨安三志，嘉泰之會稽志，高似孫之剡錄，常棠之澉水志，景定之嚴州續志，至元之嘉禾志，嘉定之赤城志，寶慶之四明志，並為文獻所關，珍逾拱璧。然特偏舉郡縣，或僅鎮市，若全省通志之作，實始於明代。先是嘉靖辛酉，徐相國階提學浙中，始創為之，薛氏時知慈溪縣，即與修纂之役。越十六年，薛任浙學，復事修輯，取徐稿重訂之，未畢而去任。又四年，胡尚書宗憲治浙，時薛已隱居金陵，胡使教諭袁亮走幣金陵屬薛成之，復遣教諭蔡懋昭、湯明善、康求德、王諷即薛所居為之校讐。時經十年，凡七易稿而成，為志十有一，為卷

七十有二、此茲志修成之大略也、其為目首地理為卷十有二、次建置為卷四、次貢賦為卷二、次祠祀為卷二、次官師為卷十有五、次人物為卷十有四、次選舉為卷三、次藝文為卷四、次經武為卷四、次都會為卷二、終以雜志為卷七、余嘗詳玩薛氏此志、其意義例最為精嚴、足為後來楷法者、約有數端、其一曰志之云者、止具史之一端、不當強立紀志

續修四庫全書總目 卷 部

表傳之名、僭擬國史、其二曰博采約取、徵詞廣義、以勒成一家之言、其三曰貢賦惟據定制、其因隨時增加者、不書、其四曰官師人物、關其議論未定者、若見存於世、或已亡而出身在五十年內者、不書、即此犖犖大者、頗唯具史法、抑亦亦有深意焉、顧後之論者、尚或議其疏脫、茲亦責備賢者之過歟、是本明嘉請原刊、今為難得、惟闕首序一卷、為可惜也、

康熙浙江通志五十卷 康熙二十三年原刊本

浙江巡撫趙士麟等監修。清康熙十一年，允輔臣請，詔天下直省，聘集夙儒名彥，纂輯志書，彙為大清一統志，適以有兵事，未遑舉也。迨二十二年，四方戡定，各直省乃設局開纂。浙江通志凡閱四月而告成，為一省十一府一州七十五縣之通志。二十三年春，浙撫趙士麟奏上之。其書首圖攷，次沿革、星野、疆域、城池、公署、山川、形勢、古蹟、關梁、都會、水利、風俗、田賦、戶口、鹽課、物產、學校、祠祀、寺觀、陵墓、文職官、武職官、兵防、帝王、名宦、選舉、人物、儒林、孝義、文苑、隱逸、寓賢、列女、方技、仙釋、藝文、雜記，凡為類三十有八，為卷五十。

案此志大率原本薛志，而加以刪潤。薛志止紀都會，而茲則並列帝王，以國書之異於私史也。薛志統形勢、官制、物產

諸條於雜志，此則分類定名，釐然不紊也。又其時先有功令，各省志以秦豫二志為準，而此志則因地制宜，稍有出入。有同於豫而不同於秦者，如祥異於星野之後是也。有並異於秦豫者，冠本朝兵制於歷代之前，以表尊王之義是也。秦豫志止載疆域，而疆域但詳道里，此則別立形勢一門，以昭王公設險之義是也。河南止有河防，陝西地高水鮮，故其書第紀濬塞蓄洩之事，浙江水鄉，疏導蓄洩所關於民生者實鉅，不得不設水利一門是也。秦豫志以宦業昭著者列諸人物，其餘止載孝義、隱逸，此則更添儒林、文苑二門是也。凡此諸端，並為有見，蓋其地方長官實重其事，浙之通儒若楊通政谿、顧侍御豹文、丁郎中澍、毛鴻博際可，並與編摩討議之役，故此志雖為官書，良不愧大邦文獻云。

乾隆浙江通志二百八十卷 乾隆元年刊

大學士兼管總督巡撫事稽曾筠等監修，侍讀學士沈翼機、編修傅王露、檢討陸奎勳纂修。康熙舊志為類三十八，茲志增建置、海塘、蠲恤、積貯、漕運、榷稅、錢法、驛傳、祥異、封爵、經籍、碑碣、名臣、忠臣、循吏、武功、介節各門，又析舊制之兵防為兵制、海防二門，刪舊志帝王門，以建置易沿革門，凡增十七門，總為五十四類，都二百八十卷。

案茲志浩博豐富，為各省志冠。所增各門亦視舊志為完備，凡所引證，皆備列出處，或載原文，近事亦具案牘，乃其佳處。然一事或再三見，一文或數舉，蹖負該備之稱，不免繁複之病，即四庫提要亦不能為之諱也。其於人物，改列十門，未為不可，然究不若舊志之賅括。乃其序例云：舊志人物之外，另列儒林、孝義等名目，豈儒林孝義轉不得稱人物乎。此說於人物字義解釋殊未精當，各史於儒林、文苑、孝友皆別闢一門，何獨疑於舊志作者，殆未之思耳。若其刪去帝王門，則為有見。然勾吳稱霸，吳越傳家，事蹟既殊，世系滋遠，倘添列世家一門，似更為得體云。

續修四庫全書總目 卷 部

宋咸淳臨安志一百卷（汪氏振綺堂影宋本）

兼知臨安軍府事潛說友撰。是書目錄卷一至十五曰行在所錄，自卷十六至卷一百皆曰志，其目次則疆域之志六卷，山川之志十八卷，詔令之志二卷，御製之志一卷，秩官之志九卷，官寺之志四卷，文事、武備、風土、貢賦之志各一卷，人物之志十一卷，祠祀之志四卷，寺觀之志十一卷，園亭、古蹟之志合一卷，塚墓之志一卷，恤民、祥異之志合一卷，紀遺之志十二卷。

案竹垞朱氏嘗從海鹽胡氏、常熟毛氏先後得宋槧本咸淳臨安志八十卷，又借鈔得十三卷，尚闕七卷。繡谷亭吳氏、小山堂趙氏彼此傳鈔，汪氏復從吳趙兩家轉錄，亦得鈔本。若曝書亭故物，初歸吳縣黃蕘圃，自黃氏復歸汪閬源，時則宋槧較竹垞本增三卷，鈔補十二卷，亦從宋本影寫，其六十五、六十六兩卷盧抱經從知不足齋鮑氏宋槧殘本鈔補，則為竹垞所未見矣。振綺堂汪氏據閬園所藏本，復借得拜經樓吳氏宋槧殘本，及馬氏所藏抱經堂鈔本，訂偽補闕，遂為善本，付之剞劂，此汪氏影宋重刊之源流也。故今之所刊，第闕六十四、九十、九十八至一百凡五卷，至茲刻所附之第六十四卷，則為錢塘黃士珣據夢梁錄目次，以成化府志補之，非原書矣。宋代臨安三志，曰周淙之乾道志三卷，已歸四庫，今有丁氏武林掌故叢編、仁和孫氏影宋刻、會稽章氏四川刻，諸本。曰施諤之淳祐志六卷，四庫未收，亦有掌故叢編刻本，然皆扶佚強半，或僅及半，此志則僅闕百分之五，宜足珍已。若其書取材宏富，辨論精覈，竹垞稱為宋人志乘之最詳者，固已早有定評，其於

卷首行在所圖惟作大圜此亦不言溫室小心謹慎之處外寇憑陵四方多難當時知杭州者即京兆尹也禁籞森嚴豈宜繪示天下然後來論其書者猶以此議之亦云不諒人只矣說友字君亮處州人登淳祐四年進士第知臨安時賈似道方㧞圖志中遇似道銜名皆提行或空格因滋後人之議此或懾於時相之威權要無関此書之宏指也

康熙杭州府志四十卷 康熙二十五年原刊本

知府事馬如龍纂修書凡四十卷其目為四十曰沿革形勝星野祥異城池坊里衢巷市鎮橋梁山川古蹟宮室風俗物產戶口溝洫田賦郵政學校禮制兵防祠廟公署治會各憲守令選舉封蔭世家名宦人物戚畹節婦賢媛墳墓雜志仙釋寺觀事紀藝文外志

案杭州於宋有乾道淳祐咸淳三志明有洪武永樂景泰成化萬歷五志迨清初僅存成化萬歷兩志耳此志上接萬歷蒐討殊為詳備蓋當時郡中名輩如楊通政鼐邵學士遠平顧侍郎豹文丁郎中澎並與纂輯故其商畧体例簡要不繁文約而事舉誠佳構也敘記題詠依類附見而別以文之有関典故詩之可備風謠又無專類可歸者另彙一冊名宦之序以爵人物之傳以時皆用萬

歷志例亦為得體惟首冠巡撫金鋐序結銜題至一百七十餘字等於生平資歷殊為創見後守李鐸序結銜稱光祿大夫知杭州府事鉄嶺李鐸云云大書深刻非緣筆誤光祿為清代正一品封知府何以得之此雖無與本書亦關掌故當更考之。

乾隆杭州府志一百一十卷 乾隆四十四年刊本

是志凡一百一十卷首卷五曰宸章巡幸其次之曰圖說建置疆域城池市鎮橋梁祠廟學校公署山水古蹟名勝寺觀冢墓兵制錢法鹽法海塘水利戶口賦税積貯郵政風俗物產祥異藝文金石職官選舉封爵人物雜記前志原委凡三十有七門。

案此編亦修志中一公案也初閱此書以其煌煌鉅篇而無序文及修纂銜名閱卷即列凡例末署乾隆四十四年己亥冬十二月杭州府知府如皋王燧謹輯云云繙及卷末亦不具修纂始末心竊怪之迨觀光緒志末卷有前志本末內載乾隆志創於四十四年杭州府知府邵齊然總修者錢塘汪徵君沆會稽王編修增餘姚邵編修晉涵稿本署其時巡撫王亶望以貪黷著知府王燧

覬覦杭守，夤緣宣望，乃黜邵而任王。燧聘嘉定錢明經獻之、丹徒王太守文治，釐定之，付梓，冒為己輯，並不述邵之始事及助纂諸人姓名，又不盡從王、錢校釐之本。會宣望獲咎，燧擢杭嘉湖道，亦以驕縱褫職。後守鄭澐，不復以邵稿續行修正，俾修者仍為邵編修晉涵，刻於四十九年十一月，而王刻板往往羼雜其中。鄭志出而王志廢，印本亦僅有存者。云云。讀此，乃恍然矣。宣望與燧之人品，固無足言，其以修志為梯榮之階，尤為可鄙。然書為邵氏原修，復經嘉定、丹徒釐定，故其立傳、修詞皆有典則，正不必以郭象之盜莊注為原書病也。此本仍是王燧原刊，今已不多見，其刊亦甚精，故應珍藏，以備攷訂。

續修四庫全書總目 卷 部

杭州府志一百七十八卷 民國印行本

此志屬稿始於清光緒五年，初名光緒杭州府志。其後踵增隸事，以宣統三年為斷，故但稱杭州府志。原纂之稿成於二十一年，未有序例。至黃巖王棻復加校訂，始為凡例序言。洎入民國，錢塘吳慶坻繼續纂成，事閱廿年，文更數手，殊難定纂者之主名。然最後主纂者，則為吳氏也。其書多用乾隆志例，王氏初定為三十六目，凡二百二十二卷，吳氏增刪之，定為門目四十一，為卷一百七十八。雖自云文減事增，慎謹嚴以為鵠，然其浩博偉大，亦足為各郡志之冠矣。人物子目悉依乾隆志例，王氏原例改乾隆志之循吏為仕績，而增介節一門，又增疇人門，具見立例之審。然疇人之傳，舊志多歸文苑、藝術，且地志究異國史，人物區分，殊不易諦當，輒不若薛氏通

志例為無弊耳又王氏例謂章氏學誠文史通義論修志之法擬仿史書分紀表圖書略傳六體而以輿地之圖列職官選舉之後深譏其亂雜無次故此志略不取章氏例平情而論志書相地制宜章例固未可墨守王説亦未為無據馬班代起各成一家之言曷嘗相襲哉

嘉靖仁和縣志十四卷清光緒十四年丁氏刊本

明沈朝宣撰是書十四卷其目曰封畛曰公署曰風土曰學校曰水利曰恤政曰壇廟曰名宦曰科貢曰人物曰墳墓曰寺觀曰書籍曰碑碣曰紀遺凡十五門分子目六十七

案乾隆杭州府志沈朝宣字三吾仁和人教諭涿州薦遷江陵令告歸暇日談邑事網羅舊典採輯新聞成私志若干卷又四庫提要載(稱)此志撰於嘉靖己酉體例頗謹嚴較他志之冗濫者為勝證其書舊未刊板萬歷中諸生鄭圭有鈔本初歸邑令周宗建順治丁酉錢塘知縣沈某於宗建家求得之邑人朱之浩始為傳寫云云此本為仁和丁氏於光緒間所刻同里王同為之校正頗稱完美篇中於引用諸書皆不著出處提要譏其或啟杜撰之門誠為正論然要是

世所難見之本，得付剞劂，足資文獻攷証，彌足珍也。

萬歷錢塘縣志十卷 光緒丁氏重刊本

知縣事聶心湯纂。是志為紀十，曰疆，曰勝，曰制，曰都，曰官，曰士，曰獻，曰事，曰文，曰外紀，凡隸目四十有九。案乾隆杭州府志，聶心湯，新淦人，萬歷中令錢塘，事至即決，庭無留牘。南湖水湮，於是建化灣塘，次築閘，次議濬南湖，次建捍江塘，民思其德，蓋亦良有司也。此志体裁最為近古，詞亦淹雅修潔，足云名作。初亦刻板，流傳甚鮮。武林丁氏得鈔本，與沈朝宣仁和志並以屬邑人王同校政，遂付剞劂，以廣其傳。其外紀五篇，自著凡例云多出虞司勳手。攷司勳名淳熙，邑中名輩，同時助之裁定者，又若黄汝亨、葛寅亮、陳禹謨諸人，並為一時通儒，宜其典雅有法耳。

康熙錢塘縣志三十六卷 康熙五十七年原刊本

知縣事魏㟲纂修是志首天章、卷一曰圖攷、星野、疆域、沿革、形勝、卷二曰山川上下、卷三曰城濠、里市、河梁、卷四曰水利、學校、卷五曰公署、卷六曰戶口、田賦、徭役、卷七曰風俗、卷八曰物產、土貢、卷九曰官師、卷十曰選舉、卷十一曰恤政、卷十二曰災祥、卷十三曰壇壝、祠祀、卷十四曰寺觀、卷十五曰丘墓、卷十六曰名宦、卷十七曰世家、戚畹、卷十八九曰大臣、卷二十曰忠節、政事、卷二十一曰理學、儒林、卷二十二曰文苑、卷二十三曰孝友、卷二十四曰義行、武功、卷二十五曰隱逸、流寓、耆善、卷二十六曰方伎、卷二十七至二十九曰列女、卷三十曰仙釋、卷三十一曰金石、卷三十二曰經籍、卷三十三曰古蹟上下、古宮室、卷三十四五曰藝文、卷三十六曰外紀、

案此志蓋接萬曆聶志後、亦清代第一志也、茲邦承都會之遺、擅湖山之美、不事鋪張、自然焜燿、其体裁亦頗簡要、足云佳志、若其凡例中首辨錢塘之稱、而明華信得名之謬、其說雖亦發自聶志、然此等辨論、宜於建置沿革或外紀中載之、弁諸凡例、殊乖文体、亦其一失也、增金石一門、足彌前志之闕、第蒐羅似尚未備、人物分類、則較簡要、不降於瑣云、

嘉靖海寧縣志九卷 光緒戊戌重刊本

知縣事蔡完纂修。是志凡九卷，首曰序，曰圖，地理志第一，為子目十有一，田賦志第二，為子目八，建置志第三，為子目二十有五，祀制志第四，為子目三，職官志第五，為子目十有八，學校志第六，為子目九，選舉志第七，為子目五，人物志第八，為子目有十二，雜志第九，為子目六。蓋凡為志者九，為子目者九十有七。

案蔡氏此志，蓋得永樂時曾昶舊稿暨宋本嘉定圖經參合諸私家著錄，以成茲編，據其自序，謂於山中招碧里子者來與共事。攷碧里子者，董穀之別號也。千頃堂書目於蔡志九卷之前列董穀志九卷，周氏寧志餘聞謂董有澉水續志，不聞有寧志，錢竹石蔡志跋據蔡本斷為董志即蔡志，蓋蔡書實成於董也。其蒐輯詳備，誠為明邑乘之佳者。雜子目微近繁瑣，無足為病，惟邑瀕大海，潮候往來，所關甚鉅，乃與井泉、丘墓并列之卷末雜志中，似稍失當耳。此志久失，至清光緒間，邑令江寧李圭乃於州城唐氏家得手鈔本，錄副而重刊之，闡懷文獻，殆亦良有司歟。

康熙海寧縣志十二卷 康熙二十二年原刊本

知縣事黃承璉主修。是志首卷列宸翰、序文、目錄、圖。卷一志方域，為目八；卷二志建置，為目十；卷三[illegible]為目六；卷四志海塘，為目四；卷五志食貨，為目十三；卷六志典禮，為目四；卷七志職官，為目九；卷八志選舉，為目十三；卷九傳人物，為目十一；卷十傳列女，為目五；卷十一志藝文，為目三；卷十二曰雜志，為目二。凡為卷十有二，為目八十有八。

案此志條目完備，体例甚佳，惟排比疏脫謬誤之處殊不能免。方域沿革引用殊多誤處，又以狩獵故事三條誤入冠記，亦為不倫。藝文之著錄偏載尤多，皆其病也。此本為吳免牀、陳仲魚二氏手自校注，所以代原志之失者殊多。藝文著錄增注至百餘條，皆為乾隆以上之名籍。其他各門增補亦多，識博洽而嚴

續修四庫全書總目 卷 部

慎者矣。後有續志，備以吳陳注本為底稿，裨益匪淺，不第以名家手跡為足珍也。

海昌外志八卷 鈔本

邑人談遷撰。凡爲志八。首輿地志，其目六：曰沿革、形勝、山水、都鄙、風俗、物產。次食貨，其目五：曰戶口、田賦、課程、徭役、鹽科。次職官，其目四：曰令佐、師儒、雜秩、武弁。次建置，其目六：曰城郭、公廨、泮宮、祠廟、郵梁、寺觀。次選舉，其目五：曰甲科、鄉舉、明經、封廕、薦辟。次人物，其目十一：曰儒林、忠直、文苑、宦績、高行、孝友、隱逸、寓賢、方技、烈女、方釋。次叢談，其目四：曰祥異、古蹟、丘墓、佚事。次藝文，其目二：曰典籍、遺文。

案此書入四庫存目，無卷數。遺書總錄云：五冊，寫分八門，此亦鈔本，目錄相同，訂爲四冊，殆原未付梓也。海昌藝文志列談遷爲明人，杭州府志列國朝。其自序題丁亥秋七月，則順治三年也。大致爲明遺老入清代者。又談氏極推重於

邑博士李湖趙無聲、趙雷撰寧志備攷，懼議者之攷訂，携版以歸。談氏爲序，極致推崇。此編自序緣起云：余先有纂錄，蒙其收彙。又云：日者趙先生作志，余自引避，得免於喙。秕稿我未輕以示人。乙丙間兵禍，縣志板散失，有慨於懷，即舊稿補定，近事增一二焉云云。然則談之外志，殆與今所不傳之趙氏海寧志備攷，相去未遠耳。海寧自舊名志外，見於著錄者有朱迪之海寧縣志補遺、維熊之海寧志餘、范驤之海寧縣志稿、查祥之志補、周春之海昌掌故錄、周廣業之海寧餘聞、錢泰吉之海昌備志、管庭芬之海昌叢載，此編亦居其一。然朱氏志補在談氏時已不得見，今惟周氏、錢氏書流傳尚廣，若此作始終未付剞劂，皆由私家轉錄，益足珍耳。

海寧州志稿四十一卷 民國十一年刊本

州人朱寶瑨等同修是稿卷一曰輿圖卷二三曰輿地志卷四至八曰建置志卷九至十一曰食貨志卷十二至十六曰藝文志卷十七至二十二曰金石志卷二十三四曰職官表卷二十五至二十七曰選舉表卷二十八至三十三曰人物志卷三十四至三十九曰列女志卷四十四十一曰雜志卷末曰舊序攷公牘志餘補遺題名跋

案海寧自乾隆志後越百五十年僅纂之議創於光緒二十二年州牧江寧李圭未蕆事而去至民國三年邑人朱氏等請踵其事至十一年而始成蓋又十六年矣其書止於宣統三年斷限甚明蒐羅尤富蓋合二千二百八十餘頁分為三十二冊繁蕪亦所不免然朱氏之跋有云以歲百五十年後紀百五十年之掌故時愈久則事愈夥寧繁毋簡寧完毋闕第冀留此稿以詒後則他時斟酌損益未必無完全之善本云云則屬稿者之意亦未可厚非云

續修四庫全書總目 卷 部

海昌備乘五十二卷附錄二卷 光緒年刊本

嘉興錢泰吉纂輯。是編為錢氏官海寧儒學時與邑人管庭芬、鍾繼芸、曹錦堂諸人所輯。卷一曰沿革、疆界，錄周廣業之餘聞。卷二之卷七曰都莊，錄乾隆十七年輯本。卷八曰學校。卷九曰學宮碑。卷十曰碑碣。卷十一、十二曰碑刻遺聞。卷十三曰職官補舊。卷十四曰職官述，錢氏輯。卷十五曰選舉補舊。卷十六曰

人物補舊，鍾繼芸輯。卷十七、卷十八曰人物擬傳，錢氏輯。卷十九至卷二十六曰列女，曹錦堂輯。卷二十七至卷四十八曰藝文，並管庭芬輯，即管氏之海昌經籍志也。卷四十九至五十二曰采訪日記，錢氏輯。附錄曰敬學堂日記，究平許癸和撰，皆言防海事，許氏舊牧海昌時所作也。曰包逸林唱和，則錢氏與州人酬唱之作。

案錢氏此編，雖謙云備乘，實較諸志為詳。備周氏餘聞所述沿革、疆界，考據極精，大致與吳免牀、陳仲魚校注之康熙志相合。都莊圖說亦前州牧蔡其昌精密之作。海昌經籍志管氏窮二十年之力以成之，合諸家名家作，緯之以精心，成茲鉅製。其有功於地方者大矣。

富陽縣輿地小志一卷 光緒三十年刊本

邑人徐潛仙纂。是書爲總圖、城圖各一，分圖六，水路道里記、陸路道里記各一，路程歌若干首，編爲七言有韻歌，復加以樹注。圖用開方計里，測量甚精密，數則明白易解，蓋其時縣令陳承澍方纂邑志，而徐氏實任輿地一門，以專家之學纂成是編，邑志既成，乃以圖紀載入志乘，而別以莊分路程歌與圖記合印單行，亦游富春者之南車也。

康熙餘杭縣志八卷 康熙十二年刊本

知縣事張思齊纂修。餘杭志清康熙間凡三修：曰四年之宋吉士志，曰十二年之張思齊志，曰二十二年之龔嶸志，此康熙第二志也。爲志凡八卷，亦如之。卷一志輿地，卷二志版籍，卷三志規制，卷四志官師，卷五志選舉，卷六志人物，卷七志藝文，卷八曰雜志。案此志蓋承宋志之後，宋志采輯明代成化、嘉靖、萬曆三志，而佐之以浙江通志、兩浙名賢錄、洞霄經山諸志，蒐討已甚完備，此志去宋志未遠，拾遺訂誤，文獻乃益燦然。察其條例，乃有數長：賦役土田戶口，斷自萬曆四十年，崇禎一朝不著其籍，此取舍之慎也；南渡宋人流爲土著，別爲世家一傳，翹其尤異者著於篇，用古而不泥，此命名之雅也；詩詞歌詠，就其人之所著，次世總列，不爲分

体此立例之佳也若夫洞霄提舉作者以為具閱宋代忠奸進退之迹故紀之特詳然官師志中已別立祠官一門則嫌其近於繁複矣又子目亦近瑣細無次如官師志中令丞簿尉教諭訓導皆分立名目規制志中郵典一目羼於橋梁寺觀之間人物志中字學亦專立一目皆其微疵然自明志久失此志最為近古則亦足珍耳

康熙餘杭縣新志八卷 康熙二十二年刊本

知縣事龔嶸纂修此康熙第三志也康熙二十年有纂修一統志之命令各省官吏遠近詳加丈量注明地方山河之名及城池圖式造冊以進時餘杭已有宋張兩志顧龔氏以為尚有未備復纂斯編即當時所稱新志者是也八志之名同於張志然以雜志改列於藝文之前体裁稍誤於版籍志中增風俗方言二目誠為有見若礼儀一目所載皆慶賀祭孔大典通國所具置之邑乘斯為贅矣人物志列傳中去字學一目則足糾前志之失山川水利諸目采輯較多可補前志之不及又其所引證多注出處此其勝處蓋僅志中之佳者

嘉慶餘杭縣志四十卷 民國八年重刊本

知縣事張吉安主修，仁和朱文藻等纂修。是志凡四十卷。卷一曰圖攷，爲圖十有九。卷二曰建築，疆域、城池、衢巷。卷三曰鄉里、市鎮、坊表、關梁。卷四曰官署。卷五曰學校。卷六曰壇廟。卷七至十曰山水。卷十一曰水利。卷十二三曰田賦。卷十四曰倉廒、兵防、鋪遞、鹽法、恤政。卷十五六曰寺觀。卷十七曰古蹟。卷十八曰墳墓。卷十九、二十曰職官表。卷二十一曰名宦傳。卷二十二曰祠官。卷二十三四曰選舉表。卷二十五至三十三曰名臣、循吏、忠義、孝友、儒學、文藝、義行、藝術、寓賢、方外、列女，各傳。卷三十四五曰經籍。卷三十六曰碑碣。卷三十七曰風俗、祥異。卷三十八曰物產。卷三十九四十曰雜記。

按餘杭自宋代已有志。咸淳臨安志、洞霄圖志，皆嘗引之，然今久佚矣。明代諸志亦不易見。清有康熙間之宋志、張志、龔志。此志則踵龔志之後者也。其條目頗爲詳備，於圖亦明晰。合建置沿革爲一門，亦爲有見。邑爲山水佳處，三苕之水發源天目，而蓄洩於南湖，於邑之關係尤鉅，故紀載水利尤詳，可謂知所重矣。板燬於兵燹，書亦散佚。此本蓋假吳興劉氏藏本而重印者。任校印者，知縣事吳蘭蓀也。

續修四庫全書總目 卷 部

光緒餘杭縣志稿一卷

此稿無撰者及序目，蓋未完之作也。攷其職官表始於嘉慶年之何太青，選舉表終於光緒二十九年，則其屬稿當在光宣之間，以上接於嘉慶志矣。各門前列補遺，後接新事，條理尚覺秩然。采擇亦復精當，其人物門於章濬下題云：此板未刊畢，前頁亦題辛亥十二月閱於西關，則是本此乃取以校閱者，偶整理之，附嘉慶志以行，亦足傳也。

康熙新城縣志八卷 鈔本

知縣事張瓚主修。此志作於清康熙十二年，凡為卷八，曰輿地，曰山水，曰建置，曰財賦，曰官師，曰人物，曰軼事，曰藝文。案張序，新志肇宋乾道，入元而亡，明袁祠部、凌祠部、凌大參，以及寧國袁公濬山聶公、汪方公，當屢修之云云。然諸舊志今並佚矣。此編修於清初，猶為近古，第其体例殊未審裁，其尤可怪者，不立科貢一門，而以進士諸目，屬列於官師志，吏員、醫術、僧會之中，可謂凌雜極矣。又於其中列入人才一目，乃其所載之人，卒為佐貳雜流，殊不可解。人物傳不另立列女傳，但設貞潔一目，命名亦云未妥。閱者但視為大輅椎輪可也。

續修四庫全書總目 卷 部

新登縣志二十卷　民國十一年刊本

知縣事徐士瀛等主修，張子榮等總纂。是志卷一曰圖畫，卷二至卷十曰輿地篇，卷十一曰經政篇，卷十二曰新政篇，卷十三至十六曰士女篇，卷十七曰官師篇，卷十八曰文物篇，卷十九曰武備篇，卷二十曰拾遺篇，卷末曰附錄。

按新登，即新城也。清代縣名多複出，於遼、於冀、於魯、於贛、於黔、於浙，名新城者凡六。民國悉取而易之，第存河北之新城，而易浙之新城爲新登，蓋浙之新城於朱梁時，避朱溫父諱，嘗易城爲登，然則易名實復古也。是編起前代，以迄民國，不分限斷，包羅甚富，蓋方志中之創格云。

昌化縣志十八卷　民國十三年印行本

知縣事曾國霖等主修。其書十八卷，卷一二曰輿圖志，卷三四曰建置志，卷五曰版籍志，卷六曰風俗志，卷七曰祀制志，卷八曰職官志，卷九十曰選舉志，卷十一至十四曰人物志，卷十五曰事類志，卷十六至十八曰藝文志。

案昌化志自明嘉靖迄清道光凡七修，此本則節錄舊志，參以訪稿，其大體亦頗不苟。雖不分限斷，合新舊爲一篇，然大致裒錄先代文獻爲多，且不別立警察、學堂、自治諸新名目，而以教育附於學校，畢業議員隸於選舉，尤爲斟酌，而不失矩矱云。

順治湖州府志前編十二卷（順治七年原刊本）

知府事程量纂修。是書卷一曰郡縣沿革、曰分野災祥、曰城池疆域，卷二曰里畝戶口、曰風俗物產，卷三曰賦稅徭役，卷四曰山川井泉、曰古蹟名勝，卷五曰津梁寺觀、曰陵墓壇祠，卷六曰守令題名，卷七曰學校，卷八曰帝胄勳戚，卷九曰官達題名，卷十曰名宦列傳、曰寓賢列傳，卷十一曰鄉賢列傳，卷十二曰備兵考、曰雜誌。凡為卷十有二，為門十有九，而司教題名附於學校，列女附於鄉賢，兵屯附於備兵考，其雜誌則分廨署、郵遞、修築、郵錄四目。案湖志首作於宋談鑰，明有成化勞志、嘉靖張志、隆慶栗志。此作則就栗志加以釐節，仍止於萬曆丙子，故名曰前編。當時倏徵集各傳志稟續以成後志，則此志雖刊於順治初元，仍是明志也。其書簡要賅括，尚不失郡志體裁，惟校對頗欠精詳，卷頁亦多殘闕，闕之殊增闕損。又攷乾隆湖州府志著述門載于琨湖州府志後編三冊，注云康熙二十二年同知于琨署府事，奉檄取明萬曆二年至本年事實為府志後編云云。然則此志固有後編，或未付刊耳。同治府志諸家序文及其凡例於明志後但云乾隆之胡李志，於此志似未寓目，殆亦孤本，珍足珍已。

續修四庫全書總目 卷 部

乾隆湖州府志四十八卷乾隆二十三年重刊本

知府事胡承謀原輯府知事李堂增刊

是志四十八卷卷首為圖卷一曰星野建置形勝恩錫卷二曰海界城池官署卷三曰學校武備卷四五曰山卷六曰水卷七八曰古蹟卷九卷十曰寺觀卷十一曰祠祀卷十二曰陵墓卷十三四曰津梁卷十五曰塘堰村鎮坊巷卷十六七曰名宦卷十八至二十二曰人物卷二十三四曰列女卷二十五曰寓賢藝術釋老卷二十六至三十五為表十六曰帝王后妃封爵監司郡守郡佐州縣州縣佐學職武職進士舉人貢生歷仕薦舉封廕卷三十六曰戶口田賦積貯賑卹卷三十七曰水利蠶桑卷三十八曰祥異卷三十九曰風俗卷四十四十一曰物產卷四十二三曰碑版卷四十四至四十七曰著述卷四十八曰勝

集、

案此志始修者程氏成於乾隆四年、版燬於火後守李氏取程志更增二十年之事復刊於二十三年程氏此作多取材於鄭元慶之湖錄徐獻忠之吳興掌故董斯張之吳興備志王道隆之菰城文獻諸書搜羅固稱豐富人物一門用薛氏通志例不分門類亦為得體然亦有未察者如李氏序云湖郡志向稱勞王張栗四家今俱散佚順治初所修雖本栗志仍止於明神宗丙子云云然本志卷四十五著述門載遺文于琨湖州府志後編三冊康熙二十二年同知于琨署府事奉檄取明萬曆二年至本年事實為府志後編云云此補遺即為李氏所增修而序文不同（乃未及此）何也又勝集一門采載名流倡和之作多無關於郡事、徒資煊染亦為無謂同治刪之是矣、

同治湖州府志九十六卷同治十三年刊

知府事宗源瀚等主修郡人丁寶書纂修是志爲圖之卷一爲表之卷十有五其目九曰天文建置疆域職官帝王后妃列爵選舉封蔭爲界之卷四十有五其目六曰輿地經政前事金石藝文爲錄之卷二其目一曰名宦爲傳之卷二十有八其目十有二曰列傳政績文學孝義殉節隱逸武功藝術列女寓賢釋道爲緣起之卷一爲雜綴之卷三訂辨訛之卷一都凡六十八卷

案此志規模宏大體例精嚴足與名郡相稱詢爲佳作列銜總纂者雖有周學濬陸心源汪曰楨諸人然但以名位相重或資鑒定或出藏書而已始終任編纂者惟歸安布衣丁寶書一人不得不以纂修之名歸之也其立體大致出入於會稽章氏之義例而參以姑蘇志廣

西通志廣東通志變通化合自具鑪錘此非通儒不辦也嘗謂官書之成每假手衆才庶集羣彥通謀築室往往自爲乖迕其弊良多前之朝邑武功近之鄞州海州皆出一手因稱名志丁氏此作殆其例歟

光緒烏程縣志三十六卷 光緒七年刊

知縣事潘玉璿等主修，邑人汪曰楨纂修。是志卷一曰天文、建置、形勝、疆域卷二曰城池、公署、學校、營汛卷三曰山卷四曰水、村鎮卷五曰塘堰、津梁卷六曰祠祀、陵墓卷七曰古蹟卷八曰寺觀卷九曰職官、薦辟、進士卷十曰舉人、貢生、封贈、廕襲卷十一曰名宦卷十二之十九曰人物卷二十之二十二曰列女卷二十三曰寓賢卷二十四曰方外卷二十五曰戶口、田賦卷二十六曰水利卷二十七曰祥異卷二十八曰蠶桑、風俗卷二十九曰物產卷三十曰金石卷三十一三十二曰著述卷三十三之三十六曰雜識，凡為目三十有八。

案烏程與歸安並為湖州附郭首邑，其為來當以合志為宜，蓋烏程自宋太平興國中吴越納土，始分烏程置歸安縣，則前事之分析甚難也。他不具論，即以形勝所引各條，大致置之兩邑志無不可者，然作者亦頗注意及此，其案注各語並稱明晰，體裁亦甚大方，佳志也。

光緒歸安縣志五十四卷 光緒七年刊

知縣事吕懋榮主修，邑人陸心源總修。是編卷一之卷十三曰輿地略，卷十四之卷十九曰經政略，卷二十之卷二十三曰藝文略，卷二十四之二十六曰金石略，卷二十七曰前事略，卷二十八曰名宦錄，卷二十九曰職官錄，卷三十曰恩揚錄，卷三十一、三十二曰選舉錄，卷三十三之四十八曰人物傳，卷四十九之五十二曰雜識。凡爲略五、錄三、傳十六、識四。歸安爲吳興附郭大邑，民物殷穰，人文蔚茂，紀載宜其詳也。然自兵燹以後，志乘燬廢，有司搜羅，僅得殘缺過半之康熙本志。陸氏爲海内藏書大家，與同志網羅散失，成此鉅編，其有功於桑梓者實大。體裁尤佳，得以簡御繁之法。雖稍近於繁，而能限斷謹嚴，時有闕疑待徵之處，可謂難矣。

光緒長興縣志三十二卷 光緒元年刊

知縣事趙定邦等主修。是志卷一之上曰凡例、圖、舊志源流，自卷一下分列目次，爲建置沿革、疆域、城池、公署、學校、兵防、田賦、戶口、蠶桑、災祥、山水、壇廟、陵墓、古蹟、寺觀、風俗、物產、帝王、官職、選舉、例仕、名宦、人物、孝義、忠義、寓賢、列女、方外、藝文、碑碣、雜識、瑣錄、辨訛，凡目三十有三。

案此志蓋繼嘉慶邢志者也。邢志成於錢竹汀宮詹之手，當時推爲名作。此編體例無所變更，唯增列蠶桑、災祥、忠義三門。蠶桑爲邑之本業，宜知所重；災祥、忠義皆兵亂以後所應特書者。以地以時，不可不增。其餘於碑碣門多所增補，以附誌之潘列女三則移入列女傳，並爲善補前志之失。此志刊成於光緒元年，不久遂歸寥落，至十八年教諭孫

德祖復取十七年間之職官、選舉暨列女之補傳若干，以及學宮之重修、義堂之規復，並分門附注於該縣。令邵氏捐貲補刊廣印，以永其傳也。本蓋十七年補刊該本也。

道光武康縣志二十四卷 道光九年刊

知縣事疏筤纂修。是志凡二十四卷，卷首序、凡例、篇纂修姓氏，卷一至卷六志輿地，爲子目八；卷七至十一志建置，爲子目七；卷十二秩官表，爲子目一；卷十三十四選舉表，爲子目五；卷十五、六志藝文，爲子目二；卷十七至二十曰列傳，爲子目三；卷二十一至二十四曰雜志，爲子目六。凡爲志四，爲表二，爲傳三。

葉氏志體裁大雅，采錄精嚴，不在孫洪、魯李諸名作下，觀於太守吳其泰序文，蓋出疏氏之一手，以名儒宰名邑，業牘餘閑，從容撰述，想見承平時仙史風流也。其於星野表載躔度，而刪占驗；人物門用薛氏通志例，不分類別，皆有卓見。惟謂縣名武康實始於晉，叙列人物，應自晉始，而以舊志載樊噲、沈戎爲漢，則又失於太嚴矣。

康熙德清縣志十卷　康熙十二年原刊本

知縣事侯元棐主修。為書凡十卷。卷一二曰輿地考。列目十有三。卷三曰宮室考。列目十有一。卷四曰食貨考。列目八。曰法制考。列目五。卷五曰職官表。列目三。卷六曰選舉表。列目七。卷七曰治行傳。列目二。曰人物傳。列目十有四。卷八九曰藝文志。列目三。卷十曰雜志。列目七。凡為志四。為表、傳、志各二。析為目七十五。

按德清自宋嘉熙間邑令章鑑作餘不志。以縣臨餘不溪也。明有嘉靖方志、天啟教志。茲編則清代第一志也。簡要清通。是亦佳製。惟人物列傳意為之析。遂令吳勝之、父子三人各列兩類。而勝之轉在退庵、復齋之後。殊未妥耳。又此邦人士。自東晉、唐、宋以來。世濟美德。南宋尤為衣冠所萃。若沈、若盧、若蔡。人才輩

出。強分門類。令閱者無從知其世系。不若以族以世為較得耳。

安吉縣志十八卷 同治年刊本

知州事劉薊植原輯，知縣事汪榮、劉蘭敏重輯。書凡十八卷，卷首為圖，卷一星野、建置、形勝、疆域，卷二城池、公署、學校、武備，卷三山水、關梁，卷四水利、區里、戶口，卷五賦役，卷六古蹟、壇廟、寺觀，卷七風俗，卷八物產，卷九職官表，卷十選舉表，卷十一名宦，卷十二人物、游寓，卷十三列女，卷十四至十六藝文，卷十七箸述，卷十八雜記。

案此志原作者乾隆間州牧劉薊植，至同治十一年知縣事汪榮，十二年知縣事劉蘭敏取而重續之。蓋以志成閱八十年，已僅有存者，汪、劉二氏懼其遂失，重刊以廣其傳。自乾隆十五年以前盡仍劉志，其十五年以後略舉見聞所及續增之。蓋是役意主存舊，不主更新也，善述者也。安吉於明代為州，領孝豐縣，清初州如故，不領孝豐，至乾隆三十九年仍降為縣，故劉原志稱州，今則稱縣云。

康熙孝豐縣志十卷 康熙四十二年原刊本

知縣事羅爲賡纂修。是志凡十卷，卷一曰方輿志，爲子目八；卷二曰建置志，爲子目十有七；卷三曰食貨志，爲子目四；卷四曰職官志，爲子目十；卷五曰選舉志，爲子目七；卷六曰人物志，爲子目十；卷七曰災祥志，爲子目二；卷八曰寺覽志，爲子目三；卷九十曰藝文志上下，爲子目四。都凡爲志九，爲子目六十五。

按孝豐自明宏治間始設縣，天目峙其南，苕水遶其北，踞獨松、鐵嶺之險，擅蠶桑竹木之利，亦浙西佳處也。明代有郭志、黃志，今久佚矣。此康熙初年修，蓋清代第一志也。吉同治間邑令劉濬采訪有年，僅乃得之，知此本之足珍也。其制作似近簡略，然觀羅氏自序，蓋取材於郭、黃二志者爲多。今明代兩志今皆久佚，則徒往聞來，爲茲邦文獻之徵者，端賴此

編矣。

重修孝義縣志十卷　光緒三年刊本

知縣事劉澹主修。此編踵續康熙羅志，亦分十卷，稍變舊制，以凡例、叙文為首卷，方輿志卷第一，而析水利出，一志為卷第二，建置以次遞降，藝文原為二卷，兹合為一卷，為卷第十。

案：此志於羅志有從芟者，山川下不附詩文，科目職官下不載行誼，去名勝二十景之蕪習是也；有從增者，學校著樂章，學額、武備著兵額，科貢增例貢，方輿添沿革表，旁覽添金石類，藝文添著述類是也；有合併者，以朱氏父子併於宦業，而以歷代禦寇剿賊有勞本邑者為武功志，合公署、行署、屬署曰署舍，合敎諭、訓導曰學職，合令丞、巡典曰縣令、縣佐是也；有分隸者，析水利為一志，立壇廟次於公署是也。凡此諸端，並持之有故，言之成理，足糾舊志之失。愚謂凡修續志者，無詆諆非議之詞，鮮更張改易之迹，補偏救弊，行若無事，乃稱能手。若此修者，殆可為範矣。

續修四庫全書總目　卷　部

乾隆烏青鎮志十二卷 排印本

督捕同知董世寧纂修。是志卷一曰繪圖、星土、祥異、沿革、疆域，卷二曰形勢、水利、農桑，卷三曰建置，卷四曰廟宇、古蹟、名勝、坊巷，卷五曰橋梁、鄉村，卷六曰祠廟、寺觀，卷七曰園第、墓域、風俗、土産，卷八曰職官、選舉，卷九曰人物、耆德，卷十曰藝術、流寓、賢母、節烈，卷十一曰樸志、藝文，卷十二曰著述、舊聞、存疑。

案烏青鎮云者，烏鎮、青鎮也。初名墩，後名改鎮，亦曰烏戍，地兼蘇浙。清康熙間以湖州督捕同知駐之。自宋處士沈平字東峯者，始撰為烏青記四卷，明陳觀李樂增訂之，清張炎貞踵之，成烏青文獻。董氏謂此鎮乃原本沈作而參陳李張之書以成此志，分三十五門，凡十二卷，自謂文減事增，殆指陳李之作，非指沈書也。

皇輿考十卷 明嘉靖原刊本

明山陰張天復輯。其書十卷，卷之一曰古九州，曰總叙，卷之二曰北直隸，卷之三曰山東、山西，卷之四曰河南、陝西，卷之五曰浙江、江西、湖廣，卷之六曰四川、福建，卷之七曰廣東、廣西，卷之八曰雲南、貴州，卷之九曰九邊、黃河漕運、海運圖附之，卷之十曰四夷。

按天復字內山，山陰人，嘉靖丁未進士，官雲南按察司副使，附見明史文苑傳其子元忭傳。明之中葉，譚輿地之學者，有桂萼之輿地圖、羅洪先之廣輿圖、許論之九邊論，為當時所推。是書首列杜氏古九州之文，次序郡國，因志考據三家之説，各冠篇端，而終之以邊夷。四庫存目提要謂其取前人志畧加刪飾，大意則在規明一統志之失，但貪列人物，依然挂一漏萬云云。頗致不滿，然今讀

其書高簡古雅，無枝詞懦句。至明人箸作，中國以傑出。注語二篇，要名官人物，略舉一二，以爲概勢。周雖於編徵識其挂漏似爲過矣。前列袁福徵序，謂其書始播於武昌，而撤錄於齊安，則其付刊之始末也。提要注當時所進爲副都御史黄登賢家藏本，是在彼時已甚珍異，今則更爲難得之善本矣。

今古輿地圖三卷 明崇禎癸未原刊本

明吳國輔、沈定之輯。山陰吳國輔審定，是書上卷爲圖九：曰今古華夷區域總要圖，曰大明肇造圖，曰大明萬世一統圖，曰九邊圖，曰帝嚳九州圖，曰虞舜十有二州圖，曰禹貢九州圖，曰增定禹貢隨山刊奠圖，曰商九有圖。中卷爲圖二十有四：曰周職方圖，曰春秋列國圖，曰七國壤地圖，曰秦初并天下圖，曰秦郡縣天下圖，曰楚漢之際諸侯王圖，曰西漢郡國圖，曰漢異姓八王圖，曰漢吳楚七國圖，曰漢書諸侯王表圖，曰東漢郡國圖，曰東漢十三州部刺史圖，曰三國鼎峙圖，曰晉郡國圖，曰西晉十三州部刺史圖，曰東晉中興江左圖，曰劉宋南國圖，曰蕭齊南國圖，曰蕭梁南國圖，曰南陳南國圖，曰元魏北國圖，曰高齊北國圖，曰後周北國圖，曰隋郡名圖，曰唐十

道圖、曰唐郡名圖、曰唐十五採訪使圖、曰唐十道節度經略使圖、曰唐藩鎮疆界圖、曰朱梁及十國圖、曰後唐及五國圖、曰石晉及七國圖、曰劉漢及七國圖、曰郭周及七國圖、下卷之圖十五、曰宋初列國圖、曰宋封域及外國總圖、曰宋元豐九域圖、曰宋府州軍監圖、曰宋史二十六路圖、曰南宋中興圖、曰元十二省圖、曰元行省行臺廉訪宣慰司圖、曰元路府州縣圖、曰歷代華夷山名圖、曰歷代華夷水名圖、曰漢書地理志列國分埜圖、曰二十八舍辰次分野合太乙奇門宮次圖、曰九州二十八宿分野圖、曰唐一行山河兩戒圖、都爲圖五十有八、以明郡縣爲底本、用墨書、而以朱書朱綫注畫歷代沿革於上、爲後來增、一說引証極詳、搜羅亦富、此亦古今輿圖大觀也、前列陳子龍序、有曰、予在越州、

金吾吳公、出其所輯藏歷代輿地圖相示、次爲吳國輔序、首云余父執四明沈定之究心經世、起而修輯、與予共商、不宜自秘、乃梓之以公於世、據此、則書爲沈作、而吳氏實助成之、已甚明白、四庫存目乃謂不著撰人名氏、豈未見其兩序耶、又存目謂不分卷、又引錢曾讀書敏求記、謂所見二卷、而此本爲當時原刻、實分上中下三卷、四庫及錢氏所見、或皆非原刻本耳、四庫所見本由明溯元、層累而上、敏求記所見本起帝嚳九州、至元末犀碓、其次序亦與此本全不相同、提要武斷、乃謂書名今古、不名古今、是自後溯前之明証、因謂錢所見本爲誤、其次序不知書名今古者、乃以明之疆域爲本、義尊今王、非由後溯前之義也、至提要以是書不計里開方、上以測經緯爲病、此亦後人責難前輩之通病、

算術五種。清康熙後始大通。今之責古、亦猶後之責今耳。錢氏此之謝莊左傳南、而提要乃加非議。倘親原刊本則作者姓氏與其所列次序。乃皆瞭然。省卻幾許辨論矣。觀右目與敘求記之說。殊覺原刊之可珍。故具列其先後。以爾提要之惑云。

輿地沿革表四十卷 光緒年刊

武陵楊丕復撰。是書之目。第一卷至第四卷曰總綱。第五卷至第四十卷曰分紀。首爲九州總綱。其自注云。九州之制。或謂始於黃帝。或謂顓頊。皆無確據。惟唐有可考。故斷於此。義亦甚正。故其書起唐虞以迄於清代。次爲歷土分紀。首盛京。尊王也。迄於貴州。其書徵引賅博。辨證精詳。足爲專家之學。如於盛京開原縣注云。通鑑以黃龍府即慕容之和龍城。蓋因南史謂北燕馮氏爲黃龍國。故引之。不知燕之和龍。在遼水之西。遼之黃龍。在混同江之南。其地相去甚遠。南史所謂黃龍國者。亦一時漫語。不得引爲據云云。足正前史之誤。表中於建置沿革。不復有附錄。述其地之山水脈絡源流。亦甚明晰。乃近代地理書之佳者。惟於周九州。魯衛晉宋鄭諸國。凡地

之不能雄指者、皆以兼涉其域了之、猶近模棱、至漢字愚齋、官石門訓導、所著別有儀禮經義通解、春秋經傳合編諸書、服膺宋儒、躬精著錄、此書成不敢以行世、藏之六十年、至其孫琪完、就正於瑞安孫鳴鏘、亟稱揚之、乃刊於金陵云、

南畿志六十四卷　明原刊本

明陳沂撰、明自永樂北遷、金陵實為南都、以應天府治都城、以下十三府四州、皆南畿也、其地括江淮之南北、分省於外、直隸於內、故又稱南直隸、所謂十三府者、首鳳陽、尊帝鄉也、次蘇州、次松江、次常州、次鎮江、次揚州、次淮安、次廬州、次安慶、次太平、次寧國、次池州、次徽州、四州者、曰廣德、曰滁、曰徐、曰和、是編為總志三卷、其目八、曰都城圖、圖都城也、曰南都紀、紀都城內之大內壇廟山陵部台諸司苑囿也、以鳳陽為帝鄉、亦并紀焉、曰南畿地理圖、圖畿內區域也、攷畿土之變遷、作畿土世代表、設官分治志命官、而於總漕治水部使之成績可攷者附著焉、民數登耗、國計盈縮、圖籍斯重、志戶口田賦、江南重田疇、淮北關漕運、行水之政實重、志水利、都城畿郡、

江淮關隘統轄防守簡練居養之制甚密志戎備郡縣志六十三卷其目十三曰各府圖曰各府沿革曰區域曰城社曰建牧曰學校曰祠墓曰古蹟曰宦蹟曰人物曰烈女曰方外曰藝文是書開各省通志之先河而以留都所在分疏為難其事尤艱於省志茲以總志分志之法行之措置可謂適當矣至所取材古事多采景定建康至大金陵兩志暨各郡縣志今事唯取官書體例簡要翦裁有法良史才也按金陵通傳陳沂字魯南南京太醫院籍此猶稱鄞殆從其朔也以山西行太僕卿乞歸與顧璘王韋稱金陵三俊所著別有金陵世紀金陵志金陵圖考山東通志諸書

姑蘇志六十卷 明原刊本

明王鏊撰王於明宏正間固吳中文學之冠冕也其作此志乃與同郡杜啓祝允明蔡羽文璧諸人相與商討斯並一時名學啓例發凡具有絜矱故世之言吳中志乘者必以宋朱長文之圖經續記范成大之吳郡志與王之姑蘇志稱鼎足焉雖標題姑蘇用吳王台名為楊循吉所譏(事見陳繼儒見聞錄)然無損於書也其書首列沿革守令科第三表自沿革分野以下分三十一門人物門內復析為子目十三提要稱其繁簡得中考核精當殆非溢美其尤可稱者於卷末附載朱勔蘇師旦張瑄事無所隱諱蓋志書者地方之史也彰闡並施俾後之閱者知所鑒戒正春秋之微意然後人作此徒事褒揚遂隣夸飾有華袞而無斧鉞失作書之本意矣中志宦績至煩六卷

不免於冗顧地方風俗之隆污系於有司之良否長言之亦有深意且此志本旨原主從寬斯亦不足病耳、

江南通志七十六卷 康熙二十三年江南通志局本

清康熙二十三年總督于成龍等督修、是書卷一圖考、具形勢疆域總分圖十有八黃淮二河隄岸長江各汛沿海各汛太湖港瀆圖各一、卷二三建置沿革上下、各附以表、四星野、五祥異、六疆域七八山川上下、九風俗、十城池、十一兵制、十二河防、十三江防、十四水利、十五封建、十六戶口、十七八田賦上下、十九

漕運、二十關稅、二十一鹽政、二十二驛傳船政、二十三蠲卹、二十四物產、二十五六職官上下、二十七公署、二十八學校貢院書院、二十九至三十二選舉、三十三祠祀、三十四陵墓、三十五六古蹟上下、附以寺觀、三十七帝王、附以后妃、三十八至四十二名宦、四十三至五十二人物、五十三孝義上下、五十四五烈女上下、五十六隱逸、五十七流寓、五十

八仙釋五十九方伎六十至七十六藝文凡七十六卷按通志之作昉於明代若陳沂之山東通志楊循吉之四川通志並稱善本各省皆有踵作於是陳沂復有南畿志殆其權輿也清初江南一省實轄兩江田賦之供當天下十之三漕運當天下十之五若夫江淮之鹽筴關河之征榷河運海運之道黃淮諸河之工江防海防之設無在不關天下大

計至於歷史之悠遠民物之殷繁人文之偉盛並甲他省故修志之難亦倍蓰焉是志編纂評論者皆一時地方通儒復得賢長官董督於上各郡縣有司絡驛駿奔勤供採輯故六閱月而書成可以見當時文治之盛矣顧鄙見猶有所疑者省志地方史也帝王一卷似可不作江南人文淵藪作者如林藝文一類宜但載著錄之名若裒取篇章分類列

載雖其例曰取其有關地方者仍恐非十七卷所能盡耳顧與熟精志例者更商之

江南通志二百卷 乾隆元年江南通志局本

乾隆元年總督尹繼善等奉詔重修是書首冠順康雍乾四朝詔諭御製官書體也為志十其一曰輿地為目十有四曰圖說建置沿革總表建置沿革表星野疆域山川風俗城池公署關津古都邑古蹟壇廟寺觀以圖表入志俾從其類亦史例也二曰河渠為目七曰黃河淮河海運河運水利水利治績三曰食貨為目十一曰田賦戶口徭役漕運關稅蘆課鹽法錢法蠲政積貯物產四曰學校為目三曰學宮書院試院五曰武備為目四曰兵制江防海防驛傳六曰職官為目三曰文職武職名宦七曰選舉為目三曰進士舉人選舉八曰人物為目十有五曰名賢宦績武功忠節孝義儒林文苑隱逸藝術流寓方外賢淑義烈完節貞孝九曰藝文其目四曰經部史部子部集部十曰雜類其目四曰紀聞禨祥摭史紀事辯訛按江南通志乙有康熙二十三年作此志不曰續修重纂殆尊當時之詔令歟然於義殊未安也其凡例云舊志上諭御製詩文並列藝文撰次非體云云志書首冠天章原無不可然不得謂不易之體也此志所載凡累三卷乃至無關江南者亦復羼入以為冠冕斯為過矣地方長官幾於人各有序其大旨不外貢諛詞表襮勤績連篇累牘閱之增悶而從事撰述之紳儒曾不得贊一詞述其本旨乃不得不於小序中求跡之其各篇小序皆簡要清通當是黃唐堂作信推能手於賦役水利鹽法運事諸大政裒錄尤詳足備獻典若其立體以志為綱各舉子目以簡御繁不乖史例正較勝於前志綱舉目張蒐采宏富平情而論要不失稱名作

續修四庫全書總目 卷 史部

高淳縣志二十五卷 乾隆十六年高淳縣原刊本

乾隆十六年知縣事朱紹文董修卷首列舊序圖紀為志十曰沿革建置疆域山川學校祀典賦役卹典寺觀古蹟為表二曰官師選舉為傳八卷其目十四曰名宦鄉賢鄉宦忠臣孝子義夫文學篤行好義隱逸藝術流寓仙釋貞節終之以藝文掇軼遺編綱舉目張頗合史法按高淳明代有正德顧志嘉靖劉志萬歷項志清代有順治紀志康熙李志皆佚此編不著編纂姓名於邑人首列邢景暘攷金陵通傳卷七十六景暘恩貢生清河教諭與修邑志云云然則此志殆出邢氏手歟高淳自明宏治四年析溧西南之高淳鎮始置縣迄此志作時三百年耳而志凡五作故事皆翔實文亦雅潔殆佳(措)志也

續修高淳縣志二十八卷 高淳學山書院本

光緒七年知縣事楊福鼎董修是志總纂稱武昌張裕釗然實成於邑士紳陳嘉謀夏文源諸人之手張氏特一披閱為之序而歸之觀張楊兩序可知也為卷二十有八其目畧同乾隆志自乾隆十六年至光緒七年時逾百載民物之登耗水利之變遷又中經洪楊兵燹忠義貞烈之輩出廨宇祠廟之興廢田賦鹽法之變更采輯頗不草草惜少剪裁不免於冗然此亦近人修志之通病武功朝邑之作能幾見哉唯變乾隆志之前例以藝文志改列於列傳仙釋下貞女上於體殊有未洽揆其用意殆以藝文專屬男子之事歟淳邑文人自數名達外其書生大抵限於方隅邑中藏書復寡拘墟之見正未能免然總纂張氏亦文壇健者何(亦)未見及耶

重修高淳縣志二十八卷 民國七年重修本

民國七年，知縣事劉春堂、董修。其目畧同楊志，少所更易，斷自光緒七年，相為銜接。既成，稱新志，而以光緒志為舊志，並行焉。聘邑人吳壽寬專司編纂，不聘協修、分纂，其他士紳但任採訪。蓋邑既褊小，乾隆、光緒二志具在，尋討既易，責任又專，成書自易，亦良法也。壽寬固淳邑名宿，文行為鄉人所重，尤熟地方掌故，著有鄉土志，然獨以邑志自任，旁無掣肘者，固由德望所推，亦足見此邦風俗之淳也。藝文仍羼列傳中，間未能改正，斯可惜耳。

續修四庫全書總目 卷 部

江浦埤乘四十卷 光緒十七年原刊本

邑人侯宗海、夏錫寶同纂。蓋私家著錄也。先是宗海所纂有江浦備徵錄，錫寶所纂有浦纂，後乃襲合兩書而為埤乘。江寧汪士鐸序備徵錄有云：君事此者且十年，廢人事，屏嗜欲，從田父野老相諮詢，荒隴破塚榛莽之區，皆君耳目胝胼之地，為之專如此，為之勤且久又如此。上元顧雲序浦纂有云：浦子口一區不與大江東流入海，即其書猶存也可。既合成是編，獨山莫友芝序有云：異日江浦邑有修志之舉，即以是易名曰江浦縣志，殆將駕朝邑、武功而上之云云。其為當時名流推許如此。是編卷一疆域，二至四山川，五六建置，七至十賦役，十一二學校，十三四武備，十五至十七祠祀，十八九職官，二十、二十一選舉，二十二至三十四人物，三十五六藝文，三十

七八古蹟三十九四十雜記綜觀全書疆域表最佳蓋江浦之為邑乃割滁和六合二州一縣之地而成疆域沿革易滋錯誤此表分列三格瞭如掌紋其長一也凡所徵引並註出處不為浮誇鑿空之談其長二也此非地方耆舊留心文獻而復具有史才者不易得此蓋勝官書遠矣

六合縣志八卷　光緒癸未六合縣重修本

光緒癸未知縣事謝延庚董修六合春秋楚之棠邑立治最古修志亦最早蓋宋嘉定中知縣劉昌詩乙始創之厥後明永樂十七年成化十二年正德十六年嘉靖三十二年萬歷二年四十三年凡六修清順治三年康熙二十年雍正十三年乾隆五十年嘉慶某年凡五修然嘉定本久佚明代諸志暨清順治康熙嘉慶諸志亦不傳迨此志作時惟雍正乾隆二志存耳是編為志六曰地理田賦建置官師人物藝文為表一曰選舉為考一曰兵事以禮俗方伎仙釋雜事附卷末殆縣志體例之最佳者蓋取法於康海武功志喬三石耀州志故言約事賅去取有法斯可貴耳咸豐之際六合當軍事衝忠義節烈之士女殆不勝書是編備紀之蓋為邑乘光雖繁而非

濫也、惟藝文獨稍簡於鄉先輩之著錄並畧不書、斯為缺憾、近見邑人汪侍講昇遠有續纂六合縣志稿、則備勤蒐采、悉著於篇、然其體例、要當遵從此志、不宜多所更易、特為之補苴罅漏、是已足矣、

上元江寧鄉土志五卷 宣統二年江楚編譯局本

江寧陳作霖撰、是書卷一歷史上、卷二歷史下、卷三地理、卷四人類上、卷五人類下、陳氏為金陵通儒、嘗撰金陵通紀、金陵通傳及五種小志諸書、又與修續纂江寧府志、上元江寧兩縣合志、故於鄉土掌故最為精熟、此志則括通紀通傳府縣志之精英、納之尺幅、簡要清通、包孕宏富、雖小著作、不失史法、可貴也、

吴縣圖圖　清同治吴縣刊行本

此吴縣腹裏圖圖也，凡分二十七都，為圖三百四十二，用馮氏丈田法，以羅盤弓尺節節實量，縮繪入圖，每寸積方，作一百三十五畝。蓋自明季乙未吴縣之魚鱗冊籍悉已銷燬，各圖界址鮮所依據。同治壬申，邑令高某來清釐之，先令各圖定界丈邊，圖中之水陸湖山，皆為正名攷實，作為此圖，頒之民間，俾知界

址。縣署則别有魚鱗草冊，與圖本互證，而侵佔欺隱之弊並絶，此亦正經界之良法也。

吴郡圖經續記三卷　清虞山張海鵬刊本

宋朱長文撰。郡邑志書，作始於北宋長安志，及茲編乃其權輿也。此記上卷列封域、城邑、戶口、坊市、物產、風俗、門名、學校、州宅、南園、倉務、海道、亭館、牧守、人物十五門，中卷列橋梁、祠廟、宫觀、寺院、山水六門，下卷列治水、往迹、園第、冢墓、碑碣、事志、雜錄七門，蓋下以志名，而體已具備，後來諸志鮮有能出其範圍者矣。

朱氏自序謂：祥符中詔修圖經，每州命官編輯，而上夫舉天下之經而修定之，其文不得不簡，故陳迹異聞，闕於具載，於是參攷載籍，採摭舊文，作圖經續記三卷云。按是書傳本甚少，四庫提要謂朱彝尊跋淳祐臨安志，歷數南北宋地志，不及是記，知彝尊所未見，其為希覯之本云。此為海虞張海鵬翻刻本，今觀書後有蘇州通判祝安上後序，謂其時

已鏤板、紹興四年、蘇州孫佑、復取而刊之、據此當有北宋元符南宋紹興二本、而海鵬跋謂但有元符本、殆未攷也、張氏得舊本、水利條有缺文十四字、又有訛字數處、皆據吳郡志諸書補正而重刊之、其功固不可沒、

迺聞是書南宋本、輾轉數處、今歸蔣孟苹家、惜未得見、常熟邵厚夫迺出蘇一冊、上有翰林院印、云是明刻本、但存上卷、其中下二卷則翁常熟手自鈔錄者也、附識以待考攷、

景定建康志五十卷 嘉慶六年金陵重刻本

宋周應合撰、是書卷一至四為留都錄、五為建康圖、六至十四為建康表、十五十六志疆域、十七至十九志山川、二十至二十三志城闕、二十四至二十七志官守、二十八至三十二志儒學、三十三至三十七志文籍、三十八九志武衛、四十四十一志田賦、四十二三志風土、四十四至四十六志祠祀、四十七至四十

九古今人表及傳、五十拾遺、宋代方志、整密賅博、無逾此編、然傳本絕少、故朱彝尊跋此書云、訪之三十年始從曹通政子清借錄之、此本則嘉慶六年兩江總督費淳於節署檢得敕賜宋本、而陽湖孫星衍與金陵士紳秦承業諸人醵金重刊者也、按宋代建康志、舊有史正志撰乾道志二百八十版、吳琚撰慶元志二百二十三版、景定中馬光祖屬周

應合吏撰此志增至一千六百餘版為書五十卷三版皆燬元至元中重刊景定志於慶元路即明存南雍本也見南雍志江督所藏宋本上有明禮部官印孫氏率邑人依據重刊其版歸之江寧甘氏乃亦燬於兵燹江寗朱緒曾開有益齋讀書志內云孫刻訛脫數字余於壬子購得宋本卷十三表脫云云四節余校據宋本郵寄祺壬欣然補刻誠快事也祺壬蓋甘氏之字板歸甘故能補刻亦此書之一軼事也

吳郡志五十卷 清烏程張鈞衡校刊本

宋范成大撰是書凡分三十九門卷一沿革分野戶口租稅土貢二風俗三城郭四學校五營寨六官宇倉庫坊市七官宇八九古蹟十封爵牧守十一牧守題名十二三官吏祠廟十四園亭十五山十六虎丘十七橋梁十八川十九水利二十至二十八人物二十九土物三十宮觀府郭寺三十三至三十六郭外寺三十七八縣紀三十九冢墓四十四十一仙事四十二浮屠四十三方技四十四奇事四十五至四十七異聞四十八攷證四十九雜詠五十雜志宋代郡邑志書之偉大詳備者自景定建康志外鮮與比也先是范作此志郡人龔頤正滕茂周南實佐成之會范歿先有求附籍而不得者乃騰謗說謂非出石湖手至紹定初蘇州守李壽朋始據石湖

墓誌所載定為范作鋟而行顧范志止於紹熙三年壽朋復命汪泰亨綴續三年以後事於各門之下而不為之分次謂用楮先生補史記例夫少孫補史自具標題泰亨續范前無識别刻此書在初成時已滕異説今乃雜載范氏歿後之事不益滋讀者之惑歟宜四庫提要譏之也此本為烏程張鈞衡景宋重刊而以黄蕘圃臨宋賓王校本及舊鈔吳都文粹賓王校本互勘付梓因作校勘記一卷附於後正是頗多殊有益於讀者尺寸字數悉如原書蓋影宋本之佳者也

江寧府志五十六卷 光緒六年重刊本

嘉慶十六年知江寧府呂昭燕董修其任總纂者桐城姚鼐也金陵志書昉自宋乾道慶元景定三建康志元有金陵志金陵新志明有萬歷之應天府志清順治初知府林天擎始有江寧府志然特取應天志更名冠以序而已康熙中始有知府陳開虞之作然論者殊不滿且今不傳卽偶得見書與目錄不符似未出全書也呂志之修在清全盛時物力既豐人才亦盛然惜抱修此志義主簡嚴如王章顧璘陳沂並稱金陵三俊而文苑不列其名論者猶或病之然特偶畧要其大體可謂完美矣是書分二十一門為卷五十六一二天章三輿圖疆域分野四沿革五古今紀事年表六七山水八至十古蹟十一風俗物產十二建置十三祠廟十四五賦役十六學

校十七武備十八驛遞十九秩官二十至二十四秩官表二十五至二十八名宦二十九至三十三科貢表三十四至五十一人物其子目列儒林敦行忠義仕績文苑隱逸流寓技藝列女仙釋凡十五十二三金石五十四至五十六藝文江寧大都時代綿遠事物殷繁苟修陳之恐雖如蘇州志之百六十卷未足以盡此志以簡御繁深得史法然則任纂述者顧不重於得人哉

續纂江寧府志十五卷 光緒六年江寧府志局本

光緒六年知府事趙佑宸董修總纂者邑人汪士鐸也是志距呂志之修七十年中金陵陷洪楊者一紀典章文物蕩為劫灰於是前守蔣啓勛始其議而趙成之為書十五卷目如之曰圖說曰田賦曰軍制曰祠祀曰學校曰實政曰建置曰名蹟曰藝文曰大事表曰秩官表曰科貢表曰兵事表曰人物其隸子目十有一為駐防名宦先正孝友仕績儒行文苑義行流寓賢忠義列女其不苟同於呂志者天章無可續故去之輿圖一卷驛遞附之所以續呂志輿圖疆域驛遞也山川沿革分野風俗物產無所續去之古蹟紀嘉道以來履齒所及田賦即光緒六年現行為斷軍制大異昔年祠廟删其淫祀學校略有增加建置多於成憲所以續呂志之建置祠廟賦役武

備也。實政銘盛世之深仁，兵事紀一週之塗炭，則增而非續也。藝文但取已刊以續金石藝文，紀年事表續以大事，秩官科貢亦緣舊章，人物除隱逸方技仙釋，而以拾遺彌其闕，此則其續纂之大畧也。梅村續志不承惜抱之後，然不爲苟同，其取捨皆有意義，老成典型，其在茲乎。

蘇州府志一百六十卷 道光四年蘇州府志局刊

清道光四年知府額騰伊董修。是書卷軸之繁，殆歷來州郡志乘所未有者也。夫以吳郡故都，歷史悠遠，財賦人文之勝甲天下，則紀載之繁亦固其所，然詎不能稍事裁節乎？凡分三十四門，分野疆域建置沿革形勢合一卷，風俗一卷，城池坊巷合一卷，山水各一卷，水利二卷，物產一卷，軍制、鄉鎮、古蹟各一卷，冢墓二卷，畧同常例。田賦之卷十，則吳中自明以來賦稅獨重，紀其詳，有深意焉。學校之卷三，此邦人才作育之由，宜備志也。宅第林園之卷五，故家喬木，闤地方盛衰，宜可志也。凡此者余無間然。至於巡幸宸翰之卷十，創例也。公署之卷五，斯近冗矣。壇廟僧寺道觀之卷十有四，乃為罕覯。職官之卷七，選舉之卷九，似可以二表賅之，倘病其長，或析朝代

而分為三四人物之類十並烈女僊道佔卷乃至四十七弱頤沈沈毋乃泰甚有藝文之卷七金石之卷二而復有集文集詩十三卷舊志詩文分綴各門斯為正例茲乃以非關攷據若更為之集卷雖多恐不足盡此邦之文也按吳中志乘自越絶書吳越春秋後代有作者經而成志則始於范石湖之吳郡志踵之者明洪武盧熊之蘇州府志（此書今恐不傳）

正德時王鏊之姑蘇志洎清代有康熙盧志乾隆傅志並此為六志范志四十卷最稱爾雅然論者頗謂不逮朱長文之圖經續記三卷簡而能賅王志六十卷而楊慎修則覽其題名遂復棄置有微詞矣盧熊志五十卷宋濂作序稱其效史漢之法損益舊典為一郡成書當為合作惜不得見今此志乃至百六十卷殆所謂言恢恢之而彌廣者歟

上元江寧兩縣合志二十八卷附錄一卷　同治甲戌兩縣原刊本

同治十三年知上元縣事莫祥芝知江寧縣事甘紹盤董修兩縣之有志自明正德始至萬歷時重修之然其書久不見清代上元有乾隆藍志道光武志江寧有康熙佟志乾隆袁志今存世者亦寥寥矣莫甘兩邑令乃創為合志蓋都會二首邑同居省會畎畝相錯塗術交互山川人物風俗物產大畧相似析之

實難則合志宜矣是書卷首冠以天章卷一為聖澤記二大事記三山考四水考五城廂考六田賦考七食貨考八學校考九兵考十祠祀考十一建置考十二藝文考十三秩官譜十四科貢譜十五列女譜十六古今人譜十七古跡譜十八咸豐以來兵事譜十九忠義譜二十貞烈譜二十一名宦錄二十二鄉賢錄二十三忠義孝悌錄二十四耆舊錄

二十五方技錄、二十六方外錄二十七圖說二十八撫佚、而叙録商例坿於末為卷二十九其分任修纂者皆一時地方名宿、故體例精詳文章爾雅不愧大郡製作也、叙錄商例之作陳義甚高擇言尤雅可謂淵懿樸茂矣上元令英氏亦文章名手特筆不相類或是汪悔翁士鐸作也、

坿記　叙錄謂正德萬歷諸志蕩焉無迹此未攷也按陳氏稽瑞樓書目載明正德上元志十卷萬歷江寗志十卷原闕存四卷上元志十二卷昔見此目心嚮往之近乃見其書在北平圖書館善本室乃借鈔以歸閱闕本之萬歷江寗志知正德亦有江寗志作者邑令王誥而修纂者生員劉雨也數百年幾於蕩滅之籍乃於不意中得之信手文章之顯晦有定矣

因坿記於此

句容縣志二十二卷 光緒甲辰句容縣刊原本

光緒二十七年重修。卷一聖澤紀，二建置大事紀，古蹟，三祠祀學校，四賓政，五田賦，六水利風俗物產，七秩官表、科貢表、選舉，八至十二人物，十三至十五烈女，十六七金石，十八藝文，十九祥異兵事，二十拾補。首卷冠以序凡例圖說，末卷終以雜俎，為紀二、表二、志十有六，為卷二十二。知縣事張紹棠聘桐城蕭穆主修者也。蕭為古文家，得其鄉方姚的乳，故此志具有典則，詞亦彬雅，特采錄近覓微失簡要，然不失為縣志之佳者。句容股周古邑，建落於漢，迨晉東渡，其地益重，王彪之所稱近畿三品佳邑也。宋為次畿，明復為畿縣，學使者在焉。其地擅句曲洞天之勝，茅山寶華之蹟，亦湖巨浸之利，地靈人傑，文物斯盛，事繁文不得而簡，理亦宜之。此編乃續纂也。舊志作始於明宏治，繼以萬歷、清順治三志，並佚。邑人楊中書世沅於杭州文淵閣見有殘鈔本乾隆志，假鈔而重刊之，是為舊志，蓋有功於鄉邦文獻者。此志賡續舊志，所載秩官科貢二表，皆起自乾隆，諸志亦並依之，故詳今而略古。事之犖犖大者，歸納大事紀，蓋用續纂府志之例，足為法也。

續修四庫全書總目 卷 部

溧水縣志二十二卷　光緒九年溧水縣原刊本

光緒九年知縣事施春膏董修。卷首序例圖說。卷一天文，二輿地，三建置，四封爵，五官師，六賦役，七學校，八典祀，九選舉，十武備，十一至十三人物，十四五烈女，十六至十八藝文，十九名勝，二十二氏，二十一軼事，二十二舊序及銜名。總纂者邑貢生丁維誠。按溧水縣志始於明正德時知縣陳憲，厥後嘉靖四年有王從善志，萬歷七年有吳仕詮志。清順治十二年有閔淞魯志，康熙十五年有劉登科志。凡五修，皆佚。惟乾隆四十二年凌世御志存耳。此志則賡續凌志者。攷萬歷志纂於黃山人汝金，順治志纂於林布衣古度，並文壇老宿，皆不得見，滋可惜也。溧水古之瀨渚，為金陵東南屏蔽，上通宣歙，下障蘇松，礪山帶湖，昔稱奧壤，其民樸茂，視溧陽而嚚健為

少（語見金陵新志）。婚嫁重門戶，喪祭遵古禮，大姓聚族而居，尤重世系，其鄉圩村保，皆冠以姓，古處之風，於今未泯。觀於斯志所載，令人穆然遐想矣。

嘉靖吳江縣志二十八卷 明嘉靖四十年原刊本

邑人徐師曾撰。卷首舊序、繪圖。卷一至三志地理，其目四，曰沿革、疆域、山水上下。卷四至八志建置，其目十，曰城池、橋梁、柵欄、公署、學校、表坊、古蹟、園第、墓域、形勝。卷九卷十志食貨，其目五，曰戶口、土田、物產、貢賦、徭役。卷十一至十六志典禮，其目七，曰官制、吏額、祀典、風俗、典籍表、祠廟。卷十七八志官政，其目五，曰守令、佐幕、儒官、屬官四表、名宦傳。十九二十志經畧，其目二，曰水利、武畧。卷二十一至二十七志人物，其目十二，曰科第、貢舉二表，名臣、儒林、卓行、烈女、文苑、隱逸、材秀、藝術、寓賢、仙釋十傳。卷二十八曰雜志，其目二，曰異聞、叢談。凡為志七，為目四十七，為傳二十八，表傳各以其類附於志，史例也。體例井然，記載翔備，洵推佳製。按吳江古之松陵，自洪武六年有賞德遠之松陵志，正統間吳本增輯之，然未上木，第傳寫相授而已。天順元年邑人莫旦更為松陵志二十卷，梓行之。弘治元年復增刊為二十二卷，而定名為吳江志。厥後又有邑人陳君明者更修未就而卒，而徐師曾氏取其稿讀之，亦以為當，乃復取莫志芟而續之，即此本是也。此志匪特體例佳也，其最闕鉅要者曰水利一門，地屬具區，不宜簡畧，而同修是志者為沈副使啟，精熟水利，因修是志，乃自掉舟旬日，得水道之源流支派，以著於篇。觀其所載，自禹貢以下凡關於吳江者紀載靡遺，所紀撤水則例、二石隄水岸式舊制，均足以詔示後人。若此者，乃不愧為地方良史矣。縣至清初始析為二，此猶吳江震澤合志也，故疆域與今不同。明代吳江志唯此本僅存，足可珍貴。

萬歷長洲縣志二十四卷 明萬歷原刊本

長洲志之作，據鄞人顧太僕存仁所為序，蓋在隆慶五年邑令浮梁張德夫所修也，為卷十四，卷一曰地理志，其目曰建置，沿革，分野，疆域，形勝，風俗，卷二曰水利，曰田賦，田賦之目曰田地，稅糧，起運，課程，卷三曰宦績，卷四（曰）學（疑落宮字）而紀異一目附於是，曰學宮，卷五曰縣治，卷六曰科第，貢聘附焉，卷七曰戶口，土產附焉，卷八曰城池，（卷）九曰兵防，（卷）十曰山部，水部，寺部，觀部，（卷）十一曰倉塲，壇祠，而義田為續增，（卷）十二曰坊巷，曰鄉都，而市鎮，村附焉，曰橋梁，（卷）十三曰古蹟，曰第宅，曰園亭，曰塚墓，（卷）十四曰人物，其序謂名體雖殊，操行俱絕，難為條品，故不為子目，而方外烈女藝術則以次分列焉，凡此者皆張志之舊也，顧獨不志藝文，其言曰，碑傳記序題詠，各載於本條，邑由唐建，唐以下文可錄者少，非遺之也，越三十年，萬歷戊戌，邑令（人）秀康張鳳翼重加纂（桃源江盈科字是邑聘）輯，益以藝文志十卷，卷一曰公廨，卷二曰學校，卷三曰社壇，卷四曰河渠，橋梁，卷五曰園亭，卷六曰記叙，卷七曰傳，卷八曰寺觀，卷九十曰賦詩，然不標立門類，第於每卷文之第一篇上，小字書別而已，於是邑人申相國時行為之序，而推為一邑之全史，即此本是也，余既取而統觀之，以為（殊不稱）非佳志也（遺憾甚），張志獨遺藝文，邦志且曰唐以下可錄之文甚少，此失言也，江氏修之，獨益藝文一門，且至十卷，幾及全志之半，離之則均闕，合之則輕重失其平，寧得稱合作哉，至其以紀異（一門）橫出於學宦學宮之間，排比錯誤，尤小焉者耳。

按此書昔年於涵芬樓見之，似有目錄三頁，今皆失之，又第一卷失第八

頁第十四卷失第三十七頁而以第四十八頁誤訂於上皆宜鈔補卷末附刻盧孝子傳一篇應是後人羼入然應附入藝文第七卷之末為較合耳

康熙松江府志五十四卷 康熙二年志局刊本

知松江府事郭廷弼董修此清代松江府第一志也實繼明正德顧清志萬歷陳繼儒志之後其目首圖經卷之一曰沿革年表分野疆域二山三水四土產五風俗戶口六至十二田賦十三徭役十四鹽法十五六水利十七城池坊巷橋梁市鎮十八官署十九二十學二十一兵防二十二倉庫驛傳二十三壇廟二十四宅第二十五冢墓二十六七寺觀古蹟二十八九守令題名三十學職題名三十一至三十四名宦三十五至三十七科目三十八封爵封贈錄廕三十九至四十二名臣四十三獨行四十四文苑四十五隱逸四十六藝術四十七流寓四十八列女四十九仙釋五十藝文五十一災異五十二至五十四遺事凡為目四十為卷五十四任修纂者皆

爲郡中通儒如包爾庚宗徵輿王廣心葉映榴林子襄諸氏並與其事各家分任撰述略見宗序所述至若討論義例稽考異同俾諸家之言有所統紀則包氏宋氏林氏實總其成此志所輯明以前從顧志什八明以來從陳志什七參以史傳實錄裁以文獻是用體例精詳徵采博洽文成衆手而鮮牴牾鑿枘之弊洵佳製也

乾隆長洲縣志三十四卷乾隆三十一年重修本

清代長洲志有康熙祝志越七十年乾隆癸酉而有李志任總裁者沈尚書德潛編纂者顧太學詒祿也又越十五年板燬於火三十一年丙戌知縣事許治取李志而重修之時則沈顧猶健在復董其役於李志更加釐正而删削之即此本是也是志卷首爲圖八卷一建置二疆域三城池四官署五學宮六壇祠七倉庫八職官九兵防十風俗十一土田十二賦税十三徭役十四水利十五山阜十六物產十七第宅十八古蹟十九科目二十宦績二十一至二十四人物二十五孝義二十六流寓二十七烈女二十八二氏二十九寺觀三十御製三十一至三十四藝文此作卷數同於明萬歷志然繁簡得中配置匀稱事信於前而卷不加益蓋沈氏顧氏並爲名

德音儒時推大手，宜其裁制之有法也。

嘉慶松江府志八十四卷 嘉慶二十二年刻本

知府事宋如林董修。是志卷首紀巡幸、宸翰。卷一至六志疆域，其目十三，曰星野、沿革、道里、形勝、鄉保、鎮市、坊表、衢巷、橋梁、津渡、風俗、方言、物產。卷七至十二志山川，其目四，曰山、水、水利、海塘。十三至十九志建置，其目九，曰城池、古城、官署、古署、公建、壇廟、倉廩、館驛、舖遞。卷二十至二十九志田賦，其目十三，曰田賦、科則、田畝、漕運、解支、賑卹、役法、戶口、雜稅、蘆課、積貯、關榷、鹽法。卷三十至三十二志學校，其目七，曰松江府儒學、華亭婁縣儒學、奉賢儒學、金山儒學、上海儒學、南匯儒學、青浦儒學。卷三十三至三十五志武備，其目三，曰歷代兵制、兵制、兵事。卷三十六至三十九曰職官表，其目七，曰元監秩表、元明府表、武職表、國朝監司表、府秩表、縣秩表、教秩表。卷四

十至四十三曰名宦傳其目四曰自吳至元傳明洪武至嘉靖傳嘉靖至崇禎傳國朝名宦傳卷四十四至四十八曰選舉表其目十七曰漢以來辟薦表唐科目表宋科目表元進士鄉貢合表明舉人表進士表貢生表武科表辟薦表國朝舉人表進士表貢生表武科表辟薦表歷代封爵表封贈表錄廕表卷四十九至六十曰古今人傳其目八曰自漢至隋自唐至元明洪武至天順成化至嘉靖嘉靖至隆慶隆慶至萬歷萬歷至崇禎國朝六十一傳藝術六十二傳寓賢六十三傳方外六十四至七十一傳列女七十二三志藝文其目二曰經史子集目錄金石七十四至七十九志名蹟其目五曰古蹟寺觀第宅園林冢墓八十志祥異八十一至八十四志拾遺放於江舊志作始於宋揚潛之雲間

志岳珂之嘉禾志自元迄清康熙二十年凡九修雖繁畧不同而典章文學燦然具備主修此志者又爲陽湖孫星衍山陰朱森二氏尚推體例具有裁別故綱舉而目張事繁而言簡與姚鼐之江寧府志各擅勝壇姚志主嚴簡孫志主完備以較石韞玉之蘇州府志徒事鋪張不知裁節者相去遠矣志乘之優劣詎不在得人哉

雲間志三卷嘉慶甲戌金陵重刊本

宋知華亭縣事楊潛撰。凡三卷，上卷列封域道里城社鎮戍坊巷鄉里學校版籍姓氏物產廨舍場務倉庫稅賦橋梁亭館人物古蹟十八目，中卷列仙梵寺觀祠廟山水堰閘冢墓知縣題名進士題名九目，下卷列賦詩墓誌記序說銘箴祭文九目。此志成於宋紹熙四年，王鉄夫謂其簡覈足敵范文穆吳郡志。錢

竹汀稱其繁簡得中，信非溢美。是書晚出，不入四庫之目。錢竹汀借鈔於王鶴谿家，袁壽廷復假錢氏鈔本轉錄以藏。後袁家遺書散出，而華亭沈恕得之。恕則鐵夫弟子也，將付剞劂，未及作而先歿。其弟慈，成兄志，於是鐵夫屬孫淵如為之刊於金陵，即此本是也。顧千里復為之正其譌缺，又校以至元嘉禾志，糾正處良多，故其書益完善。其刻印亦精雅，足備善本。雖見遺於四庫，而錢氏錄之，孫氏刊之，顧氏校正之，得數名家之維護，愈增文獻之光。然則世間名著，雖顯晦有時，而終不可掩沒也。如是夫。是書以上中下分卷，略同朱氏吳郡圖經續記。文筆簡雅，疏證明確，如辨華亭鎮即為鎮將非鎮市，足為讀史之裨。唯下卷九目，若以簡賅言，則藝文一目足以盡之矣。

續修四庫全書總目　卷　部

黎里志十六卷 原刊本 嘉慶乙丑

吴江徐達源撰。卷首為題詠、撰文、姓氏二攷。黎里鎮圖、黎川學舍圖、八景圖。卷一曰沿革、分星、界域。二曰形勝、山水、里巷、橋梁、井泉。三曰祠廟、官舍、汛地、學舍、表坊。四曰古蹟、風俗、物產。五曰寺院。六曰墓域、撰述、職官、科第、貢生、薦辟、議敘、吏仕、例仕、諸表、封贈、鄉飲。七至九曰人物。十至十一曰烈女、寓賢、釋道。十二曰雜錄。十三至十六曰藝文。黎里者,吴江縣東南之一鎮也。地廣四里,袤三里有半,周四十里,距縣治四十五里。自陸魯望卜居,文化甚盛,居民稠密,物產富饒。鎮中有長廊三里,餘行人雨中不張蓋。袁隨園寄之歌詠,欲托婚嫁於此間,殆隱居佳地也。此志應有儘有,可謂咫尺中具千里之勢,蓋鄉鎮志之最完美者。顧余意病其太備,星度分野,郡邑志多已删除,以其不足憑也。黎里之於躔度,不及太倉之稊米,乃亦舉而句闌。至議敘雜流,亦列一表,斯則近於冗矣。

琴川三志補記十卷續八卷 道光十一年原刊本

里人黃廷鑑纂。琴川今蘇州府常熟縣也。舊有三志，曰宋鮑廉志、元盧鎮續志、明張洪新志。鮑志有汲古閣刊本，若盧張兩志，則久佚矣。黃氏補三志之闕，謙不敢自擬於志，故曰補記。若其體例，則畧倣朱長文之圖經續記，為卷十。其一曰沿革，二城池，三里社，四官師，五宦績，六氏族，爵邑，七耆舊，八寓人，九方伎，十第宅。厥後又為續八卷，其一曰碑石，二至四文，五詩，六至八雜錄。凡所載紀，斷自六朝，以琴川之置縣始於晉太康也。迄明宣德，以張洪新志作於明宣德間也。義例謹嚴，文辭雅潔，亦畧等於朱氏之圖經續記。其自為凡例曰，凡經官修舊志所載，若是記例不複述，其不滿於官志之意，自在言外。黃氏為琴川耆舊，留意鄉邦文獻者，病官書之冗為罣漏，因致此篇。雖私家著錄，然體裁高尚，殊可傳也。

吴江縣續志四十卷 光緒三年原刊本

知吴江縣事金福曾等董修。此作蓋續乾隆沈志也。吴江之地，自雍正四年始析分爲震澤縣。乾隆十一年，邑人沈彤始分修吴江、震澤爲二志。全祖望稱二志經緯分合有法，可爲分邑修志者式。越百二十餘年，秀水金福曾知縣事，始定續修之議。光緒元年，金吴瀾繼任，踵續成稿。迨四年陳鵬繼任，其書始成。此志卷首載宸翰，卷一曰疆土，爲表二，曰天文、經緯、疆域、沿革。卷二至七曰營建，其目十四，曰城池、公署、倉儲、亭館、院堂、義塚、學校、營汛、驛遞、祠祀、水利、修塘、橋梁、坊表。卷八至十一曰賦役，其目六，曰蠲免、丁口、田蕩、賦額、雜税、徭役。卷十二、三曰職官，其目六，曰名宦、長官、佐官、屬官、儒官、武官。卷十四、五曰選舉，其目八，曰科貢、欽賜、特科、蔭襲、軍功、議敘、吏仕、例仕。卷十六至三十一曰人物，其目十一，曰儒林、治績、孝友、行誼、忠義、隱逸、文苑上下、藝術、寓賢、烈女。卷三十二至三十七曰藝文，凡六卷，皆書目。卷三十八至四十曰雜志，爲目六，曰災祥、紀兵、寺觀、園第、墓域、志餘。凡爲類八，爲目五十二，爲卷四十。沈志成於乾隆十一年，故此志斷自十二年，而止於光緒四年。其體一遵沈志，然有不盡同者。卷首紀巡幸，卷二附善堂，皆前志所無。經畧一門，亦闕有則入於營建。人物中之名臣易爲治績。藝文但列書目，不取集文、集詩。凡此皆不爲苟同。若陳鵬之序有云：沈氏在乾隆初，國家極盛之秋也。自克復以後，境内六十餘萬之田，猶未盡墾，民氣凋敝，終歲而耕，不供數口之食云云。故此志於賦役一門，百餘年來，盈虚之狀，言之甚詳，斯蓋能見其大者歟。地方三

任、咸賢長官、而操筆者爲青浦熊其英與邑人凌淦、凌泗、並爲能手。故雖續作而立例抒辭、皆能得体也。

崑新兩縣續志五十二卷　光緒六年原刊

知崑山縣事金吳瀾、新陽縣事李福沂同修、邑人汪堃、朱成熙纂。修崑山之爲縣、始於梁代、其有志也、昉自宋凌萬頃之玉峯志、邊實之玉峯續志、迨元楊才万爲崑山郡志、以其時方陞崑山爲中州、故稱郡也。明代有李志、蔣志、顧志、方志、今皆散佚不可得。清雍正三年分崑山之地置新陽縣、於是有乾隆十六年之崑新兩縣志。道光五年復修之、而此作稱續志。其體例從舊志、其稍變異者惟耆壽原志附恩典後、茲則改列一門。又以義莊附祠宇、以義夫附孝友、皆補原志所未備。爲卷五十有二、首冠臨幸宸翰卷一、星野沿革表疆域城池風俗二、山水三、官署四、學校五、水利六、七戶口、田賦八、物產鄉保市鎮牌坊街巷九、橋梁渡閘泉井十、壇廟祠宇十一、寺觀

十二三古蹟第宅園亭十四丘冢墓十六職官表十七至二十選舉二十一名宦二十二至三十五人物三十六至四十一烈女四十二耆壽四十三至四十八藝文四十九五十著述目五十一祥異紀兵五十二雜記卷末載舊序茲志主修者雖為汪朱而主持其事者則石漱撰韞玉也故其體裁多倣蘇州府志義主完密而稍失之冗則一也

松江府續志四十卷光緒十年府治原刊

知府事博潤董修此作蓋繼續嘉慶宋志而作也故其綱目畧依前志然自嘉慶壬申迄光緒甲申越七十餘年中間屢經兵事與外患松郡實為重鎮事迺益繁更茲志有踵續前志者如疆域志則補其未備而正其錯誤秩官選舉諸表古今人傳則斷自嘉道以來是也有特為標異者一為道里鄉保及水道蓋

今昔事殊丁戶益密前志所載既不合於今且嫌其簡水道變更尤多形勢迥異水利為此郡要政故重為編次焉一為鹽法制度屢革不同曩日故更為纂述一為海運試行於道光六年為前志所未有則具其章制附於漕運之後而不別立子目至於志兵制之變更傳忠義之輩出詳潮汐之源委皆續志應有之事也網羅散佚補苴闕畧蓋閱四稔而

功始成，斷爲續志之佳者。

光緒常昭合志稿四十八卷 光緒甲辰活版排印本

知常熟縣事鄭鍾祥、昭文縣事張瀛董修。是書卷首載例言、職名及圖，七卷：一疆域，二山形，三水道，四城垣，五市鎮，六風俗，七戶口，八都圖，九水利，十田賦，十一錢糧，十二蠲賑，十三官廨，十四學校，十五壇廟，十六寺觀，十七義舉，十八兵制，十九職官，二十選舉，二十一名宦，二十二至三十三人物，三十四至三十九

烈女，四十游寓，四十一方外，四十二第宅，四十三冢墓，四十四藝文，四十五金石，四十六物產，四十七祥異，四十八軼聞，卷末總敘。常熟舊志在宋有孫應時之慶元志、葉凱之開禧志，然書久不傳。惟寶祐中有鮑廉之琴川志，毛氏汲古閣有刊本。此後元有盧鎮之至正續志，明有張洪之宣德新志，即黃氏所稱琴川三志者是矣。盧、張二志亦並不傳。

明代復有桑志、鄧志、龔志，清康熙中凡兩修，曰錢志、曾志；雍正六年，常熟析分昭文，乃分修兩志。於是有常熟陶志、昭文陳志。其後復有合志，則[illegible]乾隆中言如泗之常昭合志，而此稿踵之，創議於同治初年，斷手於光緒甲辰，作輟者屢，僅而成稿，但付排印，以待正是，蓋主其事者雖多通儒鉅紳，然人庬言雜[illegible]志之故，且經訟告，故此稿既畢，[illegible]不敢遽以上木，此則修志之難也。常熟為先賢言氏之里，文學餘光，輝映海內，至今人文稱盛，宜其紀載之富。唯人物十載書家、畫家、藏書家、彈琴家、醫家，分立門類，雖凡例云為本邑特著之佳話，然在志乘中為創例，且氣象亦稍小矣。

［Ｇｅｎｅｒａｌ Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝续修四库全书总目提要（稿本）００９
作者＝
页数＝８０１
ＳＳ号＝０
出版日期＝

封面
书名
正文